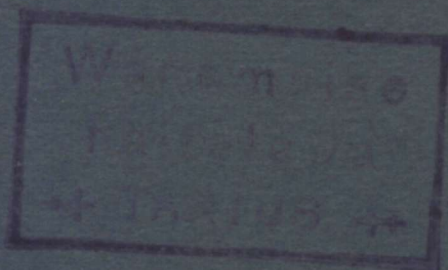


C 182.

6006

Prints Herbed.  
Pocci-Kitzberg.

206

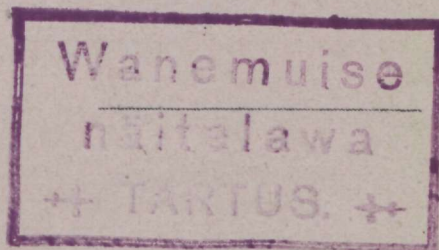


Prints Herbed.

Minasjutt seljas waatuses.

Franz Poggi järel

A. Kitzberg.



Wanemuise näitelawa.

April 1913.



76106



## Tegelased:

Herbed, Allahbadi prints.Mobed, tema kasvataja, tähtars.Mirra, Mobedi tütar.Muskupulus, sorts, Herbedi trooni riisuja,Melkon, selle sulaneAnto Nupumies, väljarännanud eesti kingseppKass tungi sõjanuplejat Allahbadis.Haldijad, vaimud.I. maatus.

( Kaljukoobas, elatavaks muundatud,  
mitmesuguste meidrate riistadega.

Mobed, es, suurt raamatut lugedes. Taga pool,  
nõrgema koha pääl magab prints Herbed. )

Mobed. Ma luen seda kaewa tähtetest: marsti on  
kibedate kannatamiste aeg mööda. Päike läheneb



ehatähle, Kiti taheruju hakkab rahvatama!  
 Väene prints! Eapena oli kuninglik hiilgus sinn  
 ümber, nooremehena pidiid sa mõrudat püudust  
 kannatama. Ei olnud enam siidipatja, nõva  
 kivi oli sulle magamise asemeks; kuninglikeude  
 riiete asemel katawad sind viletsad hillud;  
 mitte kallid road ei taida sind, datli-pelni vil-  
 jaga ja hallika meega pidiid sa leppima, ei  
 ehi kulelne kroon sinn otsaesist! — Kuid auus  
 ja kallimeelne oled sa, terve ihu ja hinge  
 poolest. Olgu siis! Aeg on näes, et ma sind ära-  
 tan. Herbed! Herbed!

Herbed. Valgus paistab mulle näkku! Ma olen vist  
 küll kausa maganud, Herbed?

Herbed. Öö on juba ammu läinud ja päike seisab  
 üle metsalatuade. Ole tervitatud, mu poeg.

Herbed (asemelt kõnstes) Ma nägin nii elavalt  
 und, nagu oleks see ilmsi olnud. Kerub miis  
 mind kuld tempelisse, kui ta enne selle värava  
 es mustade, kirjaste vaimudega oli võidel-  
 nud ja need ära võitnud. Ta panis mind  
 teemandise trooni pääle istuma ja maailma



rahvad kumardasivad minu ees. Siis ärkasin  
ma üles.

Mohed. Siis ärka nüüd tõesti üles!

Herbed. Mis sa sellega ütelda tahad, armas isa?

Mohed. Kuulata ja pane hästi tähele, mis ma  
sel pühalikul tunnil sulle ütlen: Sa saad tänas  
kahesataistkümmend aastat vanaks ja ma ei  
taha mitte enam kaheksa sinu eest varjata,  
mis sa oneti kord teadma pean.

Herbed. Sinu sõnad erutavad ja liigutavad mind.

Räägi mu isa. Ma tahan kuulatada, nagu  
oleksivad sinu sõnad pühade inglite koorid,  
mis hommikul taevalaotuses päikese tõusu kuu-  
litavad.

Mohed. Tõus aega on seda, et ma sinuga koos  
selles koopas elan ja kahe aasta vanune lapsuke  
olid sa, kui ma su oma kätte pöölsin. Tore  
kuningas linn oli sinu sünnipaik, sa ei  
ole madalast süst, sest - kuulid sa - sa oled  
kuninga poeg.

Herbed. china? china olen - kuninga poeg?

Mohed. Nõnda see on. Sinu isa oli suure riigi  
valitseja ja tema valitsus oli tema riigi rah-



vastele ännistuseks ja õnnetu saatus juhtis,  
 et tige saris ja nõid hoshupulus sinu isa  
 auujärgelt tõukas. Hääd kuningas langes auukas  
 mõtluses oma auujärgest. Hoshupulus astus  
 kroonile, mina olin sinu isa põber ja nõu-  
 andja ja põgenesin sinuga siia selle saare  
 päale, et sinu elu päästa.

Herbed. Sa ei ole siis mitte minu isa? Aga  
 siiski sa said mulle isaks. Juba, et ma tänas  
 des sinu jälgade ümber hakkas.

Arbed. Tõuse üles ja tule minu rinnale. Karsti  
 - mõis alla raske mõtluse järel - üled sa  
 kuningas ja siis olen ma sinu sulane.

Herbed. Ei ial, ei ial! Ja saaks minust ka kuniinga-  
 ke kuningas - inna saaksin ma sind kui oma  
 tarka kasvatajat ja noolitajat auustama. Kõige  
 eest olen ma sulle tänu mõlgu, mitte üksi oma  
 elu eest, vaid ka nende tarkade õpetuste eest, mis  
 sa mulle andsid. Ainult sinu lähedal olen ma  
 rahul ja õnnelik.

Arbed. Siis jää ka nende õpetustele truuks, mis  
 sa minu käest said. Ära pane ial nõrgutajate



sõnn tahule, ükskõik missugusel kujul nad sulle  
 ka lähenevad. Täwatahtedest olen ma lugenud,  
 et pime aeg sinu elus nüüd warsti mööda on.  
 Et aga täiesti selgusele saada, kas juba kõin  
 warjud täiesti langema peawad, pean ma sind  
 lähikeseks ajaks üksi jätma. Ma pean kunn-  
 galinna Allahhadi minema, kust meid ära  
 aeti. Seian ma saäl, mis sinu auujärgile aita-  
 miseks veel waja on, siis tuler ma tagasi.  
 Praegu on sinu elutäht taewas küll veel warju-  
 tatud, aga taewaliste abiga saawad warjud  
 kaduma ja mida seks waja, tahan mina oma  
 tarkusega nõnda suuta katsuda.

Herbet. Häda sulle, et sa mind, kui na lähike-  
 seks ajaks, üksi jätta tahad!

Mohed. Ole tark ja kindel. Ela hästi.

Herbet. Ela hästi, kallid Mohed! Oh tule pea  
 tagasi!

Mohed. Taewas olgu sinuga. Saada mind nüüd  
 meruranda, kus laew mind ootab. Saemineud  
 ei tea sellest, kes meile oleme, midagi. Siis tule  
 tagasi ja ära lahu nõopast ega tema lähemast



imbrusest, kuni ma jälle sinu juures olen.

(Cholemad ära.)

(Mushopulus ilmub tuleleekides altilmast.)

Mushopulus. Tere, sinu tähed petavad sind!

Need onkiitv olmas, mille tähed sa varju-  
tatud armad oled. Olgu ära meetud sina  
ja sin prints! Olgu ära meetud kõik sin tarkus!

Kurjuse võim peab ma pääl valitsema. Seks  
olev mina võitnud ja ial ei pea tarkus ja  
võimus võidule pääsema. Herbed peab langema.  
Üles, põrgu mäed, kus te musta nõiduse varal  
minu sinu kuulma peate, aidake mind her-  
bedi meeli ära võrgutada.

(Ministab. Mushopulus ära)

Herbed (tuleb tagasi.) Saev sõitis ära. - Kiind ei  
ole siis mu menägu mind mitte petnud. Suur  
tulevik seisab minu ees. Kagu mäe harjalt maa-  
tan ma alla ja helidus päikesel kullas on rikas,  
kaunistama minu jälgade ees - minu oma!  
Oh jumalad, kaitske mind! Kaitske tarka  
shobedi!

(Mushopulus, paigalise riigil, ilmub koopa suu  
ette)



Moshupulus. Õnnetu noormees! Sa palwetad  
oma maenlase eest.

Herbed. Kes siin on?

Moshupulus. Ahina olen - üks maene, wana  
mees. (Astul lähema.)

Herbed. Ühegi inimese jälge ei leidnud sina koo-  
passe teed! Kust said sina siia?

Moshupulus. Ainult mõni penikoorm siit, mu  
pueq, elan minna sügawas üksikuses, ja teenin  
junnalad kõrbes, juba enam kui viiskümneend  
aastat. Ma olen sind sagedasti tähele pannud,  
kui sa lapsena mere kaldal kivikestega ja  
konnakarpsidega mängisid, ja pärast, kui sa  
nooremehena jahil ambar ja ulaga rissjatele  
metsloomadelle otsa pääle tegid. Ma armastasin  
sind, sest sa meeldisid mulle. Jul oli sinu  
saatusel hale meel ja ma wotasin silmapilku,  
millal Herbed sind üksi jättis, et sulle oma  
armastusest lähemat märki anda.

Herbed. Ah kes see siis Herbedi äraolekul pidi  
sündima? Kui sa mind nändasama armastad  
kui tema, mis oli sul siis teha korta waja?



Mushopulus. Kõndasama kui - tema? Mõned  
on äraandja.

Herbed. Äraste pattu! Ära astu vaenuksult  
Mõbedi vastu, kelle külge mind armastus  
seob ja kellele ma igavesti tunnu rõõglen.

Mushopulus. Sina tunned Mõbedi ainult selle  
järel, mis ta ise enesest ritleb ja ei tea temast,  
mis teised temast teavad. Pettuse ja vale  
võrgu sisse on ta sind mässinud. Mina  
võin ja tahan sulle seda tõendada.

Herbed. Asjata katse, et kirja, mis kuldtähte-  
tega minu südamesse kirjutatud, ära pühkida  
saab.

Mushopulus. Siis muul, mis mind ritleda on, siis  
usud sa ja sinu silmad pääsevad lahti.

Herbed. Ei ial, ei ial!

Mushopulus. Äraandjate hulgas, kes tigea  
Mushopulusega koos sinu ausesse isa truunilt  
ajasisivad, oli ka Mõbed. Tema tõi su siia,  
mitte et sinu elu päästa, vaid kuna miskes  
sind ühe truun teenri näte vahelt, kes sind  
julge koha päält minia tahtis. Tema tahtis sind



ära tappa ja inimesõrmust, mis kuldkeega sinu  
kaelale ümber seotud oli, unale saada.

Aga sõrmuse päält luges ta, et sõrmuse inimesõrm  
sinu surmaga lõpeb. Sellepärast jättis ta sind  
elusse.

Herbed. See ei või olla! Sa valetad! Mistanis siis  
kõik see armastus, mis hobed minu vastu üles  
näitanud on?

Moshopulus. Väata, sinu kivi all on karkikene,  
mille sees sõrmus varjul on. On hobed sulle  
ial sellest midagi näänud?

Herbed. Ei, mitte kunagi.

Moshopulus. Mina tahan sulle seda saladust  
näidata. (Postab kivi üles ja võtab selle alt kas-  
tikese välja ja selle seest sõrmuse.) See on tar-  
kuse ja võimu inimesõrmus, mille sinu peresõnna  
kaitsesaldid sulle sündimise ajal hälli pannud  
oli. Hobed olid sõrmust juba ammu karmitanud,  
aga alles kui sa kahesateistkümnend aastat wa-  
naks saad, pidi inimesõrmus oma väge ilmutama  
hakkama. Nõnda oli haldija tahtmine, et sina  
mitte juba poisikesena sõrmust kolluste pääle  
ei karmitaks.



Herbed. Ja hobed?

Choshopulus. Hobed läks nüüd Allahaadi, sulle kindlat mangikoda walmis wataama, sest ainult kui sa elad, ilmub sõrmus oma imejõudu.

Herbed. Hirmus, kui see nõnda on! - Aga - mina siin kahe wägewa waimu wahel, kes mind - üks niile, keine teisele poole kisuvad. Hobedi kallid kuju, kes ennast minule senini kõige karmimalt on näidanud ja - sina, kes sa mulle targas kõnes koguni midagi muud selgeks teha tahad, ja tunnistusi ette tood, mis minu armastuse hobedi wastu wankuma peavad parema! - Kuidas liian ma titt?

Choshopulus. Foti liiad sa, kui sa asja kaalud. Kiks ei ole hobed sulle tänä kõik ära ütelnud? Kiks ei rääkinud ta sulle sõrmusest, kui ta na seda sulle meel kätte anda ei tahtnud? See kõik tunnistab tema wastu.

Herbed. Aga, ütli, kust siis sina seda kõik tead? Kas ei wõi sina ise petis olla, kes kõik saladused wälja nuuskis inimeste kuidas, sinu enese kaan pärast?



Moshopulus. Siis võta sõrmus siit ja pane omale  
sõrme. Siis tunned sa tätt. Niipea, kui see sör-  
mus sul sõrmes, oled ja tarkadest kõige targem  
maa pääl.

Herbed. Olgu siis! Aga häda sulle, kui sa mind  
petnud oled! Ja häda hobedile, kui tema mind  
petnud on! (Pistab sõrmuse omale sõrme).

Kärgatus. Moshopulus langeb Herbedi ette põl-  
vili. Haldijad, wanikuid wikutades tantsivad  
Herbedi ümber, wiivad tema kuldsele kroonile,  
mis altilmast tõusnud on, ja panewad temale  
krooni pähe.)

### Koor.

Auu sulle, Herbed, anname  
Uus isand meie wallale  
Sind wainud amustavad,  
Su sõna kuuluvad.

Su waerlased on wõidetud  
Ja põrnu põhja heidetud.  
Sind tõstis kroonile,  
Kes tõi sul sõrmusse.



Sind kõik me waimud teenime,  
 Mis käsed meile täidame.  
 Sa meie kuningas  
 Auujargel istumas.

Herbed (uhkelt ja suureliselt.) Kuis on õige!  
 Ma nägin seda täna öösel unes! Kis sa ka  
 uled, wõõras, sind on mul tänada, et ma wale  
 wõrgust pääsesin. Mina olen kuningas! Ma  
 tunnen seda: tarkus on mu pärisosa, mis  
 mu trooni ehil, trooni, mis ma oma kuning-  
 likult isalt pärimud, millest pahad waimud  
 mind niikaua eemal hoida oskasivad. Hädä  
 selle wiletsale, kes mind petlikus unes wange  
 hoidis! Tema peab kõigepäält oma karistuse  
 saama! Üles! Üles kuningalinnä, saatsi  
 mind sinna pidulikul sissesõidul. (hõõsk-  
 lusele.) Jä sina ole tulewikus minu õõber ja  
 parem käsi, seisa kui nõuandja minu  
 kõrwal. (Astrib troonilt maha.)

(hõbed ilmub.)

hõbed. Sind peteti, Herbed! Kaduge, wale ja pettuse  
 kujud!



(Wälk langub alla. Amjörg wajub ära ja minn  
pääle Herbedi kaowad.)

Herbed. Kuidas? Sa julged mind weel korra kroo-  
nilt löngata? Kas ei ole kuritööst, mis sa minu  
ja minu isa wastu teinud oled, weel mitte  
kiüllalt?

Herbed. Waene, petetud Herbed! Mul on suust hale  
meel. Sõrmus, mille inewõimnu sa õnnistad, on  
sulle needmiseks. Ta ei tee sellele, kes teda sõr-  
mis kannab, mitte õnne, waid õnnitust. Ta ei  
tee targaks, waid wõrgutab meeled, teeb uhkuse  
ja ilbeks. Sõrmus on lendawa ma w pääajust  
pärit ja kargas säält walja, kui Püha-Jüri ma  
pää purus rõhus.

Herbed. Wale wale pääle! Põrmusse lange, wilets,  
oma isanda ja näskija ees! Ehk — põgene, enne  
kui minu wiglane wiha sind tabab!

Herbed. Ah, minu üle sul wõimust ei ole, sest minu  
näiakepp on Jordani jõe pühhas mees kästetud.  
Wälge ja puhhas on minu kunst! Oh, kallid Herbed,  
kuis armastasin ma sind! Heida enesest sõr-  
mus, mida ma hodaohu pärast, mis ta



kaasa toob, ja sinu eest varjasin ja - vabas-  
ta ennast musta nõiduse võimusest! Tule  
minu isarinnale! Veel on pääsmine või-  
malik.

Herbed. Ära naiska sönu, sinu pehthusel ja  
valel on lõpp! Mina peaksin inimesemuse  
ära viskama? Mis mind korraga targematest  
targemaks teinud on? Kas ma napp olen?

Arbed. Ja, sinu selge meel on wõrgutatud,  
õnnetu! Heida enesest sõnnus, ma wannutan  
sind! Kui sa seda ei tee, siis lähed sa kibedat  
valu=teed, kuni sa viimases uneti tõetundmisele  
jõuad, et sa peetud olid.

Herbed. Olgu! Aga sinu õpetusi ma enam  
ei karwita, äraandja!

Arbed. Siis olgu, sest et sa ise nõnda tahad.  
Tulgu pea see päew, kus sa ise sõnnuse  
enesest hoidad! (Wõiarippi tõstes.)

Pead waluteed nüüd minema,

Ja nõibusesse ippuma,

Kuni sa pääsed pinnest ääst

Ja wale wõrgutuse seest.





16.

Herbed. Mu meled kaowad! (Sangkal maha.)

---



II. waatus.

[Kuningalossi eeskojas.]

Herbed. Siin ma nüüd olen, oma isade kuningalinna nünide wahel. Kui waene rändaja seisaw ma oma lossi wärawate ees, tundmata alles ja teadmata. Aga pea tuntakse mind ära ja tarkus ja tõe tõe testakse auujärgel. Asjata olid minu wastaste püüdmised. Sermus kaitseb mind ja nõnda nagu tema hülgawad kiwid mulle wastu säravad, nõnda saan mina kuninglikus hülguses särama ja maailma rahwad saawad mind põrnus kummardama. [Keputab wärawa pihta.] Awa ennast, wäraw, oma isanda ees.

[Mehon kahe sõjamehe saatel astub wälja]  
Mehon. Kes keputab kuninga kija wärawa taga?



Herbed. Kuningas ise!

Mebon. Kuningas ise? - Sa võid kuningas olla, aga sinu sa ei valitse.

Herbed. Ma tean, et üks petis kuningas võimuv enese kätte viskunud on; ma tean, et äraandja Moshopolus aujärje pääl istub.

Mebon. Kes julgeb sinu niusugust kōnet kanda? Hada sulle! Tee et sa minema saad, huk - ma lasen wahid su kinni wõtta ja wangitorni heita.

Herbed. Tunne mind! Mina olen Herbed, teie äraaetud kuningas poeg ja pärija!  
Mina olen tark Herbed

Mebon. Petis oled sa, Herbed enamini surnud.

Herbed. Sa elab. Sa elab ja on ilmunud oma õigusid kätte nõudma.

Mebon. Narvid tulewad puuri pista ja kahjutaks teha. Wahid, wõtke ta kinni. [Wahid astuvad Herbedile vastu.]



Herbed. Tagasi! Ärge puutuge mind!

Mebon. Pätke oma kohut!

Herbed. Kui ma väewalla eest taganema pean, siis wiige mind Moshopuluse ette.

Mebon. Siduge teda ja wiige ta wangiotta.

[Herbedi käed seatakse kinni, ta wiakse ära.]

Moshopulus [tuleb.]

Mebon. Suur kuningas! Su käsualune teatab sulle: see keda sa ootasid, on tulnud.

Moshopulus. Herbed?

Mebon. Herbed. Ta nõudis sinu trooni ja ma laskein ta wangi panna kõige sügawamasse torni.

Moshopulus. Minu plaan on korda läinud. Ma petsin Herbedi sinu ehk küll Mebed seda nurja ajada katsus. Ometuse sõrmus on tema sõrmes ja see wõrgutab tema meeled. Ta peab ennast tarkade-targaks ja ilbus wiib teda hukatuse sisse.

Mebon. Sa pead selle eest hoolitsema, et Herbed ei märka, missugune wõim



sõrmusel äieti on. Peaks ta sõrmuse  
sõrmest võtma ja ära viskama, siis  
oled sa kadunud ja meie valitsus sinu  
on otsas.

Moshopulus. Kuidas ta selle päele väiks  
tulla, et ta sõrmuse ära viskab?

Mebon. Mebed saab kõik tegema, et teda  
teisele teele viia.

Moshopulus. Seda ei ole karta. Sõrmuse  
väiavõim võrgutab teda, sõrmust ta  
ära ei viska. Aga sürgi tahan ma  
ise waadata, kuidas temaga lugu on.  
Lase ta sinu tulla. [Mebon ära.]

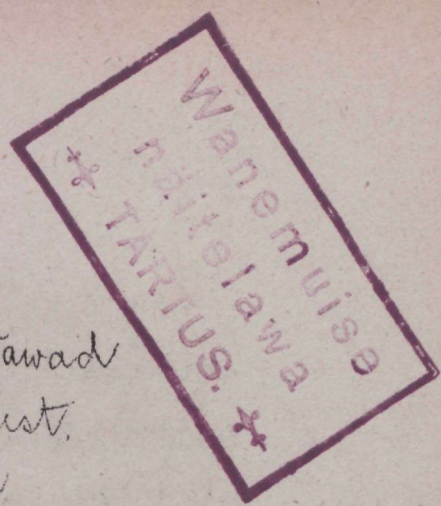
Moshopulus [üksu, tõstab käed üles].

Oh suur Rabun, pimeduse wüst,  
Sa kes sa walgust häwitada püüad -  
Sinu oru tõstab käed sinu poole:

Oh jäta mulle wõimus, wägi, au,  
Et pörge pärast nix ja rahwas oleks  
Ja sina tema troonil kõrgel istud

Sind igawese wesse walgus heitis,  
See päwast kaitse sus ka oma sõrmu,





Kes sinu musta näidust tarvitavad  
 Ja laendavad sinu riiki järjest.  
 Mis mullegi igaveseks oodata  
 Kord päale lühikese eluaja -  
 Kui leppemata pilkine pimedus  
 Ja igavene põrgu hääbumine!  
 Maapäälsiks päevadeks siis jätta mulle  
 Mu kuningliku trooni väim ja hülgus!  
 Oh suur Rabun, kuule mind, mul anna  
 Sa märku et mu palvet kuulnud sa.  
 [Müristab]

Ma tänan sind! See pinse müristas  
 Su hääl mul wastust palwe päale andis  
 [Mebon tuleb kinniseotud kätega Herbediga]  
Mebon. Siin on, suur kuningas, mees, keda  
 me wangi wõtsime.  
Moshopulus Mebon, jätta meid üksi. [Meb. ära]  
 [Herbedile] Mida sa otsid?  
Herbed. Oma õigust.  
Moshopulus. Oma õigust? Ja see oleks?  
Herbed. Allahbadi trooni ja walitsuse-  
 keppi.



Moshopulus. Enam mitte? Sa ei nõuagi palju.

Herbed. Sa kui ma ka selle riigi riigle pärija ja kuninga poeg ei oleksgi, juba mina tarkuse pärast peaks ma selle riigi valitseja olema.

Moshopulus. Arvad sa, et Moshopulus ka targemale kui targale riigi käest annab? Sa ei üs? Kellel võim, sellel on ei üs, ja kelle käes võim, see ei tagane ka tarkuse eest.

Herbed. Koik ilmalik võim kaob, aga tarkus pöörab jumalate juure tagasi.

Moshopulus. Sa ometi nõuad sa omale kaduvat võimur?

Herbed. Sest et see minu isa pärandus on.

Moshopulus. Mina aga täiskasu päranduse ei üs ümber, sest et see nõnda jumalate tahtmine oli. Mine minema! Turguta oma tarkust, õpeta inimestele paremat, kui sa eksad. Éla oma



tarkusest nagu karu pesas, kes talve  
unes oma enese käppadest rasva imeb.  
Herbed. Pilka nuppalju kui sa tahad.  
Ma ootan, kuni päev ilmub, mis sulle  
mu aumjärje kätte annab.

Moshupulus [hüüab]. Mehon! [Mehon tuleb!]  
Päästa selle narvilase käed köidikutest,  
lass ta läheb.

Mehon Kuidas sa, suur kuningas, kased!  
[Seib mis kärtud!]

Herbed! Häa küll! Me näeme inimest  
jälle [Ära]

Mehon Aga, miks sa, suur kuningas,  
teda ära hukata ei lasknud?

Moshupulus. Tä peab veel elama. Veel  
ei ole aeg teda hävitada. Ära kard  
midagi. Muid kaitseb Raabun, pime-  
duse võimude wüst [Mõlemad ära.]

Ants [paar saapaid õlal, tuleb]. Niind  
ma täa juba ette ära, et puha suure sil-  
ma teeme ja inestewe, kust ma sua sai.  
Aga ma ei sua miastegi parate, siin



ma ole. Kudas ma rias sai, kas ma  
 jutusteme pea wõi? Ants ma ixi ju  
 ole ja kuhu niid niid ei saa. Ku  
 see wanapaganne kulla-kurna asi mul  
 luhka lats, latsi ma ju uuesti ilma  
 oma õnne otsme. Pustiema õnneruu-  
 bel oli mul tuskun, no-ma käisi xix  
 ma ilma läbi, kuni sinna, kos ma a-  
 ilma äär laudadega kinni en naelut.  
 No-peräst es tahha ma ilma inimese  
 miust suuremped lagu pidade, ütliwe  
 ixi, et muud sa ei ole, ku üts pummber,  
 üts suhna ja üts meenaku püsi  
 tolgu. Wot see ai mul hinge täis. Nitskõrd  
 jõhtusi ma üte kenksepa reisisellige tee  
 pääl koxku, see ands mul nõuu: õpi üts  
 amet ära, naraka kenksepas, siis ei tohi sind  
 keegi sõimate. No, ma löusi sõs ka meistre,  
 kes mu õpipüsis wõts. Kigepäält oli ma  
 muduki kiges kenksepa püris, aga ma  
 [kargab kõrgle] - tõuisi, ma tõuisi -  
 [kargab jälle] - warsti sumpti sellis.



Ja siis ma lätsi jälle reisme ja nüüd  
olema siin, ole oma käi pääl üts ku-  
ninga keja - kutserte ja tallipeiste kensk-  
sepameister ja tee neile saapid, ku hull.  
Pirle en mul valmis tšõ ära müa, paar  
juht = luhta nahka woorsudega liin- lein-  
kark nahka säärttega saapid. - No, kes  
kubamis säält siis etse mulle sülle joesel?

Mirra [mis kabemast tema jalgade ette.]

Päästa mind, inimene, kui su süda halas-  
tust tunneb!

Ants. No - no - - Mis see siis tähendab? Mis  
te, mamsel, miust tahate?

Mirra. Näed sääl kahte wiletsat, kes mind  
taga ajawad? Nemad wõiwisid mind,  
tahtsid mind orjaturule müa ja päris-  
orjaks ära müüa.

Ants. Nõnn - nõh? Ha! No katsugu puutuda!

[Kaks moerlast tulewad jookses]

I. moer. Oota, kass, küll me su kätte saame!

II. moer. Siia meie juure! Sa oled meie!

I. moer. Meie pärisori!



Ants. Pärisori? No peris lori!

I. mees. Sase tüdruk kahti, chx sa lan-  
ged minu kõvera mõõga tera all!

Mivra [Antsule]. Ütle neile, et sa mind  
esta tahad.

Ants [suureltselt]. Mis see oru massab?  
Ma esta ta ära.

I. mees. Kui sa hästi maksad, en ta  
sinu [Peisile mõerlasile]. Pareim, kui  
me ta köhe ära müüme.

I. mees. Anna 100 praastert ja ta on sinu  
Ants. 100 praastert? Ega ma apteker ei  
ole.

Mivra. Oh ütke jah ja päästa mind.

Ants. No elgu siis! 100 pigi praastert  
Tunni pärast võite järele tulla. Näe  
sääb all ma elan, kus see suur sinu-  
ne silt läve kohal: „Kuningline kink-  
saapa - ja gamassi sepp ja meister“!  
Minu korteris saab see asi kõik tasa ja  
nudi tettu.

I. mees. Hää küll. Tunni pärast tuleme



me rahale järele. [Meerlased ära.]

Mirra. Sunnemeelne inimesesõber, wõta minu tänu vastu. Kui truu ori tahan ma sind teenida, et sa mind nende õelate käest päästsid.

Ants. Asi tops! Mul ei oleud niikuinii supiseppa. Sa ikka süüa teha oskad?

Mirra. Ma keedan sulle datlid koos piima sees ja keiwatan sulle wiigimarju.

Ants. Katlid wiina sees ja piitsawarsi? Kas sa wäiksid wõrste kütsatada ei oska?

Mirra. Wõta mind mund kui kaasa. Küll sa minuga rahul oled.

Ants. Ja, aga - kes sa siis õige oled?

Mirra. See on saladus, seda ma ei wõi ütelda. Aga kui ma näen, et sind usaldada wõin, küll sa siis seda ka teada saad.

Ants. No tule siis, mamsel salakoi. Ma wiin su koju. Sa apad sin, need wõin



ma ka pärast ära viia.

Mirva. Ma saan sulle igavesti tänuks  
olema ja kui sind suured mured keer-  
mavad, siis tahan sul nad ema lau-  
luga ära peletada.

Ants. Mis? Sa tahad mu kured ära  
põletada? Mul neid ei olegi, aga et sa  
laulda eskad, see on ikka häa küll,  
kas pistame lahti, siis on nagu parem  
ära minna ja vaatuse lõpuks passib  
ka päris kenasti.

Quett.



III. väätus.

Kingsepa tüütuba, espool viiets moodi.

Ants ja Mirra tulevad.

Ants. Soo, nüüd olene kodus. Sääal taga on sinu tuba. Siin on söögi-, töö-, magamise- ja pidusaal. Sääal võid vähees puhata. Pärast hakkad oma vija-kohusid käitma. Sa unuti tead, mis vija kohus on?

Mirra. Sõna kuulda.

Ants. No, siis kuule kohe mitu sõna. Hommikku keedad mul kohvi, hästi paksu, koort pääle. Pärast pühid tua ära ja lähed lihaturgu ja tood kärke: Kellu 10 - kümme kopiku eest saia ja 12 paari väkseid vorsta - - (kannusid kuuldu.) Wait! Säält tuleb keegi. Wist tükk, oma raha järele. No mine siis sinna tagatuppa. (Mirra ära.)

(Moor astub sisse.)

Moor. Salun oleikum.



Ants. Kas kõrget ühes paigis umm?

Moor. Siin ma olen, müüd maksas.

Ants. Maksas? Ega ma liikumise pole, et mul maksas umm.

Moor. Maksas raha ära!

Ants. Mis? Kes? - Mina? Mis sa õige päris tahad?

Moor. 100 piastert maksas ära, mis sa oija eest wõlgu oled.

Ants. Mis? Mina? Wõlgu? Mina ei tea midagi, minu nimi on Ants.

Moor. Mis juttu sa ajad? Kas sa ei ostnud kummi aja eest minu näest tüdrukku?

Ants. Mis? Sina kaupled tüdrukutega, nagu teised rööbustkattega? Wink Strande.

Moor. Ära räägi, maksas raha.

Ants. Mina? Kes sa õige oled?

Moor. Moorlane olen.

Ants. Ja mina olen kartlane! Fuhat ja tuline, wõlgu ja paaw, sakardiment ja puha! Kust sa tüdrukku said, kui sa tema eest raha tahad?

Moor. Sain kust ma sain, sina maksas raha.

Ants. Sina rööwisid tüdrukku ja mina maksas



raha? Sühking seestpidi on nii must, et juba välispidi nahast läbi lööb ja aussa inimese näpungi ära määrib. (Tõmbab näpuga, see jääb mustaks)

Maar. Ära leri, maksu lubatud 100 piastert ära.

Anto. Sada pigiplaastert? Sada pigiplaastert, need pead sa saama. Meid ma lubasin jahi, kus mu püksirihm. (Võtab rihma paiste päält.)

Maar (tõmbab mõõga). No sina karmaljas --!

Anto. No sina maura wiks saahas, wõi siku-kise sirtiga! (Pussab moolast rihmaga.)

Maar. Käemata inimene, jätta järele!

Anto. Ei, oma sada pigiplaastrit pead sa saama. (Tugib ikka lähedamalt moolast, nuni see karjudes putru pareb.)

Soo, Euroopa on wõitnud. Tänaagu weel, et tal aga ta tass seest wäljas ei ole. Tema tühi sirp nüüd midagi besti mehe püksirihma vastu.

Küll padis. Ja kui see keine tuleb, wõib sellele ka ütelda, kuda pigiplaastrit maitsesad.

Tenaga saan niisama toime. Mamsel ori,



kommu eraiser, aeg on suppi keltma hakata.

Mirra (tuleb) Siin ma olen, isand, mis sa käsid?

Ants. Sakardiment ja puha, mansel ori, sa meel-  
did sulle. Ma usun, ma päästan sind orjastelotest  
ja panen abielu sidemed sulle ümber.

Mirra. Siin oritahan ma olla, sinu abika-  
saks ei või ma ial suada.

Ants. Mis? Sina alati inime ei taha mulle  
tulla? Sina põlgad mind ära, kui mina  
sind sinu wiltsast seisusest päästa ja kodan-  
liseks kinnisepanestri abikaasaks kõhe taha  
taha?

Mirra. Ma ei või parata. Ära näi mulle pääle,  
kõm sinu sünad on asjata.

Ants (suure sõnadega). Sa ei taha mind? No kuisa  
minu abikas sa ei taha olla, olen ma sinu isand ja  
terse maailma orjapõlwe raskus peab su pääl kusu-  
ma. Kalastamata saan ma olema, selge vereimeja  
nagu lutikas ja kunagi orjapõlwelees, kui sa  
järele annad, „jõh“ ütled ja politsei ja kirikside  
lubaga lubaga mulle abikasaks hakkad, jõh.

Mirra. Tee kuidas sa tahad. Sina oled isand,



mina ori.

Ants. Siis äärmardamine ka ei aita? Neetu ja neetu? No olgu, mina isand, sina ori. Mina mõtlesin, et sina kui teenija inimene enam viisaka ümberkäimise kui hää palga pääle vaatad. Ma olen õksinud. Su enese tahtmine on: halb ümberkäimine ja palke mitte sügugi. No olgu. See ongi suuremalt jaol härrastel kõige enam nulle järele.

Nüüd ma lähen, min saapad ära. Pane siis uus riivi ja ära lase kedagi sisse. Sest noor number 2 võib oma plaestrite järele tulla ja sind kaasa võtta tahta. (Käsnivalt). Ham- sel ori, kuula sõna! (Ära).

Mirra (üks). Minn isa tahtmine oli nõnda, mina ootan rahulikult, mis ta teeb, sest tema tahab ju ainult hääd. Väiksest ertsikust Gangesse jõe ääres, kus ma lapsepõlvest saadik kasvama juures rahuliste elasin, pidivad mind rõõvlid riisuma ja siis tuoma, nüüd ma ootan, mis tuleb. Tulgu siis, mis tuleb, ma ei heida meelt. Aga väsinud olen ma nõis sellest



hinnust ja muvest. Ma puhkan siin aseme  
 pääl wähe. (Heidal woodi pääle) Hääd wai-  
 mud, kaitse mind. (Jääl wagama.)

(chake muisika. chobed ilmut noas käes.)

chobed:

Ja inim, ainnamata, et ta isa siin,  
 Et warsti lõppmas on kõik ta mure, piin.  
 Oh taewased, te juhtige me tegevust,  
 Ja andke minn tööle oma õnnistust,  
 Et pimeduse wäed saaks ära wõidetud,  
 Ja alla sügawusse kõik heidetud!

(Astub woodi ette) Mirra, ärka, siin isa on  
 siin!

Mirra (ärgotes) Isa! Siin armas hääl äratas mind  
 must.

chobed. Ja, minn tütar! Sest kiirelt lendab aeg  
 ja me peame teda karsitama.

Mirra: Räägi! Mis pean ma tegema? Mis peab  
 sindinra?

chobed. Waene prints Herbed tuleb meel täna siia.  
 Ma nägin seda taewatähtede käigust ja sellipä-  
 rast oli see minn takmine, et sind wõiviti ja



sina toodi. Herbedi meeled on nõiasõrmuse läbi  
 segatud, mis minu tema eest varjasin, aga mis  
 Moshopulus temale kätte toimetas. Tema on  
 nüüd uhke ja ülle jõi peab ennast targaks,  
 loodab oma jõuu päale. Aga esmärgile jõud-  
 nud oleks ta ainult alandliku meelega, val-  
 guse võimuga abil, sest alandlikus meelt ai-  
 tavad valguse võimud. Mul on tema ütluse  
 vastu ainult üks abinõu. Vaata siin,  
 see roos. See kasvab Brahma pühkas aias.  
 Tema lõhn kaotab armastust ja alandlikku  
 meelt laiali. Võta roos ja pane omale rinda,  
chirra. Ja mis on mul teha, kui Herbed tuleb?  
Mohed. Roos saab seda sulle ütleva. Roh-  
 kem ei ole sul tarvis teada. Kui aga Herbed  
 korra nõiasõrmuse enesest heitnud on, siis  
 selgib rõik, mis nüüd segane. Ela hästi, armast  
 tütar, (surub chirra oma rinnale) pea nõeme  
 üksteist jälle.

chirra. Oh mu kallis, kallis isa!

(Mohed kaob ära, nagu ta tulnud.)



Anto (astub sisse) Sakardiment, siin ma jälle olen. Saapad wiisin ära. Aga nüüd olen ma isune, maakeeli: koht on hele. Oni, mis sa mulle walmis supitasid?

Chirra. Anna andeks, isand. Ma olin wäsinud ja uinusin magama. Alles wähe aja eest ärkasin ma üles.

Anto. Soo? Mis? See on siis see orja usinus! Oni magab ja isandal on koht tühi! Passoll kooki! Känke tahan ma, kärke, meriwursti, happukaap-said ja pörrapraadi. Wäikesid worste, suuri worste, sokolaadi ja õunapüreed! Chikimakkii ja siikisakki - ann saad, kasi mu silmist!

Chirra. Ma lähen, nagu sa käsid, aga kõigi nende kästude toitude nimmesid kuulen ma esimest korda elus. (Ära.)

Anto. Wot uus ori! Mittegi toitude nimmesid ei tea!  
(Chirra asi seda toitu keeta, mis tuttan on)  
 Ei ole enne kuulnudgi. No mul on sääl teises toas üks wana papagoi, seda nime ta ehk on enne kuulnud, Saas praek selle ära. Kapan koore sou-tiiga. Seda pean ma talle kohje ütlima. (Tahab minna, wase paita koputataksse.) No mitte ka



silmapiilkuga rahu ei anta! Tuled alles koju ja tahad vähe puhata, juba jälle keegi sääb. Enter, tender - kes sääb siis jälle on? Sisse!

Herbed (artub sisse) Tark Herbed otsib ulualust.

Ants. Hark? Ma näen küll: hark all, paun pääl, panna pääl rist, risti pääl nupp - mis mees sa siis sihukene õige oled?

Herbed. Sellest pärast. Luba mulle seks ääks pääwarja, ma kasun kuninglikult.

Ants. Pääwarja tahad, kas sul pused on?

Herbed. Ei, õomaja luba mulle, kuhu ma oma pää wõin maha panna.

Ants. Õomaja? Jaa, tööd siin majas on. Oled ehk mahust reisija kingsepa sell?

Herbed. Sa ei saa oma lahkust kahetsema, kuhu majasse tarkus sisse pöörab, taob ta õnnistust enesega kaasa.

Ants. Veel enam õnnistust? Ma olen juba isegi seest wõnes küllalt. Midagi ei ole suhu ega silma pista. Wäene kingsepp, kes omale selligi pöördada ei jüra. Ja nüüd tuleb veel kühja kõhuga mees juurde. (Herbed on wõrdi



ääre pääle loetanud.) Soo! Teeb aga rohe, nagu  
oleks kodus. Soovid küll muidugi ka midagi  
õige hästi suupäralist?

Herbed. Ei, midagi muud, kui varju pöö kõhale.

Anto. Soo? Mina oma kotust ära ei anna.

Puhata vähe võid, siis aga - olgu minet. Mina  
ei ole kõrts. - Eestkätt tahan ma süüa ein  
wätta, nagu üldansee, aga hästi palju einet. Oni!  
Siia! Kus sa oled!

(Mirra astub sisse. Herbed kargab wainustatult  
üle.)

Herbed. Missugune ilmutus! Tüdruk, oled sa  
üks taewaingel? Maagu, elustaw lõhn woolab  
sinust wälja! Mis minuga on? Lafo mind  
sinu jälgadette maha langeda! (Tõttab Mirra  
juurde, lanqab põhwili.)

Anto. Soo? Wana tutrus wist? Ikka taga  
paremini. Wiimaks tuleb mul tuba sõpru ja  
sugulasi täis.

Herbed. Kõige jumalate nimel - kes sa oled?  
Nille mulle, kes sa oled?

Anto. Sa on minis 100 pigiplaastri eest ära os-



tetud ori.

Minna. Minna olen Minna, Mõbedi tütar.

Herbed (purustatult) Mõbedi - minu meri-  
waenlane ja äraandja tütar! Häda mulle!  
Häda sulle! (Langeb elutult maha. Ants niisama, ütleb sellesjuures):

Ants. Ma ei ole kuku nah naine, see näis  
peenikeste saraste viis olema.

---



IV. waatus.

Wangixoda Pime, wäinese Lambinusega  
walgustatud. Herbed magab. Huse wäti  
xiinuskub, Moshopulus ja Nibon tulewad.

Moshopulus [kumardab Herbedi üle, siis.]

Ta magab. Mõõda jõuab juba ää,  
 Ja tähed kahwatawad koidu kumas.  
 Ja mina? Suur Rabuum, ma wärisen,  
 Kirm raputab mind nagu wana naest!  
 Ju kahwatamas Küti tähedkuju,  
 Kuis neetud Mebed ette kumlitas!

Mis tuleb! põigu petsid sina mind.  
 Ja pean ma reset kuninglikku hülgust -  
 Nüüd otsa saama! Oh Rabuum, Rabuum!  
 Kas maha oled jätnud sina mind?  
 Nüüd aita! Aita nüüd! Kas sa ei näe,  
 Et hülgama on täht löönud Herbedil  
 ja wastaliste tähedkuju koidus!

[Agades] Oh wasta oma orjale, Rabuum.

[Kaugelt rõõlab waimude koor.]



Waimude koor:

Sääl tõuseb päike ilma muuni suures saalis,  
 Mäed metsad paistwad purpur-puna maalil,  
 Ja taewas jumestab ta peiu pale ees,  
 Kuid tähed kahwatavad kuldse sära sees.

Oh inimesed! tundke taewa walguis-jõudu  
 On tundke tema kuldse ilu õnnist sõndu,  
 Oh torkem hinge üles awaruse suurde  
 Ja igatsege madalusest päikse juurde.

Mobed. Ei wasta mulle Rabuun. Ma kuul-  
 len ainult waimude koori, kes hommikut  
 kuulutawad. Weri punaselt tõuseb päike.  
 Herbedi werd kuulutab ta. Ja peab suurema.  
 On ta sumud, siis ei aita ka enam Mobedi  
 tarkus. Enne kui päike looja lähed, peab  
 Herbedi päa langema. [Ära.]

Herbed [ärkab.] Nii siis - igal pool ära-  
 andmine. Isegi nehwat ertsikus, kus ma  
 pääwarju otsisin, ei olnud ma selle eest  
 julge. Kuidas wõisgi see teiriti olla, sest  
 et Mobedi tutar, olguigi et ta nii meeldiwalt



mulle ilmus, mulle rünniwõtjad kaela wõtus.  
 Sõjamehed tulivad ja wõtsivad mu wangi.  
 Teesti, ma olen õnnetuks sündinud. Aun-  
 järg on mu käest ära wõetud, ma lootsin  
 seda tagasi saada. Asjata! Pettus kõis! -  
 Mis peab nüüd saama! Mis aitab mul nüüd  
 mu tarkus, mis ma nõiasõrmuse läbi kätte  
 sain? Temast ei hooli keegi. Kus on see wa-  
 na mees ja kõrbe elanik, kes mind Herbedi  
 käest päästis? Kas ka tema wõlitas? Olgu  
 ta ära wõetud, kui see nõnda on. Kas enam  
 ühtegi inimest ussuda ei tohi? Häda, häda!  
 [Wangikojas üks läheb lahti.] Kes tuleb?  
 Tuldakse mind surmama?

Mirra [tuleb] Mina olen, Herbed.

Herbed. Sina, kelle juurest ma tüüsti ja  
 poolehoidmist leida lootsin, ka sina  
 petsid mind! Kuidas sa sina wangikotta  
 sisse pääsesid? - Ei ole ju ime, sest et sa  
 äraandjatega ühel nõul oled.

Mirra. Ära räägi nõnda, Herbed, sa teed  
 mulle ülekohut!



Herbed. Mina sinule ülesohut? - Küll il-  
musid sa mulle kui hele täht minu elu  
pimedas öös, aga - pettumus käis jalapäält  
selle kannul!

Mirra. Pettumus? Kes siüidistab, peab seda  
ka tüendama.

Herbed. Need inimesed sinu kaebabad sinu  
pääle ja tüendavad sinu äraandmist.

Mirra. Sa tahad tarkadest targem olla,  
suis ole seda ka, ja ära tee enne otsust, kui  
sa asja selgesti ei tea.

Herbed. Mis sa sellega ütelda tahad?

Mirra. Kui sa omas walus hingetult minu  
ette maha langesid, tulivad kinniwõtjad,  
keda Meshepulus oli saatnud. Mina ei  
teadnud sellest midagi. Kui sind ära wiidi,  
langesin ma sügawas leinas maha. Sääal  
tuli Hobed, minu isa -

Herbed. Ära räägi sellest trundiseta ära-  
andjast!

Mirra. Andis mulle sinu wangisaja wõtned  
ja ütles: „Mine ja tõsta, ja päästa Herbed.“



Herbed. Kuudas? On see tõesti tõri? Mõbed?

Mirra. Päästa Herbed kõdikuteest, ütles ta.

Herbed. Tema, kes ühes Moshopulusega - minu lapsepõlvest päale mu waenlane oli - käs kis mind wangiahelatest päästa?

Mirra. Nõnda see on. Aga mitte wangiahelad üksi ei seo Herbedi, ütles minu isa, waid - wale wõrk on, mis teda veel enam seob.

Herbed. Ära wõrguta mind wite waledega.

Mirra. Kuule nüüd, kallid Herbed, sest - kallid sa mulle oled, seda teadwad jumalad. See wana mees, kes sulle nõiasõrmuse andis, kes sind minu isa wastu üles ärritas, oli Moshopulis ise. Siga kangesti wõtsid sa Moshopuluse sõna kuulda, ja petture - sõrmus sõrmes, ei saanud sa enam minu isa õigetest hoiatustest aru.

Herbed. Kui ka minu süda sinu kõnet uskuda tahaks, aga minu tarkus saab sinu wõrgutustest aru. Sina ja sinu



isa, te olete ühel nõudel ja tahate mind  
nüüd lõpulikult hukka saata.

Mirra. Poes sin, mille lõhn sulle nii meel-  
dis, on armastuse ja alanduse ras.

Herbed. Sillede lõhn uimastab ja veeide  
all on kihvtused maad peidul.

Mirra. Kallis Herbed, usalda mind smeti!

Wiska smetu nõrassõnnus enesest, ja  
keik saab sulle selgeks. Iks kingi ta ma-  
nule ja mina annan sulle selle asemel  
oma veeri.

Herbed. Ei ial ega ilmas!

Mirra. Ära viivita kauemini ja päästa en-  
nast. Suba tulevad sinu tinnakad.

Herbed. Surm päästab mind kõigest.

[Wangihoone uks avaneb.]

Mirra. Veel viimasele silmapilgul näsin  
ma midagi. Ühte töota mulle kuusa  
näed, et sul surm silma ees ja enam  
pääsmist ei ole, kas kingid siis sõnnure  
minule!

Herbed. Seda ma töotan.



Hebon [ sõjameestega, ilmub läve päale ]  
Herbed! Herbed! Tule! Sinu aeg on ümber.  
Herbed. Olgu! Ma ei karda surra. - Mirra,  
 anna mulle oma rües, et tema lõhn  
 mind minu elu viimastel silmapilku-  
 del veel kesutaks.

Mirra. Ainult siis, kui sa sõrmuse annad.  
Herbed. Sul on õigus, Mirra. Mis kasu on  
 mul veel sõrmusest. Võta ta, ja anna  
 mulle oma rües. Mis teen ma veel tarkusega,  
 kui elu lõpeb. [ Võtab sõrmuse sõrmest ja  
annab. ] Sinu sõrmus, anna mulle rües!

Mirra [ annab rüesi. ] Sumabatele tänu!  
Nüüd oled sa võitnud!

[ Kõuekärgatus. Wangimaja müürid  
 kaevad ja muutuvad ilusaks puies-  
 tekaks, mille keskel tempel, selle ees  
 põleva altariga. Altari ees Mobed, tema  
 ümber haldijad põlevate tuledega ]  
Herbed. Missugused ined sünnivad mu  
 ümber? Mis see on? Mirra! Mobed! Nagu  
 magus juga käib minu südamest läbi!



Mobed Sa oled wõitnud, Herbed, et sa en-  
nast sõrmusest wabastad.

Mirra Mina wirkav ta metsa! [Wirkab  
sõrmuse maha, see muutub ussiks. Sü-  
gawusest tõuseb tuleleekides Meshapulus,  
haarab ussi pikku ja wajub sellega jäl-  
le ära.]

Mobed Kas nägid, kuis su nõiasõrmusest  
Sai madu Herbed, ja kuis wajus see  
Su waenlase Meshapulusega  
Nüüd igaweseks ajaks pergu põhja!  
Ning pääsnud sa ja kuning Allahbadi,  
Omu hingaku su walitsuse pääl!  
[Paneb Herbedile krooni päha.]

Kord kumardawad kõik maailma rahwad,  
Su ette, - ole õige isa neil.

Herbed [Mobedi ümber hakates.]

Nüüd näen ma, et isa sa mu õid,  
Jää sellens Mobed, edaspidugi,  
Ja Mirra olgu minu kuningana  
Ja astugu mu kõrwal truonile.  
Ja uus sin olgu minu õue märgiks



Kuninglikku kilpi ehtigu

Ja armastus ja alandus, need sõnad

Luhtnööriks Allahbadi kuningal!

[Viib Mirra altari ette.]

Koor. Õnne sul, Herbed, õnne sul Mirra!

Kõlaku teie armus laulud ja lyra.

Tõde müüd teusis, wale waas alla,

Õnn awasteile müüd walguse walla.

[Punane walgus hakkab paistma.]

[Õesüie.]

Lõpp.



