

Ämber!

Meile ei meeldi
Canon 7D



Uus Satio

Sony Ericssoni
nutitelefon



Jälle uus

Panasonic teeb
Olympust



Salakaval

AOC
vimkad

Uus kuvar:
kõlarivõre
on, kõlareid
mitte



[digi]

Uuel aastal uue hooga trenni

Testis neli pulsimonitori



TESTITUD: 12 PAARI KLAPPE



MILLISTEGA TÄNAVAL KÄIA? LOE LK 34

Tee oma elu
mugavamaks:
pane USB-
printer võrku



Left 4 Dead 2:
koostöös
peitub jõud ka
zombide vastu

Nr 57, jaanuar 2010
Hind 39.90 kr



9 771 736 269 01 6

Dragon Age:
ühed kiidavad,
teised laidavad



Ennustused:
25 ennustust
digiilma kohta

Elu ülim reaalsus



Kujutised ekraanil on simuleeritud.



SAMSUNGI LED-teleri sügavad värvitoonid, täpne heleduse reguleerimine, eredad detailid ja terav pilt pakuvad ennenägematut reaalsuse tunnetust – kõik, millest osa võtad, muutub seikluseks.

- Telerist ligipääs internetile (YouTube, Flickr, Yahoo!)
- Naudi USB 2.0 Movie või juhtmevaba DLNA-ühenduse abil telerist filme, muusikat ja fotosid
- Meediakogu fotoalbumi ja mängudega

www.samsung.com/baltic

LED TV SERIES **7**

SAMSUNG

34 >

Milliseid kõrvaklappe osta?

Sel kuul kuulasime läbi 12 paari väikseid, kõrva sisse käivaid klappe, sest telefonide ja MP3-mängijatega kaasa pandavad klapid üldjuhul kriitikat ei kannata.



VÄRSKE KRAAM

- 7 > Uudised**
OLPC uus visioon
- 8 > Uudised**
Inteli mänguriprotsessorid läpakatesse
- 10 > Top**
10 asja, mis sel aastal juhtuvad
- 14 > Tulevik**
Digisipelgatega ussviiruste vastu
- 16 > Naistekas**
Ideaalne talvejope vidinatüdrukule
- 18 > Arvamus**
Suur reheahi
- 21 > Targo Tennisberg**
Start... Run... microsoft.com



JÄRELE PROOVITUD

- 23 > Canon 7D**
18 miljonit halba otsust

- 24 > Sony Ericsson Satio**
Sant Satio
- 26 > HP DeskJet D2660**
Teeme elu värviliseks
- 27 > Panasonic GF1 + 20 mm F1,7**
Oodatud igapäevakaamera
- 28 > Sony α550 + 18-55 mm F3,5-5,6**
Mõista, mõista, mis see on?
- 29 > Speedlink Medusa NX 5.1 Gaming Headset**
Nagu Meduusa juuksed
- 30 > LG BL40 Chocolate**
King Size Snickers
- 31 > AOC 917SW**
Suur pildiraam
- 32 > Hiir SteelSeries Kinzu ja hiirematt 9HD**
Laisale mängurile
- 33 > Logitech M305**
Logitechi beebihiir

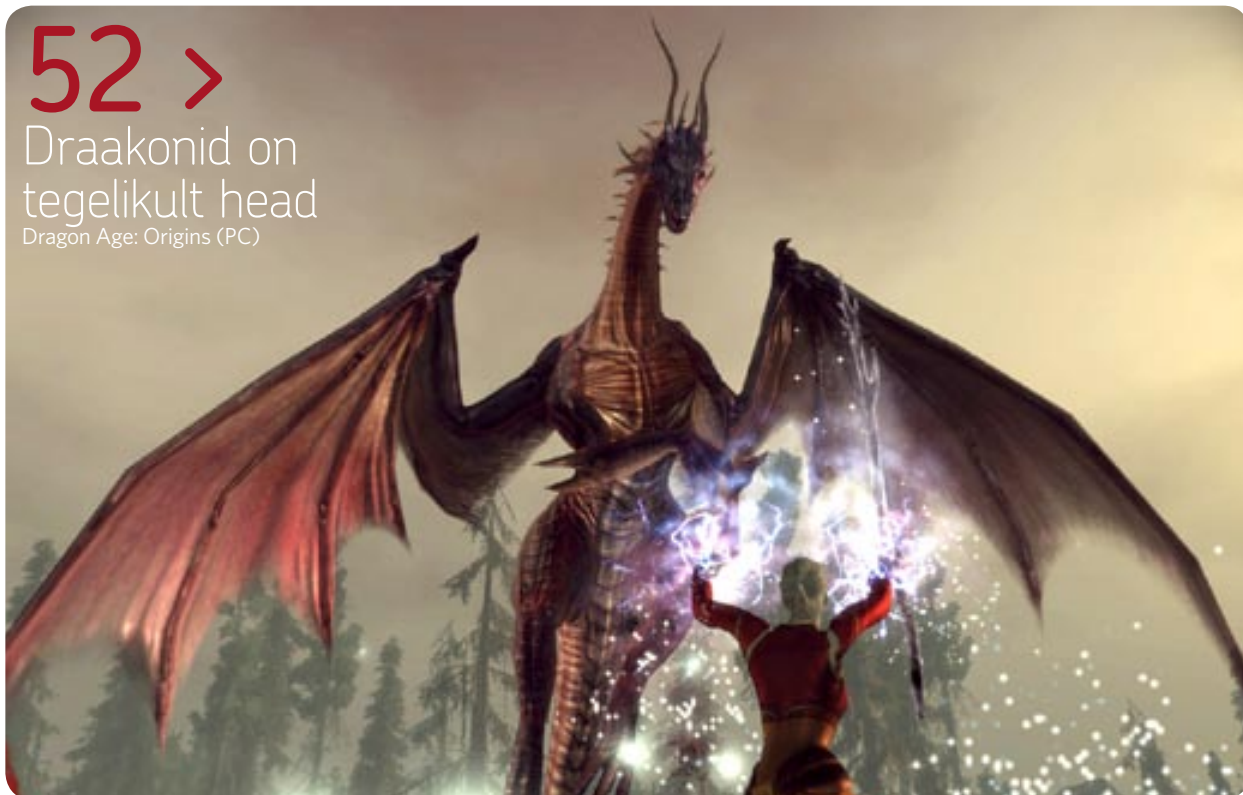


24 >

Sony Ericsson Satio

52 >

Draakonid on tegelikult head
Dragon Age: Origins (PC)



TESTID

- 34 > Suur test**
Klapid kõrva!
- 40 > Väike test**
Lubadus uueks aastaks: lähen trenni



KUIDAS

- 46 > ... Operaga faile jagada?**
Sulle hakkab see veel meeldima
- 48 > ... printerit võrgus jagada?**
Sest teised tahavad ka printida
- 50 > ... pildile veepeegeldust lisada?**
Ülipopulaarne Photoshopi-õpetus jätkab

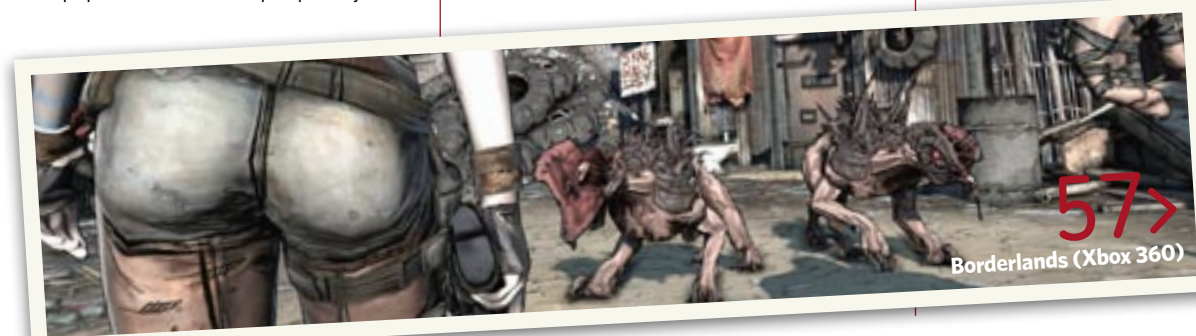


PLAY

- 52 > Dragon Age: Origins (PC)**
Popkorni-rollikas
- 55 > Tales of Monkey Island (PC)**
Ahvisaare mõõn ja tõus
- 56 > Left 4 Dead 2 (PC)**
Teine maailmalõpp
- 57 > Borderlands (Xbox 360)**
Koomiksivägivald
- 59 > Tulekul**
Uus aasta algab konsoolidel

TAGUMINE OTS

- 60 > Ostujuht**
Võta poodi minnes kaasa
- 62 > Saabunud post**
Kes võitis endale suure auhinna?
- 64 > Digidoktor**
Meie ikka aitame
- 65 > Kuulame ja vaatame**
Meie maitse järgi
- 66 > Pikk test**
Puhkusereis iPhone'iga



57 >
Borderlands (Xbox 360)

Kaks suurt küsimust



• 2010. aasta ongi käes ning loomulikult tuleb see koos [digiga]. Ja muidugi ootame meie siin toimetuses alanud aastalt palju põnevat.

Mitmed meie julged ennustused leiad rubriigist «Top», nii et pööra kas või kohe lk 10 ja loe, mida me arvame tänavusest mobiili- ja arvutiärist ning mis hakkab meie arvates juhtuma mängude valdkonnas. Suuri küsimusi on üldiselt kaks: mis juhtub võitluses iPhone vs Android ning kas Intel toob turule võimsamad Atom-protssessorid, mis miniarvutite eelmisel aastal saavutatud populaarsust üleval hoiaksid, või liigub maailm n-ö tavaliste sülearvutite ja protssessorite poole tagasi. Igatahes ei ole meeldiv avastada, et mõne Eesti ajalehe veebisait koos kõigi skriptide ja Flash-reklaamidega tõstab miniarvuti protssessorikoormuse 50 protsendi peale.

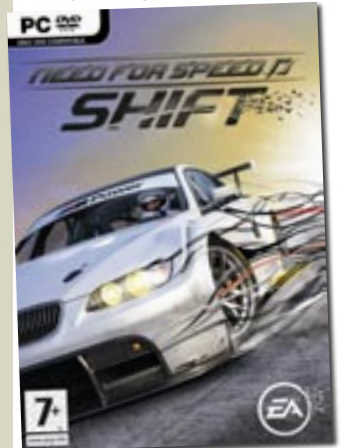
Meie aga alustame uut aastat selle numbriga vanas heas vormis. Suures testis seekord väikesed kõrvaklapid, mille katsetamist on meilt ammu palutud, ning väikeses testis parimad trennikaaslased ehk pulsimonitorid, mille testimist on meilt samuti korduvalt küsitud. Nüüd on see siis tehtud ning selgub, et testi võitja ja kaotaja maksavad täpselt ühepalju, kuid vahed kasutusmugavuses ja kvaliteedis on mäekõrgused. Head lugemist!

✉ HENRIK ROONEMAA, PEATOIMETAJA

Suur küsimus on, mis juhtub võitluses iPhone vs Android

[MÄNGUMÄNG]

[digi] lugejate 2009. aasta lemmikmänguks oli konkurentsituult «Call of Duty: Modern Warfare 2». Kokku mainiti ära ligi 50 mängu, täpsemat tabelit näeb aga mängurubriigist.



Arvutimängu «Need For Speed: Shift» võitis:

• Rando Hinn

Mängude plakatid:

- Erik Grenberg
- Merlyn Kotljär
- Kaur Koitla
- Siim Nurges
- Tanel Pärnamets
- Matthias Kask
- Uku Kruusamägi
- Kert Kulp

Auhinnad saab kätte [digi] toimetusest Liimi 1, Tallinn.

[digi]

- Aadress: Liimi 1, 10621 Tallinn
- tel 661 6186 • faks 661 6185
- e-post digi@presshouse.ee

Toimetus

Peatoimetaja

Henrik Roonemaa

henrik.roonemaa@presshouse.ee

Toimetajad

Sven Vahar

sven.vahar@presshouse.ee

Martin Mets

martin.mets@presshouse.ee

Kujundaja

Holger Vaga

holger@presshouse.ee

Keeletoimetaja

Piret Reidla

piret.reidla@presshouse.ee

Tellimine

• telefonil 660 9797

• e-posti aadressil

levi@presshouse.ee

• veebis aadressil

<http://www.telli.ee>

telli.ee

HEAD AJAKIRJAD
HEA HINNAGA

Aastatellimus 399 krooni.
Otsekorraldus 33 krooni kuus.

Reklaam

Raimo Kõrts

tel 661 6186

raimo.korts@presshouse.ee

Fotod tootjatelt, kui ei ole märgitud teisiti.

Väljaandja **Presshouse OÜ**

Trükk **Unipress**

© **Presshouse OÜ**

Digis avaldatud tekstide ja fotode avaldamine ükskõik millisel viisil on keelatud ilma väljaandja eelneva kirjaliku loata. Kõik õigused on kaitstud.

www.digi.ee

Testitud: 12 paari klappe

Uuel aastal uue hooga trenni

Muudatuse tähtsused

Unipress

CRESYN

THE ONLY WAY TO LISTEN

Asutatud Koreas 1959. 5 tehist, 12000 töötajat. Toodab 25 miljonit paari kõrvaklappe kuus.

Edasimüüjad: Tallinna ja Tartu Kaubamaja Digimaailm, Ordi esindused, Lasering-i poed.

Maaletooja: **AS Mamear**
Pääsküla 8, Tallinn
Tel: 673 5530
www.mamear.ee

ELEGANTNE DISAIN, KÕRGE HELIKVALITEET JA KOKKUPANDAVAD

CS-HP500

Klappide 2-tasemeline kokkupandav süsteem – ülimalt mugav kaasas kanda. Pööratav klapp ja mugav kvaliteetne kõrvapolster – blokeerib efektiivselt taustamüra. 38 mm läbimõõduga membraanid, võimas bass ja värvikas helipilt.

Stiilne disain.
Kaasas kandekott.
Värvid must
või valge.



CRESYN® Since 1959

CS-EP250

Kaunistatud ilusate dekoratiivkiivikestega

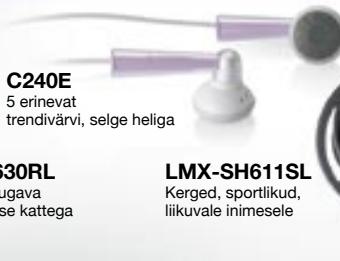


CS-EP300

Ülimugava ehitusega, püsivad hästi kõrvas



C240E
5 erinevat trendivärvi, selge heliga



LMX-E630RL
Stiilsed, mugava antiallergilise kattega

LMX-SH611SL
Kerged, sportlikud, liukvale inimesele

CS-HP600

Titanium tehnoloogia, dünaamiline heli, kokkuvolditavad



Kõrvaklapi võimendi E5 – maailma suurimalt portatiivsete võimendite valmistajalt FiiO-lt.

Mõeldud mitte ainult helivaljuse vaid ka helikvaliteedi märgatavaks parandamiseks.

Võimendades heli, vähene detailsus, küll aga lisandub helile juurde nn "soundstage", pehmus ja ruumilisus. "Bass boost" funktsiooni võimendab oluliselt basside osa. Toimib nii kõrvasiseste kui ka suurte täismõõtmes kõrvalappidega. Väikesed mõõtmed (44x38x12,6mm), kaal 11 grammi on FiiO E5 väga mugav kasutada- sisseehitatud aku annab tööajaks 20 tundi, mikroskeemi kvaliteedi tagab valmistaja Texas Instruments USA-st. Lisaväärtusena säästab võimendi kasutamine heliallika akusid ja pikendab seadme müüaega. Saadaval on ka lihtsam mudel E3, mis kasutab AAA patareisid aga pole nii suurte võimalustega.

"FiiO teeb heliga imet" "FiiO teeb üldjuhul heli paremaks. Kui pole elevant kõrva peale astunud, on sul seda vaja."
Ajakiri Digi August 2009 hinne 4.5

FiiO E5 võimendite edasimüüjad: Tallinna Kaubamaja Digimaailm*, Ordi*, Lasering*, Elion-i esindused, Expert poed, Stockmann (tärniga edasimüüjad müüvad ka Cresyn-i kvaliteetkõrvaklappe)

FiiO esindaja Eestis: AS Mamear
Pääsküla 8 10917 Tallinn
tel: 6735530, info@mamear.ee



FiiO

Mobiiltelefon- MP3 mängija- Sülearvuti- XM-I kapselkõlar parimaks kaaslaseks kõigile.

SOBIK KOKKU



XM-I Mini II kapselkõlar

Oma väiksuse kohta (kaal ainult 83 g, läbimõõt 60 mm) on XM-I kõlarid ülihea helikvaliteediga (võimsus 2,5 W), mis on saavutatud sisseehitatud unikaalse võimendava vaakumbassisüsteemiga. Laetavad Li-Ion akud ökonoomseks ja loodussäästlikuks kasutamiseks. Kõlarid on kerged, pisikesed ja portatiivsed. Sobivad kasutamiseks koos MP3-mängijaga, süle- ja lauarvutiga, mobiiltelefoniga. Tänu praktilisele sõbrapistikus-teemile on võimalik kõlareid üksteise külge ühendada 2, 3, 4 või enama kaupa. („Väikesed ümarad kõlarid teevad kõva peo“, „Väike, aga vali“ ajakiri Digi.) Värvid: must, valge, punane. Kaasas kandekott.

XM-I Maxi stereo-kapselkõlarid

Stereo-versioon, kaal 100 g (2 kõlarit kokku). Võimsus 3,5 W. Mõõtmed 52 x 52 x 70 mm (kokkupanduna). Li-Ion akud, laadimine läbi USB. Värvid: must ja punane. Kaasas kandekott.

XM-I TOODETE EDASIMÜÜJAD

(toodete saadavus võib edasimüüjatel erineda): Stockmann, Elioni esindused, Tallinna kaubamaja Digimaailm, Ordi esindused, Lasering, IM arvutid, OnOff, Taig AS, Expert poed
XM-I ESINDAJA EESTIS: AS Mamear, Pääsküla 8, 10917 Tallinn, tel 673 5530 e-post info@mamear.ee

XM-I on saanud ühe aastaga kaks Red Dot'i disainiauhinda Saksamaalt ja ajakirja T3 Kuldauhinna. Ajakiri Businessweek valis tootjafi rma XM-I parimaks nooreks Aasia ettevõtteks.

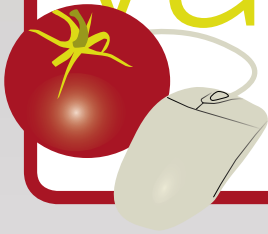


reddot



mi

värsk kraam



> 25 ennustust [digi] toimetusest alanud aastaks **LK10** > Mitu Nikoni kaamerat tiirleb praegu kosmoses? **LK12** > Kellele Sven helistab? **LK19** > Sinine surmaekraan on õnneasi **LK21**

OLPC uus visioon

Mäletate veel sellist projekti nagu OLPC, One Laptop per Child? Seesama suurelt alustatud projekt, mis pidi hakkama valmistama odavaid, umbes tuhandekrooniseid arvuteid kõigile maailma vaeste riikide lastele.

● Sülearvuti, mis projekti raames valmis sai, ja mida on päris suur hulk ka juba laiali jagatud, on saanud kõvasti kriitikat, sest kuigi see on väike ja mõnede uuenduslike omadustega, on see siiski eriotstarbeline vahend ning kõiki tavalise sülearvutiga tehtavaid asju sellega teha ei õnnestu.

22. detsembril avalikustas OLPC projekt oma järgmiste aastate plaanid, mille hulgas on mainitud XO sülearvuti järgmised versioonid 1.5, 1.75 ja 3.0. Kui versioonidega 1.5 ja 1.75 uuendatakse vaid veidi riistvara ja tõstetakse vastupidavust, siis aastaks 2012 plaanitav XO 3.0 on hoopis teistsugune. Arvuti plaa-

nitakse peita ühe monoliitse plastplaadi sisse, mille kogu pealispind on ekraaniks. Tänu induktsioonlaadimisele ja traadita võrgu ühendustele ei ole arvuti külge kunagi vaja ühtegi kaablit ühendada.

Selle ulmelise kontseptsioonarvuti plaanitav hind? 75 dollarit ehk umbes 800 krooni ringis.





Fujitsu innoveerib

• Detsembri lõpus tuli Fujitsult pressiteade, milles avalikustati minisülearvuti Fujitsu LifeBook MH380. 10tollise ekraaniga 1,3 kg kaaluv miniarvuti näeb pildil uskumatult hea välja. Ekraani resolutsioon on 1366 x 768 pikslit, seest leiab 250 GB 5400 rpm kõvaketta ning arvuti oskab kasutada kuni 2 GB mälu. Arvutist leiab ka uusima Atomi protsessori N450. Ent eriliseks teeb MH380 see, et puuteplaadi kõrval on veel eraldi kerimislohuke, kus saab sõrmega ringi udida, kartmata, et kursoriga mõnda lehe elementi klõpsad.



SonyEricssoni roheline süda

• Sony Ericsson jätkab oma keskkonnasõbralike Green-Hearti telefonide turuletoomist, aasta esimeses kvartalis jõuab müüki Elm ja teises kvartalis Hazel. Sony Ericsson on seadnud eesmärgiks vähendada tootmise CO₂ heitmeid 20% võrra ja toote elutsükli CO₂ heitmeid 15% võrra aastaks 2015. Telefonid Elm ja Hazel aitavad seda teha tänu sellele, et need on valmistatud ümbertöödeldud plastist, kaasas on e-juhend, valmistamisel pole kasutatud loodusele kahjulikke kemikaale, laadija on madala voolutarbega, pakend ja kasutusjuhend on väiksemad ning telefonid on värvitud veepõhise värviga.

Inteli mänguri- protsessorid läpakatesse

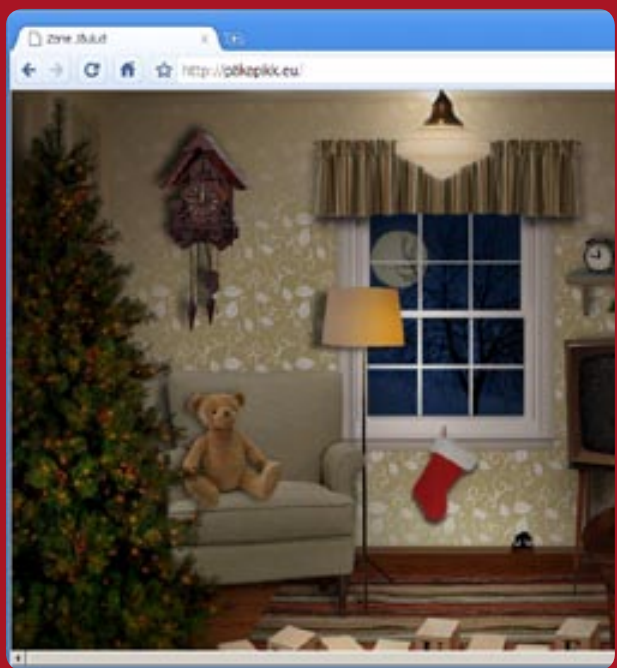
Jaanuari alguses toob Intel turule Nehalemi arhitektuuril põhinevate i3 ja i5 protsessorite sülearvutivariandid ning tänu sellele on oodata hulgaliselt uusi põnevaid mänguriläpakaid. Inteli sõnul on hakatud protsessoreid juba sülearvutitootjatele laiali jagama. Kuigi lauaarvutitesse sobivad i3 ja i5 on neljatuumalised, on sülearvutitesse sobivad versioonid kahetuumalised. Mõlemal protsessoril on integreeritud GPU, mida Intel turustab nime all Intel HD Graphics. i5 saab ka lauaarvutitest tuttava Turbo Boosti toe, mis lubab dünaamiliselt klockida ühte või mõlemat tuuma.



Täpitahted domeenides

• EURid, Euroopa domeeninimede haldaja, hakkas detsembri lõpus vastu võtma registreerimisavaldusi domeeninimedele, mis sisaldavad täpitahti. Seega saab praegu registreerida .EU domeeni alla kõiki neid toredaid eestikeelseid domeeninimesid, mida varem ei saanud. Ölu.eu ja päkapikk.eu on juba võetud, aga näiteks järva-jaani.eu on veel saadaval.

Kõigi uuemate brauseritega saab sääraseid domeene kasutada, aga kõik neist ei pruugi täpitahti aadressiribal välja näidata ja kuvavad selle asemel kokkulepitut koodi. Spetsialistide arvates toob täpitahtede kasutuselevõtt endaga kaasa hulga turvalisuse ja kasutusmugavuse probleeme, kuid milliseid täpselt, hakkab alles aja jooksul selguma.





Maailma õhim LCD-paneel

• LG ei puhka loorberitel, vaid rühib järjest edasi. Kui mai-kuus teatas LG 5,9 mm paksuste LCD-paneelide tootmisest, siis sedapuhku on nende saavutuseks taas maailma õhim, vaid 2,6 mm paksune 42tolline LCD TV-paneel. See on asi, mille üle ka tasub uhke olla, sest terve 42tolline paneel kaalub vähem kui 4 kilogrammi. See võimaldab luua kergemaid kandekonstruktsioone näiteks telerite seinale paigutamiseks ning aitab veelgi vähendada telerite mõõtmeid.

Juba ammu on telerite jalad laiemad kui need ise, aga nende paneelidega telerite jaoks pole vist jalgu vajagi, toeta lihtsalt seina najale või pane paar raamatut selja taha toeks ning need ei kuku kuhugi.

Ütle "Ei!" öla- ja randmevaevustele!



tavahind
alates

749.-



Vaata kodulehelt ka teisi
Minicute arvutihiiri.

Uuri lisaks www.javest.ee või
saada päring info@javest.ee



tavahind
749.-

Tee oma
arvutikasutus
eriliseks.

**Selle reklaami ettenäitamisel kõik
Minicute tooted Javest Baltic OÜ-st**

10% soodsamad!



ISTOCKPHOTO

Mälupulk jääb vaid viimaseks hädavahendiks, igapäevaselt saab faile hoida hoopis võrgus.

10 ennustust arvutiilmast

1. Netbook'id jäävad tagaplaanile

Netbook'id on olnud kaks aastat hea elu, ent sülearvutid muutuvad üha kergemaks ja odavamaks ning praegugi on juba mõtet vähese lisaraha eest osta võimsam sülearvuti kui netbook.

2. Windows 7 varjutab Vista

Erinevalt Vistast ostetakse uutele arvutitele Windows 7 hea meelega kaasa ja uue operatsioonisüsteemi populaarsus kasvab jõudsalt. Vista omanikud tunnevad end mahajäetuna.

3. Kuvarid muudavad kuju

Nii kasutajad kui mängutootjad

hakkavad viimaks omaks võtma laiekraankuvarite uut 16 : 9 formaati, mis on seni olnud kasutuses telerite juures. Väiksemate kuvarite jaoks sobib see paremini kui 16 : 10.

4. Kuvarite kasv peatub

Kuvari suuruste kasv peatub. Kõige populaarsemaks valikuks jääb endiselt 22 tolli, 24 tolli on paljude jaoks liiga suur ja nende hinnad ei lange veel enamuse jaoks alla psühholoogilist piiri.

5. 100 Mb/s võidukäiku ei tule

Kui imet ei juhtu ja 100 Mb/s ühendused ei muutu poole odavamaks või ei tule turule mõni uus soodne teenusepakkuja, ei lähe kodukasutajad

veel kiire, ent kalli ühenduse peale üle.

6. XP ei sure ka sel aastal

Vista sureb, aga Microsoft hoiab XPd endiselt elus, seni, kuni sellele veel turgu on. Ja seda on veel vähemalt 2010. aasta jooksul.

7. Piraatlus väheneb

Legaalsete ja illegaalsete allalaadimiste aeg saab ümber. Laiemalt levivad edumeelsed voogedastusteenused ja sisu saab osta nii odavalt ja mugavalt, et näiteks muusikapiraatlus enam ei ahvatle.

8. Rohkem Maci ja Linuxi viiruseid

Intsident Ubuntu ekraanisäästjas

sisalduva viirusega näitas, et nõrk koht on tooli ja arvuti vahel, olgu arvutis siis OS X, Linux või Windows.

9. Mälupulk rändab muuseumisse

Andmeid on mõttetu mälupulgaga kaasas kanda, kui need saab tasuta veebi üles riputada ja siis vajalikul hetkel jälle alla tömmata. Mälupulk on relikv, mis jääb vaid üksikute offline-rüütelite relvastusse.

10. Brauserite sõda

Firefox on populaarsem kui IE ja see trend jätkub. Turgu võidab ka Chrome, seda Opera ja IE arvult. Aasta lõpuks jääb kaks domineerivat brauserit ja neist kumbki pole IE. Microsofti ülemvõim on murtud.



5 blogi, mida raamatuhuviline lugema peaks

- Varraku raamatublogi, kus arutletakse mitte ainult kirjastuse endaga seotud teemade üle, aga kirjanduse ja raamatutega seonduva üle laiemalt. Blogis võtavad sõna mitmed külalisautorid ja kommentaarieski käib elav arutelu. blog.varrak.ee

- Ka kirjastusel Tänapäev on oma blogi, kus nad oma rõõmudest ja muredest ning kirjastuse argipäevast kirjutavad. Näiteks saab sealt kõige kiiremini teada, kui mõni raamat kohe-kohe poest otsa lõppemas on või seda, millal on oodata mõne teose kor-dustrükkki.

raamatupalat.blogspot.com



- Siit leiab Ohtulehe raamatuarvustusi, mis on pigem kirjeldavad kui analüüsivad, kuid see-eest ilmub neid seal regulaarselt ja kui teinekord on järgmise raamatu osas ideed otsas, tasub sinna kiigata.

www.ohtuleht.ee/raamatublogi

- Bukahoolik Tiina loeb met-sikutes kogustes raamatuid ja kirjutab neist ka oma avalik-isiklikkus lugemispäevikus. Lisaks raamatuile kirjutab ta ka muust lugemisega seonduvast.

bukahoolik.blogspot.com

- Inglisekeelne raamatublogi, mis on keskendunud vanade raamatute illustatsioonidele. Kohustuslik vaatamisvara kõigile, keda huvitab illustatsioonikunst.

bibliodyssey.blogspot.com

10 ennustust mobiiliilmast

1. Loevad vaid nutitelefoniid.

Telefonitootmise äriiline pool on üks asi, aga meid huvitab tehnoloogia areng ning see toimub 2010. aastal küll vaid nutitelefoni juures ja tavalised telefonid jäävad tavalisteks.

2. iPhone saab multitasking'u.

Teist võimalust ei ole, Apple peab iPhone'ile lisama multitasking'u. See on suur uuendus, aga kui Apple seda ei tee, jääb ta Androidile jalgu.

3. Motorola tuleb tagasi.

Ja Android saab popiks, väga popiks. Motorola Droid on juba praegu kuulutatud esimeseks telefoniks, mis iPhone'ile kiiruse, mugavuse ja muu osas vastu saab ning vahepeal juba hinge vaakunud Motorola on saanud uue hoo sisse.

4. Palm, mis Palm?

Mäletate veel Palm Pre nimelist nutitelefoni, millest oodati maailma muutvat vidinat? 2010. aastal ei ole küll põhjust Palmi mainida.

5. Sony Ericssoni tõehetk on käes.

Kui neil õnnestub Androidi peale korralikult üle



SCANPIX

iPhone Motorola Droidi vastu: keda soosib tiigriaasta?

minna, võib Sony Ericssonist veel asja saada, aga viimased katsetused Symbiani ja Windows Mobile'iga on küll neile pigem häbiks.

andmesidekiiruseks tulevikus kuni 100 Mb/s allalaadimist. Just tänava jõuab termin «4G» ka tavaliste inimesteni.

6. Nokia vireleb. Nokia selgroots olnud Symbian S60 on ajalukku jäämas, aga uus, Linuixil põhinev Maemo on vaid jõudnud N900sse ning elab läbi maailma tulemise raskusi.

9. GPSid ja MP3-mängijad kaovad? Kui Google oktoobris teatas, et Androidis on nüüdsest tasuta navigatsioonitarkvara, kukkusid TomTom ja Garmin aktsiad hoobilt umbes 20 protsenti.

7. Windows Mobile suremas? Hiljuti teatas Microsoft, et Windows Mobile 7 ei tule välja enne 2010. aasta lõppu ning vähemalt USAs on iPhone kasutajate arvu poolest Windowsist mööda läinud.

10. Uued põnevad teenused.

No võtkem näiteks Google Goggles: teed telefonikaameraga mõnest majast, plaadikaanest vms pilti ja Google annab sulle otsitulemused, ilma et sa peaks midagi kuhuigi trükkima. Või kogu *augmented reality*, kus mobiiliekraanile joonistatakse päris maailma pildi peale internetist tõmmatud andmekiht. 2010 tuleb põnev.

8. 4G levib. 14. detsembril avas TeliaSonera Stockholmis ja Oslos maailma esimesed 4G-mobiilivõrgud, kus

5 ennustust mängumaailma

1. Koostöös peitub vägi.

Koostööle sundivate mängude võidukäik jätkub. Heaks näiteks on eelmise aasta lõpust siiani inimesi zombide vastu ühendav «Left 4 Dead 2».

2. Vana rasv toidab. «World of Warcraft» on ka 2010. aasta jooksul kõige populaarsem MMORPG, aasta jooksul on oodata ka selle ilmselt rekordeid löövat uut lisapaketti «Cataclysm».

3. Strateegia tuleb tagasi.

Selle aasta jooksul peab välja tulema «StarCraft II» esimene osa «Wings of Liberty», mis strateegiamängud taas au sisse toob.

4. Veel peab ootama.

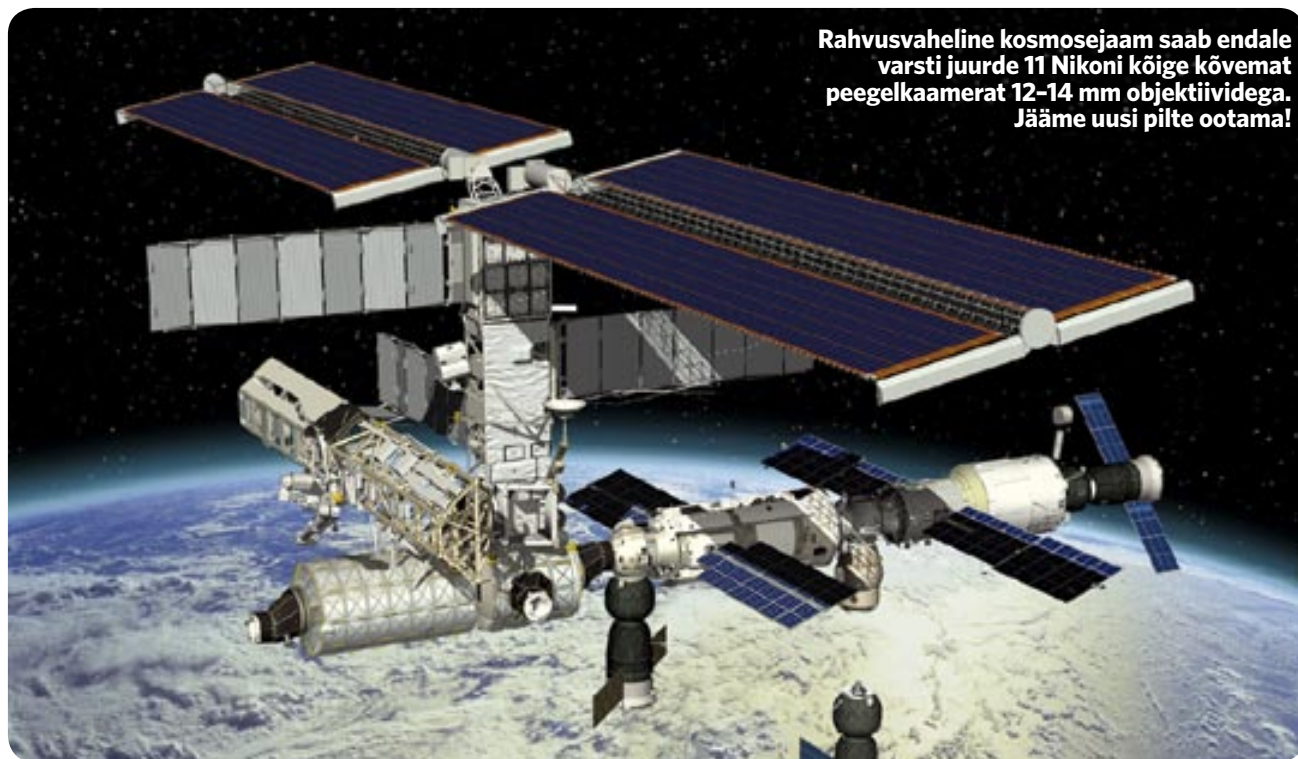
«Grand Theft Auto V» veel sel aastal välja ei tule, kuigi kuulujutud legendaarse sarja uuest osast juba liiguvad.

5. Konsoolimängud ruulivad.

PS3 ja Xbox 360 saavad veelgi populaarsemaks tänu uutele ja uuenduslikele lisaseadmetele ning neid toetavatele mängudele. Millised need täpselt on, selgub aasta jooksul.



värsk kraam



Rahvusvaheline kosmosejaam saab endale varsti juurde 11 Nikoni kõige kõvemat peegelkaamerat 12-14 mm objektiividega. Jääme uusi pilte ootama!

11

D3s digikaamerat tellis NASA Nikonilt rahvusvahelise kosmosejaama ISS pardal kasutamiseks

1971.

aastast saadik varustab Nikon NASAt tegelikult kaameratega

6

D2XS kaamerat on juba praegu ISSi pardal

35

objektiivi

700 000

fotot on kosmoses tehtud Nikoni kaameratega

500 000

dollarit paar on teadaolevalt maailma kõige kallimate stereokõlarite hind: Moon Audio Signature Titan

15-90

KHz on sagedusvahemik

183

cm on kõlarid kõrged

1270

kg kaalub üks kõlar

21,93

protsenti on Firefox 3.5 globaalne turuosa

21,2

protsenti on IE 7 turuosa

1.

korda ajaloos on Firefox seega maailma kõige popim brauser

3 200 000

dollarit maksab maailma kalleim mobiiltelefon

22-

karaadisest kullast korpusega iPhone 3GS

136

teemanti esipaneelil

53

teemanti tagapaneelil



Philips on digiajastul kindla peale minek!

1. juulil 2010 lõpeb Eesti üleminek digitaaltelevisioonile ning õhu kaudu leviv vana analoogtelevisioon lülitatakse välja. Meil on hea meel kinnitada, et Philipsil on 35 erinevat DigiTV valmidusega mudelit, mis vastavad kõikidele nõudmistele ja näitavad pilti ka peale 1. juulit 2010. Suure valiku Philipsi DigiTV valmidusega telereid leiab hästivarustatud elektroonikapoodidest.

Igakülgset nõu ja abi saate Philipsi tasuta infotelefonilt 8000 100 288

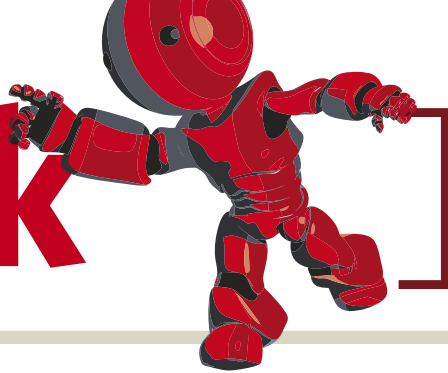


Digilevi

Digilevist täpselt: www.digitv.ee

PHILIPS

sense and simplicity



UURINGUTULEMUS

Kuupäev: sügis 2009

Autorid: Pennsylvania ülikooli teadlased

Teema: Kas internetielu tekitab sotsiaalset isoleeritust?

Uuringu käik: Kes poleks kuulnud linnalegendid, mille kohaselt kaasaja e-võrgustikud suretavad välja inimestevahelise elava kontakti. Kuidas asi aga tegelikult on? Üle USA küsitleti enam kui 2500 inimest.

Tulemused: Mahukas uuring lükkas kindlalt ümber eksiarusaama, et sotsiaalsed võrgustikud (nagu Facebook, Twitter jne) mõjutavad negatiivselt inimestevahelisi vahetuid kontakte. Pigem isegi vastupidi - alates 1985. aastast, kui tehnoloogia roll sotsiaalsetes võrgustikes oli olematu, ei ole vahetus kontaktis viibitud aeg märkimisväärselt vähenenud. Pigem on see isegi kasvanud, tulenevalt loodud kontaktide pideva *update*'i võimalusest e-keskkonnas. Lisaks näitas uuring, et aasta 365 päevast veedab keskmine statistiline ameeriklane vahetus kontaktis suhtlemisele 210, mobiiliga suhtlemisele 195, laua-telefoniga suhtlemisele 125, sõnumite saatmisele 125, e-posti vahendusel suhtlemisele 72 päeva, sotsiaalsetel veebisaitidel seiklemisele 35 ning vana hea paberkirja vahendusel suhtlemisele 8 päeva.

Digisipelgatega ussviiruste vastu

• Sipelgate ühiskonnamudel ei anna tänuväärset ainet mitte ainult bioloogidele ja sotsiaalteadlastele - tuleb välja, et ka tehnoloogialdkonnas on sipelgatele üht-teist õppida. Näiteks kahjuritega hakkama saamist.

Sipelgäühiskonna mudelit kopeerides löid USA Wake Forest University ja Pacific Northwest National Laboratory teadlased uudse viirustõrjetarkvara prototüübi, mille sisuks on suur hulk tarkvaralisi sensoreid - töösipelgaid, kelle funktsionaalsus üksikuna on väga piiratud. Nagu ka töösipelgal, on igal sensoril spetsiifiline ülesanne, näiteks jälgida arvuti protsessori koormust, ühenduse kiirust või mõnda muud, kokku enam kui 90 erinevat parameetrit. Etteantud karakteristikust kõrvalekalde fakti edastab töösipelgas digitaalsele järelevaatajale, kes kogub erinevatelt sensoritelt tulnud teavet ja kui kogutud infost joonistub kahtlane muster, edastab sellekohase signaali sipelgate seersandile, kelle ülesandeks on teavitada inimesest kasutajat, võtmaks vastu sobiv otsus.

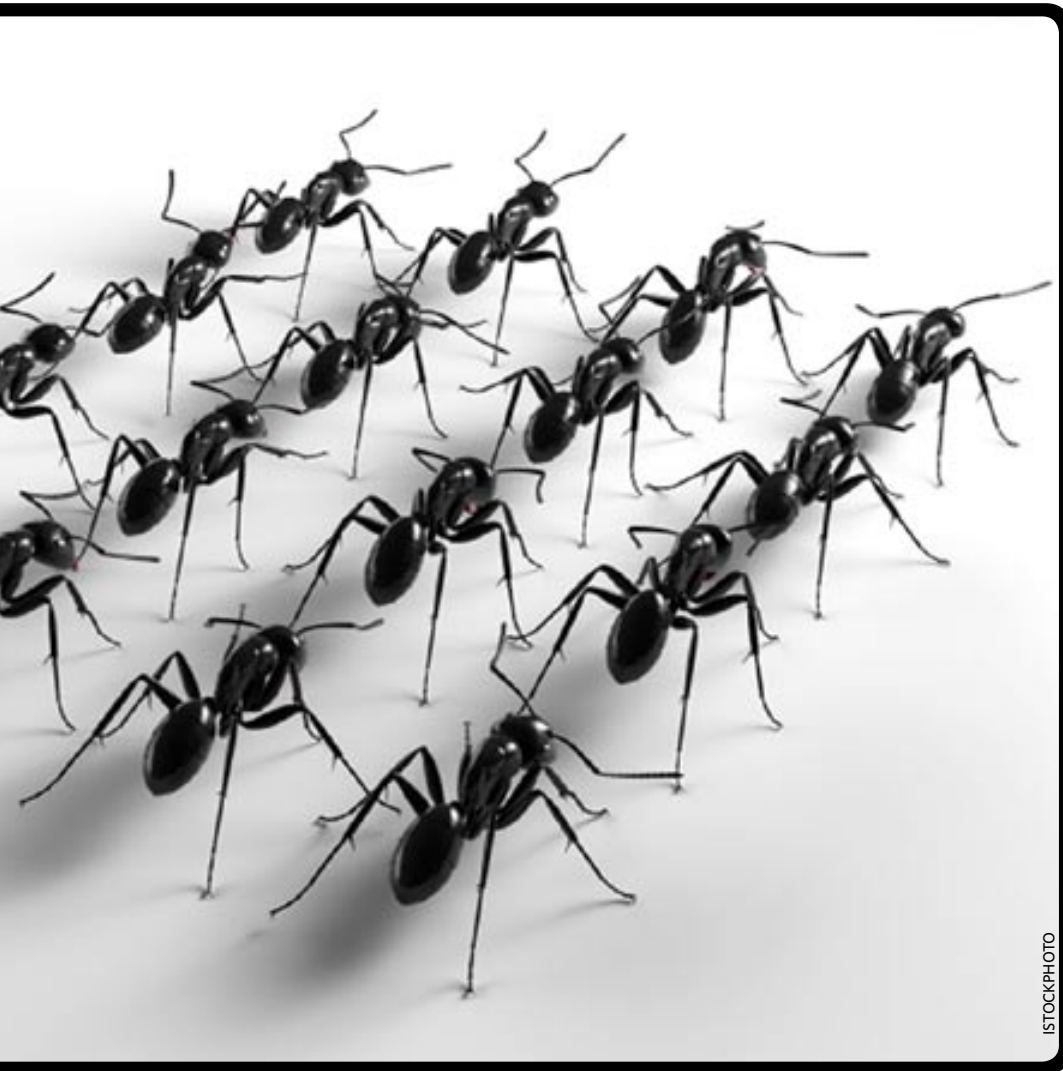
Tarkvara esimene katsetus viidi läbi Linux-i põhises arvutivõrgus nelja erinevat tööd tegema loodud töösipelgaga. Ussviirusega nakatunud võrgus piisas vaid mõnest hetkest, kui sensorid identifitseerisid kõrvalekalde arvuti töös ning andsid häire võimaliku ussviiruse olemasolu kohta.



Kosmosehotell alustas broneeringute võtmist

• Kui selle aasta alguses väljendasid päris mitmed nimekad lennundusettevõtted valmisolekut lähiaastail alustada kosmose-turismiga, siis oktoobrist lisandus neile esimene ettevõtte, Hispaania päritolu Galactic Suite Ltd, mis on teatanud valmisolekust avada kosmoses esimene hotell. Ja mitte ainult avada, vaid välja on kuulutatud ka 2012. aastal avatava hotelli broneerimine. Novembri esimeste päevade seisuga oligi 4,4 miljoni USA dollari suuruse reisipaketi lunastanud juba 43 inimest. Pakett sisaldab nii transporti, väljaõpet kui ka kolme ööd kosmosehotellis.





ISTOCKPHOTO

Tuleviku digisilvestri saab ainekst krabi silmadest

● See, et mereelukatelt tehnoloogiasektoris üht-teist õppida on, ilmnes juba mõned aastad tagasi, kui teadlased said merevähi silma ehitust uurides idee teleskoopide röntgenkiirguse eristamise seadmete ehitamiseks. Nüüd on Bristolis ülikooli teadlased avastanud meres elava koorikloomade silma omaduse eristada 12 erinevat värvi (erinevalt inimesest, kes eristab vaid kolme) ning suuta eristada erineva lainepikkusega valguse erinevaid polarisatsioone. Ehk siis täpselt see, mille puudumine on tänaseni hoidnud käibel olevad DVD- ja CD-laserseadmed just nii väikese mahutavusega, nagu need meil on.



ISTOCKPHOTO

Google hakkab tasuta muusikat jagama?

● Õigust räägivad need, kes väidavad, et masu ei tohi lasta raisku minna, sest masu teeb lisaks valule majanduses ka imesid. Ühte sellist imet sahistatakse täna Google'i ümber. Nimelt on tehnoloogia- ja majanduskonnanas käimas jutud, et lisaks sellele, et 2008. aastal hakkas Google'i Hiina-versioon jagama hommikumaa asukaile tasuta muusikat, on Google'i rahva peas valmimas plaan luua portaalile Google Music muusikalahendus ka õhtumaade tarvis.

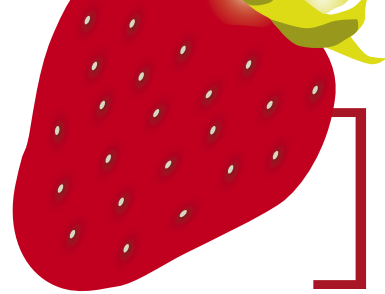


ISTOCKPHOTO

2012 olümpia toob hirmudetektorid

● Briti teadlased on hakanud välja töötama sensorlahendust, mis suudaks õhust eristada inimese poolt hirmuainet käigus eritavat erilist feromooni ehk lõhnaainet. Idee aluseks on 2008. aastal USA teadlaste poolt avastatud «hirmulõhn», mida organism alateadlikult toodab, sattudes ebakindlatesse olukordadesse. Britide lahendusega loodetakse anda rahvarohketes kohtades, nagu näiteks 2012. aasta olümpiamängud, turvateenistusele eelhoiatust, kui massi hulgas on n-õ hirmulõhna eviv isik. Kuigi hirm pole reeglina karistatav, oleks lahendusest kindlasti abi kurjade kavatsustega inimeste eemale hoidmisel erinevatest üritustest.

[naistekas



Valgusta oma kodu lihtsalt ja stiilselt

• Kuigi päevad on hakanud sammhaaval pikemaks ja valgumaks venima, on meie õhtud ikka veel pimedad ning lisavalgus kulub igati ära. Kui sa oled lihtsa ja minimalistikuma stiili austaja, kuid sind ei jäta külmaks ka tehnika-vidinad ja kõik nohikasjad, siis heida pilk peale neile lambikuplitele. Neid käsitsi valmistatud lambikatteid saab installeerida nii lae- kui ka laualambiks ning erinevate kujunduste hulgas on Space Invadersi teema, Gmapi asukohanõel, Apple'i F1 ja F2 heledusnupud ning isegi RSS-lugeja ikoon. Need on küll natuke kallid - 70 dollarit -, kuid sarnaseid asju annab otsida ning kodule annavad lambid kindlasti vunki juurde.



Ideaalne talvejope vidinatüdrukule

Kui ma sain endale jope, millesse oli integreeritud laviinipäästereflektor, ei suutnud ma mitu päeva erutusest korralikult magada. Kui ma aga saaksin selle The North Face'i jope, siis ma ilmselt ei magaks kunagi, samuti ei võtaks ma seda jopet vist iialgi seljast. Vähe sellest, et Femphonic Audio Jacket näeb välja stilne ja supernumps, on sellesse sisse ehitatud iPodi *joystick*, mille nupud on käise peal. Sa ei pea tegema muud, kui ühendama oma iPodi sisetaskuga ning *voilà*, saadki käisel olevate nuppudega lugusid vahetada ning helitugevust muuta. Jope on saadaval ka mustas värvitoonis ning olemas on ka variant meestele. Mine uuri lähemalt veebilehelt www.backcountry.com, kuid ole valmis, et midagi nii lahedat sulle odavalt kätte ei tule. Jope maksab umbes 350 dollarit.



Nohikuarmastus särigile

• Koos hittsarjaga «The Big Bang Theory» on nohikud taas au sisse tõusnud, hurmavalt kummalist Sheldon Cooperit mängiv Jim Parsons oli möödunud aastal isegi Emmy nominant, mis on teatavasti üks hinnatumaid televisiooniauhindu teisel pool ookeani. Meie siin Naistekas teadsime muidugi ammu, et nohikud on *über*-lahedad. Kui sa aga tahad oma nohikuarmastust suurte kirjjadega teistele näidata, sobib sulle suure tõenäosusega see T-särk, mil kiri «I Heart Nerds». Lihtsat, ent ometi võluvast särigekst saab tellida veebipoest Forever21 (www.forever21.com) ja see maksab natuke üle saja krooni.





Naistekat
toimetab
Sigrid Lamp



«Luke, ma olen su isa»

• Jõud on alati sinuga, kui muretsed oma iPhone'i katma need piiratud koguses välja antud «Star Warsi»-teemalised katted. Need on valmis meisterdanud Incipo inimesed ja kuigi katete hind on üsna krõbe (natuke alla 30 dollari), on tegu fännitaride jaoks peab-olema-tootega. Incipo toodab ka teisi stiilseid ja ägedaid iPhone'i katteid, nii et nende koduleheküljel tasub ringi vaadata. «Star Warsi» nänni leiab www.starwars.myincipo.com-ist ning lisaks iPhone'i vidinatele on seal olemas ka katted näiteks iPod Touchile.



Yubzi retro handset sai kristallid külge

• Yubz on tuntud oma retrohõnguliste Bluetoothiga käekomplektide tõttu. Nende idee on iseenesest väga hea. Kas ka sinul on hakanud pea huugama pärast tunnipikkust konverentsikõnemaratonit ning oled vahel taga igatsenud tavalisi lauatelefone, mida oli kerge löua alla suruda, kui mõlemat kätt vajasid, ning mis kunagi kõrva kuumama ei pannud? Selleks ongi Yubzi käekomplektid, mis sinu mobiiliga ühenduvad ning «vana-aegset» elamust pakuvad. Nüüd aga astus Yubz sammu kõrgemale ning kattis tavalise lauatelefonitõru kujuga handset'i 5400 Swarovski kristalliga. Selline peen vidin maksab «ainult» 1800 dollarit, samas kui neil on ka 50dollariline kuldne handset.

Skullcandy toob helid elamisse

• Ma jään igavesti otsima seda üht ja ideaalset iPodi dokki, mis oleks pisike, võimas, stiilne ja odav. Skullcandy on valmis teinud torukujulise doki (sobiva nimega Skullcandy Pipe), millega käib kaasas pult ning toiteplokk. Tegu on küll üsna pisikesed dokiga, kuid arvustajad kiidavad, et häält jõuab tilluke vidin teha mitme mehe eest. Kuigi oleks oodanud, et Skullcandy toode on armsam ja omanäolisem, ei ole tegelikult sellelegi torule peale igavuse suurt midagi ette heita. Pipe ühildub kõigi iPodidega (ja isegi iPhone'iga) ning maksab Targeti veebipoes (www.target.com) natuke alla 70 dollari.





KUU TSIATAAT

«Bingi privaatsuspoliitika on parem kui Google'i oma.»

Asa Dotzler, Mozilla kogukonna arendusjuht Google CEO Eric Schmidt avalduse kohta, et Google võib kasutajate kohta käivat teavet Ameerika Ühendriikide valitsusele edastada.

Suur reheahi

Peet Vallakul on lühijutt «Maanaine», kus talunaine Reet on jännis tindi ja sule ostmisega, sest talle ei tule pähe ühtki fraasi, mis oleks väärt kirjutusvahendite proovimiseks paberile panna.

• Tekib piinlik viiv, kus kaupmees pakub välja ühe banaalsuse teise järel – kirjutagu Reet «väljas sajab vihma» või «koer jookseb maanteel». Kuid naine ei murdu. Sulg on tinti kastetud ja puhkab paberil ning Reet ignoreerib kaupmehe tagantkiirustamist. Küll tuleb parem mõte. Lõpuks turgatabki talle pähe hea mõte, mida ta oli oodanud, ning ta kirjutab tühjale, neitsilikule paberile tummise sinkjasmusta tindiga järgmised sõnad: «Suur reheahi». Siis pakib naine ostetud tráni rahulolevalt paberisse ning lahkub poest.

Kerigem nüüd sadakond aastat edasi ja kujutlegem astumas poodi mõnd Reeda lapselapselapselast, plaaniga osta sülearvuti. Mida sisestada klaviatuuril, et proovida selle käepärasust? Tõenäoliselt tänapäevane Reet enam kõhklema ei jää ning registab vilunud kümnesõrmekirjas sekundi murdosa jooksul ekraanile «asdasdasd» või «blahblah». Ning siis sama sekundi sees ka Control + Backspace – ja ekraan on jälle täpselt sama valge kui ennegi.

Kuid astugem taas ajamasinasse ja sõitkem 30 aastat tagasi, 1980. aastasse. Ühes maa- majas istub raamatuid täis toakeses mälu-

mängurist kolhoosnik Ülo ning kirjutab, keel suunurgast väljas, lugejakirja ajalehele Edasi.

Ülo on vihane, sest talle ei meeldi Moskvast tulnud käsk asuda Saaremaal soojamaavilja maisi kasvatama, kuid ometi valib ta hoolsalt sõnu ning on juba oma viis mustandit kokku kägardanud ja rahulolematult paberikorvi visanud. Lugejakirja all ilmub ju tema nimi ning kuna Edasi igas numbris avaldatakse vaid paar-kolm kirja, teab juba paari päeva pärast kogu küla, mida Ülo kirjutab. 2010. aasta jaanuaris on mehe anonüümne lapselaps jõudnud selle mõne tunniga, mis tema vanaisal kulus lugejakirja viimistlemiseks, kirjutada Postimehe *online*-väljaandes oma tosin kommentaari. Muu hulgas on ta «päevavalgele tirinud» ühe ministri omasooiharuse ning saatnud paar omasugust kommijat-läbustajat sinna, kus päike ei paista.

«Paber kannatab kõike,» armastati vanasti öelda. Täna aga näeme, et see on hoopis ekraan, mis kõike kannatab. Nii nagu digikaameras ei saa film kunagi otsa ja võib üksteise järel klõpsida sisutühje pilte («Pilt ei maksa ju midagi!»), ei saa ka arvutiekraan kunagi täis.



MART PARVE

Kolumnist

little gamers



arvamus

+139°

Unreal 3 mootor iPhone'i peal

iPhone'i võimalused on ammendatud. Epic demos iPhone'i peal töötavat Unreal 3 mootor. Esialgu on tegu arendusjärgus oleva projektiga, aga see annab tublisti lootust vingeid iPhone'i mänge oodata.

+68°

Päikeenergiaal töötavad serverid

Ameerika firma i/o Data Centers on otsustanud katta oma 11aakrise (44 515ruutmeetrise) andmekeskuse katused päikesepaneelidega, et edaspidi oma servereid rohelise energiaga käitama hakata. Väärt algatus!

-47°

Häkkerid seljatasid Twitteri

Mine võta kinni, kas Iraani häkkerid on nii osavad või on Twitteri turvalisus nii nõrk, aga twitter.com ära häkiti ja tuttavate lühiteadete asemel võis sealt lugeda araabiakeelset kättemaksukirja.

-70°

Google Wave jätab külmaks

Google Wave on unustatud sama kiirelt, kui sellest rääkimagi hakati. Praktikas on teenus veel toores ja kasutus-kõlbmatu ning esialgne vaimustus on asendunud ükskõiksusega.



MEIE ÄMBER

Üleliigne toll

Eelmises numbris kiitsime Ordi õhukest ja kergest sülearvutit, kuid märkisime tehniliste andmete jaotises ekraani suuruseks 15,4 tolli, mis ei ole õige. Õige suurus on siiski 14 tolli. Seega on arvuti veelgi väiksem, kui artikkel mõista andis.

KELLEGI TEISE ÄMBER

Microsoft ei tohi Word 2007 müüa

Kohus andis õiguse Kanada firmale i4i, kellele kuuluvat patenti on Microsoft kasutanud Word 2007s, ning keelas Microsoftil Word 2007 ning sellega ka Office 2007 müügi USAs pärast 11. jaanuari 2010.

SEL KUUL

Tagasiühilduvus, kus sa oled?



SVEN VAHAR

toimetaja

● Maadlesin just üks päev 64-bitise Windows 7ga, kus jälle käib osa asju teistmoodi, kui ma harjunud olen. Mõned failid paiknevad nüüd teises kohas, selle elan üle, aga mõned programmid ei lähe enam käima.

Samal ajal kaevas Henrik juhuslikult meie arhiiviriulist välja iidvana Nokia mobiiltelefoni, mis on suur kui telliskivi ja millesse käivad veel suured SIM-kaardid. Lihtsalt telefon, ei mingit MP3-helinat ega midagi. Ja ometi saab sellega helistada,

nagu kõikide vanade telefonidega. Ei ole probleemi, et number oleks liiga pikk või vales formaadis või midagi. Töötab. Loogiline, nii peakski.

Arvutite ja tarkvaraga on alatasa jama. Vana arvuti ja uus tarkvara ei taha tihti kokku sobida ning uus arvuti ja vana tarkvara samuti mitte. Kuidas me küll selleni jõudnud oleme? Muidugi on telefon märksa lihtsam riistapuu, aga ikkagi. Millal saadakse ükskord ühilduvuse murest lõplikult jagu?

KUU TSITAAT

«Jah, sellele aadressile saame selle paketi paigaldada küll.»

Elioni klienditeenindus ühele [digi] toimetuse liikmele kuu aega pärast seda, kui nimetatud aadressil soovitud pakett juba tellitud ja paigaldatud oli.



Start... Run... microsoft.com

Targo Tennisberg lõpetas ülikooli ja läks välismaale tööle. Aga mitte nii nagu see kellegi sõber, kes läks Berliini ettekandjaks. Targo kirjutab üheksa aastat koodi seal, kus tahuti nohikute paradiisi esimesed aknad. Ta läks Redmondi, Microsofti tarkvara arendama.

Kuidas see käib, et istud lennuki peale ja lähed Microsofti tööle?

Ma olin ülikooli lõpusirgel ja nagu paljudel inimestel on sellisel perioodil mõte, et vaataks ringi, mis maailmas toimub. Oli aasta 1998 ja juhtumisi dot-comi buumi lõppaeg. Microsoft ja teised ettevõtted tõmbasid nagu tolmuimejad spetsialiste üle maailma enda juurde. Kirjutasin neile, et ma olen hullult äge.

Kuidas Microsofti kandideerida, CV Keskuses on kuulutus «otsime Redmondi geniaalseid programmeerijaid»?

See oli üks nende värbajaid. Nii nagu täna on ka igasugused sotsiaal-professionaalsed võrgustikud. Eks ta oli seal spämminud mingeid oma kontakte, kellest üks oli Tartu ülikoolis arvutiteaduse instituudi õppejõud, ja ta edastas selle teate mulle. Haarasin sellest kinni. Kõigepealt küsiti meili teel igasuguseid asju, siis rääkisime telefonis. Seejärel toimus n-ö päris intervjuu Washingtonis Redmondis. Viis inimest rääkisid igaüks minuga tund aega, mulle anti ülesandeid, et teada saada, kas jagan matsu või mitte.

Ajaloost teame, et see pikaks veninud jutuajamine läks edukalt. Mida sa Redmondis tegema hakkasid?

Kirjutasin oma väikeste valgete käekestega Microsofti tooteid. Konkreetselt oli SharePoint Portal Server see toode, kus ma kogu Microsofti aja olin. Tarkvaraprojekte võib olla selliseid, et üks inimene teeb kõik valmis, Eestis on ka selliseid mees-ja-koer-tüüpi ettevõtteid. Aga kui projekt on piisavalt suur, võib ühes projektis välja tuua üle 50 erineva rolli. Microsoft kuulub kahtlemata nende suurte projektide hulka, mis tähendab, et näiteks see, et sa päris kliendiga kokku saad, on suhteliselt harv sündmus. Isoleeritust oli kahtlemata rohkem kui Eestis ja spetsialiseeritust samuti.

Koledasti öeldes konveieritöö?

Pigem mitte. Kui me räägime ettevõttekultuurist, siis väga palju loeb see, kes on firmale aluse pannud. Microsoftile panid aluse tarkvaraarendajad. Näiteks Bill Gates. Tal oli väga tugev äri-vaist, aga ta oli hingelt programmeerija. See on ettevõttekultuuriga käinud läbi aegade kaasas. Arendajad on Microsoftis kunnid! Nemat teevad toote valmis ja nad on asja keskmes. On IT-ettevõtteid, kus rõhk on millelgi muul ja arendajaid nimetatakse ressursideks. Et vot paneme selle ressursi siia seda asja tegema. Väga imelik minu jaoks.

Tänu tublidele turundajatele on meil tekkinud

[MINI-CV]

Vanus: 31

Haridus: 1995 Haapsalu 1. Keskkool, kuldmedal 1999 Tartu Ülikooli informaatika, *cum laude*

Töö: 1996-1997 programmeerija ASis Urania, 1997-1999 programmeerija ASis Aprove, 1999-2008 Microsofti peakorteris Redmondis. Praegu Webmedia arendusjuht Microsofti platvormil teostatavate projektide alal.

Hobid: Kui mahti on, käin matkamas ja orienteerumas.

Blog: www.targotennisberg.com/tarkvara

kuvand Apple'i-mehest kui rahulikust villase vestiga kutist ja Microsofti-mehest kui pingul lipsuga ametnikust. Kuidas tegelikult on?

Microsoft on äärmiselt lõdva *dresscode* iga, seda ei eksisteeri. Mida seal inimeste puhul hinnati, oli puhtalt see, kui nutikas sa oled. Meil oli üks tüüp, kes käis dressidega ja tal oli suur rippuv kõht, aga ta oli geenius ja kõik hullult respektisid teda selle pärast. Nii Microsofti edu kui ka mitmesugused pahandused on tegelikult jälitavad selle sama alfanohikute kultuurini, kus on mingi hulk programmeerijaid nohikuid, kes hindavad üksteist selle järgi, kumb kõvem on, ja sellised inimlikud pehmed väärtused on teinekord tagaplaanile jäänud.

Kuivõrd saame Microsoftist kui sektist rääkida?

Kui ettevõtte on edukas, siis loomulikult seostavad inimesed ettevõtte edu isikliku eduga. «Mina olen nii äge, et ma siia sain ja meie ettevõtte saavutab häid tulemusi selle pärast, et mina siin olen» jne. Kui sa programmeerid bensiinijaamale andmebaasi, ei ole sellest nii põnev seltskonnas rääkida. Aga mida rohkem on võimalus vastu rinda taguda, et mina tegin sellise asja, seda suurema osa see sinu üldisest elust ka moodustab. Microsofti puhul pole kindlasti tegemist mõne sellise asjaga, et saadetakse emissare välja pühast üritusest rääkima. Kui keegi seda teeb, siis sisemisest veendumusest.

Sul on Dell laua peal, mis annab alust arvata, et sul on seal Windows peidus.

Kui mul on valida, kas tegeleda tehnoloogiatega, millega ma olen viimased üheksa aastat tegelema, või võtan midagi täiesti uut, siis on loogiline, et ma katsun võtta asja, mis on natuke tuttavam.

Võib-olla see on õnneasi. Mul, näed, pole selle Delliga ühtegi *blue screen of death*'i olnud.

Nüüd kõige olulisem küsimus. Kuidas vältida *blue screen of death*'i?

See tekib enamasti siis, kui on mingid programmeerimisvead. Aga kõik see, mis Windowsis on, pole mitte Microsofti tehtud. Windows peab toetama lugematut arvu riistvarapudinaid, mille jaoks on olemas oma draiverid. Enamasti, kui inimesed *blue screen*'i näevad, on viga mõnes draiveris. Windowsi tuum on tulest, veest ja vasktorudest läbi käinud ning julgen seda suhteliselt töökindlaks pidada. Mul, näed, selle läpakaga pole ühtegi ühtegi *blue screen*'i olnud.

Mul enda Delliga küll on!

No võib-olla on see õnneasi. [d] JOHANNES TRALLA

★★★★ **Fantastiline.** Uskumatu toode, praktiliselt veatu ning pakub rohkem, kui oleksime osanud oodata.

★★★★ **Tippklass.** Väga hea toode, oma klassi tipp ja tõuseb teiste seast kindlalt esile.

★★★ **Harju keskmine.** Plussid kaaluvad miinused üles, kuid samas ei midagi erilist.

★★ **Kolmepoiss.** Midagi temas nagu on, ent miinuseid on selgelt rohkem kui plusse ning ostusoovitust talle anda ei saa.

★ **Hoia eemale!** See toode on nii halb, et poleks mitte kunagi tohtinud sündida.

18 miljonit ha

Canoni uus poolkaaderkaamera 7D paneb nõutult kukalt kratsima – kuidas siis nüüd jälle nii läks, et taheti teha head kaamerat, aga välja kukkus selline asi? Me pole tükk aega ühelegi kaamerale nii vähe punkte andnud ja kohe saad teada, miks 7D eriline on.

● Canoni senist mudelivalikut vaadates on numeratsioon pisut eksitav, sest 7D viitaks justkui täiskaadrile, ometi on sensor sellest 1,6x väiksem, mistõttu kaamera sobiks hoopis 50D järglaseks.

Agas see selleks. Canon EOS 7D tegelikud hädad peituvad mujal. Üheks suuremaks probleemiks näikse kasutajate meelest olevat müra, mis pole ka ime, arvestades, et APS-C sensori füüsilised mõõtmed pole suurenenud, aga sinna on topitud 18 miljonit pikslit. Seda olukorras, kus müraga oli hädas juba sama suure sensoriga 50D, millel oli «vaid» 15,1 megapikslit. Selmet hoogu maha võtta ja kvaliteedile keskenduda, pidas aga Canon vajalikuks niigi kitsastes oludes veel ligi 3 miljonit lisapunkti paigaldada!

Häda ajab häda taga

Ka meie testipildid teevad meele nukraks: metsik kogus piksleid võimaldab küll fotot kõvasti suurendada, aga mis sest tolku on, kui tulemus on nii säbrune, et seda piinlikkust tundmata kellelegi näidata ei jul-

ge. Mis eriti nõme – selleks pole vaja isegi tundlikkust väga üles kruttida, juba üsna madalate ISO-väärtuste juures muutuvad osad alad pildidel täiesti talumatuks.

Foorumid on täis inimesi, kes kurdavad ka kõikvõimalike muude hädade üle – olgu nendeks näiteks Canonile viimastel

Foorumid on täis inimesi, kes kurdavad ka muude hädade üle, näiteks vigane autofookus

aastatel palju peavalu valmistanud vigased autofookused või hoopis järelvarjud (*ghosting*), mis muidu kena pildi rikkuda võivad. Või hoopis see, et saajaprotsendiline pildiotsija vaateväli on tegelike katsete põhjal 96–98%. See ei mängi küll enamiku kasutajate jaoks erilist rolli, aga on siiski hämmastav, et Canoni-sugune suurfirma

endale sellist vassimist lubada saab.

[digi] ei ole nii foto-spetsiifiline ajakiri, et kõiki väidetavaid vigu omal nahal järele proovima hakata, aga kogemus ütleb, et kui kaamerafanatid üle maailma uute vidinatega mängivad ja nurevad, on kuskil midagi ikkagi nihu läinud. Ütlus «kus suitsu, seal tuld» kehtib ka digiajastul.

Veel ühe nurinaga saame aga meiegi oma põgusate proovimiste põhjal kaasa noogutada – see on ülesäri. Samast positsioonist sama misanstseeni pildistades muudab aparaat kaadri mõnikord nii valgeks, et heledad alad on rägelt põlenud. Järgmine pilt täpselt samast kohast võib aga tulla normaalne. Kindluse mõttes tuleb iga kaader ekraanilt üle kontrollida, aga kes jaksab pärast igat klõpsu histogrammi uurida.

Aeg olla ettevaatlik

Kurdetakse veel ka välkude sünkroniseerimisvigade ning liiga aeglase või kaadreid vahele jätva video üle.

Kindlasti teeb säärane tagasiside potentsiaalse kaameraostja pehmelts öeldes



ISO 3200 on paljude tänapäevaste peegelkaamerate jaoks täiesti kasutatav tundlikkus, ent 7D puhul ületab müra siiski taluvuspiiri.



• Märki «[digi] hea ost» kannavad tooted, mida oleme hinnanud kõrgelt või mis on supertestis jäänud teisele kohale.



• Selle märgi lisame soodsaima hinnaga toodetele.



• «[digi] testi võitja» märki kannavad tooted, mis on võitnud [digi] võrdlustesti.

lba otsust



Canon 7D

HIND: 28 590 KROONI (AINULT KERE)

Müügil: Overall

Sensor: 18,0 megapiksli; 22,3 x 14,9 mm (CMOS)

LCD-ekraan: 3tolline, 920 000 piksli

Autofookus: 19 punkti

Säriaeg: 1/8000-30 s, aegvõte

Tundlikkus: 100-6400 (laiendatav kuni 12 800)

Sarivõte: 8 kaadrit sekundis

Video: Full HD, HD, VGA

Mälukaart: CF

Mõõtmed: 148 x 111 x 74 mm

Kaal: 820 g

res toode turule sapist kriitikat koguma saata ja siis hiljem haavu lakkuda?

Head leiab muidugi ka. Käes on Canon toekas tükk ning sobib hästi just suuremat ja raskemat kaamerat hindavale kasutajale, ning kui päris labakuid ei kasuta, saab pilti teha ka kinnastatud kätega. Sisseehitatud välklamp sujub korpusega nii hästi ühte, et jääb mulje, nagu seda polekski. Menüüd on loogilised ja kaamera kasutamine mugav ning lihtne. Kaheksa kaadrit sekundis tulistav sarivõte tekitab vauefekti. Paraku sedalaadi headest omadustest kaamera puhul ei piisa. Loeb ikkagi pildikvaliteet ja ses osas on 7D tulemused tagasihoidlikud. 18 megapiksli nii väikesel sensoril annavad täpselt nii halva tulemuse, nagu karta võiks.

[d] KRISTJAN KALJUND

ettevaatlikuks. Keegi ei taha oma raha mätta toote alla, mis talle hiljem kuude kaupa peavalu valmistab, seda eriti praegusel ajal ning sellises hinnaklassis kaamera puhul. Ja sellest on kahju, sest vähemalt paberil on ju tegu vingeriistaga – 19 fookuspunkti, elektrooniline

lood, parem ekraan, ilmastikukindel kere, kiire sarivõte, Full HD video ning rohked kohandamisvõimalused, et kaamera just sinu vajadustele vastaks.

Mõned vead lubatakse küll püsivara uuendustega kõrvaldada, aga kukalt krat-sima paneb seegi – miks on vaja pooltoo-

[HINNANG]

See kaamera võiks olla väga hea, kui kõik korralikult töötaks ja pildikvaliteet parem oleks. Siis saaks seda ka soovitada.

[d] hinne:



Sant Satio

Satio on Sony Ericssoni uusim multimeedia-nutitelefon. Jah, just see, mis peaks selle pagana iPhone'i lõpuks ometi murdma, sest kaua võib lasta Apple'il glamuurset nutitelefonide turgu valitseda. Ja kuidas õnnestus?

• Tühjagi ta õnnestus, kõlab kurb kokkuvõtte. Kuigi, Sony Ericssonile tuleb ka mitmes mõttes au anda, aga kõigest omal ajal.

Satio on väliselt üsna tavaline puute-tundliku ekraaniga nutitelefon: disain on minimalistlik, klaviatuur puudub, esipaneelilt leiab vaid kolm nuppu ning

tagapaneelilt suure liikuva katte, mille alt paljastub 12,1 megapiksline kaamera.

Sony Ericsson oskab telefone disainida küll, tegu on ikkagi vana ja kuulsa telefonitootjaga. Ka Satiole pole otseselt midagi ette heita, kuigi läikivad nupud esipaneelil ja küljepaneelidel näevad pisut odavad välja, nagu plast, mis imiteerib alumiiniumi ja mitte kõige õnnestunumal moel. Üldiselt on see aga maitse asi: üks ütleb, et Satio on aasta ilusaim telefon, teine jälle leiab, et tegu on odava plastist käkiga. Keda huvitab, mingi vaadaku ise poes üle, meie siin stiilipunkte igaks juhuks ei jaga.

Vedas äratamisel alt

Probleeme on Satiol aga täpselt kaks, kuigi neist piisab viimsepäeva laupäevani. Esiteks on Sony Ericssoni-telefoni operatsioonisüsteemiks valinud Symbian S60 ning teiseks on puute-tundlik ekraan *resistive*, mitte *capacitive*. S60 oli hea operatsioonisüsteem paar aastat tagasi, aga praegu on see kasutusmugavuselt ja kiiruselt maha jäänud nii iPhone'ist kui Androidist kui Palmi WebOSist. Satio navigeerimine on see tõttu keeruline ja tüütu ning asjad, kas või näiteks sõnumikeskuse avamine, võtavad tänapäevale sobimatult kaua aega.

Lisaks on Sony Ericssonil olnud kummalisi probleeme S60 jooks-masaamisega, sest testitelefon näiteks pani enam-vähem täis akuga ühel öösel pildi niimoodi tasku, et ei äratanudki hommi- kul ning seejärel telefoni laadima pannes (olles eelnevalt ikka vägagipõhjalikultsisse maganud ja põhjustanud piinlikke olu-

Sony Ericsson Satio

HIND: 8490 KROONI (KLIENDILE)

Müüb: EMT

Võrgud: 3,5G 900/2100 MHz, GSM 850/900/1800/1900 MHz

Ekraan: 3,5 tolli, 360 x 640 piksli

Mälu: 68 MB, microSD kaardipesa

Ühendused: USB, Bluetooth 2.0, WiFi, GPS

Kõneaeg: kuni 4,5 h, ooteaeg kuni 300 h

Mõõtmed: 11,2 x 5,5 x 1,3 cm

Kaal: 126 g

kordi), hakkas Satio suure entusiasmiga äratama ning keeldus vait jäämast.

Resistive-ekraan omakorda tähendab seda, et Satio ei reageeri puudutustele nii täpselt ja kiirelt kui *capacitive*-ekraaniga telefonid (noh, jah, iPhone näiteks). Midagi pole teha, see on kahe tehnoloogia vahe ja see-eest saab Satio ekraani ka kinnastatud käega juhtida, mis on meie kliimas praegu teretulnud nähtus, aga kokkuvõttes on *capacitive*-ekraani täpsus ja kiirus iga kell *resistive*-ekraanist üle.

Selline asi sellise raha eest?!

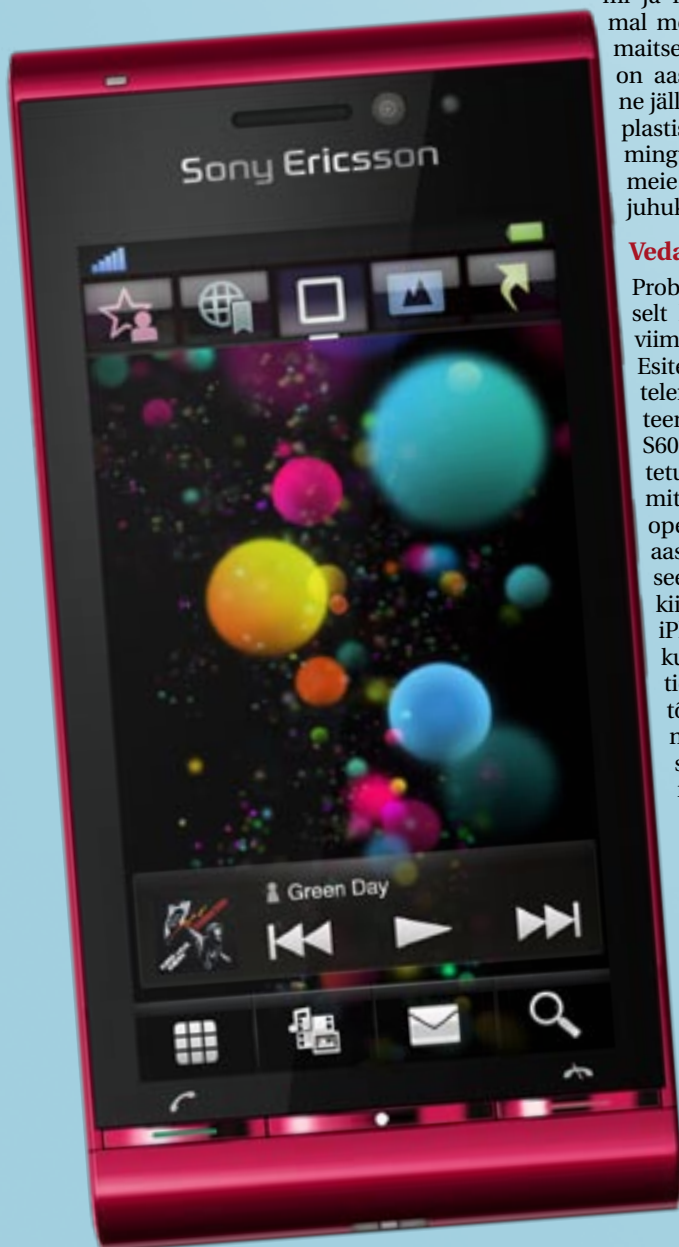
Muidugi, kaamera on Satiol hea, lausa väga hea. Välguga 12,1 megapiksline kaamera teeb silmad ette enamikule tänastele mobiilikaameratele, salvestab väga hea kvaliteediga videot ja nii edasi. Ka brauser on Satiol korralik, kuigi 600 MHz protsessor jääb renderdamiskiirusega veidi hättä. Satio mängib muusikat ja videofaile (kuigi DivX nende hulka ei kuulu), GPS on täpne ja kiire, Google Maps toimib hästi ja nii edasi.

8500 krooni on aga liiga palju sellise telefoni eest, mille kallal saab nii palju viriseda. Selle raha eest tahaks palju rohkem rõõmu. [d] HENRIK ROONEMAA

[HINNANG]

Väga hea kaamera, aga Symbian ja tuim puuteekraan rikuvad üldmulje muidu paljulubavast telefonist ära.

[d] hinne:



Talverõõmu toob epood.ee



epood ee
Sinu pood internetis

25%

Lunamaksuga tasud ostes
25% ja kauba saabumisel
ülejäänud summa

14

päevane
Tagastamisvõimalus



EESTI POST
Kaup koju alates 0.-



Tootevõrdlus toob välja
toodete erinevused



ID-kaardi või Mobiil-ID abil saad
järelmaksu- lepingu sõlmida ka
arvuti tagant tõusmata.



Teeme elu värviliseks

Igapäevaklõpse saab soodsalt printida laboris ja ilupiltide jaoks on juba kallimad ning suuremad printerid. Kas odav D2660 sobib aeg-ajalt mõne ilusama foto printimiseks kodus omal käel? Sobib, kuid mitte enamaks.

● Printer on väike ja kompaktne ning üli-lihtne. Töö alustamiseks või seadistamiseks pole vaja juhendit lugeda, kuigi esialgu võib tekitada segadust see, et paberi sisend- ja väljundsalv on üks ning seesama, printitud paber trügib printeri eesotsast taas välja ja langeb veel sisse võtmata paberite kuhjale. Väikeses mahus printides paberid segamini ei lähe, välja tulnud lehed jäävad tagumise servaga salve hoidikuklambrite peale püsima.

Harvaks printimiseks mõeldud

Väikeste mahtude jaoks see printer ilmselt mõeldud ongi, sest sisendsalv on fotoprinterile omaselt väike, sinna ma-

Arvutiga suhtlemine ei suju mitte alati. Vahel on vaja kaabel tagant võtta

hub vaid 80 tavalehte, fotopaberit sõltuvalt paksusest aga veelgi vähem. Igakuist tuhandeleheküljelist koormuslimiiti selle printeriga ei ületa, sest teksti printimiseks on tint liiga kallis ja printer liiga aeglane.

Vieeleheküljelise must-valge tekstidokumendi printimiseks kulub 1 minut ja 23 sekundit. Ühe must-valge lehekülje printimine võtab aega 26 sekundit, millest esimesed 10 sekundit läheb printeril kurgu puhtakõhvimiseks ja paberisöödu ettevalmistamiseks. Raamita täisvärvise

A4 printimiseks kulub umbes 3 minutit ja 45 sekundit, 10 x 15 cm pildi jaoks aga 1 minut ja 15–20 sekundit.

Seega jääb D2660 ikkagi ainult fotode printimiseks. Mööndustega. Kirjude värvipiltide printimisel ei saa esmapilgul justkui midagi ette heita, värvid on kirkad ja pealtnäha puhtad, eriti kui printida kvaliteetsele fotopaberile. Samuti ei ole värvid ülekeeratud, vaid on pigem neutraalsed, ehk veidi soojad, kuid mitte üleliia dramaatilised.

Ent niipea, kui printida midagi muud peale tavapärase kirju reisi- või sünnipäevapildi, ilmnevad värvinihked. Hall on hall ainult tumedamas otsas, keskel ronib sinna sisse pruuni ja heledas otsas läheb kohati helesiniseks. Ühe testiskaala 5% hall tuli kahkja talvise taeva värvi sinine.

Printimist segavad ka draiveri vaikeseadistused, näiteks on vaikimisi sisse lülitatud iroonilise nimega HP Real Life Technologies fotoparandusrežiim, mis võib sobida küll punapõsksete põnnide printimiseks, aga mis tuleb ülejäänud kordadel iga kord käsitsi ära keelata, sest meelde ei taha draiver seadistusi teps mitte jätta.

Tüüpvead küljes

Kahjuks vaevavad seadet mitmed tüüpilised USB-printerite ja Windowsi omavahelise suhtlemise probleemid, pärast kinnijooksnud paberi vabastamist tuleb printeri mõistusele toomiseks sel vahepeal saba tagant tõmmata. Voolumüli vajutamisest alati ei piisa, sest kui printer

HP DeskJet D2660

HIND: UMBES 1000 KROONI

Müügil: küsi arvutikauplustest

Ühendus: USB

Tindikassett: 2 salve, värv ja must eraldi

Punktitiheus: kuni 600 dpi must, kuni 4800 x 1200 dpi valitud HP fotopaberi ja 1200 dpi sisendi puhul

Trükikiirus: must kuni 28 lk/m (mustand), värv 10 x 15 cm kuni 32 s (mustand)

Paberisalv: 80 lk sisendsalv, 20 lk väljundsalv

Paberi kaaluvahemik: A4 75 kuni 90 g/m², 10 x 15 cm paber kuni 280 g/m²

Paberi suurus: 10 x 15 cm kuni A4

Mõõtmed: 45,3 x 20,7 x 17,2 cm

Kaal: 4,2 kg

on omadega ametis, ei pane see lüliti vajutamist täheleegi.

Kahju on ka sellest, et 10 x 15 cm piltide sööturmehhanism pildile väikese sälgu sisse painutab. [d] SVEN VAHAR

[HINNANG]

Keskpärase printer soodsa hinnaga. Kölbulik tagasihoidlike nõudmistega printijale.

[d] hinne:



Oodatud igapäevakaamera

M4/3 kaamerate turul on valida ainult Olympuse ja Panasonicu vahel. Kui E-P1 on omamoodi moodsalt retro, siis GF1 on täiesti tavaline. See tõenäoliselt paljudele meeldibki – tavalise moega, moodsa sisuga, ei torka tänaval silma.

● Kaamera kasutamine, nagu väikeste kaamerate puhul ikka, ei ole mugav, aga harjutav. Seda saab hoida ka ühe käega, pöidla ja sõrmetugi on selleks piisavalt eendunud. Vajadusel saab kaamera sisse lülitada ja pildistada ka ainult parema käega, iseasi, kas sa seda teha tahad, sest GF1-l pole sisseehitatud stabilisaatorit.

Roosa menüü ja peidus valikud

Nuppude paigutus on enam-vähem loogiline ja režiimide valikuratta juurest leiab ka sarivõtte ja kahveldamise valikukangi, mida E-P1-l pole. Kaamera seadistuste põhimenüüd on päris koledad (helerosa!) ja mitte-Panasonicu-kasutajaile ebaloogilised, ent ajavad asja ära. Kiirseadistuste menüüd, kust muuta tundlikkust, mõõdistusrežiimi või muud olulist, ilmuvad ekraanile vastava nupu vajutamisel. Paraku on pooled menüüd kõik seni nähtamatud, kuni sa noolenupuga nende leiad, ja kulub mõnda aega, enne kui vajalike nupuvajutuste arv pähe kulub.

Ekraan on piisav fookuse kontrollimiseks ka ilma suumita, elektroonilist pilditsijat kaameraga kaasa ei tulnud, seda kahjuks testida ei saanud. Teravustamine

on silmnähtavalt kiirem kui E-P1-l, mitte mäekõrguselt, kuid inimeste pildistamisel võib vahel ka veerand sekundi võrra kiirem fookus pildi päästa.

Üsna korralik 20 mm komplektobjektiiv av F1,7 kompenseerib mõnevõrra ka stabilisaatori puudumist ning annab võimaluse pildistada ka vähese valgusega. 20 mm objektiivist parima teravuse ja detailrikkuse saamiseks tuleks pildistada RW2-vormingus, sest Panasonicu kasutatav JPG tihendusalgoritm kipub teravuse müra vähendamise nimel ära sööma.

Kui tõsta tundlikkust lihtsalt kiirema säri saamiseks, on kõik korras ja ISO 1600 on täiesti kasutatav, aga kui pildistada hämaras – no mis hämaras, toas, mida valgustab eemal asuv seinalamp ja detsembrikuine sombune ilm aknast –, on juba ISO 400 üsna täpiline. Hästi valgustatud stuudios tehtud testipildidel see muidugi välja ei tule. Olympus E-P1 on selles aspektis kindlasti parem. Sisseehitatud välklambi kasutamine teeks aga piltidest täiesti tavalise kompaktkamera pildid.

Valgebalansi määramist kunstliku valguse käes poolautomaat- ja automaatrežiimidega pildistades automaatika hoo-

Panasonic GF1 + 20 mm F1,7

HIND: 14 999 KROONI

Müügil: Photopoint

Sensor: 12,1 megapiksli (2kordne kärpetegur)

Bajonett: Micro Four Thirds

Fookus: 23 punkti automaatne, 1 valitav ala

Tundlikkus: 100–3200, Aut, Intelligent ISO

Säriaja vahemik: 1/4000–60 s, x-sync

kuni 1/160 s

Sarivõte: 3 kaadrit sekundis (JPEG piiramatult, RAW kuni 7 kaadrit)

Stabilisaator: puudub

Mälukaart: SD

Ekraan: 3tolline LCD, 460 000 piksli, 100% kaadri katvus

Toetatud pildivormingud: JPEG, RW2

Videorežiim: AVCDHD 1280 x 720 60 k/s, MPEG kuni 1280 x 720, 30 k/s

Toide: DMW-BLB13P liitiumioonaku

Muu: elektrooniline pilditsija lisavarustusena, sisseehitatud välklamp

Mõõtmed: 11,9 x 7,1 x 3,6 cm

Kaal: 285 g ainult kere, u 450 g 20 mm objektiivi, aku ja mälukaartiga

leks usaldada ei saa, sest ainuüksi tundlikkuse muutmine võib muidu samades oludes valgebalansi märgatavalt muuta. Täismanuaalsel režiimil probleemi pole.

Täiesti maitse asi

Muudes oludes on pilt hea, nagu oodata ongi, Panasonic G1 ja Olympus E-420 kvaliteediga võrreldav.

GF1 on raske hinnata. Pildikvaliteeti on nii väikese kere kohta omajagu, kuid niipea, kui 20 mm objektiivi asemel komplektobjektiivi kasutada, kompaktsuse eelis suuresti kaob ja siis võiks sama hästi ka juba peegelkaamera kotti pista.

[d] SVEN VAHAR



[HINNANG]

Sisseehitatud välklamp, valgusjuline objektiiv ja tagasihoidlik disain on peamised müügiargumendid E-P1ga võrreldes.

[d] hinne:





Mõista, mõista, mis see on?

Sony andis 2009. aasta jooksul välja ei rohkem ega vähem kui viis odava hinnaklassi peegelkaamerat. α550 on neist kõige parem, kuid ilma kindla sihtrühmata.

● Kaamera paistab oma omadustelt olevat ositi mõeldud algajale, ositi edasijõudnule, kuid jääb kuhugi vahepeale. Algajate jaoks on näiteks naeratusetuvastus ja abistavad pildirežiimid, edasijõudnute jaoks aga traadita valgujuht, HDR ja 7 k/s saripildistamisrežiim.

Seitse kaadrit sekundis on sellise hinnaklassi kaamera juures üsna erandlik nähtus. Jah, 7 k/s saavutatakse eelfookuse ja säriga režiimis, aga ka tavarežiimis on 5 k/s hea tulemus.

Kõige parem HDR ja LV

Otse kaameras HDR-pilte oskab teha ka Pentax K7, kuid Sony α550 ei vaja selleks statiivi, kaamera suudab käest pildistamisel kaadrid tõesti sujuvalt ühte liita. HDR-pildi «ilmutamine» käib umbes 1,5 sekundiga. Pildistamisel on kaamera tuntavalt kiire, alati, kui fotograaf on pildi tegemiseks valmis, on kaamera seda samuti.

Teine, mis on Sony α550-l praegustest peegelkaameratest kõige paremini lahendatud, on otsevaaterežiim. Teravustamine toimub sujuvalt nagu seebikatel, ei mingit peegli üles-alla kolksutamist ega vahepealset pimendamist. Nii peabki, teistel tootjatel on, kuhu püüelda.

Nupud asetsevad kerel piisavalt harali, et neid saaks ka talvel pildistades kindaga vajutada, aga näiteks ISO-nupp on sellises kohas, kus seda nimetissõrmega vajutama ei ulatu ja pöidlaga tabamiseks peab väiksema käega fotograaf liigutama

tervet kätt. Kahjuks ei ole ükski nupp kohandatav.

P-režiim on olemas, aga ava/säri nihutusfunktsiooni pole, saab muuta ainult ISO, DRO ja loovseadeid. Kaameral on otsevaaterežiimis pildistamist hõlbustav väljakeeratav LCD-ekraan, kuid seda ei saa pöörata vertikaalselt, saab ainult lapiti kerest välja tõmmata ja see on ka kõik. 921 600 piksliiga ekraan ise on suurepärase, mida ei saa aga öelda optilise pildiotsija kohta.

Väljakeeratav ekraan on nii paks, et ulatub pildiotsija kummikraest millimeetri jagu kaugemale, mis teeb eriti prillikandjatel silma vastu vaateava surumise ja seega ka kogu kaadri nägemise keeruliseks.

JPEG-i parem mitte kasutada

Kõige suuremaks pettumuseks pildistamisel oli see, et isegi parima kvaliteediga JPEG on liiga räige tihendusastmega ja detailid ning teravus, mida korralik objektiiiv (Sony 35 mm F1,4 G) peaks välja joonistama, lähevad kaduma. Ainus tõesti kasutatav failivorming ongi ARW (Sony RAW), JPEG-vormingus pildistades hea resolutsioon mõjule ei pääse. Uus sensor on samm senistest edasi, kõrged tundlikused on olustiku pildistamiseks vägagi kasutatavad kuni ISO 3200ni.

Kaamera jääb kokkuvõttes siiski eikellegimaale, olles mõeldud mitte päris algajatele, aga ka mitte veel edasijõudnuile.

[d] SVEN VAHAR

Sony α550 + 18-55 mm F3,5-5,6

HIND: 13 790 KROONI

Müügil: Sony Center

Sensor: 14 megapiksli

Bajonett: Sony-Minolta A

Teravustamine: TTL faasituvastusega 9punktiline sensor

Tundlikkus: 100-12 800, Auto ISO

Säriaja vahemik: 1/4000-30 s, aegvõte

Sarivõte: 5 k/s tavarežiimis, 4 k/s otsevaaterežiimis, 7 k/s erirežiimis

Stabilisaator: sensori nihutusega

Mälukaart: SD/SDHC, Memory Stick Pro/HG/Duo

Ekraan: 3tolline väljapööratav TFT, 921 600 piksli

Toetatud pildivormingud: JPEG, ARW

Videorežiim: puudub

Toide: NP-FM500H liitiumioonaku

Muu: 95% katvusega, 0,80x pildiotsija, HDR-võtterežiim, HDMI, traadita valgujuht, sensoriraputusega tolmuemaldussüsteem

Mõõtmed: 13,7 x 10,4 x 8,4 cm

Kaal: 599 g (ilma aku ja mälukaartida)

[HINNANG]

Paari erilise omadusega, ent algajate jaoks liiga kallis, edasijõudnute jaoks liiga nuditud võimalustega.

[d] hinne:



Nagu Meduusa juuksed

Speedlink valmistab üldiselt odavama otsa vidinaid, kuid nende mänguriklappe on üldiselt ikka kiidetud. Speedlink Medusa NX 5.1 Gaming Headset on firma praegune tippmudel, mille hinna järgi võiks oodata igati korralikku heli ja ruumilist mängukogemust.

● Ruumilisest helist rääkides tuleb kohe alustada sellest, et kui sul ei ole korralikku 5.1 toega helikaarti, pole nende klappidega midagi teha. Jah, häält teevad need ka läpaka taga, kuid mitte nii, nagu vaja. Meie katsetasime Speedlinki klappe Sound Blaster X-Fi Titanium helikaardiga.

Medusa nime on Speedlinki kokkuvolditavad klappid saanud tõenäoliselt seetõttu, et juhtmepundar klappide järel meenutab kangesti Kreeka mütoloogiast tuttava naiskoletise surmavaid sassis juukseid. Kuna ruumilise heli tekitab nende klappide puhul arvuti helikaart, mitte tarkvara, jaguneb ka kaabel pool meetrit enne lõppu viieks: USB voolu tarbeks, mikrofon ja kolm juhet ees-, taga- ning subwoofer'i-heli tarbeks.

Kaableid jalaga segada

Esialgu võib avanev pilt algajale segadusttekitav tunduda, kuid karta pole vaja, tegelikult on kõik väga lihtne ja kaabliotsikud on ettenägelikult ka tekstilipikuga märgistatud. Kui USB-porti ei taha klappide peale ära raisata, on karbis kaasas ka adapter, millega saab voolu seinakontaktist.

Kaabel on klappidel muljetavaldavalt pikk. Ei mäletagi, et mõnel testitud klappipaaril oleks ligi neljameetrine saba taga olnud. Minu jaoks oli see ilmselgelt liiga pikk ja sai arvuti taha puntrasse lükatud. Kellel on vaja mängides palju liikumisruumi, siis nende jaoks on see muidugi teretulnud.

Enne helist rääkimist tuleb rääkida lähemalt kaabli küljes olevast puldist. Pult on küllaltki suur ja peale sisselülitusnupu on heli timmimiseks lausa neli helitugevussnuppu, vastavalt jällegi ees-, taga- ja bassiheli... ning bassivibratsiooni tarbeks. Viimase võib julgelt nulli peale keerata ja

siis sellele teibi peale tõmmata.

Pärast mitmeid mängu (kõige rohkem esimest «Left 4 Deadi») on helile etteheiteid vähe. Ruumiline heli toimib (koostöömängus hakkab see eriti kõrva!) ja «ees- ning tagakõlarite» kohta pole midagi halba öelda. Samas aga ei üllata miski ka lauspositiivselt. Vastupidi, natuke probleeme on bassiga, mis kohati madalamatel sagedustel läheb liiga hägusaks, kuid üldjuhul see oluliselt ei häiri. Mikrofoni kohta on raske midagi öelda – heas mõttes tavaline ja painutatav.

Hea, aga mitte üllatav

Speedlinki klappid on igati ootuspärased – neil on korralik, aga mitte üllatav heli. Täielik mugavus on ka pärast mitmetunnist peashoidmist ja koostekvaliteet on hinnale vastavalt soliidne ning väljanägemine ilma üleliigse blingita. Hind ise

Speedlink Medusa NX 5.1 Gaming Headset

HIND: 1299 KROONI

Müüb: Photopoint

Ühendus: USB + 5.1 toega helikaart

Tüüp: avatud mänguriklapid, mikrofoniga

Sagedusvahemik: 20 Hz - 20 KHz

Tundlikkus: 115-120 dB

Takistus: 16-32 oomi

Juhtme pikkus: 3,8 m

Mikrofoni sagedusvahemik: 100 Hz - 16 KHz

Tarkvara: Windows 2000/XP/Vista

võiks aga olla alla tuhande krooni, sest nii heli kui ka hinna poolest jäävad need meie lemmikule Cyber Snipa Sonar 5.1 klappidele alla.

[d] MARTIN METS

Muidu igati hääd klappid, aga hind siiski end päriselt ei õigusta



[HINNANG]

Ootuspärase heliga 5.1 mänguriklapid, mille hind võiks olla natukene madalam. Praegu kõrgemat hinnet anda ei saa.

[d] hinne:



King Size Snickers

Nüüd on see siis ka tehtud: jälle üks erilise kujuga telefon. LG BL40 ehk uus Chocolate üritab massist eristuda oma pikliku kuju poolest ehk ingliskeelne termin *candybar* on saanud taas uue tähenduse.

• BL40 ekraani mõõt on neli tolli ja resolutsioon 800 x 435 pikslit ehk kuvasuhe 21 : 9 – telefonide jaoks väga ebatavaline mõõt. Reaalselt tähendab see, et BL40 on väga pikk ja kitsas, tõelise telefonitoru moodi.

Esimese hooga tekitab see küsimusi. Kas sellist piklikku toru on mugav käes hoida? Kas see jääb taskus kandes pidevalt ette ning kas on oht, et see läheb pooleks?

Võib-olla on see veidi kummaline, kuid tegelikult on need kõik alusetud kartused. BL40 näeb oma sihvakuses tõesti hea välja, seda on üllatavalt mugav käes hoida ning isegi taskus kanda. Teksade taskus on tõesti veidi ebamugav, aga muidu on kõik hästi.

Viimistlusmaterjalid on väga kvaliteetsed ning telefoni kätte

võttes on kohe tunda, et LG on üritanud teha tõelist luksustelefoni, mis polegi mõeldud igatühele. Ka tehniliselt on kõik tasemel, nagu Korea tootjate luksustelefonide puhul tavaliselt on: 5megapiksline kaamera, GPS, *capacitive* puuteekraan, WiFi ja nii edasi.

Tõsiseks komistuskiviks on aga tarkvara. LG operatsioonisüsteem kannab küll nime S-Class nagu luksus-Mercedes, kuid tegelikkuses pole asi nii luksuslik. Esiteks on see veidi liiga aeglane, teiseks aga liiga segane ja kohati isegi mõistatuslik. Ei ole kerge ära arvata, mis peitub ikoonikeste taga ning millisest menüüsügavusest mõni vajalik funktsioon leida ja kuidas menüüdes liikuda. Lisaks ei ole BL40-le erilist lisatarkvara saada, nii et iPhone'i ega Androidi paindlikkust Chocolate'ilt küll ei ootaks.



LG BL40 Chocolate

HIND: 8490 KROONI (KLIENDILE)

Müüb: EMT

Võrgud: 3,5G 900/2100 MHz, GSM 850/900/1800/1900 MHz

Ekraan: 4 tolli, 800 x 345 pikslit

Mälu: 1,1 GB, microSD pesa

Kaamera: 5 megapiksline

Ühendused: USB, Bluetooth, WiFi, GPS

Mõõtmed: 12,8 x 5,1 x 1,1 cm

Kaal: 129 g

[d] hinne:



Aga ehk ei peagi. Kui sul pole raha, et järgmisele «Tsarskaja ohota» peole sportlikku luksussedaani osta, katsu õnne Chocolate'iga. Ehk avaldad rahvale muljet.

[d] HENRIK ROONEMAA

SUPERMICR®

SuperServer

Network Tomorrow

Koosta oma server:
www.tomorrow.ee



4U SuperWorkstations
(Up to 4 GPU Support)



1U Short Depth
SuperServer
6016T-MR



2U Twin®
4 DP Nodes in 2U



1U Twin®
2 Nodes in 1U



SuperBlade®
10/14 Blade



1U SuperServer
1026T-M3



2U SuperServer
6026T-3RF

Suur pildiraam

Jätkame odavate kuvarite testimist. Sarnaselt üle-eelmises numbris proovitud odava 19tollise kuvariga on meil seekord vaatluse all teine sama klassi kuvar, sedapuhku peaaegu sama hinna, ent suurema resolutsiooniga.

• Veel aasta-poolteist tagasi võis kuvarekraani suurust teades suhteliselt kindlalt öelda, mis selle resolutsioon on, aga tänapäeval on see täiesti võimatu, sest igaüks teeb täpselt selliseid kuvareid, nagu ise tahab. Resolutsioon 1440 × 900 pikslit ilmus esmalt sülearvutite ekraanidele ja liikus seejärel suurtesse kuvaritesse. Suur on siinkohal muidugi tinglik omadussõna, 19 tolli ei ole tänapäeva mõistes enam suur. Õnneks on 1440 × 900 piksline resolutsioon levinum kui näiteks 1600 × 900 ja seda toetab ka enamik sülearvuteid.

Asend tuleb seada kuvari järgi

Nagu hinnast arvata võib, ei ole kuvari asendi seadistusvõimalused eriti suured, seda saab vaid veidi ette- ja tahapoole kallutada ning see on ka kõik. Tõsta ega jalal keerata ei saa. Kuvar on siiski suhteli-

selt kerge ja seda asendi muutmiseks kor-raks lauvalt kergitada ei ole raske. Jalatugi on ümmargune, mis väldib laual vedeleva kraami kaasalohisemist keeramise korral.

Ainus sisendliides on analoog-VGA, kuvaril pole ei USB- ega audioliidest, esipaneelil olev võretaoline liist on ainult imitatsioon, kõlareid selle taga peidus pole. Menüünuppude asemel on üksainus metallist nupp, mida ümbritseb metallist neljasuunaline valikuketas.

Kasutusel olev menüütarkvara on identne mõne kallima mudeli omaga, sest valikute hulgas on ka sisendi valik, mida selle mudeli puhul rakendada ei saa.

Vaikimisi värviesitus on rahuldav, hinnaklassile vastav. Midagi hõisata siin pole, aga igapäevatööd häirivat samuti mitte. Vaatenurk on kehv, ekraani allservas olevad värvid on laua taga istuva kasutaja sil-

AOC 917SW

HIND: UMBES 2300 KROONI

Müügil: küsi arvutipoodidest

Ekraani diagonaal: 19 tolli

Loomulik eraldusvõime: 1440 x 900

Punkti suurus: 0,2835 mm

Ekraani külgede suhe: 16 : 10

Kontrastsus: 3000 : 1 (dünaamiline)

Heledus: 300 cd/m²

Reaktsiooniaeg: 5 ms

Vaatenurk (H/V): 160°/160°

Liidesed: Analoog-VGA

Muu: VESA seinakinnitus

Mootmed: 43,9 x 35,8 x 20,4 cm

Kaal: 3,8 kg

ma jaoks sellise nurga all, kus need juba märgatavalt muutuma hakkavad, näiteks enam-vähem neutraalsetele halltoonidele ilmub pruunikas vine.

Tee ise ökorežiim

Kuvaril on mitmeid värvivõimendusrežiime, aga need on tegelikult kasutatud, välja arvatud nende jaoks, kes tõesti eredad ja küllastunud pilti armastavad. Reklaamitud ökorežiim seisneb sisuliselt ainult kuva heleduse muutmises ning vastavalt väiksema heledusega kaasnevas väiksemas voolutarbes.

See kuvar ei üllata millegagi, seda nii heas kui halvas mõttes. See on tavaline odav kuvar hinnatundlikule kasutajale. Spetsiifilist rakendust sellele pole mõtet otsida, 917SW ei sära üheski valdkonnas. See on kõige lihtsam igapäevakuvar, samast kategooriast nagu supermarketites müüdivad nimetud mustad plastist kingad – jalga mahub ja käia saab ning mõnikord sellest täiesti piisab.

Mina olen selle kuvariga paar nädalat tööd teinud ega kurda, kuid ma pole kindel, kas ma seda endale koju ostaksin.

[d] SVEN VAHAR



[HINNANG]

Tavaline, absoluutselt tavaline kuvar. Selle hinna eest saab vaadatava pildi, kuid mitte grammigi rohkem.

[d] hinne:





Laisale mängurile

On mängureid, kellele meeldib, kui nende hiirel on seitse nuppu ja kõiki neid saab igal mõeldaval moel sättida ning näppida, aga on ka mängureid, kes ei viitsi sellega tegeleda. Nagu mina. Nimetame neid laiskadeks mänguriteks. SteelSeries Kinzu sobib just neile.

• Kui teile tundub, et kolm nuppu hiire peal on selgelt liiga vähe, siis pole teil suurt mõtet selle hiire kohta edasi lugeda. SteelSeries Kinzu optiline mängurihiir tuli eelmise aasta sügisel välja koos Xai laserhiirega. Xai on rohkem kui poole kallim, sellel on kaheksa nuppu ja tehnilised näitajad märksa paremad kui Kinzul. Aga sellest pole midagi.

Lihtsus võlub

Üksnes paremakäelistele mõeldud ja suurtest mängurihiirtest natuke väiksem Kinzu on minimalistlik, lihtne ja tagasihoidlik ning ilma ühegi plinkiva tulukeseta. Kinzust ei saa rääkida ilma, et me ei räägiks sellega koos testitud SteelSeriesi hiirematist 9HD, mis on hetkel firma esindusmatt, spetsiaalselt välja töötatud Xai laserhiirele libisemiseks.

Kinzu kaob täpselt peopessa ja libiseb matil ideaalselt ning vaevu nähtavalt krobeline matt ise püsib kindlalt laual. Hiire vasak- ja paremnupud, nagu praegu popp on, kerest esile ei tõuse. Kere, mille seljal on SteelSeriesi logo, ise on äärmiselt mõnus käe all hoida kohe esimestest sekunditest alates. Lisatavaid raskusi ei ole, kuid mulle tundus hiir olevat täpselt õige

grammisisalduse ja raskusejaotusega.

Plaati draiveritega hiirega kaasa ei anta, SteelSeriesi kodulehelt saab alla tirida pisikesse programmi, millega saab hiirel elementaarseid seadistusi muuta. Kolmas nupp muudab hiire sensori resolutsiooni, kuid sealt saab määrata, milliseid väärtusi muudetakse. Samuti saab määrata andmeedastuse ja rulli kiirust, vahetada omavahel vasak- ja paremnuppu ning luua kolme profiili – ei midagi keerulist.

Kui minimalistlikud mängurihiired meeldivad, on raske selles hinnaklassis Kinzust sujuvamat lemmiklooma tahta, on meie kokkuvõtte pärast kuupikkust testiperioodi.

Matt sobib hiirega

Kiidusõnad kehtivad samuti 9HD hiiremati kohta, millega saab kaasa ka puhastusräti. Kes tahab aga efektsema välimuse (sest Kinzu näeb välja peaaegu nagu tavaline kontorirott) ja enamate võimaluste ning võimsusega (Kinzu on siin tubli keskmik) mängurihiirt, peab vaatama kas sama firma Xai ja Ikari laserhiiri või hoopis Roccati ja Razeri poole.

[d] MARTIN METS

Hiir SteelSeries Kinzu ja hiirematt 9HD

HIND: 550 + 550 KROONI

Müügil: shop.steelseries.com

Sensor: optiline

Eraldusvõime: 400–3200 cpi

Nuppe: 3 + rullik

Andmeedastussagedus: 125–1000 Hz

Kiirendus: 20 G

Pilditöötlus: 9375 kaadrit sekundis, 3,75 megapiksli sekundis

Ühendus: USB

Kaabel: 1,8 m

Hiire mõõtmed: 117 x 64 x 36 mm

Hiiremati materjal: karastatud plast

Hiiremati sobivus: laser, optiline, pall

Hiiremati mõõtmed: 270 x 320 x 2 mm

[HINNANG]

Minimalistlik ja suurepärane hiir ning korralik hiirematt. Kvaliteet ja hind on tasakaalus.

[d] hinne:



Logitechi beebihiir

Sülearvuthiired on omaette tooteklass, milles võistlemiseks peab hiir olema väike, mugavalt ühendatav ja hõlpsalt kaasas kantav. M305 täidab kõik need kriteeriumid. See on järjekordne korralik lisandus kaasaskantavate hiirte niigi laiadesse ridadesse.

• M305 on äravahetamiseni sarnane pisut vanema mudeli V220ga, kuid sarnasus on vaid väline.

Suurus, disain ja nuppude-tulukeste arv on täpselt sama, aga M305-l pole lasersensorit; selle-eest on arvuti külge

ühendatav vastuvõtja nano-suurus.

Samasugune väikesemõõtmeline vastuvõtja on ka näiteks eelmises numbris testitud EzMouse'i juhtmeta versioonil, aga kuna sellel hiirel polnud kohta, kuhu transpordi ajaks vastuvõtja peita, kadus see meil esimese kahe nädala jooksul ära.

V220 hiiglaslik vastuvõtja võis valedel hetkedel hiire alt transpordiasendist lahti minna, M305 puhul seda karta pole.

Koht vastuvõtja paigutamiseks on M305 lahtikäiva seljaklapi all, sinna mahub ka üks AA-tüüpi patarei.

Sellest peaks hiirele jaguma umbes paariks kuuks. Igatahes kuu aja jooksul hiirt iga päev kasutades patareid veel vahetada ei tulnud.

Väikest hiirt on sõrmeotstega mugav hoida, hiire küljed on kumerate nurkade-ga kummikattega ja ka pikemal hoidmisel



Logitech M305

HIND: 459 KROONI

Müügil: Euronics

Ühendus: USB-vastuvõtjaga 2,4 GHz juhtmeta ühendus

Sensor: optiline

Resolutsioon: 1000 dpi

[d] hinne:



ükski koht sõrme peal valusaks ei jää. Ratta käik on veidi järsk ja vedrunne, ent täpne, alati on sõrme all tunda, mitu nõksu ratas tegi.

Rattanupp on siiski pigem vilets, mitte eriti täpne ega tundlik.

Hea hiir, mis oleks veelgi parem, kui optilise asemel oleks lasersensor.

[d] SVEN VAHAR

Unusta spämm!
Sellega tegeleme meie.

SPÄMM
SEIS

 **Vacumer**TM

www.vacumer.com



Klapid kõrva!

Ajal, kui MP3-mängijate turg on talveunes, on õige aeg üle vaadata seadme teist kohustuslikku komponenti ehk kõrvaklappe, mis karbis kaasas tavaliselt kehvakesed. Kuulame, mis häält teevad *in-ear*-kõrvaklapid, mis maksavad 300–800 krooni.

Kui vaadata pisikeste kõrvaklappide turul toimuvat, siis aina enam paistavad inimesed ostvat *in-ear*-kõrvaklappe ehk pisikesi kõrvasiseseid klappe kui nõõpkõrvaklappe. Kõrvasisestel klappidel on nõõpide ees mitu eelist, näiteks tuleb nõõbid õige heli kättesaamiseks suruda täpselt õigesse paika, kuid need kipuvad kergesti kohalt liikuma ja kõrvast välja kukkuma.

Kõrvasisesed klapid ei sobi samuti mitte kõigile, mitmed neid proovinud inimesed on kurtnud, et need panevad neil natukenegi pikema kuulamissessiooni puhul kõrvad huugama. Seega tasub enne ostmist kindlasti neid pikemalt proovida.

Testi tarbeks valitud kõrvasisesed klapid jäävad hinnavahehemikku 300–800 krooni. Nii lai vahemik sai võetud just seetõttu, et võrrelda omavahel natukene

erinevama hinnaklassiga klappe ja kuulata, kas näiteks 700 krooni maksvad klapid on oluliselt paremad kui paarsada krooni odavamad. Ja nagu tavatsetakse öelda, kui osta veelgi kallimaid klappe, siis mu-

Testimine oli lihtne: klapid MP3-mängija taha ja kuulasime muusikat

retseda juba suured klapid – kui muidugi eesmärgiks pole soetada professionaalseks kasutuseks mõeldud kõrvasiseseid monitore, aga see oleks juba teine jutt.

Testist jäid välja paar klapimeistrit, kelle toodangut kindlasti oleks tahtnud kuu-

lata, eelkõige AKG, Shure, Panasonic, aga näiteks ka Creative, kelle kõrvasiseseid klappe on samuti kiidetud.

Testimine oli seekord väga lihtne. Lükasime klapid kahe MP3-mängija taha (eelviimane iPod Nano ja üksjagu vanem Creative Zen Nano Plus) ja kuulasime, kui head heli need erinevate muusikastiilide peale pritsivad.

Samuti oli oluline kasutusmugavus: kui hästi klapid peas püsivad, kui loogiline on kaablilahendus ning ega igal sammul jää kummitama sassis juhtmepundar. Samuti heitsime pilgu klappide karpi ja kontrollisime üle lisavarustuse – peaaegu iga tootja tahab ju klappidele kaasa anda nunnu koti või karbi. Ja lõpuks, nagu ikka, kas klapid on oma hinda väärt või mitte.

[d] MARTIN METS

Sony MDR-EX300SL

● Sony kõrvasiseste klappide valik on väga lai, tundub lausa, et nii suurt hulka erinevaid klappe pole ühelgi teisel tootjal. MDR-EX300SL asub hinna poolest Sony valikus ülemise keskklassi seas.

Alustame tähtsaimast – heli on klappidel suurepärase, puhas ja tasakaalus. Miski ei tiku esile, bass on oma koha peal ning neid peas hoida on puhas rõõm. Samuti pole probleemi klappide peas püsimisega, kuigi nende

Heli on Sony kõrvasisestel klappidel suurepärase, puhas ja tasakaalus

kuju on natukene veider. Heliisolatsioon ehk ei ole küll testi parim, kuid on siiski täiesti korralik. Kaabel tundub klappidel esmapilgul väga lühike, üksnes 60 cm, aga tegelikkuses on see täpselt nii pikk, kui vaja, ning seetõttu pole ühtegi üleliigset sentimeetrit juhet kuskil põues vedelemas. Kui kellegi jaoks kaabel siiski liiga lühike tundub, on kaasas ka ligi meetrine pikendusjuhe.

Nagu kõigil viisakatel klappidel, nii on ka nendel Sony vidinatel kaasas suuremad ja väiksemad kõrvaklapipadjad ning korralik krõpsuga karbik, millega klappe taskus hoida. Sony MDR-EX300SL sai testivõidu väga lihtsalt – nendel kõrvasisestel klappidel pole meie silmis ja kõrvus lihtsalt mitte ühtegi puudust.



[HINNANG]

Nii hea heli, kui ühtedelt kõrvasisestelt klappidelt üldse võid oodata, ja kõik lisad on olemas. Raske on enamatahta.

[d] hinne:



Denon AH-C360

● Denoni, eelmise aasta suurte klappide testi võitja, meie testi kallimad klapid jätavad väga viisaka mulje. Nii disainilt (need on üsna väikesed, märgatavalt pisemad kui testivõitja Sony MDR-EX300SL) kui ka lisavarustuse poolest. Denoni kõrvasiseste klappide valikus on AH-C360 hinna poolest keskmik.

Karbis leiab nii pikendusjuhtme, kolme erineva suurusega klappipadjad kui laheda koti, millega mahub klapid taskusse pista. Karp ise,

Denoni klapid ei tahtnud esimese hooga kuidagi karpi mahtuda

tõsi küll, on väga pisike ja sinna klappe kiiresti sisse sokutada võib olla keeruline, kuna need ei pruugi sinna esimese hooga mahtuda.

Pehme juhtmega AH-C360 klappipadjad on kergelt nurga all, et need paremini kõrvas püsiksid. Heliisolatsioon on keskmine: kui klapid on peas, kuuleb ka suurema vaevata seda, mida samas toas normaalse hääletooniga räägitakse.

Heli on Denonile iseloomulikult väga heas tasakaalus ja väga sarnane testivõitja Sonyga. Puudusi, mida esile tuua, erinevate muusikastiilide kuulamisel kõrva ei hakanud. Denon AH-C360 on igati soliidne klappipaar, testi ühe parema heli ja kõikide lisadega. Üksnes karp on liiga pisike, aga see pole midugi suur puudus.



[HINNANG]

Tasakaalus kõrvamööda heli ja stiilne minimalistlik, aga samas omapärane disain, ainult kandekarp on väike.

[d] hinne:



Sennheiser CX 300-II

● Tuttavate hulgas on Sennheiseri kõrvasiseseid klappe kiidetud taevani, kusjuures kuulsaks Saksa klappitootja kõrvasiseste klappide valik pole just ülemäära lai, samuti tuleb Eestis neid tikutulega taga otsida.

Sennheiser CX 300-II on asümmeetrilise kaabliga, mis ideaalis on mõeldud nii, et vasaku klapi juhe jookseks kõrva tagant, et hoida ära liigset kaablisegadust. Võib-olla on asi minus, aga mul tekitas see ainult rohkem

Bassi on täpselt nii palju, et see on piiri peal, kus see on veel nauditav

segadust ja tüli juurde.

Kuna tegemist on tõenäoliselt isikliku probleemiga, siis punkte selle pealt maha võtma ei hakka. Karbis on jällegi väike kotike ja kahe lisasuurusega padjad.

Kui klapid kõrvas, on esimene asi, mida tähele paneme, see, et pehmeid klappe pole üldse tunda. Kui muusika ei mängi, võib need vist üldse pähe unustada. Disainilt on klapid täiesti tavalised, keskmise välimusega, kuid heli on kõike muud kui tavapärase.

Võrreldes Sony ja Denoni klappidega, on Sennheiseri heli märksa dünaamilisem ja bassi on kindlasti rohkem. Bassi on täpselt nii palju, et see on selle piiri peal, kus selline bass on veel nauditav, ja mis kõige tähtsam, bass on peaaegu lõpuni selge.



[HINNANG]

Sennheiser CX 300-II pakub huvitavat heli, kus bass on täpselt nii lahe, kui see olla saab ja olema peaks.

[d] hinne:



Koss KEB/79

• Kuna Kossi klappe saabus meil testi lausa kuus paari, pidime tegema nende seast suurema eelvaliku. Heli ja kasutusmugavuse poolest üheks põnevamaks kujunes testimise käigus KEB/79. Karbis on kõrvasiseste klappide standardvarustus: kahed lisaklapipadjad (veidral kombel sobivad näiteks mul mõnedel klappidel kõrva keskmise suurusega padjad, mõnel juhul aga on täpselt parajad väikesed padjad) ja nahkne (tundub nagu päris nahk

Kossi puhul ära unustada «No Questions Asked» eluaegset garantiid

lausa) kotike. 1,2 meetri pikkune kaabel on nende klappide suurim probleem: vasak klappi pool hargneb juba kuskil 40 sentimeetri peal ja on sealt edasi ainult 10 sentimeetri pikkune, mis tähendab, et kui sul põuetaskut ei ole, pole nende klappidega midagi teha. Kaabli on ka helivaljususe kontrolliks pult.

Heli on enam-vähem tasakaalus, kuid Sony ja Denoni klassi ei küündi. Kohati tundub heli olevat nagu kuskil karbis kinni ja on õrnalt summutatud, otsides väljapääsu. Mõnedel Kossi klappidel on olnud probleeme esiletükkiva bassiga, kuid KEB/79 on sellest probleemist prii. Eestis paistavad igal juhul, et Kossi klappid on saanud üsna populaarseks. Ja kindlasti ei tasu nende klappidele juures ära unustada garantiid.



[HINNANG]

Väga kergelt summutatud heliga klappid, mille kaabel võib seada piiranguid selle kasutamiseks.

[d] hinne:



Denon AH-C252

• Denoni odavamad klappid maksavad täpselt nii palju, et pääsevad testi õige napilt. Ehituselt on klappid AH-C360ga äravahetamiseni sarnased ja samamoodi on klappipadjad viltused, et need kindlamini kõrvas püsiksid.

Kus siis tuleb sisse kahekordne hinnavahe kallima vennaga? AH-C252-l pole pikendusjuhet, on ainult üks 1,3 meetri pikkune kaabel, kõrvaklapipistik on millegipärast L-kujuline ja kandmiskott on riidest ning väga lihtne.

Denon AH-C252 on suurepärase hinna ja kvaliteedi kompromiss

Lisamöödus kõrvaklapipadjad on loomulikult kaasas.

Milline on aga vahe kõrvaga kuulates? Väike, kuid siiski olemas. Heli on peaaegu sama heas tasakaalus, veidral kombel aga on bass mõne muusikastiili puhul natukene isegi liiga tagaplaanil. Heliisolatsioon on tagasihoidlik nagu kallimalgi versioonil ja kuuleb, mis toimub ka ümberringi – see on siis vastavalt, kuidas kellelgi, kas miinuseks või plussiks.

Kui lisavarustus kõrvale jätta, on Denoni leerist AH-C252 hinna ja kvaliteedi suhtelt isegi parem valik. Samas ei saa olematuks muuta fakti, et pikendusjuhtmega klappilähendus meeldib meile rohkem ja on mugavam, sest iga lisasentimeeter juhettaskus on lisasentimeeter ebamugavust.



[HINNANG]

Testis teise koha saanud Denoni odavam variant, kuid mitte oluliselt halvem. Hinda arvestades väga head klappid.

[d] hinne:



Skullcandy Full Metal Jacket 9MM

• Skullcandyga on alati nii, et mõnes mõttes on juba ette teada, mida sealt oodata on – meeletult palju bassi, mis kipub madalamatel sagedustel lõrtsiks muutuma. Kokkuvõttes on see muidugi maitse asi, kuid me hindame helipildis siiski tasakaalu ja normaalset bassikogust. Kubricku kuulsast samanimelisest filmist inspireeritud klappide puhul tuleb tõdeda, et Skullcandys on keegi suutnud ennast tagasi hoida ja heli on üldjoontes väga paigas.

Skullcandy kõrvaklapid suudavad bassi poolest positiivselt üllatada

Sarnaselt Sennheiseriga on bass küll võrreldes Sony ja Denoniga natukene rohkem esil, aga see ei muutu hetkekski ebaseameeldivaks.

Skullcandy puhul on oluline ka disain ja meile testiklapid meeldisid – keskmise suuruse, omapärase kuju ja roosa/valge värviga. Erinevaid värvitoone, milles Full Metal Jacket 9MM saadaval on, on muidugi rohkem, kui jõuab siinkohal ette lugeda.

Karbis leiab ka valge jäiga karbi ja koti vahepealse klappide hoidmiskoha ning lisamöödus klappipadjad. Kaabel on sümmeetriline, ehk natukene liiga pikk, ja sellelt leiab ka helitugevuse muutmiseks puldi. Kui võrrelda neid kõikide testitud Skullcandy klappidega üldse, julgen öelda, et hinna ja kvaliteedi suhtelt on need kõige paremad.



[HINNANG]

Parima heliga edevad Skullcandy klappid, mida kunagi katsetanud oleme. Selliseid klappe võiks Skullcandy rohkem teha.

[d] hinne:



Pioneer SE-CL20U

● Pioneeri odavama otsa klapid mahuvad oma hinnaklassi poolest testi samuti napilt, kuid teisalt on madal hind ka nende kõige suurem eelis.

Voolujoonelise kujuga klapid näevad head välja ja tunduvad kallimad, kui hinnasilt seda julgeks oletada. Kandekotti või -karpi ja pikendusjuhet selle raha eest ei saa, lisaklapipadjad on siiski komplektis.

Kaabel on natukene ebamugav, asüm-

Heli on selle hinnaklassi kohta igati korralik, kuid natukene summutatud

meetriline juhe on klappidel liiga jäik ja kipub seetõttu ka ette jääma. Kõrvas püsivad L-kujulise kõrvaklapipistikuga Pioneeri klapid siiski kindlalt.

Heli on selle hinnaklassi kohta täiesti korralik, kuid sarnaselt Kossiga natukene summutatud ja selguses ei suuda Sony ning Denoniga võistelda. Kõrged helid ja bass on kenasti paigas, kuid keskmised kipuvad natukene häguseks muutuma ja ära lagunema.

Nagu kohe alguses sai ära öeldud, on nende klappide suurim pluss nende hind, sest kolmesaja krooni eest on pakutav heli igati korralik ja kerged tagasilöögid on lausa ootuspärased. Hinna-kvaliteedi suhe on peaaegu sama paigas kui sama hinnaklassi Denon AH-C252 puhul.



[HINNANG]

Kergelt hägusad keskmised sagedused, kuid muidu on hind ja kvaliteet omavahel soodsale kokkuleppele jõudnud.

[d] hinne:



Koss SparkPlug XT

● Koss SparkPlug XT on kindlasti kõige veidrama kujuga kõrvasiseste klappide paar meie seekordses testis. Need on tõsiselt suured, nii suured lausa, et pärast nende kõrvasurumist on tunne, et kõrvad on deformeerunud.

Tegelikult deformeeruvad siiski klapipadjad, mida saab täpselt endale sobivaks muljuda. Kahjuks tuleb tõdeda, et päris hästi mina neid endale kõrva püsima ei saanud – võib-olla on mu kõrvad lihtsalt liiga väikesed.

Nende klapid peaksid kohanema iga kõrvaga, kuid mitte meie omadega

Karbis on kaasas ka lisaklapipadjad, kuid ei aidanud oluliselt needki. Ikka ei saanud kätte seda õiget kohta, kus klapid peaksid asuma. Sümmeetriline kaabel on veidi liiga jäik ja sellega on natukene ebamugav opereerida, juhtme küljest leiab ka heli sisse-väljalülitamisnupu. SparkPlug XT helipildis domineerib kumisev bass, kõrged ja keskmised kõlavad üsna hästi. Kokkuvõttes tegid need klapid meid nõutuks.

Kui klappidest tuleb heli oli enam-vähem, siis kasutusmugavus jäi alla keskmise. Kõrva-klappide puhul jäi siiski millegipärast mulje, et asi on kasutajas, mitte kõrvaklappides endis, nii et enne ostmist soovitame neid kindlasti ise proovida. Kaasa antakse ka valge Kossi logoga kotikene.



[HINNANG]

Nende klappide kõrvas püsimine võib olla probleem, kuid heli on peale kumiseva bassi üldjoontes paigas.

[d] hinne:



Sony MDR-EX52LP

● Sony odavam mudel on Koss SparkPlugi kõrval teine ebatüüpilise lahendusega kõrvasiseste klappide paar, sest neil on kõrvade taha käivad sangad, mida saab vastavalt vajadusele ka eemaldada.

Kuidas see siis käib? Kõrvaklappide juurde surutakse juhtme külge sangakujuline kummist juplakas, mis peaks klappe mugavalt kõrvas hoidma.

Nööpkõrvaklappide hiilgeajal levis selliseid

Sangaga klapilahendus tuletab meelde eelmise kümnendi nööpklappe

eemaldamatuid sangasid küll ja küll. Viimaste juures on halb aga see, et kuigi need hoiavad klappe ilusti kõrvas, on ebamugav tunne, kui need on kõrvade ümber, eriti kui juhtud olema veel prillikandja, kellel ühed sangad juba kõrvadel ees ootavad.

Kui sangad eemaldada, muutuvad Sony asümmeetrilise kaabliga klapid väga lihtsaks. Kallima Sonyga võrreldes on heli pigem tagasihoidlik, bass on paigas, kuid kõrged lähevad ühel hetkel natukene sogaseks.

Kui kellelegi tundub selline sangalahendus põnev, tasub neid klappe proovida. Ühe klapi kuulamiseks tundub see näiteks päris hea lahendus – üks klapp sangaga kindlalt kõrvas ja teine sangata vastavalt vajadusele kõrvas või mitte.



[HINNANG]

Heli võrdlust testivõitjaga ei kannata, sangalahendus ei pruugi sobida kõigile, eriti aga neile, kes kannavad prille.

[d] hinne:



Koss KEB/24

• Kossi valikus jäid viimasele kohale kõige lihtsamad klappid KEB/24. Otseselt pole tegu üldse mitte halbade klappidega, kuid ega need millegagi ka üllata. Neljasajakroonise hinna juures jäävad need kvaliteedilt odavamatele Denonile ja Pioneerile alla.

Kossi klappide kaabel tundub olevat otsekuulje ära neetud, sest ühelgi teisel klappipaaril ei läinud juhe niimoodi pidevalt sassi nagu asümmeetrilise juhtmega KEB/24 puhul. Kui

Ühelgi teisel klappipaaril ei läinud juhe pidevalt sassi nagu KEB/24 puhul

teiste kõrvasiseste klappide puhul ei täheldanud kordagi, et need paneksid kõrvad huugama või valutama, siis KEB/24 oli selles suhtes erinev ja pärast poeletunnist peashoidmist oli kõrvades veider tunne. Kaasas on ka eriti väikesed ja suured kõrvaklapipadjad normaaliaotusest erineva suurusega kõrvadele, ka endal tuli ümber kolida väiksemate mõõtmetega patjade peale.

Heli on kerge pettumus: sarnaselt testis neljanda koha saanud KEB/79ga on see kergelt summutatud, ka bass on natuke rohkem esiplaanil, kui ühtede klappide puhul oleks sünnis, ja kippus muid sagedusi varjutama.

Oma hinna eest on Kossi klappid rahuldavad ja soovitaks neid pigem neile, kes tahavad enda muusikat keskmisest rohkema bassiga.



[HINNANG]

Kossi kõrvasiseste klappide juhe oli konsultatselt puntras ja bassiga on natuke liiale mindud.

[d] hinne:



Skullcandy Smokin' Buds

• Need odavad Skullcandy klappid testis palju kõrgemal oleva Full Metal Jacket 9MMiga võrdlust välja ei kannata. Kui viimati nimetatud suutis bassiga piiri pidada, siis Smokin' Budsil puhul on asi kontrolli alt väljas.

Bassi on palju, aga see pole helipildis ainuke probleem. Ka väga kõrged helid kipuvad hädasaks minema ning mõne muusikastiili puhul on keskmised ka lihtsalt üks suur virvarr.

Vähemalt heliisolatsioon on nendel Skullcandy klappidil võimas

Visuaalselt on klappid see-eest lahedad ja kui vaja eputada, teevad need oma tööd hästi. Full Metal Jacket 9MMiga sarnane roosa-valge värvilahendus ning lahe ehitus teevad need kahtlemata popiks ja noortepäraseks.

Klappijuhe on sarnaselt Pioneeriga, kellega need võiksid muidu ühes klassis võistelda, jääb ja üksjagu ebamugav. Sümmeetrilise juhtme küljest leiab ka helinivoo reguleerimiseks vajaliku puldi, mis on paigutatud juhtmel ka käepärasele kohale. Karbis on, nagu olema peabki, lisaklapipadjad ja must sametine kotike.

Smokin' Budsil klappe soovitaks üksnes neile, kes tahavad jõulist plärtsuvat bassi, teised jätku need klappid vahele. Heliisolatsioon on vähemalt nendel klappidil võimas.



[HINNANG]

Suurepärase disaini ja lahe värvivalik, kuid klappidest tulev heli on mõeldud üksnes neile, kes on bassideedil.

[d] hinne:



Philips SHE9621

• Philipsi klappid jätsid testis kõige nõrgema mulje. SHE9621 meenutab disaini poolest ühest otsast Pioneerit klappe ja teisalt Denoneid.

Klappide kuju on sarnane Pioneeriga ja klappipatjade kerge nurk on sarnane Denonitega. Kummagi tootjaga Philipsi kõrvasiseseid klappe siiski võrrelda ei julge.

Esmalt kasutusmugavuse poolest. Kui nurga all klappipatjadega Denonid püsivad kõrvas

Heli on nõrk ja võiks arvata, et klappid maksavad paar korda vähem

kindlalt, siis Philipsi klappid ei suuda kuidagi ühel kohal olla ja kipuvad ära kukkuma, ei aita ka kaasasolevad lisaklapipadjad. Olgu, siin võib probleem olla kõrvades ja nende vales ehituses.

Aga ka heli on Philipsil tagasihoidlik ja võiks arvata, et klappid maksavad paar korda vähem. Kui natuke summutatud bass kannatab veel kriitikat, siis keskmised helid pole ühelgi testitud klappipaaril nii paigast ära kui Philipsil.

Keskliste sageduste asemel tundub olevat lihtsalt üks keskmine. See on ehk natuke rängalt öeldud, aga kohati selline mulje paratamatult jääb.

Philips SHE9621 on tagasihoidlikud kõrvasiseseid klappid, mille puhul ei oska öieti välja tuua ühtegi põhjust neid osta.



[HINNANG]

Testi kõige tagasihoidlikum heli ja klappid ei suuda korralikult kõrvas püsida.

[d] hinne:



[digi] ütleb:

• Kõrvasiseste klappide test õpetas meile seekord mitut asja ja enamik neid on seotud kasutaja enda eelistega.

Esiteks tasub alati poes klappe proovi- da. Kui müüja sellest keeldub, tasub otsi- da teine pood. Kui neist muusikat kuula- ta, võib alati ka kõrvaklappide juhe ilusti lahti harutada ja vaadata, milline see on.

Asümmeetrilised juhtmed, kus ühe kla- pi poolne juhe on teisest lühem, kõigile ei sobi. Kes ikka ei viitsi juhet kaela tagant läbi ajada, see vaadaku, et juhtmed olek- sid ühepikkused.

Lisaks tuleks vaadata ja juba soovita- tavalt enne läbi mõelda, kui pikka juhet vajatakse. Pikendusjuhtmega variandid on väga head, sest siis saab MP3-mängi- jat kanda nii põue- kui ka pükstetaskus. Enamasti on juhe natukene üle meetri pikk, kuid nagu juba enne öeldud sai, siis iga iga lisasentimeeter juhet on lisasen- timeeter ebamugavust ja potentsiaalne juhtmepuntra tekitaja.

Heli. Igaüks tahab seda saada erinevat moodi ja kuulab erinevat muusikat. Kirja- said pandud üksnes üldised tähelepane- kud ja enda jaoks tuleb see kindlasti üle kontrollida, kas on ikka meelepärane või mitte – rääkimata sellest, kas kõrvasise- sed klapid üldse sobivad või panevad pea valutama.

Kui suur vahe on 300- ja 700krooniste klappide vahel? Tihti on vahe üksnes lisa-

[TULEMUSED]


1 Sony MDR-EX300SL

Nii hea heli, kui ühtedelt kõrvasisestelt klappidelt üldse võid oodata, ja kõik lisad on olemas.



2 Denon AH-C360

Tasakaalus heli ja stiilne minimalistlik disain, ainult kandekarp on väike.



3 Sennheiser CX 300-II

Sennheiser CX 300-II pakub huvitavat heli, kus bass on täpselt nii lahe, kui see olla saab.



varustuses. Kui ikka kandmiseks kotikest või karpit vaja pole, tasub vaadata-kuulata ka sama tootja odavamam mudelit.

Heaks näiteks on siin ligi 700 krooni maksev Denon AH-C252 ja 300 krooni maksev Denon AH-C360. Vahe ei ole eriti suur, võib-olla mõne kõrva jaoks polegi vahet.

Kes üllatas kõige rohkem? Võib-olla Skullcandy Full Metal Jacket 9MM, ootused olid märksa madalamal. Kes tahab bassi ja edeva disainiga klappe, siis palun.

Üks on aga selge – kõrvasisesed klapid on aina tõusev trend ning nõõpkõrva-klapid kaovad üha kaugemale ajalukku.

	Sony MDR-EX300SL	Denon AH-C360	Sennheiser CX 300-II	Koss KEB/79	Denon AH-C252	Skullcandy Full Metal Jacket 9MM	Pioneer SE-CL20U	Koss Spark-Plug XT	Sony MDR-EX52LP	Koss KEB/24	Skullcandy Smokin' Buds	Philips SHE9621
Sagedusvahemik	5 Hz – 24 KHz	5 Hz – 24 KHz	17 Hz – 22 KHz	10 Hz – 20 KHz	20 Hz – 23 KHz	16 Hz – 20 KHz	10 Hz – 20 KHz	10 Hz – 20 KHz	6 Hz – 23 KHz	15 Hz – 20 KHz	100 Hz – 18 KHz	6 Hz – 23,5 KHz
Tundlikkus	105 dB/mW	105 dB/mW	114 dB/mW	102 dB/mW	100 dB/mW	pole teada	100 dB/mW	112 dB/mW	100 dB/mW	100 dB/mW	pole teada	105 dB/mW
Takistus	16 oomi	16 oomi	16 oomi	8 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi	16 oomi
Juhtme pikkus	0,6 + 0,9m	0,7 + 0,8 m	1,2 mm	1,2 m	1,3 m	1,4 m	1,2 m	1,2 m	1,2 m	1,2 m	1,3 mm	1,2 m
Draiveri diameeter	13,5 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	pole teada	9 mm	9 mm
Ühendus	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm	3,5 mm
Müügil	SonyCenter	Tallinna Kaubamaja	küsi arvuti-poodidest	küsi arvuti-poodidest	Tallinna Kaubamaja	Photopoint	Euronics	Euronics	SonyCenter	Euronics	Photopoint	Euronics
Hind	690 krooni	690 krooni	umbes 500 krooni	umbes 700 krooni	299 krooni	599 krooni	299 krooni	399 krooni	490 krooni	399 krooni	319 krooni	399 krooni
Punktid	5	4,5	4,5	4	4	4	4	3,5	3,5	3	3	2,5
Koht	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.

Lubadus uueks aastaks: lähen trenni

Jaanuar on käes ning milline ikka on kõige popim uusaastalubadus kui mitte see, et hakkad korralikult trennis käima. Parim trennikaaslane on paljude arvates pulsikell ning just parimat pulsikella me selle kuu väikeses testis otsimegi.

• Kõik meie testitud pulsimonitorid on mõeldud «multispordi» jaoks ning kuuluvad harrastajate, mitte profisegmenti. Tegemist on kelladega, millega sobib käia jooksmas, sõita rattaga, harjutada jõusallis ja hüpelda aeroobikas. Hinnaklassilt on need enam-vähem võrdsed.

Kõik kellad kasutavad pulsi mõõtmiseks ümber rindkere käivat pulsivööd, mis on täpsem lahendus, kuid tähendab, et ujumiseks need monitorid ei sobi. Seadmed on küll veekindlad, kuid pulsivöö signaal vees ei levi. Hoolimata sarnastest hindadest, on vahe erinevate mudelite vahel aga üsna suur. Nii testi võitja kui konkurentsitu kaotaja maksavad enam-vähem sama palju, mis on juba esimene tõestus, et meie test tuleb vajalikul ajal ning et enne ostmist on kasulik erinevate saadolevate mudelitega tutvuda.

Ühel kellal on parem kasutajaliides, teisel parem rihm. Ühe andur annab signaali paremini edasi kui teise. Üks analüüsib treeningutulemusi ühtemoodi, teine teistmoodi ning kolmandat oleks lausa alust süüdistada šarlatanluses.

Kindel on see, et tänapäeval on tark treenimine lihtsam kui kunagi varem. Kerged ja rasked päevad, intervallid ja

Testi võitja ja kaotaja maksavad enam-vähem sama palju. Enne ostmist tuleks kindlasti seadmete võimalustega tutvuda

muu on pulsimonitoride puhul juba tavajala lausa isikliku treeningukava, mis võtab arvesse tema füsioloogilisi iseärasusi ning vajadusi. Hiljem saab treeninguinfo arvutisse laadida ning asja interneti abil veelgi teaduslikumaks muuta.

Võtsime oma testi just keskklassi mudelid, sest nagu enamiku seadmetega, on just keskmise hinnaklassi mudelid kõige mõttekam osta. Kõige odavamad ei soovitaks niikuinii kunagi ning kõige kallimatele kipuvad firmad hinna krüümise eesmärgil külge panema palju selliseid funktsioone, mida enamik meist iialgi ei vaja. 1600–2500 krooni on aga pulsikellade osas just selline vahemik, millest iga keskmine harrastussportlane peaks endale sobiva mudeli leidma.

[d] MART PARVE

Teadliku treenija sinasõber

GARMIN FR60, www.palmtek.ee, 1490 krooni (koos jalaanduriga 2490 krooni)

• Keerulise ja funktsiooniderikkana on FR60 sobilik valik väga tõsisele harrastajale, kellel on selge trennistrateegia ja kes oskab oma treeninguid ka arvuti abil analüüsida. See seade on võrreldav kaks korda kallimate profikelladega, ainsa erinevusena ei saa FR60sse laadida arvutis koostatud treeninguplaane. Väga mugavalt saab teha nii tavalisi kui tsoonipõhiseid ja intervalltreeninguid.

Saab seadistada eri ekraanivaateid, millest igaüks sisaldab kuni kolm andmevälja – sh näiteks südame löögisageduse, sammutihe- duse ja kiiruse hetke- või keskmised näidud, lisaks saab kuvada kaloraazi, pulssitsooni ja palju muud.

Neid ekraanivaateid saab ühe nupuvaju- tusega vahetada, kogu info on kättesaadav, ekraanipilt on selge ja ülevaatlik. Garmini pulsivöö on mugav ja toimib hästi ka kuival kehal. Paraku on randmerihm pisut raskesti kinnituv ega ole ideaalselt mugav.

Põhiliste saadaolevate lisadena võib maini- da USB-liidest arvutiga ühendamiseks, jook- suandurit ning jalgratta pedaali- ja kiirus- andurit. Lisad on soodsas hinnas (umbes 500 krooni tükk) ning hea tasemega. Jalatsi külge kinnituv jooksuandur on väga täpne.

Jalgrattaanduri pedaali- ja kiiruseandur on mahutatud ühte seadmesse. USB-liides on juhtmevaba ning kell võib arvutiga sünkroni- seerimisel jääda rahulikult trennikotti. FR60 kasutaja saab oma treeningut analüüsida profisportlase tasemel, kasutades Garmin Training Centeri tarkvara või veebiportaali Garmin Connect, mõlemad on tasuta ja töö- tavad ka Macil. Garmin lubab treeningutule- musi ka näiteks Twitterisse säutsuda.

Esialgul tundus, et FR60 oskab arvutada kaloraazi vaid läbitud teekonna, mitte pulsi- sageduse põhjal, seega näiteks jõusaali või aeroobika harrastajad kulutatud kalorite üle arvet pidada ei saagi. Õnneks on Garmin aga aru saanud, et nii ei lähe mitte, ning tarkvara- uuendus kõrvaldab ka selle probleemi.

[HINNANG]

Kõik on peaaegu ideaalne, kui üksikud detailid välja arvata. Teistel ei ole sellise hinna juures mitte midagi vastu panna.

[d] hinne:



Pulsikellade iPhone

SUUNTO T3C, Matkasport, 2259 krooni

• T3c võlub oma minimalistliku, maitseka ja läbimõeldud disainiga juba poeletil. Tegemist on pulsimonitoride iPhone'iga – ilus aparaat, mis ei oska küll paljut, kuid mida oskab, seda elegantselt. Ja kallilt – T3c on testi kalleim.

Eelkõige sobib T3c neile asjaarmastajatest spordisõpradele, kes treenivad hea enesetunde nimel ega proovi trennist viimast võtta. Kella disain lubab seda kasutada ka igapäevase ajanäitajana. Ekraanivaated on ilusad. Nupud on väga mugavad ning kergesti vajutatavad, olemas on ka klahvilukk.

Suunto pulsivöö on mugav, aga kipub mõnikord ühendust kaotama, seda eriti siis, kui keha on veel kuiv. Selle vältimiseks tasub pulsivöö enne kasutamist märjaks teha.

T3c lubab defineerida pulsitsoone ja teha intervalltreeninguid, kuid pulsitsoone saab tavapärase viie asemel sisestada vaid kolm, intervalltreeningu funktsioon on aga väga algeline.

Lisaks kaloraažile oskab T3c kuvada ka trenniefkti (Training Effect), Suunto enda leiutist. Tegu on väga lihtsakoelise, kuid üsna adekvaatse näitajaga, mis võttes arvesse

salvestatud treeningute ajalugu ja sportlase andmeid, soovib, kui intensiivselt antud trenn läbi viia. Nende harrastajate jaoks, kes treenivad treeneri abita, on tegemist ülivinge abimehega. Suunto jälgib su trenniaktiivsust ning muudab vastavalt sellele 10pallisel skaalal märgitud näitajat.

Suunto lisaseadmed, näiteks GPS-liides, jooksuandur ja arvutiga ühendamise «USB-pulk», on ebaeeldivalt kallid, näiteks maksab viimane 1500 krooni. Suunto pakutav treeningute analüüsi tarkvara on nõrgem kui Polaril ja Garminil, ent põhifunktsionaalsuse osas rahuldav. Paraku ei tööta tarkvara Macil.

[HINNANG]

Universaalne pulsikell, mida saaks kasutada ka igapäevase ajanäitajana. Võimalustelt jääb võitjale siiski alla.

[d] hinne:



Teada-tuntud kvaliteet

POLAR RS300X, küsige spordikaupade poodidest, 1840 krooni

• Testitud monitoridest pakkus kõige vähem üllatusi Polar. RS300x erineb oma eelkäijast RS200st ainult disaini ja arvutiga ühendamise viisi poolest. Ootuspärane on ka Polari läbimõeldud funktsionaalsus ja hea koostekvaliteet. Tegemist on ikkagi maailma kõige kogenuma pulsimonitoritootjaga, esimese juhtmevaba anduriga monitori said nad valmis juba peaaegu 30 aastat tagasi.

Põhifunktsioonid on Polar traditsiooniliselt tähistanud oma kaubamärkidega ning nii on see ka RS300x puhul. OwnIndex on arv, mille Polari kell sinu kohta nn fitness-testi abil ise välja arvutab ning mis kirjeldab sinu aeroobset vormi (VO₂max). Sinu isiklike andmete ja OwnIndexi põhjal arvutab kell välja OwnZone'i – see on soovituslik pulsivahemik, kus peaksid treenima. Tõsise spordisõbra jaoks võib OwnZone olla liiga lihtsakoeline lähenemine, kuid harrastaja jaoks on see järgmine parim asi pärast eratreeneri.

Lisaks nimetatud Own-asjadele on Polari trumbiks võrreldes konkurentidega võimalus eeldefineerida erinevaid tsooni- ja intervalltreeninguid. Nii saad programmeerida enda

jaoks näiteks kerge, raske ja intervallipäeva ning kui kellal vastava programmi käima paned, hakkab seade sind helisignaalidega õiges intensiivsuses hoidma. Tõsi, sarnast asja oskavad ka Suunto ja Garmin, kuid nende puhul saad programmeerida vaid ühe tsooni- ja ühe intervalltreeningu.

Arvutiga ühendamise liides maksab üsna mõistlikud 700 krooni. Seevastu jooksu- ja GPS-andur on üsna kallid – mõlemad 1600 krooni. RS300x ühildub polarpersonaltrainer.com-i veebipõhise trennitarvuriga. Selleks on tarvis arvutiga ühendamise liidest, kuid toetatud on vaid Windows.

[HINNANG]

Kvaliteet on tasemel, amatööri jaoks on see kell kindel valik, edasijõudnud treenija jaoks veidi liiga lihtsakoeline.

[d] hinne:



Kes sind pulsikellaks nimetas?

BEURER PM60, Euronics, 1699 krooni

• Beureril puudub praktiliselt igasugune spordifunktsionaalsus ning see «hiilgab» erakordselt puuduliku koostekvaliteedi ja kasutusmugavusega. Juba seadistades saab aru, et tegemist on ebakvaliteetse ja halvasti läbimõeldud tootega. Nupud töötavad halvasti ning kasutajaliides on ebamugav ja -loogiline.

Näiteks on valiku muutmiseks üks nupp, seega kui soovid sisestada oma kaaluks 85 kg, aga kerid kogemata 86 peale, pead kerima mitmesaja kilogrammini ja siis jälle nullist pihta hakkama. Seadistamisele ei aita kaasa ka ekraani halb loetavus ning kui vajutada valgustunuppu, hakkab ekraan küll kaunitl särama, kuid tekste pole enam üldse näha.

Treeningufunktsioonidest on olemas vaid jooksev pulsinäidu kuvamine, kulutatud kaloreite lugemine ning pulsi alam- ja ülempiiride tähistamine. Lisaks kaloritele loetakse ka põletatud rasvagramme, kuid siin on tegemist šarlatanlusega – seda, kui palju rasva trenni käigus põletatakse, on väga raske mõõta ning kindlasti ei piisa selleks pulsimõõtmisest. Kuid PM60-I ei ole ka intervalle, mitut pulsi-

tsooni, lisaseadmeid arvutiga ühendamiseks, jooksuandurit, rattandurit, treeningute planeerimist ega treeningute statistikat.

Suurt vahet tegelikult aga ei ole, sest realselt trenni tehes on tuhm kriipsukiri tumedal taustal niikuinii praktiliselt loetamatu. Tootja kodulehe andmetel on pulsikella trumbiks disain, aga kui see stiil peaks kellelegi ka meeldima, rikub üldmulje siiski kehvi viimistlus.

Beurer võiks ehk konkureerida paar hinnaklassi allpool – näiteks 500krooniste Canyonitega. Kuid Beureri hinnalipikul seisab sama summa, mis temast peajagu üle ulatavate Polari ja Garmini puhul.



[HINNANG]

Tegemist on eksitusega – selle kella näol ei ole tegu spordikella, vaid lihtsalt erivõimalustega käevõruga.

[d] hinne:



[TULEMUSED]

1

Garmin FR60

Testi suurüllataja ja ühtlasi võitja. Uue tegijana pulsikellade valdkonnas on Garmin asjale hästi pihta saanud: funktsioonide poolest eeskujulik, mugav kasutada.

2

Suunto T3c

Maitsekas disain ning kuigi funktsioone on Garminist vähem, on tegu igati hea pulsikellaga.

3

Polar RS300x

Hea pulsimonitor tuntud tegijalt. Palju lisafunktsioone, aga võiks olla pisut paindlikum.

[digi] ütleb:

• [digi] esimese pulsimonitoride võrdlustesti suurüllataja on kindlasti Garmin. Kui Suunto ja Polar on pulsikellade valdkonnas kõige vanemad ja tõsisemad tegijad, siis Garmin alustas selle segmendi tundmaõppimist alles hiljuti.

Võib-olla just see uue tulija värskus ongi aidanud Garminil maha saada konkurentidest uuenduslikuma ja huvitava- ma seadmega.

Samal ajal kui Suunto ja Polar jätkavad küll ennast tõestanud, aga siiski juba pisut ajahambast puretud tooteliinidega, on Garmin lisaks suurepärasele kellale üllitanud ka laheda trennitarkvara, mis töötab nii Windowsil kui Macil, ning spordiportaali Garmin Connect, millel on potentsiaali saada lausa spordifännide Facebookiks.

Pidasime toimetuses nõu, kas testis viimaseks jäänud Beureri arvustust üldse avaldada – on tegu ju mitu suurusjärku kesisema, realselt praktiliselt kasutama-

Hinna järgi pulsikellade headust hinnata ei saa. Küsige alati nõu teadjatelt, muidu ostate kasutu asja

tu tootega. Aga kuna peame kõige olulisemaks lugejate informeeritust, leidsime siiski, et see karm (aga õiglane!) arvustus väärrib ajakirjas ruumi.

Järgmine suur uudis pulsimonitoride valdkonnas saab ilmselt olema seotud Bluetooth 4.0 standardiga, mis tänu väikesele energiatarbele võimaldab hakata valmistama Bluetoothiga pulsiandureid. Usutavasti näeme juba sel aastal esimesi mobiiltelefonirakendusi, mis pulsivõõga ühendatuna kuvavad palju rohkem andmeid ja palju edevamal kujul kui tänased pulsikellad.



<http://fond.synnitusmaja.ee>

AITA ALUSTADA ELU!

HELISTADES **900 6000** – 25 kr

900 6100 – 100 kr

Aitad osta **ELUSTAMISLAUA** vastsündinutele

Naisteleht

 Elion

Numbrid võimaldas EMT

 emt



KUIDAS...

HAARA OMA TEHNIKAL SARVIST!



Kuidas pildile
veepeegeldust
lisada?

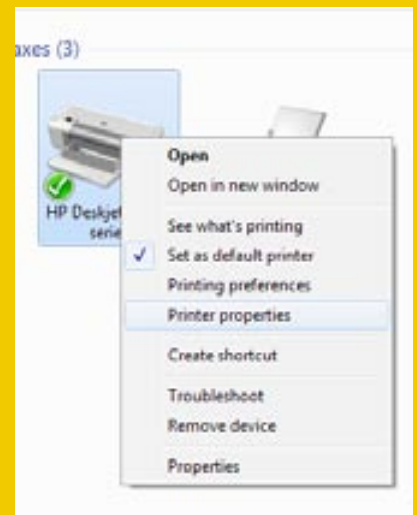
LK 50

ARVUTI



Kuidas Opera-ga faile jagada?

LK 46



Kuidas printerit võrgus jagada?

LK 48



Enam pole tarvis sõbrale failide jagamiseks tegeleda avalike FTP-saitidega või jännata oma serveri ülesseadmisega. Opera 10.10 abil on failide ja muusika jagamine tehtud üli lihtsaks. Vähem kui viie minutiga saad oma failid kõigile kättesaadavaks teha.

1.

Installi Opera 10.10

Lae opera.com-i veebilehelt alla Opera 10.10 või uuem versioon (kui see ajakirja ilmumise ajaks olemas on). Installeer see. Installeer käigus midagi erilist valima ega kohandama ei pea, kõik failide ja muusika jagamiseks vajalik on brauserisse sisse ehitatud. Klõpsa pärast Opera installeerimise ja käivitamise all brauseri olekuribal asuvat kolme kaarduva tilgaga ikooni. Selle abil saad Unite'i teenuse oma arvutis lubada.

2.

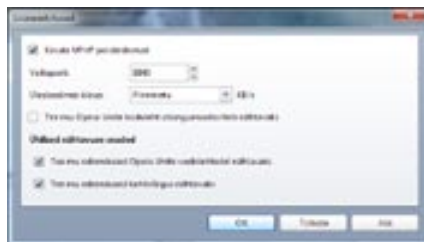
Loo kasutajakonto

Opera Unite'i kasutamiseks peab sul olema Opera konto. Kui sa oled kunagi end registreerinud näiteks kommuni my.opera.com liikmeks, saad kasutada sedasama kontot. Erinevalt mitmest teisest kohast veebis ei hakka Opera sind spämmima, sulle iga päev uudiskirja või muud tüütut materjali saatmas. Kui siiski kahtled, kasuta mõnda tasuta ajutise meilboksi teenust (mailinator.com ja teised).

Kui oled konto loonud, saad viimasel, seadete kuval, määrata arvutile nime. Seda selleks, et saaksid mitme arvuti korral neid teineteisest kordumatute nimedega eristada.

Vaikimisi lubatakse sinu arvutis olevat Unite'i serverit näidata ka kohtvõrgus ja Ope-

ra Unite'i teenuse veebilehel. Kui sa ei taha, et juhuslikud inimesed su teenusele peale satuvad, klõpsa konto loomise dialoogiakna kuval Opera Unite'i seadete nuppu Lisaseadistused ja tühjenda vastavad märkeruudud.



3.

Seadista Unite'i teenused

Klõpsa ülevalt lehesakkide ribalt lahti Opera vasakpoolne külgriba ja vali sealt kolmas, juba tuttava moega Unite'i ikoon. Sealt saad sa oma Opera teenuseid peatada, käivitada ja seadistada.

Teenuse kohandamiseks topelklõpsa vastava teenuse helestatud ikoonil. Failijagamisteenuse kohandamiseks klõpsa ikoonil File Sharing. Avanevas dialoogiaknas pead sa Operale ette näitama, millises kaustas asuvad failid, mida soovid teistele kättesaadavaks teha. Kopeeri failid oma kõvakettal mõnda kausta, kus sa saad neil silma peal hoida, ja vali ekraanil olevas aknas see kaust.

Vaikimisi ei ole su failid nüüd kohe avalikult võrgus saadaval, Opera tekitab ise juhusliku parooli ja kaitseb su andmeid sellega. Parooli näed nüüd failijagamise lehe paremas servas jaotises Privacy options for File Sharing. Salasõna saad ka ise soovi korral ära muuta.

Kui oled ikka veel paranoiline, saad parooli toimivust kontrollida samal failijagamise lehel, klõpsates lehe üleval paremal nurgas olevat linki Preview as Visitor. Kui oled oma lehe kaitsnud parooliga, kuvataksegi nüüd sulle vastavasisuline teade ja ilma parooli sisestamata sa faile ei näe.

4.

Failidele ligipääsemine üle interneti

Teises arvutis ei pea sinu failidele ligipääsemiseks olema installeeritud Opera Unite'i toetav versioon. Tegelikult ei pea teises arvutis üldse Operat olema! Näiteks kui su sõber kasutab brauserina Chrome'i või Firefox'i, saab ta samamoodi sinu faile alla laadida. Selleks peab ta lihtsalt minema sinu poolt talle antud veebiaadressile.

5.

Aadressi saab ka kohandada

Veebiaadress on kujul arvuti-nimi.sinunimi.operaunite.com/teenuse_nimetus/. Kui panid oma arvutile

nimeks kontor ja sinu kasutajanimi on näiteks vingerpuss, siis oleks avalik veebiaadress sinu failide juurde järgmine: kontor.vingerpuss.operaunite.com/file_sharing/. Sinu muusikafailide aadress oleks aga järgmine: kontor.vingerpuss.operaunite.com/media_player/.

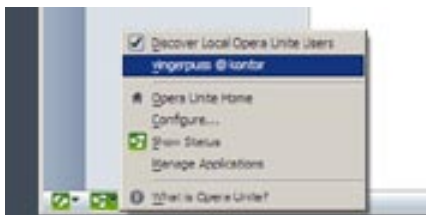
Nii arvuti nime kui teenuse nime saad sa hõlpsalt muuta.

Arvuti nime muutmiseks klõpsa Opera olekuriba Unite'i ikoonil ja vali menüüst käsk Seadista. Avanevas dialoogiaknas kirjuta väljale Arvuti nimi uus nimi ja klõpsa nuppu OK.

Teenuse nime muutmiseks klõpsa Unite'i külgribal teenuse ikooni ja nime järel olevat hammasratta ikooni. Avanevas seadete aknas saad sa väljale Nimi kirjutada uue nime, mida teenusele soovid anda, ja väljale Aadress uue teenuse aadressi, mis veebis välja paistab. Nii saad sa vaikimisi määratud ingliskeelsete teenusenimedega asemele kirjutada midagi eestikeelset, mis on suupärasem ja vähendab ühtlasi ka juhuslike huviliste sattumise ohtu sinu teenuse lehekülgedele.

6. Sisevõrgus on veelgi lihtsam

Kui kaks arvutit asuvad samas sisevõrgus (kodus või kontoris on tavaliselt kõik arvutid samas võrgus), oskab Opera neid ise leida. Teises arvutis, kuhu on samuti installitud ja kus seadistatud Opera versioon 10.10 või uuem, tuleb nüüd brau-



seri olekuriba Unite'i ikoonil klõpsata ja seal peakski juba olema üles loetud kohtvõrgus saada olevad Unite'i teenused.

7. Probleemid?

Sõltuvalt sinu võrgu seadistustest ei pruugi üks arvuti teist üles leida, kuigi sa tead kindlalt, et mõlemas arvutis Opera Unite parasjagu töötab. Sel juhul kontrolli üle tulemüüri seadistused ning veendu, et Unite'i kasutatav port ei oleks blokeeritud. Kui sa installi ajal porti ei muutnud, on selleks 8840.

Kui üks arvuteist või mõlemad arvutid on WiFi-võrgus, veendu, et su WiFi-ruuteris ei oleks sisse lülitatud klientide jaoks virtuaalvõrkude tekitamine ega oleks keelatud WiFi ja LANi vahelised võrguühendused.

8. Installeerimiseks

Sarnaselt failijagamisele saad oma arvutist teistele nähtavaks

teha ka näiteks pilte ja muusikat. Nende kättesaadavaks tegemine käib sarnaselt failidega: vali esmalt Unite'i ribalt teenus, mida soovid aktiveerida, seejärel kaust, kus jagatav nodi on, ja seejärel määra parool.

Kui kohe kaasa tulevatest teenustest väheks jääb, leiad lisamooduleid veebiaadressilt unite.opera.com/applications. Esialgu on neid seal vähe, aga küllap neid juurde tekib. Näiteks võiksid sa tahta installida moodulit Stream media, mis võimaldab lisaks muusikale ka oma arvutist näiteks videoid üle võrgu edastada.

9. Kasutusvõimalused on piiramatud!

Opera Unite'i kasutusvõimalused ei pea tingimata piirduma ainult sellega, et sa sõpradele paari faili välja jagad. Kui vähegi fantaasiat rakendada, saab Unite'i kasutada mitmes olukorras, kus varem oleks olnud vaja kõvasti rohkem vaeva näha.

Näiteks võimaldab Unite sul kuulata tööarvutist koduarvutis olevat muusikat ja mooduli My Webcam installimisel saad sa silma peal hoida kodus toimival. Kõigeks selleks oleks sul varem olnud vaja installida mitmeid eri-programme ja seadistada tundide kaupa võrku. Opera Unite teeb elu ikka väga lihtsaks.

[4] SVEN VAHAR

GARMIN gps spordikellad ja rattakompuutrid



Lai valik erinevaid GPS'e ja alati soodsad hinnad!

Tule tutvuma
GPS EESTI OÜ
Regati pst. 1
Tallinn 11911
Tel: 639 8886

Külasta ka meie veebipoodi
WWW.GARMIN.EE

GARMIN

KUIDAS...

printerit võrgus jagada

Ostame koju printeri? Ostame! Odava? Vist peab odava ostma jah. Oot, aga meil on ju mitu arvutit? Kas printerit saab kõigist arvutitest kasutada? Saab küll. Kuidas? Tegelikult on see imelihtne...



1.

Peaaegu iga printer sobib

Küllap on säärane dialoog tuttav mitmes peres, kus arvuteid rohkem kui printereid. Tihti ei tulda aga selle pealegi, et ka ühtainsat printerit saab kasutada mitmest arvutist ja failide-meilide väljaprintimiseks ei ole neid tarvis esmalt üle võrgu või mälupulgaga printeri külge ühendatud arvutisse transportida.

Koduvõrgus saab ühiskasutusse anda praktiliselt suvalise printeri. Erinevus kallimate, spetsiaalselt võrguõimelisteks tehtud printerite ja tavaliste printerite vahel on selles, et võrgumooduliga printerist saavad printida kõik arvutid, peaaigi, et printer ise on sisse lülitatud, kuid ühe arvuti külge ühendatud printerist saavad teised arvutid võrgu kaudu printida ainult senikaua, kuni nii seade kui juhtarvuti on sisse lülitatud.



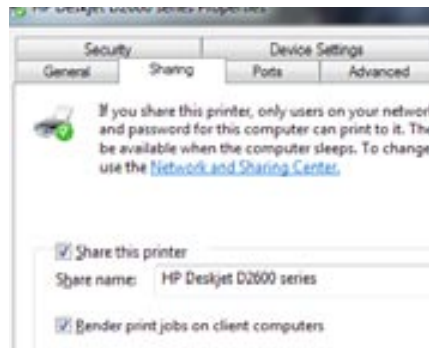
2.

Meelespea

Enne, kui hakkad tegutsema, veendu, et vajalikud eeldused on täidetud. Esiteks peab printer olema ühe arvuti külge installitud ja korralikult töötama. Kui printer ei toimi juhtarvuti küljes, ei toimi see ka üle võrgu teiste arvutite küljes.

Teiseks veendu, et arvutid võrgu peal teineteist ka tegelikult näevad. Kui sa oled varem ühest arvutist kaustu välja jaganud ja teistest

arvutist neile ligi pääsenud, on kõik korras. Kui ei, siis kasuta arvutite ühenduse kontrollimiseks käsku ping. Esmalt vaata järele teise arvuti IP-aadress. Selleks klõpsa tolles arvutis Start-menüüs käsku Run ja tipi avanenud väljale cmd ning vajuta sisestusklahvi. Avaneb must käsuviiba aken. Tipi käsk ipconfig ja vajuta sisestusklahvi. Jäta meelde neljajärguline arv, mis on kirjas rea IP Address või IPv4 Address taga (näiteks 192.168.1.103). Nüüd ava käsuviip teises arvutis ja tipi sinna ping, tühik ja toosama pikk arv. Näiteks võib see rida välja näha järgmine: ping 192.168.0.103. Kui selle peale hakkavad jooksuma ekraanil read, millel kirjas Reply from, mitte Request timed out, näevad need kaks arvutit teineteist.



3.

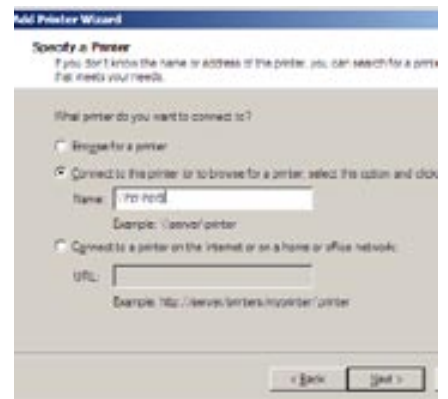
Tee printer võrgus nähtavaks

Vastavalt Windowsi versioonile ava juhtpaneelil üksus View devices and printers või Printers and Faxes. Vali avanenud dialoogiaknas installitud printer. Paremkõpsa printeri ikooni ja vali käsk Printer properties. Vali vahekaart Sharing. Märki ruut Share this printer. Soovi korral saad muuta väljal Share name nime, millega printer võrgus välja paistab. Vaikimisi on selleks sama nimi, millega selle arvuti Windows seda printerit tunneb.

Kui sul on võrgu peal ainult üks printer, mida sa niimoodi välja jagad, võid sellele vabalt panna mõne lühikesse üldnimetuse, näiteks lihtsalt «printer». Lühikesest ja meelde jäävast nimest on kasu ka siis, kui sul ei õnnestu hiljem printerit sirvimisega võrgu pealt üles leida ja sa pead selle käsitsi ette näitama.

Ruudu Render print jobs on client compu-

ters märkimine või tühjendamine vastavalt laseb teistel arvutitel oma printerile saadetava materjali ise ette valmistada või jätab selle selle arvuti hooleks, mille taha printer on ühendatud. Kui see on kõige võimsam arvuti ja teised on nõrgakesed ning vanad, võid ruudu tühjendada. Klõpsa nuppu OK. Printerit saab võrgus nähtavaks teha ka siis, kui printer pole parasjagu külge ühendatud või sisse lülitatud.



4.

Leia võrgu pealt üles

Enne võrgu kaudu printeri installimist oleks nutikas sul printeri draiverid ära installida, sest arvuti ei saa kasutada juhtarvutis olevaid draivereid. Installeerimiseks kasuta plaadilt või alla laetud failidest, täpselt nii, nagu sa tegid seda juhtarvuti puhul.

Ava juhtpaneelilt üksus Printers and Faxes. Klõpsa käsku Add printer, vali rida A network printer. Klõpsa nuppu Next. Kui sa tead arvuti nime, võid selle kirjutada otse väljale Connect to this printer. Näiteks kui su arvuti nimi on Kodu ja printeri nimeks panid lihtsalt HP, kirjuta sinna väljale \\Kodu\HP. Siin pildil oleva näite puhul on arvuti nimeks hp ja printeri nimeks hpdj.

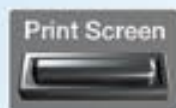
Nüüd võidakse sult küsida printeriga arvuti kasutajakontot ja parooli, sest see on vajalik. Kui oled draiverid eelnevalt installinud, läheb kõik nüüd edasi sujuvalt, Windows leiab draiverid ise üles ja on valmis printerit kasutama.

Klõpsa nuppu Next. Kui soovid seda printerit kasutada vaikeprinterina, vali Yes, kui ei, siis No. Klõpsa Next ja seejärel Finish. Ongi kõik, kasuta seda nüüd kui tavalist printerit.

SVEN VAHAR

Prindi, mida vaatad.

Täiustatud mitmekülgsus - veebilehtede printimine ühe puutega



Samsungi must-valged
multifunktsionaalsed
laserprinterid
SCX-4600/4623F/4623FN



Tasuta infotelefon 80007267

www.samsung.com/baltic

SAMSUNG

KUIDAS...

pildile veepeegeldust lisada

Vesi ja peegeldused on fotograafi arsenalis olnud alati kõrgelt hinnatud. Kui aga pilt juba tehtud, ei pea modelli tingimata uuesti poseerima sundima. Igavat portreed ilmestada aitava veepeegelduse saab lisada ka elektrooniliselt.



1.

Tee peegeldusele ruumi

Ava pilt Photoshopis ja tee taustakihist koopia, lohistades see uue kihi ikoonile või vajutades Ctrl+J. Seejärel tee tööala suuremaks, valides Image > Canvas Size. Jälgi, et ankrupunkt oleks üleval keskel, linnuke kastis Relative ning vali Height järel olevast rippmenüüst protsendid ja sisesta väärtuseks 100. Seejärel klõpsa OK. Selle tulemusel tekib pildi allserva peegelduse lisamiseks ruumi.

2.

Peegelda ja lohista paika

Keera uus kiht kummuli, valides Edit > Transform > Flip Vertical. Seejärel klõpsa tööriistaribal Move tooli peal ning lohista uus kiht allapoole, kuni see täpselt originaalpildi alumise serva vastu puutub ja perfektse peegelduse moodustab. Hoides samal ajal alla Shift-klahvi, väldid horisontaalsuunas liikumist.



3.

Valmista ette uus kiht

Järgmiseks tee uus kiht, klõpsates Layers aknas uue kihi ikoonil, ning täida see valge värviga. Selleks vajuta klaviatuuril D, taastamaks esi- ja tagaplaani vaikevärvid, ning seejärel Ctrl+Backspace, mis annabki tulemuseks valge värviga kaetud kihi.



4.

Lainete algmaterjaliks triibud

Nüüd on aeg hakata laineid meisterdama. Vali Filter > Sketch > Halftone Pattern. Avanenud aknas vali Pattern Type'i rippmenüüst Line ning sisesta Size'i väärtuseks näiteks 8 ja Contrasti väärtuseks 50. Tulemuseks on musta-valgetriibuline pind. Seejärel tee triipude servad häguseks, valides Filter > Blur > Gaussian Blur. Säte raadius ombes 5-6 peale ja klõpsa OK.

5.

Salvesta triibud hilisemaks

Tee triipudega kihist koopia, valides Layer > Duplicate Layer. Avanevas aknas vali Documenti rippmenüüst New ja vajuta OK. See avab uue dokumendi, kus on ainult äsja tehtud triibud. Salvesta see .psd-laiendiga ning sulge. Originaalpildilt võid triipudega kihi nüüd kustutada, seda ei lähe enam vaja.

6.

Pane kahest kihist kokku kolmas

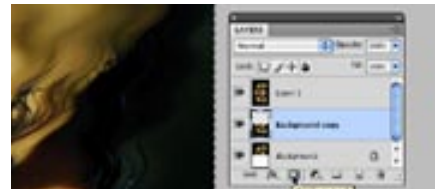
Nüüd on tarvis kahest alles jäänud kihist üks kokku sulatada. Selleks vajuta Shift+Ctrl+Alt+E. Pealtnäha ei muutu midagi, aga Layers aknasse ilmub uus kiht, kus originaalpilt ja selle peegeldus kenasti koos.

7.

Too lained mängu

Nüüd on aeg peegeldus lainetama panna. Vali Filter > Distort > Displace. Jälgi, et avanenud aknas oleks märgitud valikud Stretch To Fit ja Repeat Edge Pixels. Horizontal Scale'i väärtusest sõltub lainetuse tugevus, nii et peab pisut katsetama, aga loomutruu efekti jaoks ära väga suurt arvu sisesta. Proovi näiteks 6ga. Vertical

Scale'i väärtuseks sisesta 0 ja vajuta OK. Nüüd nõuab programm sinult faili, mille alusel laineid tekitada. Juhata see hiljuti salvestatud triibupildini. Loodetavasti salvestasid selle ikka psd-formaadis, sest teist tüüpi failid antul juhul ei kõlba. Kui pilt leitud, klõpsa taas OK ja tulemuseks peaks olema üleni lainetav foto.



8.

Piirkonnad paika

Järgmiseks jätame lained ainult pildi alumisele ehk peegeldunud osale. Selleks klõpsa Layers aknas peegeldunud pildi ikoonil, hoides samal ajal all Ctrl-klahvi. Selle tulemusel märgistab Photoshop pildi alumise osa. Jälgi, et Layers aknas oleks aktiivne kõige ülemine kiht ning klõpsa siis ikoonile Add Layer Mask. Nüüd on pildi ülemine ots taas sile ja lained ainult alumisel poolel.

9.

Peegelduspiir loomulikuks

Kui peegelpildi ja originaali piir tundub liiga terav, klõpsa äsja loodud Layer Maski ikoon aktiivseks ja vali Filter > Blur > Gaussian Blur. See aitab ülemineku pisut udusemaks teha.

10.

Mis värvi on vesi?

Praegu on veepeegeldus täpselt sama värvi kui originaal, päriselt on aga vesi alati teatud tooniga. Et see ka pildil kajastuks, hoia all Alt-klahvi, klõpsa Layers akna allservas ikoonil Create new fill or adjustment layer ja vali Hue/Saturation. Avanevas aknas tee linnuke Use Previous Layer To Create Clipping Mask ees olevasse kasti ja vajuta OK. Nüüd pole muud, kui leia Hue liuguri abil sobiv toon (enamasti sinakas) ning säti Saturation kuskile 20-30 vahele. Layers aknas aga sea uue kihi läbipaistvus (Opacity) umbes 25-50% peale ja ongi pilt valmis.

[d] KRISTJAN KALJUND



**Kahel õel oli pildis-
tamise ajal küll pea
mürg, aga vesi on
fotole lisatud hiljem.**

FOTO: CARL DWYER

[play]

Popkorni- rollikas

Bioware'i järjekordne mäng peaks nende sõnul olema kümnendi tähtsaim rollimäng ja legendaarse «Baldur's Gate'i» sarja vaimne järeltulija. Seda on raske uskuda, kuna mäng tundub olevat mõeldud neile, kes sündisid samal ajal kui esimene «Baldur's Gate» välja tuli.

• Nagu rollimängule omane, algab kõik tegelase valimisega. Valid tegelase soo, rassi (inimene, haldjas, päkapikk), klassi (sõdalane, võlur, luuraja – mängu käigus saab ka spetsialiseeruda), päritolu, sätid paika lõua suuruse ja silmavahe, paned talle naljaka nime (näiteks Valdek) ja mäng hakkab pihta. Rassi, klassi ja päritolu järgi paisatakse sind ühte kuuest alusloost, mis näitavad, milliste traagiliste sündmuste tõttu Valdek oma eepilist teekonda alustas.

Valikud, valikud...

Kui esmane draama ja reetmistega jada ühel pool, leiab mängija ennast Hallide Vardjate vennaskonnast, mis on iidsest ajast võidelnud demonite armee vastu, kes pole üldse orkid. Pärast veel pisut draa-

mat ja reetmisi on aga kuningas surnud ja Hallid Vardjad tagaotsitavad reetmise eest (reetmine on üks mängu võtmesõnu) ning vapper Valdek saab alustada oma monumentaalset seiklust leidmaks liitlasi orkide ... see tähendab deemoniarmee peatamiseks ja õigluse jaluleseadmiseks.

Et tegu on ikkagi rollimänguga, mõjutavad tehtud valikud maailma ja erinevate inimeste saatust ning vastavalt sellele suhtuvad tegelased mängijasse erinevalt. Näiteks kui Valdek oleks heast perest pärit päkapikk, kes kõik haldjad mättasse löi, ütleksid inimesed vahel talle: «Tere, heast perest pärit päkapikk. Mulle ei meeldi, et sa kõik haldjad mättasse löid.»

Lossid ja lohemaod

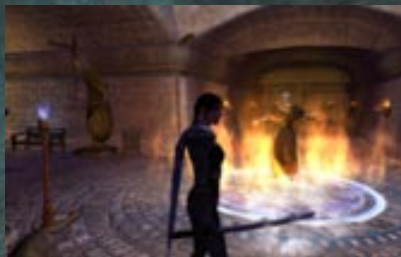
Sündmused mängus leiavad aset tüüpilistes keskaegse rollimängu asukohtades: koopad, metsad, kindlused. Kõik kohad on loomulikult täis kolle, bandiite ja aardekirste, mis sisaldavad ühte vibu ja kahte võlujooki. Teekonnal liitub peategelasega kümme tegelest, neist korraga võib kaasas jõlkuda kuni kolm, kes lisaks võitlusoskustele võivad kasulikuks osutada ka dialoogides.



«Tere, heast perest pärit päkapikk. Mulle ei meeldi, et sa kõik haldjad mättasse löid.»

SÕDITAJAD

See mäng on just sulle, kui oled allolevate mängude austaja



«Neverwinter Nightsi» seeria



«Mass Effect»



Rollikale iseloomulikult kohtub Valdur oma seikluste käigus tige-date ja verejanuliste naissõdalas-tega. Või on hoopis ise üks neid.

TEINE ARVAMUS

Risti vastupidi

● Kuna teise arvamus alla ei anna tegelikult mitte midagi asjalikku-kasulikku pressida, piirdun subjektiivse jutuga. Lihtsalt öeldes on see viimase aja parim mäng, mis minuga (ja paljude-paljude rollikafännidega) juhtunud on. Samas ei kiirusta ma seda vinget seiklust veel niipea uuesti ette võtma. Ei tea, kas sain esimesel korral liiga suure elamuse (mida sa ise pead kogema!) ja pean veidi hinge tõmbama või on asi selles, et sellel mängul ei saa kuidagi päris õnneliku lõppu olla ja olen selline õrna hingega.

[d] RAINER METELITSA



Oleme sattunud päkapikumaale.



Mõned loitsud moodustavad omavahel huvitavaid kombinatsioone.

Lahinguid saab iga hetk pausinupuga seisma panna ja kangelastele uued käed kätte anda, mida nad mõnikord isegi täidavad. Tegelastele saab sisse programmeerida ka etteantud käsklusi, näiteks «kui sõbra elupunktid on alla 50%, ravi teda loitsuga nr 5». Mängija jälgib toimuvat kas ülevalt või tegelaste selja tagant – kumbagi pole väga mugav kasutada, aga ajavad asja ära.

Sisesta krediitkaardinumber

Lisaks võitlusele tuleb palju vestelda. Ja kui ma ütlen palju, siis ma mõtlen ikka tõesti palju. Iga kitsekarjus ja linnaametnik peab elementaarseks viisakuseks sulle jutustada lühikokkuvõtte oma perekonna ajaloost, viimase aja tegemistest ja ühiskonnas toimuvatest protsessidest, isegi kui sa neile tegelikult ei meeldi. Ka grupikaaslastel on oma taustalood ja arvamusel ilmaasjade kohta, mida nad rõõmuga jagavad.

«Dragon Age'is» puudub hea/paha valikusüsteem, vaid mängija käitumisele reageerivad kaaslasted vastavalt oma iseloomule kas heakskiidu või halvaksnuga. Kui mõnele grupikaaslasel su tegemised

ikka üldse ei meeldi, läheb ta ära või tuleb sulle kallale. Kõrge heakskiidu korral saab seltskond uusi oskusi ja boonuseid ning mõne tegelase (ka samasoolise) võib Valdek oma telki teki alla meelitada, kui tal selliste asjade vastu huvi peaks tekkima.

Graafika ei ole just superilus. Dialogidega kaasnevad näoilmed ning võitlusanimatsioonid on head, kuid tekstuurid on mögased ja kogu kunstiline stiil on pisut silmsilvalt isikupäratu. Pildil nähtu ei ärata maailma ellu, näiteks meenutab naistegelaste kehaehitus enamasti kahe meloniga surfilauda ning looduses seigeldes tekib küsimus, kas Bioware'i töötajad on üldse elu jooksul õues käinud?

Muusikataust on ilus, kuid siiski tavaline fantaasiamängu muusika. Hämmastaval kombel on lõputu dialoogi viitsinud pädevad näitlejad sisse lugeda, mis pole sugugi väike töö. Ülejäänud heliefektid on ootuspärased.

Kahjuks on «Dragon Age'i» tegijad arvanud, et keskpärasus muutub millekski eriliseks, kui seda on väga palju. Kokku on paraku tulnud lapsikuvõitu klišeerägas-tik, kuhu on pääsenud ka omajagu bug'e. Mängus on tuntavad rohkem «Baldur's Gate'i», «Neverwinter Nightsi», «Mass Effecti» ja teiste Bioware'i mängude puudused, mitte head küljed.

Täpi i peale lisavad aeg-ajalt ette tulevad missioonid, mille eest raha juurde küsitakse, et neid üldse mängida. Päris raha. Tegu on küll eepilise ning kauakestva

fantaasiamänguga, kuid paraku on kogu mängu sisu sama ebaoriginaalne kui selle nimi. Oleks nimi olnud näiteks «Valdeku hämmastavad seiklused», oleks kohe teine asi.

[d] REIN ZOBEL II

Dragon Age: Origins (PC)

HIND: 799 KROONI

Müügil: www.progames.ee

Protsessor: kahetuumaline 1,6 GHz (2,4 GHz soovitav)

Mälu: 1 GB, 1,5 GB Vista (2 GB soovitav, 3 GB Vista)

Videokaart: 128 MB (512 MB soovitav)

Helikaart: DirectX 9.0 ühilduv

Vaba kettamaht: 20 GB

Optiline seade: DVD-seade

Tarkvara: Windows XP/Vista/7

Platvormid: PC, PS3, Xbox 360

[HINNANG]

Bioware'i kauakestev rollimäng on küll suurteos, aga mitte meistriteos. Sisu on igav ja teostus keskpärane.

[d] hinne:



Tegijad on arvanud, et keskpärasus muutub eriliseks, kui seda on palju

Ahvisaare mõõn ja tõus

Augustist detsembrini on ilmunud «Tales of Monkey Islandi» viis osa, millega Telltale on näidanud, et episoodiliste mängude osas pole neile vastast. Samuti suutsid nad enamikule nägudele, kes kartsid, et Guybrushi seiklused ära solgitakse, muige tuua.

● «See pole isegi mitte 2D!» kurtis üks ahvisaarja fänn pärast esimese episoodi mängimist. ToMI on 3D ja keskpärase graafikaga ning mitte ülemäära detailne, klaviatuuriga juhid tegelast ja hiirega klõpsad. Põhjus lihtne – mäng ilmus samal ajal ka Wii'le ehk graafikat tuli paar pügalat madalamaks keerata ja juhtimine konsolisõbralikuks teha.

Aga... «Monkey Islandi» juures polegi kunagi kõige olulisem olnud 2D või 3D, loeb ikkagi sisu, pöörased seiklused ja omapärane huumor. Veelgi rumalama juhtimisega «Grim Fandango» on aga tõenäoliselt kaasahaaravam seiklus, mis kunagi tehtud. Teise episoodi keskpäigaks harjub ka juhtimisega juba ära.

Deemon-kummituspiraati

Pärast ebaõnnestunud katset LeChuck lõplikult hävitada vallandab Guybrush Threepwood hoopiski põrgulikud voodoo-rõuged, mille tõttu kõik ümbruskonna piraadid vihastades enda üle kontrolli kaotavad. Tagatipuks leiab Guybrush ennast Flotsami saarel, kus salakavalad tuuled kellelgi lahkuda ei lase.

Kuna episoodide tase on hüplik – kaks esimest on keskpärased, kolmas ja neljas aga suurepärased ning viimane lihtsalt hea –, on tervet hooaega raske paari

lausega kokku võtta. Seekord on ainult kaks saart, esimeses ja teises osas, ning need osad ei hülga millegi uue, vähemalt mitte positiivsega. «Launch of the Screaming Narwhal» pakub mõtetu aardejahi, kus vaja minna õige looma hääle suunas. Jah, tõesti, lehm teeb «Ammuuuu!». «The Siege of Spinner Cay» ei jää peaaegu millegagi meelde.

Keskpäigaks saab alles hoo sisse

«Lair of the Leviathan» keerab aga sarja tõusule ja on enam kui värskendav, kui seiklust suure mereeluka kõhus üldse nii kirjeldada saab, ja lisab mitu täiesti uue stiiliga puslet, näiteks näomoodamistuell ja taskusõnaraamatuga manaati ehk selle suure mereeluka keele tõlkimine.

Üllatava, kuid loogilise lõpuga «The Trial and Execution of Guybrush Threepwood» pakub uut moodi ülesehitust, kus tuleb kohtus ümber lükata Guybrushi vastased süüdistused. Sarja huumori sürreaalsust näitab see, et kuna Guybrush on kohtus iseenda kaitsja, siis kaitsjana võib ta vangikongist lahkuda, süüdistatavana aga mitte. Mine püüa nüüd kinni, eks...

«Rise of the Pirate God» ei saa alguses vedama, kuid lõppeb igati ahvisaareliku finaali. Uued tegelased, sadistlik mar-kii de Singe ja malbe piraadikütt Morgan



Stani pintsakut peab ise nägema.

Tales of Monkey Island (PC)

HIND: 375 KROONI

Müügil: Telltalegames.com

Protsessor: 3 GHz Pentium 4

Mälu: 1 GB

Videokaart: 64 MB DirectX 8.1 ühilduv

Helikaart: DirectX 8.1 ühilduv

Vaba kettamaht: 1,5 GB

Tarkvara: Windows XP/Vista/7

Platvormid: PC, Wii

LePlay sobivad hästi kokku vanade tuttavatega, nagu deemonlik rääkiv pealuu Murrey või müstilise muustriga jakiga Stan, kes seekord on kohtus süüdistaja.

«Tales of Monkey Islandi» ei saa võrrelda sarja varasemate osadega ja öelda, kas see on parem kui esimene või halvem kui kolmas osa. Kahtlemata on uus seiklus hea, aga kõike saaks veel paremini teha, «Sam & Maxi» huumorile jäädakse näiteks selgelt alla. Parandamisruumi on, lõpuvideo annab vihje, et sari jätkub ka järgmisel aastal.

[d] MARTIN METS

[HINNANG]

Hea, aga kõikuva kvaliteediga episoodiline seiklus, mis siiski tehtud «Monkey Islandi» parimas vaimus.

[d] hinne:



Guybrush vannub, et tal pole aimugi, miks üks kass on tema tõttu halvatud.



«Left 4 Dead 2» tõestab hästi seda, et võit peitub tulejõus, mitte arvukuses.

Left 4 Dead 2 (PC)

HIND: 749 KROONI

Müügil: www.progames.ee

Protsessor: 3,0 GHz (soovitatav Intel Core 2 Duo 2,4 GHz)

Mälu: 1 GB (2 GB Vista)

Videokaart: 128 MB, Shader Model 2.0 toega (soovitatav Shader Model 3.0)

Helikaart: DirectX 9.0 ühilduv

Vaba kettamaht: 7,5 GB

Optiline seade: DVD-seade (võimalik ka Steam'i kaudu alla laadida)

Tarkvara: Windows XP/Vista/7

Platvormid: PC, Xbox 360



Verd on nii palju, et pitsib silma.

Teine maailmalõpp

Mängu- ja muusikabisnisel on mõndagi ühist. Populaarsematesse teostesse on pumbatud palju raha ja spetsialistide tööd, aga sisu on labasevõitu. Kui on sisu, siis pole nägu ega tegu. Kuid mõnikord saavad talent ja vahendid kokku ning sünnib midagi väga erilist.

• «Left 4 Dead 2» on just selline mäng. Kui Valve aasta tagasi esimese osa välja lasi, oli tegu hea ja originaalse tulistamis-mänguga, kuid liha kontidel jäi pisut väheks. Tegevuspaigad olid hallid ja trööstitud, relvavalik väike ja hoolimata iga kord erinevast mängu käigust, jäi kestvusest puudu. Mängu edukus aga ei jätnud kahtlust, et koostöömänge tahetakse mängida ning järg ei lasknud ennast kaua oodata.

Rohkem relvi

Gripipaanika oli põhjendatud. Teine osa leiab samuti aset raevukatest surnutest kubisevas Ameerikas, seekord küll lõunaosariikides. Neli nakkusele immuunset kodanikku – tüsedavõitu jalkatreener, kelm, automehaanik ja teleneiu – võitlevad elu eest, et jõuda kindlamsse paika, kus haiguspuhang mööda saata. Erinevalt esimesest osast on L4D2s ka erinevaid katkendeid ühendav lugu, mis seletab ära, kuidas ja miks ellujääjad meeleheitlikesse olukordadesse satuvad.

Kui esimene osa leidis eduka zombimängu valemi, siis teine L4D teeb seda igati huvitavamaks. Mängijaid ei ümbritse enam igal pool ööpimedus ja mõned zombid kannavad tulekindlaid ülikondi,

turviseid ja muud sellist. Viit tüüpi erivõimetega koletistele on lisandunud kolm sõpra. Relvavalik on suurem ja juurde on tulnud ka terve arsenal külmrelvi – nuiad, kirved, mootorsaed, pannid –, lisaks veel erinevat tüüpi laskemoon, oksepommid, elustamisvahendid, lasersihi-



kud ja muu, tänu millele kriiskavate masside jupistamine korduvaks ei muutu. Kampaniaid on viis ja lisaks varem nähtule saab proovida kahte uut mänguviisi: realism ja kütuseotsimine.

Lõpuks üks hea mäng

Graafika on värvikam ja vaheldusrikkam kui esimeses osas ning vana hea Source'i mootor saab oma tööga ikka veenvalt hakkama. Heli- ja muusikataust väärib

jällegi rohkem kui kaks ülesse suunatud pöialt. Mäng suudab peategelastest jätta usutava mulje ning nende omavaheline vestlus suudab korraga anda edasi lugu, hetkeolukordi ja huumorit.

Nii ei jäägi mul muud üle kui esmakordselt maksimumpunktid välja käia. Mitte et tegemist oleks perfektse mänguga, kuid L4D2 kuulub nende harulduste hulka, mis on esimesest sekundist lõbus, aga suudab ka sisukas püsida. Pääaegu ainsaks puuduseks on L4D2 populaarsus – internetimängude puhul kehtib miskipärast printsiip, et mida rohkem mängijaid, seda suuremaks läheb enesekesksete inimeste osakaal, kes ülejäänutega koostööd ei tee. Koos heade sõpradega mängides ei eksisteeri teist samaväärset elamust. **[d] REIN ZOBEL II**

[HINNANG]

Haruldaset hea koostöömäng, kus neli ellujääjat seisavad vastamisi lõputu koolnuarmeega.

[d] hinne:



Koomiksivägivald

Esimest korda kuulsin «Borderlandsist» siis, kui pärast aastatepikkust arendustööd vahetati järsku graafikastiili. Pruunist realismist sai värviline koomiksimaailm täis üsna teravat ja omapärast huumorit. Ja hulgaliselt relvi. Gasiljoneid, väidetavalt.

• Ilmselt nii ongi, sest kõik maailmas leiduvad relvad on juhuslikult genereeritud. Iga relv on eelmisest erinev ning nende haldamine saab omaette puslemänguks, sest kuidas sa vahetad sekundis 30 kuuli välja viskava automaadi kord sekundis tulistava revolvi vastu. Aga tolle kuulid plahvatavad... ja teevad 300 punkti kahju. Seega sõltub edasijõudmine suures osas sellest, kui palju maailmas ringi kolada ja relvade ostmise-müümisege tegeleda.

Koos on lõbusam

Kasulik on ka sõbrad mängu võtta, sest mida rohkem mängijaid, seda raskemad vastased ja paremad relvad, mis neist järele jäävad. Kuigi kokku saab mängida kuni neljakesi, ei saa seda teha nii üle võrgu kui ühe ekraani taga, seega tuleb valida: kas päris või internetisõbrad.

Areenidel saab ka üksteisega tapelda, aga see pole lõbus, mitmekesi missioone, eriti keerukamaid, läbida on palju põnevam. Kahjuks ei saa ka lihtsalt teiste mängijatega kola vahetada – tuleb kraam maha visata ja loota, et teine pärast selle



üleskorjamist ei lahku ja sind kõigest ilma ei jäta. Arvestades aga mängu huumorit, võib oletada, et see ongi eesmärk.

Hea, et mängus saab nalja ja see näeb hea välja, sest mingit lugu ei ole. Suurem osa missioone saadavad midagi tooma või kellegi eest tapma ning arusaamatu jant käib kadunud punkrist, mis kõik päästvat. Kõlab nagu standardne MMO või «Diablo», kus kõik tegelikult käib kola ja punktide ümber, läbida oma tegelast täiendada, et muutuda veel efektiivsemaks. Aega selleks on – keskmine läbi-mängimine võtab umbes 20 tundi, täna-

päeval haruldus. Sellega aga mäng veel ei lõpe. Lisaks on juba sisse ehitatud võimalus mäng uuesti läbida nii, et progress 50. taseme saavutamiseks jääb alles, pealegi on mängimiseks neli erinevat tegelast, täiesti erinevate omaduste ja võimetega. Ja nagu tänapäeval juba tavaline – lisapaketid, mis Xboxile juba väljas, kuid saabuvad peagi ka PS3-le ja arvutile.

Missioonide ja maailma ülesehitus ongi nõrgad kohad – lõpuks hakkab mine-sinna-too-sealt-see-standard muutuma tüütuks ja kuigi kasutada on autod ja teleport maailma osade vahel, hakkab see hüplemine samuti väsitama. Seega on raskemad lõpuvastased ja eepilised kollid üsna teretulnud vaheldus, mida võiks palju rohkem olla.

Korralikult koolitamata vastased

Vastased pole just eriti targad, olgugi et kohati varjuvad ja jooksevad eest ära, ei ole keegi neist eriline mõttehiglane. Seega skagide, koeralaadsete elukate, tapmine muutub peagi tüütuks kohustuseks, eriti kuna nad oma pesades regulaarselt taastuvad. Aga vähemalt tähendab see tavaliselt, et on võimalus leida mõni uus relv või muu vidin.

«Borderlands» pole kindlasti kõigile, aga kes peavad lugu ebastandardsusest nii graafikas kui mängitavuses, saavad siit kindlasti rohkem kui küll, eriti kui leida veel mõned sõbrad, kellega koos kõrbejahti pidada. *Boom!* [d] RAINER PETERSON



Koostöös kollidele koti pähe tõmbamine on lõbusam, ka mäng on siis raskem.

Borderlands (Xbox 360)

HIND: 990 KROONI

Müügil: www.progames.ee

Platvormid: PC, PS3, Xbox 360

[HINNANG]

Lõbus FPS-RPG, mis üllatab nii mõnegi aspekti pealt, kuid jääb natuke nõrgaks oma olematu loo tõttu.

[d] hinne:



EESTI TOP 10

Detsember
2009

1. Call of Duty: Modern Warfare 2
2. Colin McRae: Dirt 2
3. Left 4 Dead 2
4. Forza Motorsport 3
5. Uncharted 2: Among Thieves
6. NBA 2K10
7. Fallout 3: GOTY Edition
8. Dragon Age: Origins
9. The Saboteur
10. New Super Mario Bros.

ÜHE LAUSE UUDISED



«**Green Day: Rock Band**» on pärast biitleid järgmine täismöödus rokkbändimäng, mis seekord võtab millalgi selle aasta jooksul ette Ameerika pop-punkroki.

Sel aastal ilmuv «**Transformers: War for Cybertron**» on järjekordne populaarsel filmisarjal põhinev tõenäoliselt mitte nii populaarne märuliseiklus.



«**Metal Gear Solid: Peace Walker**» on järgmine kuulsa hiilismärulisarja peatükk, pärast nelja aastat jälle PSP peal, mis ilmub 28. mail.

«**Max Payne 3**» oleme oodanud kaua ja peame ootama veel aasta jagu vähemalt, sest Rockstar Games nõudvat arendamiseks rohkem aega.

Kui «**Pögenemise**» põhjal tehtavat mängu on juba tükk aega edasi lükatud, siis draamasarjal «House» põhinev mäng ilmub arvutitele juba veebruaris, aga valmistajaks on kahjuks öövastava «CSI: NY» teinud Legacy Interactive.

Ootusärevusetelg

Uus aasta algab ko



08.01

Bayonetta
ps3, xbox360

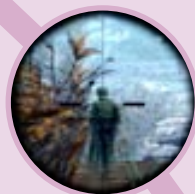
● Juba tükk aega on seda Sega «Devil May Cry» stiilis märulit haibitud, peamiselt seksika nimikangelannaga. Saab näha, kas selle sisu ka sama särav on.



08.01

Army of Two: The 40th Day
ps3, xbox360, psp

● Koostööle orienteeritud kolmanda isiku vaates tulistamine, mis täiustab 2008. aasta esimest osa igas elemendis.



12.01

SOCOM: U.S. Navy SEALs Fireteam Bravo 3
psp

● PSP tulistamissarja järjekordne osa pakub võrgukoostööd ja uusi relvi, kuid vaevalt see keskpärasest mängu säravamaks muudab.

05.01

Darksiders
ps3, xbox360

● Uue aasta alustamiseks saab sobivalt selles märuliseikluses mängida ühena neljast apokalüpsise ratsanikust, kes pärast maailmalõppu töötuks jääb.



Tagasi kosmosesse

● Järg 2008. aasta õudusmärulile «Dead Space» oli teada juba tükk aega, vahepeal jõudis Wii'le ilmuda veel eellugugi «Dead Space: Extraction». Nüüd on mitmikmängu toega «Dead Space 2» igati ametlik.

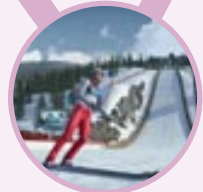
Esimesest osast napilt eluga pääsenud Isaac Clarke maandus kolm aastat hiljem hiiglaslikus kosmosejaamas, kus kõik eelnenu kordub. Täpset aega, millal nekromorfide parasiteerimine jätkub, pole veel teada, kuid tõenäoliselt millalgi 2010. aasta teises pooles. Mäng on mõeldud nii arvuti, PS3 ja Xbox 360 omanikele.

nsoolidel

12.01

Vancouver 2010 – The Official Video Game of the Olympic Winter Games
pc, ps3, xbox360

• Taliolümpiamängude ametlik mäng ja sellega peaks vist kõik öeldud olema. Kas Andrus Veerpalu suusatada saab, see pole veel teada.



15.01

Dark Void
pc, ps3, xbox360

• Capcomi mä-ruliplatvormika ja kolmanda isiku tulistamise ristand. Tulinukad ja inimesed on jälle nugade peal.

26.01

Shadow of Destiny
psp

• Omaaegne ja omapärane PlayStation 2 kultus-seiklusmäng, mis kaheksa aastat hiljem pordidakse PSP-le.

26.01

Mass Effect 2
pc, xbox360

• BioWare'i mä-ruliroolikas, mis on aasta alguse üks oodatumaid mänge. Jätkub täpselt sealt, kust esimene osa pidama jäi.



[DIGI] LUGEJATE LEMMIKUD

2009

1. Call of Duty: Modern Warfare 2
2. Colin McRae: Dirt 2
3. Anno 1404
4. The Sims 3
5. Need For Speed: Shift
6. Prototype
7. Resident Evil 5
8. Uncharted 2: Among Thieves
9. Left 4 Dead 2
10. FIFA 10

MÄNGU-UUDISED



Jõud ei anna alla

• Aasta lõpus ujus pinnale hulgaliselt teateid uutest järgedest. Üks põnevamaid neist on kindlasti «Star Wars: The Force Unleashed II», kus saab jällegi võtta Darth Vaderi õpilase Starkilleri rolli.

Kronoloogiliselt kolmanda ja neljanda filmi vahel toimuva mä-rulisekluse kindlat ilmumisaega julgevad viimasel ajal mängustuudiod kaugemale kui paar kuud öelda harva ja nii on ka LucasArts võimeline po- bisema üksnes aastaarvu 2010.



Jokkeri tagasitulek

• Kes on jõudnud läbi mängida 2009. aasta ühe õnnestunuma mä-ruli «Batman: Arkham Asylum», see teab, et lahtisi otsi jäi mängu lõpus õhku rippuma kuhjaga. Kui mäng juba ise järke nõuab, tuleb see ka teha.

Juba 2010. aasta lõpul on oodata teist osa, mille täpne nimi on siiani saladus. Teada on aga see, et Jokker on tagasi, Gotham City on uuesti lahingutandriks ja valmistaja on jälle 2009. aastal esimese seikluse kal- lal head tööd teinud Rocksteady Studios.

Ajatelg

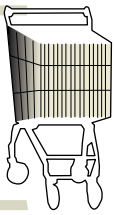


«Alieni» ja «Predatori» sarja mänge on erinevatele platvormidele ilmunud rohkem kui ühel normaalsel inimesel on sõrmi-varbaid kokku. Sellest ka meie seekordne küsimus:

Mis pealkirja kannab järgmine eelnimetatud sarju ühendav mäng?

Kõigi vahel, kes saavad õige vastuse enne 24. jaanuari aadressile play@digiee, loosime välja arvutimängu «Dragon Age: Origins».





ostujuht

Sülearvutid

1

Acer Aspire Timeline 4810T

[digi] nr 51



Acer on märgi maha pannud, enam ei ole mõtet maksta kobeda sülearvuti eest üle 11 000 krooni.



[digi] HEA OST

2

Acer Aspire Timeline 3810T

[digi] nr 50



Parima hinna, kaalu ja suuruse suhtega sülearvuti. Saad peaaegu päev otsa tööd teha ilma saba seina pistmata.



[digi] HEA OST

3

Acer Aspire AS5739G

[digi] nr 56



Odav ja hea mängurisülearvuti, kuid arvesta, et läbi tuleb ajada Blu-ray'ta ja ekraan pole kõige kirkam.



[digi] HEA OST

UUS!

Kompaktkamerad

1

Panasonic Lumix DMC-TZ5

[digi] nr 50



Ilus ja hea pildikvaliteediga kaamera võitis meie südamed. Küllap võidab ka teie omad - ostke julgelt!



[digi] TESTI VÕITJA

2

Olympus E-P1 + ZD 14-42 mm

[digi] nr 52



Kaamera fotograafide, kel suurem kaamera olemas, aga kes vajab head väiksemat aparati iga päev kaasas kandmiseks.



3

Canon PowerShot D10

[digi] nr 52



Kentsaka välimusega, aga teeb, mida lubab. Särgitaskus kandmiseks ei sobi, ent aktiivsema eluviisiga pildistaja kaaslasteks passib imehästi.



Kuvarid

1

Samsung F2080

[digi] nr 56



Üle keskmise hea pildiga, praktiline ja funktsionaalne kuvar. Kui värvidest hoolid ja laual ruumi vähe, osta F2080.



1

EOS 5D Mark II

[digi] nr 44



5D Mark II-l on kõik eeldused töusta uueks pildikvaliteedi etaloniks ja seda vähema raha eest, kui tui omal 5D eest välja käia.



[digi] HEA OST

2

Fujitsu P26W-5 ECO

[digi] nr 56



Väga hea ergonomiline kuvar, millel pole ka pildi pärast vaja häbeneneda. Enam soovisäästlikumaks minna ei saa.



2

Nikon D90

[digi] nr 42



Nikonilt harjumuspäraselt suurepärase kaamera. Hea koostekvaliteet, madal müratase, väga mugav kasutada ning kauba peale ka videote tegemise võimalus.



3

Samsung LD220

[digi] nr 54



Omapärane toode, kuvar veendunud sülearvutikasutajale. See kas sobib su vajadustega 100% või ei sobi üldse.



3

Pentax K-7 + 18-55 mm WR + 50-200 mm WR

[digi] nr 47



K-7 teeb palju asju õigesti, pakkudes omas klassis kõige väiksema kere juures palju põnevaid võimalusi.



[digi] HEA OST

Parimad [digi] testitud tooted kaheksas kategoorias, viimase poole aasta andmeil (erandiks on digitaalsed peegelkaamerad ja MP3-mängijad, sest seal on toodete uuenemine aeglasem). Võrdsete hinnete korral on tabelis eespool uuem toode.

Mobiiltelefonid

1

iPhone 3GS

[digi] nr 53



Ilma igasuguse kahtlusega maailma parim nutitelefon koos tohutult suure allalaaditavate rakenduste hulgaga.



2

Samsung B2100

[digi] nr 51



Telefon, mida me oleme ammu oodanud. Vastupidav, trööpamiskindel ja mis peamine – odav!



3

Samsung Corby S3650

[digi] nr 56



Kui korra kasutada, ei raatsi pärast loobuda. Teismeliste absoluutselt ideaalne suhtlustelefon.



Kõlarid ja kõrvaklapid

1

Sony MDR-EX300SL

[digi] nr 57



Nii hea heli, kui ühtedelt kõrvasisestelt klappidelt üldse võid oodata, ja kõik lisad on olemas.



2

Denon AH-C360

[digi] nr 57



Tasakaalus heli ja stiilne minimalistlik disain, ainult kandekarp on väike.



3

Sennheiser CX 300-II

[digi] nr 57



Sennheiser CX 300-II pakub huvitavat heli, kus bass on täpselt nii lahe, kui see olla saab.



Lauaarvutid

1

AMD Dragon

[digi] nr 53



Tagasihoidlikuma rahakotiga mänguril-rauaentusiastil on põhjust rõõmustada. Konkurents on ainult tervitatav.



2

Ordi Netbox XP

[digi] nr 53



Parima hinna ja võimekuse suhtega kodumaine arvuti. Sobib ideaalselt koju teiseks arvutiks.



3

Fujitsu Celsius Ultra

[digi] nr 55



Ülivõimekas ja kallid mänguriarvuti, mille disaini oleks võinud masina sisemise iluga vastavusse viia.



MP3-mängijad

1

iPod Nano 5G

[digi] nr 54



Nanol on kaamera, raadio ja sammulugeja, aga mõõtmed ja kaal on jäänud samaks, hind vähenenud. Lollikindel valik.



2

iPod Nano 4G

[digi] nr 43



Vähe sellest, et tegemist on ülihea mängijaga, on see ka seni kõige loodussõbralikum iPod.



3

iPod Shuffle

[digi] nr 49



Sportsõbra parim kaaslane. Miinuseks hind ja standardsete kõrvaklappide välistamine.



[KUU KIRI]

Testige telefonide operatsioonisüsteeme

● Kiidusõnad tubli töö eest! [digi] on esimene ajakiri, mida olen eales vaevaks võtnud koju tellida. Teie koduleht on saanud kindla koha minu järjehoidjate ribal, millele ma ei suuda klikkamata jätta igal hommikul tööle saabudes. Aitab kiidusõnadest, mõned ettepanekud: igal pool on olnud ülevaateid uutest nutitelefonidest, iPhone'idest jpt. Mind huvitaks võrdlus erinevate telefonidele mõeldud OSide kohta, võtame kas või iPhone OSi, Windows Mobile'i ja Androidi. Võiks rõhutada, mida on nendes erilist, erinevused kiiruses, töökindlus, plussid ja miinused; lisaks Windows Mobile'i ja Androidi alternatiivid populaarsematele iPhone'i rakendustele. Võiksite anda erinevaid puutetundliku ekraaniga telefone selliste inimeste kätte, kes pole nendega kunagi kokku puutunud. Inimene toksiks paar sõnumit või meili ning annaks seejärel hinnangu, millist telefoni eelistas.

Hiljuti hakkasin otsima endale uut kuvarit, kuna minu töökoormus arvuti taga on suurenenud umbes 10 tunnile päevas. Olemasoleva ekraaniga on õhtuks silmad päris väsinud ning valusad. Tulutult üritasin abi leida erinevatest foorumitest ja otsida näpunäiteid kuvari ostmiseks tundlikele silmadele. Ma ei leidnud kusagilt asjalikku nõu, missuguseid näitajaid ja tegureid peaks kuvari ostul jälgima. Jään teie peale lootma! Ok ... *keep up the good work!*
Timo

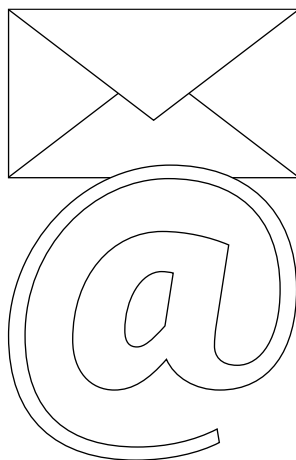
[digi] vastus:

● Ega me muud oska kuvarite kohta soovitada, kui et keera heledust maha. Vaikimisi on nii heledus kui kontrast odavamatel kuvaritel põhja või vähemalt väga üles keeratud, siis säti ise pilti tumedamaks ja silmasõbralikumaks. Mingit erilist silmasõbralikku kuvarit me sulle küll soovitada ei oska, keskmiselt korralik LCD ongi selline, nagu LCD-kuvarid üldse olla saavad. Kui aga silmad väsinud ja valutavad, tuleks ehk natuke rahulikumat arvuti taga istumist võtta, kui töö vähegi võimaldab? Või mine küsi silmaarstilt tilku, eks needki aitavad, sinu murega inimesi on terve arenenud maailm täis ja küllap on neile ka rohud välja mõeldud. Timole aga hea soovitus ja huvitava küsimuse eest auhinnaks eelmises numbris lubatud kõrvaklapid. Palju

Soovitan Tunicatut

● Olen juba pikemat aega [digi] lugeja ning ajakirja arengut jälginud. Detsembri väljaandes oli mulle meeltemööda kenasti hinnaklassideks jaotatud kingiideede sektsioon. Tahaksin pisut reklaami üle nuriseda, kuigi mul üldiselt midagi reklaami vastu ei ole. 15. leheküljel märkasid, et reklaami tekst jookseb lihtsalt üle lehe serva, samuti oleks lk 55 reklaam võinud olla ülemisest tekstist joonega eraldatud.

saabunud post



Kirjuta meile:

● e-posti aadressil
digi@presshouse.ee

● aadressil

[digi]

Liimi 1

10621 Tallinn

Omal kohal oleks õpetus sellest, kuidas arvutis kõlava muusikapala nime ja artisti kelleltki küsimata teada saada, näiteks YouTube'i videol. Soovitan kasulikke programme nimega Tunicat – <http://is.gd/5oRJM>. Kunagi kirjutasin ka väikese õpetuse ise – <http://is.gd/5oQOE>. Parimate soovidega Simmo

Kust saab Ecleri?

● Sooviksin teada, kust saaksin endale osta Ecleri kõrvaklapid? Enamik poode pole sellisest kaubamärgist kuulnudki ning netiotstingutest pole abi, äkki teate teie? Tervitades Aivar

[digi] vastus:

● Meie aprillikuu numbrist testis olid tõesti Ecleri klapid ja müügikohaks djservice.ee veebipood. Uuri alustuseks nende käest ja kui ei, siis aitab ehk Google.

HP pole töökindel

● Aasta tagasi ostsin Elionist HP Pavilion Elite'i. Arvuti pidas vastu väga hästi, ent nüüd, aasta hiljem, ütles HP-l videokaart üles. Otsisin garantiipaberid välja ning viisin arvuti ServiceNeti.

Paranduse käigus selgus, et ka mälukaardilugeja vajaks väljavahetamist. Arvasin, et HP lauaarvutid on töökindlad, kuid paraku ei ole need just kiita. Etteruttavalt ütlen ka head uut aastat! Kalev

Loe seda, Silver Saul!

● Tere! Lugupeetud Silver Saul võiks endale selgeks teha, et Forza 3-l ei ole mitte mingit pistmist ralliga. Ehk näitate talle, mis asi see «ralli» tegelikult on. Oliver

[digi] vastus:

● Tõsi ta on. Konsulteerisime siin kolleegidega Autolehest ja jõudsime koos järeldusele, et Forza 3 ei ole tõesti ralli ja me nüüd edaspidi teame. Aitäh!

Palisander ei ole roosipuu

● Logitech'i kitarrikontrolleri ülevaates jäi mulle kui kitarri mänguga tegelevale inimesele silma paar ebatäpsust. Nimelt mainiti artiklis, et kontrolleril on «päris roosipuust kaelaplaad». [digi] toimetuse ilmselt tõlkis selle otse ingliskeelsest sõnast rosewood, kuid tegelikult on eestikeelne vaste hoopis «palisander». Samuti on tegu mitte kaelaplaadi, vaid sõrmlauaga. Tore on näha, et [digi] on hakanud tähelepanu pöörama Windows 7-le ning selle teemalisi artikleid avaldama. Jätka ke samas vaimus! Häid jõule soovides Indrek

[digi] vastus:

● Saime targemaks. Aitäh [digi] harimise eest.

[JÄRGMISEL KUUL]

● Järgmise kuu parimale lugejakirjale anname auhinnaks Ultimate Ears'i MetroFi 170 kõrvaklapid, mis MP3-mängijaga kaasa tulnud klappidele iga kell ära teevad. Me ootame teie ideid ja tähelepanekuid!





IT eksperdid üle maailma tunnustavad ESET'it



ESET Smart Security 4

Viirusetõrje | Nuhkvaratõrje | Tulemüür | Rämpspostitõrje

ESET NOD32 Antivirus 4

Viirusetõrje | Nuhkvaratõrje



digidoktor

ESITA OMA KÜSIMUS: DIGI@PRESSHOUSE.EE

Mehele mehine telefon

[?] Tahan küsida, kumba telefoni osta: detsembri [digi] oli väga hea ülevaade Samsung Corby'ist ja siis tekkiski küsimus, kas osta Nokia 5530 Xpress Music või Samsung Corby? Karl

[d] Võimaluste nimekiri on Nokial kahtlemata pikem ja sel on parem kaamera (Nokia 3 megapikslit vs Samsungi 2 megapikslit), suurem ekraaniresolutsioon (360 x 640 vs 240 x 320), 3,5 mm kõrvaklappide pistikupesa ja WiFi (Samsungil pole kumbagi). Aga kui sul on WiFi-alades hängimiseks läpakas juba olemas, on Corby telefonina etem, kuna see on kergem, ilusam ja parema akuga. Nokia kasuks räägivad tehnilised võimalused, mis kahtlemata on ka olulised, aga Corby kasutajaliides on vaieldamatult palju lahedam. Nokia on Nokia, kohe näha, et selle taga on ärimehed. Kui sa oled selline emost tukavend, kes suureks saades endale kaela lipsu ja pükstele viigid ostab, võta Nokia, kui oled rohkem nagu mütsiga rulamees, kellest saab elukunstnik, võta Corby, see on lahedam.



Uus graafikakaart võib anda tööd ka tuletoorjujaile.

endale «Via Domuse». Igatahes jama on selles, et ma ei teadnud, et sellised asjad nagu *shader* id olemas on, kuid olen kindel, et mul on küll natuke vana (2–4 a), aga hea graafikakaart. Olin mängu ära installinud ja see lõi ette *error*'i, et Shader 3.0 on puudu. Ma sooviks siis teada, kas *shader* on mingi kiip graafikakaardis? Kas seda on võimalik lisada kaardile? Kui ei ole kiip, siis äkki mõni tarkvara? Kui tarkvara, kust seda saada? Märten

[d] Jah, vaata, nüüd pole midagi teha. Mängu ja graafikakaardi andmeid tuleb tänapäeval ikka päris hoolsalt võrrelda. *Shader* on põhimõtteliselt küll programmijupp, mis teostab ilusa pildi kuvamiseks tarvilikke keerulisi arvutusi, aga konks selles, et töötamiseks vajab see programmijupp kindlat sorti riistvara. Vanemate kaartide riistvara ei toeta moodsat värki ja kui mängul on ikka vaja Shader 3.0, siis vanema kaardiga lihtsalt mängida ei saa. Juurde seda osta samuti ei saa – kui riistvara ei toeta, siis ei toeta. Shader 3.0 tugi on Nvidia kaartidel alates GeForce 6 seeriast, ATI kaartidel alates X1300 seeriast ja Inteli kaartidel alates X3000 seeriast, seega eriti vinget su graafikakaart aasta 2010 mõistes enam olla ei saa. Õnneks on olemas ka kaasaegseid mänge, mis ei kasuta üldse *shader*eid, üheks selliseks on «Torchlight», mille arvustuse leiad juba järgmisest [digi].

Naised saunas rääkisid

[?] Minu mureks on see, et tahan osta oma le uue graafikakaardi 1 GB ATI Radeon Gigabyte HD4850 passive. Olen kuulnud, et kui osta uus graafikakaart, peab ka muud riistvara uuendama. Mul on praegu ATI Radeon HD 2600 XT. Tahaksin teada ka seda, kas saaks kuidagi tellida mai- ja juunikuu [digi] ajakirja. Laimis

[d] Kui sul on nii vana emaplaad, et sellel on peal vanemat tüüpi pesa, mida uuemad kaardid lihtsalt enam ei toeta – näiteks kui praegune kaart on ütleme PCI või AGP ja uus PCI-Express. Sel juhul jah, peaksid välja vahetama ka emaplaadi ja tõenäoliselt ka protsessori, ent sul seda vaja pole. Ainus, mille pärast tasuks muret tunda, on toiteplokk. Uus kaart tarbib koormusega töötades kuni 100 W rohkem energiat (üle 250 W kokku ainuüksi graafikakaart) ja kui su toiteplokk seda tagada ei suuda, on tuba juba esimesel päeval «toredat» kõrbemishaisu täis. Mai ja juuni ajakirja tellida tagantjärele ei saa, aga sa prindi need digi.ee arhiivis leiduvatest PDF-failidest endale ise välja.

Kes müüb *shader*eid?

[?] Tere! Olen väga suur [digi] fänn ja rõõmustan, kui jätkate tegemist. Olen lisaks [digile] ka suur «Losti» fänn ja ostsin

Tarkvara hakkab vanaks jääma

[?] Mul ajab meele pisut mõruks selline vidin nagu InterVideo WinDVD4. Kipub teine kord-paar nädalas niimoodi hanguma, et ei aita muu kui restart. Kas oleks rohtu, mis selle vastu aitaks? Ehk uuema versiooni install, kui selline olemas on? M

[d] See versioon on pärit aastast, mis, 2004? Kui meil oleks üle mõni auhind, siis me annaks selle sulle. Auhinda meil pole, aga anname head nõu – kui sul pole WinDVD kasutamiseks mingit muud põhjust peale nostalgia ja lapsepõlvemälestuste, siis kasuta midagi muud, DVDsid oskavad mängida ka mitu vabavaralist programmi, näiteks VLC või MPC Home Cinema. WinDVD mitu versiooni on tuntud oma imelise võime pärast arvutit suvalisel mahamängimise hetkel kinni jooksutada ja meie arvamus on, et tõenäoliselt on programmeerijad siis programmi tegemise ajal mõtetega mujal olnud, kui sa mõistad, mida me siinkohal öelda tahame, khmm-khmm. Kui WinDVD-l on siiski mõni konkreetne omadus, miks sa just seda eelistad, siis tea, et viimane versioon sellest on v. 2010 ja tooteleht asub siin: <http://bit.ly/3kvvt8>. Kahjuks on WinDVD tasuline.

[RAAMAT]

Homesick

Eshkol Nevo

• «Homesick» on üks neid raamatuid, mis tekitab algul võõristust oma jutustamisstiili tõttu. Õigemini mitte võõristust, aga tunnet, et sa päris hästi ei suuda järke pidada. Teos räägib justkui kahe noore inimese kokkukolimisest ühte väikesesse Iisraeli küla korterisse, kuid sellesse lukku põimuvad teiste tegelaste elud ja lood viisil, mis ei luba alati aru saada, kus üks algab ja teine lõpeb.

Jutukatketes vahetuvad tegelased ja vaatepunktid hoiatamata, ühes lõigus on tekst tudengi vaatepunktist, järgmises aga hoopis tema majakaaslase või hoopis naabermaja poisikese silme läbi. Põimuvad lood kulgevad soojalt ja rahulikult, argiselt, aga selles just ongi raamatu võlu, sest nii rullub lahti igapäevane elu oma rõõmude ja muredega ühes väikeses Iisraeli külas. Maa on küll kauge, aga käsitletavat probleemi on üldnimlikud, nii et tegelikult võiks tegevus aset leida ükskõik kus maailmas. Raamat on täis paljusid väikesi detaile, mis tahtmatult panevad lugemise ajal naeratama – kas tõesti on keegi veel peale sinu neid märganud? Selle raamatu autor on.

[d] SVEN VAHAR



[PLAAT]

Only Revolutions

Biffy Clyro

• See, et Šotimaalt on alati head muusikat ja just rokkmuusikat tulnud, on tegelikult ju ammu teada. Ka Biffy Clyro on Šotimaalt pärit bänd, kui täpne olla, siis rokktrio, ja selles suhtes üks väga hea bänd, et kõik liikmed on kõvad pillimehed, aga kõik kolm tüüpi ka laulavad hirmus hästi.

Punt on koos mänginud juba aastast 1995, aga kuulsust on kogutud just viimastel aastatel ja seda paljuski tänu hiljutistele hittlugudele «Mountains» ja «The Golden Rule», mõlemad leiab ka sellelt plaadilt.

Biffy Clyro muusika on üsna raske, kuid samas vägagi meeldiv ja meelne. Paljudes lugudes on häid ja raskeid kitarririffe, palju huvitavaid rütmilahendusi ja põnevaid akorde ning meloodiaid, mis lugudes mitmel korral vahetuvad. Ka laulutekstid on kuramuse head, neid tasub tähelepanelikult kuulata ja jälgida, leiab väga mahlakat sõnamängu.

[d] MARKO TIIDELEPP



[PLAAT]

Absolute Greatest

Queen

• Ikka ja jälle on hea leida plaadilettidelt erinevaid kogumikplaate. Queenilt on neid mitu ilmunud ja ilmub kindlasti ka edaspidi. Vanal hallil ajal pidi Kadaka turul Poola päritolu «originaalseid» Queeni kogumikke hankimas käima, nüüd on asjad oluliselt lihtsamad ja iga tõeline ning ausameelne muusikasõber leiab tee plaadipoodi või toidukaupluse plaadiriivi juurde. Ja seal ongi nüüd kättesaadav värske Queeni kogumik, millel 20 suurt hitti ehk siis esindatud on tõepoolest 20 Queeni kõige-kõigemata ja kuulsamat laulu, mistõttu on see tänuväärne ettevõtmine ka neile, kes selle bändi loomingu alustanud. Oluline on seegi, et kõik lood on digitaalselt remasterdatud sel aastal, ja seetõttu on heli eriti kvaliteetne.

[d] MARKO TIIDELEPP



[PLAAT]

On Top of the Grey City and Morning-High Flashback Riders

One Dollar Project

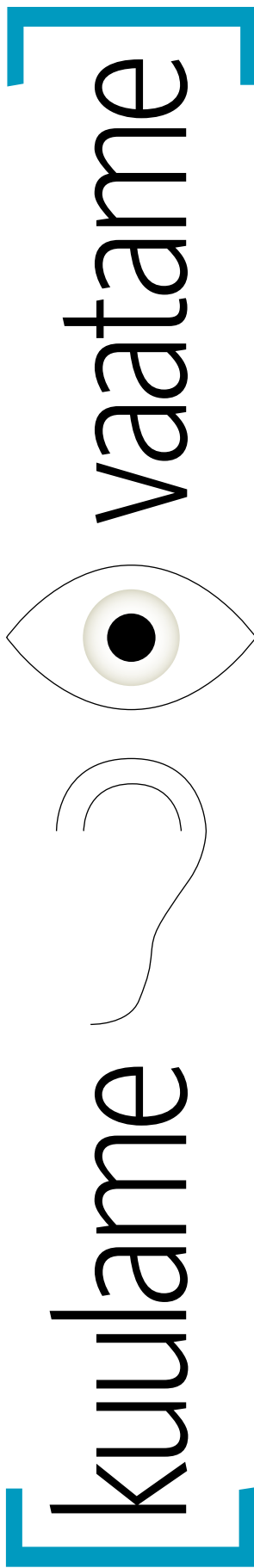
• Ansambel One Dollar Project on Eesti põrandaluseid lavalaudu kolistanud juba mõned aastad, 2009. aasta lõpuks saadi materjal ka purki pealkirjaga «On Top of the Grey City and Morning-High Flashback Riders».

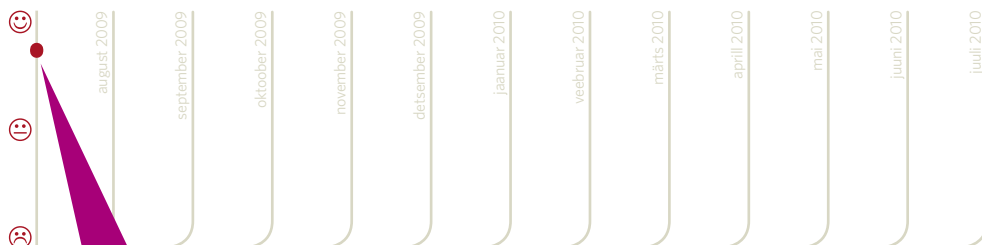
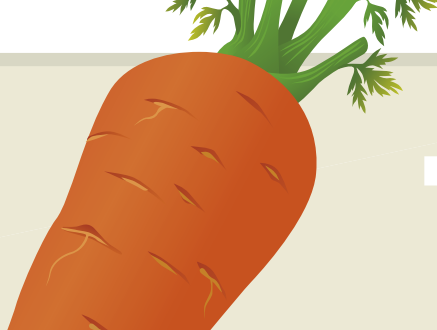
Olles kuulanud liikmete varasemaid bände ehk East Trading Wangi ja Shelton Sani, saate umbmääraste ettekujutuse rokkist, mis oma südames elab veel eelmises kümnendis. Ja seda loomulikult hea mõttes.

Pead tõstvad vihased Ameerika garaazibändid, südikas indie ja rifirokk on märksõnad, mille peal see plaat ragisedes, ilma ühegi vahepeatuseta sõidab. Ja sõna otses mõttes peatusteta, hoolimata sellest, et lood on lühikesed ja neid mahub kolmveerand tunni sisse lausa seitseteist. Kuigi kõik laulud sõidavad ühes rütmis, elavad need samal ajal ka oma elu ja eristuvad plaadivendadest selgelt.

One Dollar Projecti debüütplaad on eelmise aasta lõpu üks põnevamaid ja väljapaistvamaid plaate, kuid tõenäoliselt kihutab see paljudest mööda ja jääb märkamatuks. Teenimatult.

[d] MARTIN METS





● EMT andis [digile] aastaks ühe iPhone 3GS-i testida



PÄEVIK

Proloog: iPhone'iga suvepuhkusel

● Sellest on nüüd juba mõnda aega möödas. 3. augustil 2009 maandusin Hispaanias Bilbao lennujaamas, ees terendamas ligi kahenädalane puhkus randades ja mägiradadel matkamas – päikese all ja vihma käes, roheliste mägede nõlvadel ja suurlinnade trendikates baarides.

Mäletan siiani, kuidas Barcelona lähedal ühel sõbral seljakott lihtsalt tänaval ära tõmmati ning ta pidi näitama üles paremat jooksvormi kui Tiidrek Nurme, et oma varandus tagasi saada. Baskimaa pole küll kindlasti nii nurjatu kant, aga kalli telefoni pärast on reisil alati hirm. Pealegi kavatsesin ma võtta telefoni kaasa tõesti kõikjale, nii randa kui mujale ning äsja karbist välja võetud läikiv iPhone ei tundunud küll seda nagu, nagu see võiks kõik need seiklused edukalt üle elada.

4. august. Esimene rannapäev. Mässin ikka veel läikiva telefoni lühikeste pükste sisse ja panen liival lamades pea alla. Aeg-ajalt muretsen, ega see üle kuumene. Ujuma minnes jätame reisikaaslased alati valvesse, et keegi meie asju (noh, tegelikult peamiselt minu iPhone'i) ära ei tõmbaks. Ujumast tulles unustan end korra ja haaran märgade ning liivaste kätega telefoni, et kella vaadata. Seda juhtub reisi ajal



See pilt Baskimaast on muide iPhone'iga tehtud.

Telefoni ehitatud kompass päästab meie matka

veel korduvalt. Telefonil pole ühtki kriimri. Vau.

9. august. iPhone on osutunud heaks reisikaaslaseks. Teeb pilti ja videot, Baskimaa baarides on tihti tasuta WiFi, seal saab fotod otse Facebooki üles laadida. Accuweatheri rakendus aitab Baskimaa

tujukalt rannikult ilusat ilma otsida ja toimib nagu kellavärk.

12. august. Valime matkaks töusu ühe kena mäe otsa. Matkajuhend on veidi segaselt sõnastatud, mägesid on meie ümber lausa kaks ja kuidagi ei saa aru, millise otsa neist me peaksime ronima. Õnneks on raamatusse trükitud ka väike kaart ja selgub, et telefonis on ju kompass. Ma pole elus kordagi vist varem kompassi kasutanud, aga sel hetkel päästab see vidin paljugi, sest mäe otsast avanev vaade on tõesti võimas.

VASTULAUSE

Vahelduv pilvus ja vihm

● iPhone'iga on elu üks lust ja lillepidu? Natuke siiski viriseks. Esiteks, miks ei saa ma Kuku ega Vikerraadio arhiivist Safariga otse MP3sid telefoni tõmmata, vaid pean selleks tõmbama Download Manageri nimelise programmi? Ja miks kaamera säritab nagu EOS 1D, proffide nõudmiste ehk heledate osade järgi?!

KUU MACI-UUDIS



Tablet tuleb siiski?

● Võib-olla on ajakirja ilmumise ajaks see juba ametlikult teada, aga detsembri viimastel päevadel levisid uudised, et Steve Jobs on Apple Tabletiga (kui tal ikkagi selline nimi saab olema) lõpuks ometi rahul ja roheline tuli selle turuletulekuks on antud.

KUU IPHONE'I-NIPP

Kasuta kompassi!

● iPhone'i ehitatud kompassist on tõesti palju abi, nii välismaal kui Eestis. Võõras linnas orienteerumiseks pole vaja muud, kui vaadata kaardi pealt vaid korra, kuspool soovitud punkt asub, ja siis, telefon käes, lihtsalt teele asuda, kas või mööda suvalisi väikseid tänavaid.

Naistelehe HIND 49,90
Horoskoobiraamat

MIDA TOOB
ALANUD AASTA
SINU JA SU
KALLIMATE ELLU?

Iga
tellija
võidab!

Telli Eesti loetum naisteajakiri
Naisteleht
või enimmüüdav kuukiri
Naistelehe Nipiraamat ja saad
3 VÄÄRT KINGITUST!

Naistelehe HIND 49,90
Aiaraamat

POOLTUHAT
NIPPI, KUIDAS
OLLA OMA
AIALE PARIM
PERENAIN!

Kui sul on kehtiv **Naistelehe** või **Naistelehe Nipiraamatu** tellimus, saadame sulle 2010. aasta jooksul tervelt kolm väärt raamatut:

HOROSKOOBIRAAMAT

Veebruaris algab Hiina kalendri järgi uus aasta. Siis jõuab sinu postkasti 100-leheküljeline Horoskoobiraamat ja laseb aimu saada, mida toob see aasta sinu ja su kallimate ellu.

AIARAAMAT

Peaaegu igal eestimaalasel on oma aianurk või maakodu ja kui mitte varem, siis esimestel päikeselistel kevadpäevadel on nad kõik vähemasti mõtetes näppupidi mullas. Aprillis jõuab sinu postkasti Aiaraamat, mis pakub pooltuhat nippi, kuidas olla aias parim perenaine!

Naistelehe HIND 49,90
Retseptiraamat

ÜLE 100
LEHEKÜLJE
LIHTSAID
RETSEPTI IGAKS
ELUJUHTUMIKS:
argiõhtuks, peoks ja
kiireks snäkiks!

RETSEPTIRAAMAT

Septembris pärast suurt suve pöörduvad sajad tuhanded pered tagasi tavapärasesse elurütmni. Perenaisele toob see taas kaasa igihalja küsimuse: mida panna pere toidulauale? Sinu postkasti potsatab mahukas Retseptiraamat, milles on rohkem kui 100 lehekülje lihtsaid retsepte igaks elujuhtumiks: argiõhtuks, peoks ja kiireks snäkiks!

Tellimiseks:

- vormista tellimus kodulehel www.telli.ee
- saada e-kiri aadressil levi@presshouse.ee
- või helista 660 9797



KLICK

Teeme asjad lihtsaks

LADU TÜHJAKS

saadaval valge, musta ja punase korpusega.



Mobiilne ja soodne!

SÜLEARVUTI

Acer Aspire One D250

3990.-

järelmaks 125.- kuus
sissemakse 0%, periood 48 kuud

4990.-

energiasäästlik
Intel Atom protsessor N270

1GB mälu

160GB kõvaketas

- 10,1" LED taustvalgustusega ekraan
- WiFi • 3xUSB • kaal ainult 1,11kg
- Windows XP Home Edition
- McAfee Internet Security Suite

Enimmüüdud toorik Klickis!

DVD+R TOORIK
4,7GB Platinum

79.-

99.-

kirjutamiskiirus kuni 16x

25tk tornis

Üliõhuke ja stiilne
sülearvuti!



SÜLEARVUTI

MSI X600

6990.-

järelmaks 220.- kuus
sissemakse 0%, periood 48 kuud

11990.-

4GB mälu

Windows 7 Home Premium

kuni 2304MB ATI Mobility
Radeon HD 4330 graafika

- Intel ULV protsessor C723
- 15,6" HD LED taustvalgustusega laekraan 1366x768
- 320GB kõvaketas • b/g/n standardiga WiFi
- HDMI • 3xUSB • eSATA • VGA
- aku kestus kuni 4,5 tundi
- kaal 2,1kg • Microsoft Windows 7 Home Premium

Võimsa graafika ja
digitüüneriga kaunis
sülearvuti!



SÜLEARVUTI

HP Pavilion dv6-1231eo

9990.-

järelmaks 314.- kuus
sissemakse 0%, periood 48 kuud

11990.-

DVB-T TV-kaart
vaata TASUTA Digi TV-d!

üliõhukas kuni 2303MB
ATI Radeon HD 4650 graafika

500GB kõvaketas
koos kaitsesüsteemiga HP ProtectSmart

- AMD Turion X2 Dual-Core protsessor RM-75
- 15,6" HD laekraan • 4GB mälu
- LightScribe DVD kirjutaja • WiFi • Bluetooth
- Altec Lansing kõlarid • 2 puliti • HDMI • 4xUSB
- Firewire • e-SATA • VGA • kaal 2,9kg
- Windows Vista Home Premium
- TASUTA Windows 7 uuendusõigus!

Soodne kolm-ühes seade!

PRINTER/SKÄNNER/KOOPIAMASIN

HP Deskjet F2480

599.-

999.-

printer 4800 x 1200 dpi

skänner 1200 x 2400 dpi

printimiskiirus kuni 20 lk/min

- kopeerimisel vähendamise/suurendamine 25%-200%
- USB2.0 liides • Smart Web Printing 4.5 ja Windows Live Photo Gallery tarkvara

Stiilne ja turvaline väline kõvaketas!



KÕVAKETAS

Samsung
Story Station

1000GB/1TB 1290.-

1990.-

1500GB/1,5TB 1790.-

2990.-

- SecretZone ja SafetyKey tagavad turvatud ala privaatsetele andmetele
- Smart Power funktsioon
- AutoBackup funktsioon
- kuni 480Mb/s
- USB2.0 liides

Sisseehitatud digiboks võimaldab vaadata TASUTA 6 Eesti digikanalit! Digilevi

LCD TV
LG 32LG2100

500.-

EEST KAUPA LISAKS!

5990.-

järelmaks 188.- kuus
sissemakse 0%, periood 48 kuud

32" (81cm) laekraan

DVB-T MPEG4 digitiüner

resolutsioon 1366 x 768

- MPEG2 DVB-C digitiüner
- kontrastus 30000:1
- Twin XD Engine pildiparandussüsteem • 24p Real Cinema
- reageerimisaeag 5ms • AV Mode • nähtamatud kõlarid
- SRS TruSurround XT helisüsteem
- 2 x HDMI • SCART • VGA sisend

Mugavad ostud internetist - www.klick.ee

KLICK'i internetipoest ostmine on kiire, turvaline ja lihtne.



KLICK'iga soojale maale.

Osta KLICK'ist Swedbank järelmaksuga mis tahes tooteid ja saad kingituseks 1000 kroonise Novatoursi sooduskardi. Kampania kestab 28.12.2009 - 31.01.2010. Kaupa on piiratud koguses.

Tallinn: Kristiine Kaubanduskeskus (Endla 45), tel. 6668116, E-P 10-21; Rocca Al Mare kaubanduskeskus (Paldiski mnt 102), tel. 6668155, E-P 10-21; Ülemiste Kaubanduskeskus (Suur-Sõjamäe 4), tel. 6668159, E-P 10-21; Järve Kaubanduskeskus (Pärnu mnt 234/238), tel. 6668154, E-P 10-21; UUS! Lasnamäe Centrum (Mustakivi tee 13), tel. 6668128, E-P 10-21; Mustika Kaubanduskeskus (Tammisaare tee 116) 6668151, E-R 10-20, L-P 10-18; Sikupilli Kaubanduskeskus (Tartu mnt 87), tel. 6668156, E-P 10-21; Tartu: Lõunakeskus (Ringtee 75), tel. 6668153, E-P 9-21; Kaubanduskeskus Eeden (Kalda 1c), tel. 6668164, E-P 10-21; Raatuse Kaubamaja (Raatuse 20), tel. 6668163, E-R 10-19, L 10-16; Pärnu: Kaubamajakas (Papiinidu 8/10), tel. 6668152, E-P 10-20; Viljandi: UUS! Viljandi Centrum (Tallinna mnt. 24), tel. 6668166, E-R 9-19, L 9-17, P 9-15; Jõhvi: Kaubanduskeskus Tsentral (Kesk-väljak 4), tel. 6668168, E-R 10-18, L 10-16; Rakvere: Põhjakeskus, tel. 6668177, E-P 10-21; Valga: Valga Maxima (Jaama 2b), tel. 6668121, E-R 10-19, L 10-16; Paide: Ringtee 2, tel. 6668124, E-L 10-19, P suletud; Kuressaare: Auriga Keskus (Tallinna tn. 88), tel. 6668117, E-P 10-20