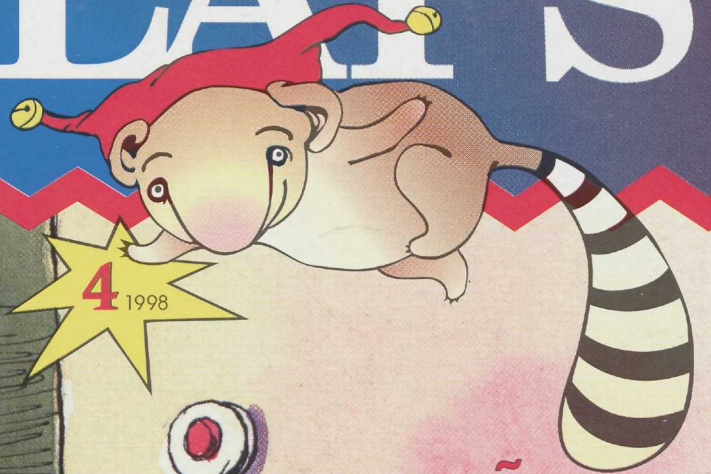


Hind 17 krooni

HIIA LAPS

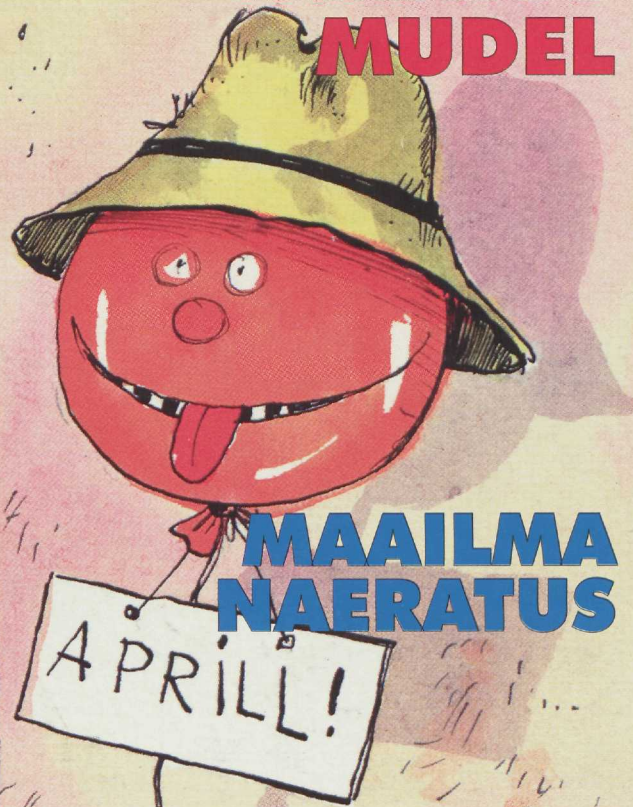
JA TEMA SÕBRAD JA SUGULASED



4 1998

**VÕIDA
TITANICU
MUDEL**

**Mr. Cat
maalib
süldiga
Hullud
aprillinaljad
Leiutati WC!
Maailma
naeratus**



**MAAILMA
NAERATUS**

APRILL!

Võiks naerda!

Kui kahju, et ei oska naeratada vaal –
siis naeraks kalad vees ja inimesed maal.
Võiks naerda elevant nii, et suu on kõrvuni,
siis ei kardaks keegi teda mitte põrmugi!

Karu lausa naeru lagistaks,
kui kurg soos nokka plagistaks.
Võiks naerust vappuda koolijüts,
kui päevikus peesitab punane üks!

Marika Reiko

Maa tahaks lennata Kuule

Kui mõte lendab kui luule,
siis võiks lennata kasvõi Kuule!
Maalgi naeratus on suul,
sest inimene käinud Kuul.

Ka Maa tahaks minna Kuule,
aga naer kipub suule.
Ikka kisub mõte Kuule,
aga mõtlema pean ma muule.

Marite Uustal
Rahumäe põhikoolist

Märtsijänes Märt

Märtsis jääroos aknal närtsis.
Morniks muutus jänes Märt siis:
"Maailm muutub, appi, appi!
Keegi munes mu külmkappi
šokolaadist mune! Šokk!
Nüüd on pruun mu õilis mukk..."

Pungi läksid silmamunad:
pajuksal ilmatumad
tibud äkki valges reas on!
Kõik mul äkki segi peas on,
kõrvus undab pajupill...
Sõbrad, algab vist APRILL!!!!"

Leelo Tungal

Naljatilk

Olen väike naljatilk,
silmis on mul särav pilk.
Lõbutsen ja lusti teen,
vahel harva üle keen.

Mossitamist ma ei salli.
Võiksite mult võtta malli!
Nali muudab tuju heaks,
kes meist seda küll ei teaks!

Enely Rosenbaum
Rakvere põhikooli V klassist

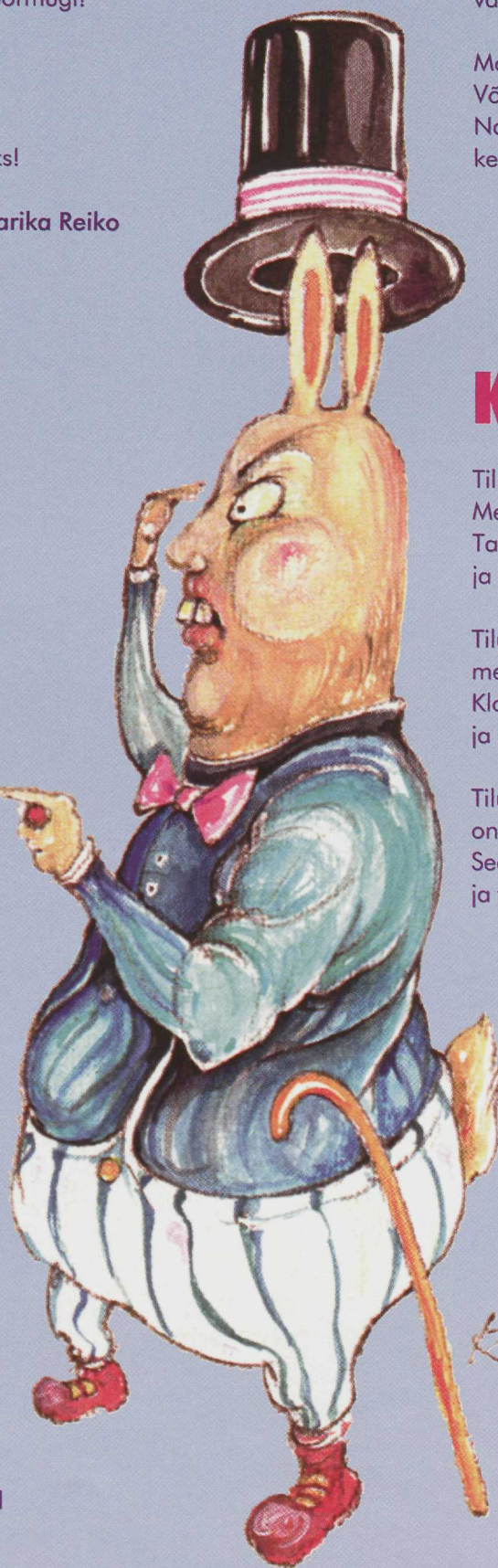
Klouni pidu

Tilu-lilu-tilu-lilu!
Meil tagaõues klouni pidu!
Tal külaliseks kaisukaru
ja naabri-Manni kummist karu.

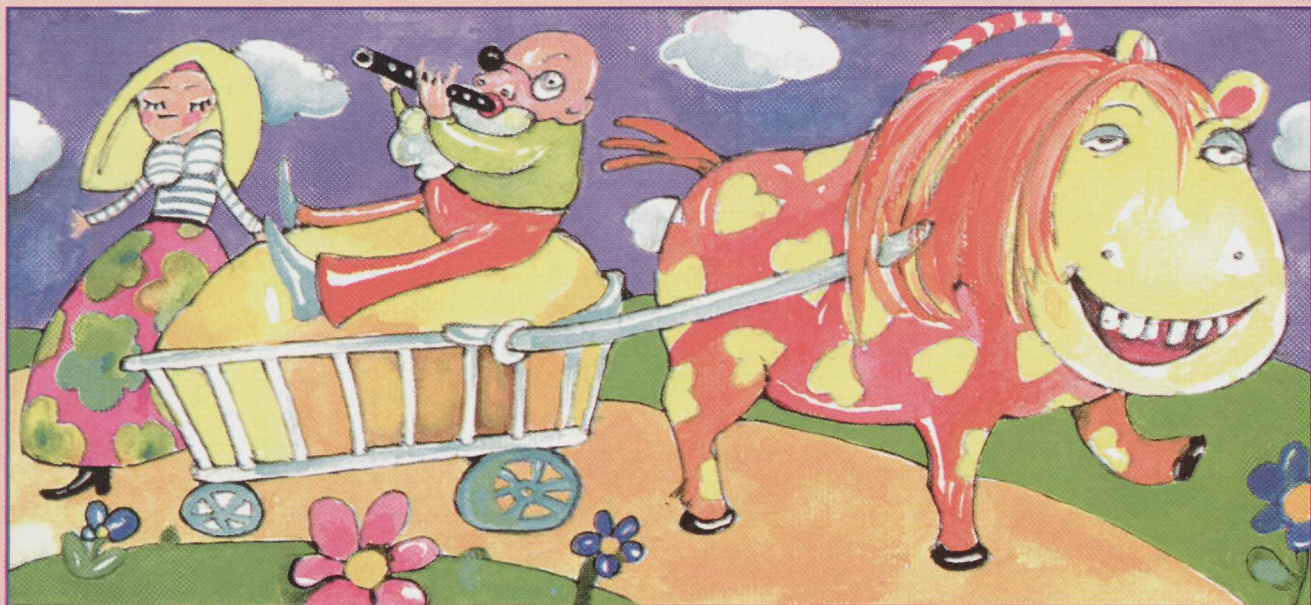
Tilu-lilu, tilu-lilu,
meil tagaõues maru pidu!
Kloun viskab hundiratast, kukerpalli
ja Muri ajab taga minu palli.

Tilu-lilu, tilu-lilu,
on klounil tõesti lahe pidu!
Seal peol lõõn tantsu minagi
ja tulla võid nüüd sinagi!

Kadri Agu
Aravete keskkooli
III-b klassist



Pildid joonistas Kirke



Pildid joonistas Kirke

Rõõm

Üks rõõm elab meie õuel,
ta pesitseb kõikidel põues.
Ta meiega kõikjal kaasas käib,
teda südamed kõigil on täis.

Rõõm on särav, rõõm on helge,
ta toob põsepuna palge.
Rõõm on hea ja rõõm on nakkav,
igale meist külge hakkab!

Margo Vene

Lohusuu põhikooli III klassist

Mutt

Elas kord meil mutt,
kes oli tähtis kutt.
Ta sõi meil vihmausse
ja kartis väga kasse.
Tal oli kolm last
ja veel üks suur kast.
Ta oli hirmus kole.
Uuh, nüüd teda enam pole!

Erik Jaaniso Tartust

Rõõmus päev

Rõõmus päev on alati tore –
siis ümbrus ka heledam näib.
Siis muresid justkui pole
ja ringi käin püstipäi.

Ka koolipäev läheb hästi,
tunnid kiiresti mööda on läiind.
Juba ongi kõik tehtud, mis kästi
rõõmus päev mul külas on käiind!

Indrek Markus

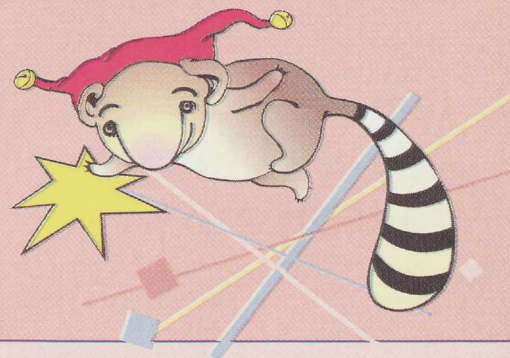
Toila keskkooli VII-a klassist

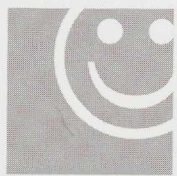
Sinine silm

Õues täna jube ilm,
isal sinine on silm,
murtud käsivars ja jalg...
On elu täitsa komejant,
kui sul on kodus isast sant.
Libastus ta kiilasjäl –
õnneks kiilakaks ei jäänd!

Martin Heinla

Kohila keskkooli II-a klassist





Helerin Väronen Kanepist:

... Miks ma puudusin koolist kogu talve? Noh, ärkasin ühel hommikul üles ja avastasin, et väljas oli kõik midagi külma ja valget täis. Hirm tuli peale. Nüüd on see imelik valge asi kadunud ja ma sain jälle kooli tulla.

Hilinesin, sest toas oli nii külm, et mu kunsthambad olid kokku külmunud. Teist korda hilinesin, sest nägin unes, et olin juba koolis.

Rita Rõõmus Võrust:

... Puudusin, sest

1) väikevend keeras kalendri kuu võrra edasi ja ma vaatasin, et on laupäev;

2) ma tahtsin teada, kas te märkate mu puudumist.

... Hilinesin, sest

1) bussipeatuses pillas üks onu 10-kroonise maha ja ma seisin sellel busi tulekuni peal;

2) pidin ootama, kuni küünelakk kuivab;

3) paks naabritädi läks minu ees aegamisi trepist alla ja ma ei mahtunud temast mööda.

Raul Kiveste Vändrast:

... Tuul oli nii kõva, et tulin kooli, üks samm edasi ja kaks tagasi. Ema ostis mulle pleieri ja ma ei kuulnud, kui äratuskell helises.

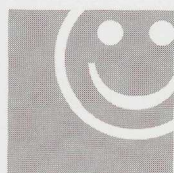
Andres Jakovlev Tallinnast:

... Hilinesin, sest äratuskellal said öösel patareid tühjaks ja kell ei helisenud. Puudusin, kuna arvasin, et eile oli pühapäev. Vist eksisin.

TERE!

Väike valimik
algajale hilinejale
ja puudujale

PALUN VABANDUST HILINEMISE PÄRAST!



Apsukesi koolivihikutest

- ☺ Selle maja kinkis Vildele Eesti kodakondsus.
- ☺ Kadri peale aeti kõik süüd. Lõpuks ei pidanud ta vastu ja jäi auto alla.
- ☺ Ta tõusis hommikul üles ja astus kogemata voodist välja ja astus kogemata vasaku jalaga põrandale.
- ☺ Lagunenud sõjamehe mälestuseks.
- ☺ Film räägib mehest, kes tapab naisi, kes on millegipoolest silma paistnud. Süüdistus langeb aga teisele mehele. Soovitan kõigile.
- ☺ Kui ta üles tõusis, lamas ta kraavis.
- ☺ Haige oigas ja tundis end väga halvasti. Ta oli surnud.
- ☺ Võru Piinatoodete kombinadis valmistatakse vene ja võru juustu ning hollandi leibjuustu.

Apsukesi kogus Loo keskkooli emakeeleõpetaja Ebe Talpsepp.



Märtsis skelettide
sooduspakkumine.

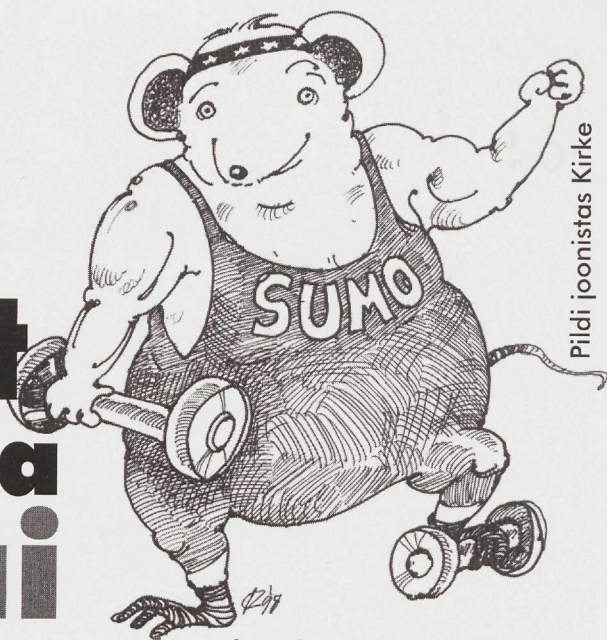


Valmistatud Saksamaal,
plastist, 170 cm, alusel.

Märtsi hind 7500 krooni
(n. 7499.-)

Kuidas hiirest sumomaadleja sai

I auhind Sten Roosi
nimelisel muinasjutuvõistlusel



Pildi loonistas Kirke

Ühes hiireperes oli kolm poega. Kaks olid targad ja tub-lid ja üks oli loll ja paks. Kõik kiusasid vaest paksukest, kes suurest kurbusest selle peale nuttis.

Ühel päeval, kui paksuke oma uru sissekäigu juures teiste hiirepoiste käest haledalt klobida oli saanud, otsustas ta eluga lõpparve teha ja ennast kasside kätte anda. Ta astus otsustaval sammul trepi poole, kus päikeselaigus mõnules vana armiline tige kõuts, keda kõik hiired kohutavalt kartsid. Ta oli oma pika elu jooksul pannud nahka 249 hiirt ja 123,5 rottiti, võitnud arvukalt kassikaklusi ja "teinud pähe" ka Lasnamäe Laikale endale. Vaene paks hiirepoju otsustas surra väärikalt just selle kuulsa kassi lõugade vahel.

Ta läks kõutsi juurde ja piiksus väriseva häälega: "Lugupeetud kassisand! Olen vaene õnnetu paks hiirepoeg, keda kõik teised hiired kiusavad. Ka mu oma lihased vennad narrivad mind. Palun osutage mulle seda au ja sööge mind ära, sest paksuna elamine on mulle suur piin!"

Kõuts tõstis hämmeldunult pilgu, et näha, kes temaga niimoodi räägib. Kõik hiired olid tema eest alati kabuhirmus põgenenud, ja äkki julges üks hiirepoeg tulla sellise jutuga otse tema palge ette. See oli midagi ennekuulmatut! Ta kuulis, kuidas hiirekese süda meeletult peksleb, ja mõtles omaette, et sel väiksel õnnetul loo-

makestel peab see pekslev süda tegelikult väga vapper olema. Vanal elunäinud kõutsil hakkas paksukesest kahju ja ta otsustas ärasõõmise asemel hiirepoja tõsiselt käsile võtta.

"Rumal hiir," ütles ta. "Mind ei huvita sinusuguse söömine, see ei teeks mulle au. Mõtlen, et võtan su oma eestkoste alla ja hakkan sind tõsiselt treenima. Olen nooruses kõvasti tegelnud spordiga ja selle läbi tugevaks saanud. Olin väike ja vilets ning mind taheti ära uputada, aga mulle tuli appi koduõue kõige kurjem koer, kellel minust kahju hakkas. Nüüd pean oma kohuseks aidata sind. Teen sinust kuulsa sumomaadleja!"

Hiirepoeg osutus väga heaks õpilaseks. "Õuede hirmu" käe all sirgus paksukesest tugev ja osav sumomaadleja, kes ka kõige kuulsamad sumorotid ringist välja tõukas. Koos oma kõutsist treeneriga käisid nad läbi palju maid ja lõpuks krooniti kunagine vaene hiirepoeg hiirte ja rottide maailmameistriks ja temast sai väga lugupeetud sportlane. Ta rajas "Vana Kõutsi" nimelise spordikooli ja võttis oma õpilasteks kõiki, kes soovisid.

Ja kui ta surnud pole, siis õpetab ta veel ikka sumokoolis hiiri ja rotte.

Martin Parmas Tartu
M.Reiniku gümnaasiumi
7. a klassist

Steni muinasjutuvõistluse tänavused laureaadid

I Martin Parmas

Tartu M. Reiniku gümnaasiumist.

II Heiki Int Tartu Tamme

gümnaasiumist.

III Kadri Mironenkov Pärnu

Sütevaka humanitaargümnaasiumist.

Ergutuspreemiad.

• **Liisa Soolepp** Nõo põhikoolist,

• **Merje Äri** Toila keskkoolist,

• **Ken Marcus Raondi** Nõmme

erakoolist, **Meelis Land** ja

• **Taivo Kaasik** Kalmetu põhikoolist,

• **Karina Palmik** Kehra keskkoolist,

• **Reijo Spatar** Tallinna Vanalinna

koolist ning **Erki Jõgi** ja **Tanel**

• **Schleigel** Saduküla põhikoolist.

Eripreemiad.

• **Martin Sillaste** Tartu M. Reiniku

gümnaasiumist, **Hannu Iho** Tallinna

Vanalinna koolist ja **Raido Zirma**

Tartu kunstigümnaasiumist.

• **IBBY auhinna** sai **Jaan Vajakas**

Tartu Kivilinna gümnaasiumist.

• **Piprapremia** anti **Matis Mäe-**

salule Haapsalu linna algkoolist.

• **HEA LAPSE tüdrukuauhinna** said

TRIIN KOLÕTŠEV Lihula

gümnaasiumist ja **ANU SALUJÄRV**

Tartu M. Reiniku gümnaasiumist.

• **Poisiauhind** kuulub **SANDER**

SAARMETSALE Tallinna Vanalinna

koolist, **pispõnni-preemia** pälvis

• **MAARJA SUKLES** Haapsalu linna

algkoolist ja **huvitava kujunduse**

auhinna sai **VILJAR LODI**

Tartu kunstigümnaasiumist.

• **MUINASJUTULIST ÕNNE KÕIGILE!**

ET OLEKS LAHE LIIKUDA!



õik, kellel talvel puudus võimalus rulluisutamas käia, rõõmustavad kindlasti kevade soojade ja kuivemate ilmade üle. Rulluisutamine on sellepärast tore har-

rustus, et pole vaja selga panna spordiriietust, sa võid uisutada ka seelikuga. Siin on välja pakutud võimalusi, mida võiksid kanda staarid rulluisutades. Mõned tähed, näiteks Salma Hayek, on uiskudel väga osavad. Et Salma moodi välja näha, pole sul vaja muud kui kaharat miniseelikut ja liibuvat topi'i (igaks juhuks võid seeliku all kanda ka retuuse, sest suure hooga võib seelikusaba üle pea lennata). "Spice



Salma Hayek



Cameron Diaz



Emma

Girls!" Emma armastab kanda väikesi lapseliku löikega kleite, selliste kleitidega on tegelikult üsna mugav uisutada. Kui sul on kapis lühikeseks jäänud teksad, löika nende otsad põlvedeni ära, pane peale mõni laiem särkpluus ja näedki välja nagu "Hansonite" esindaja.

Kuigi nendel joonistel pole näha põlve-, küünarnuki- ja randmekaitseid ega kiivrit, peavad ühel korralikul rulluisutajal need olema. Ükskõik, kui osav sa ka oled, kukkumine pole kunagi välistatud (ootamatud külmud ja augud teel, algaja, kes sulle otsa sõidab või midagi muud ettearvamatu).

Anna-Magdaleena

SUPERUSS

Sten Roosi võistluselt
Ajakirja auhind huvitavalt
kujundatud raamatu eest

Elas kord ussipere. Ussiperre kuulsid poeg Alfred, isa Aadu ja ema Maris. Alfredil oli sünnipäev. Ta sai kolme aastaseks ja talle tuli külla kolm sõpra. Alfred tundis huvi, kus ta isa sünnipäeva ajal on. Ta küsis seda emalt.

Ema vastas: "Isa läks kalameestega kalale!"

Möödus mitu tundi, enne kui isa tuli koju. Ta ütles emale: "Uhh, pääsesin napilt, isegi õngekonks jäi külge!"

Kui ta oli natuke aega teiste sünnipäevalistega rääkinud, pani ta õngekonksu taskusse. Möödus hetk – ja kohe muutus ta superussiks ning jooksis kalameestele kätte maksma. Ta jooksis mitu kilomeetrit, aga kiirus oli nii suur, et ta jooksis kaluritest mööda otse vette.

Kui superuss E toibus, siis märkas ta, et oli otse kala ees. Ta hüppas veest välja ning andis kalameestele tuupi.

Seejärel läks superuss koju, kus kõik sünnipäevalised teda ootasid. Sünnipäev läks edasi päris hästi – nad tegid ringmänge, mängisid lauamänge ning kulli.

Pärast aga ütles superuss kalameestele, et nad jätaksid ussipered rahule ega püüaks enam vaeseid ja abituid kalu.



Viljar Lodi Tartu Kunstikeskkoolist

Kolm päeva uut- ja vanaviisi tantsimist!

Maailmas on palju tantsustiile.

Loov liikumine, vaba liikumine ja kontaktants on sellised suunad, millest meil veel palju ei teata. Eks igaüks otsib oma!

Tantsufestival Viljandis tutvustab uusi võimalusi kõigile huvilistele, muuhulgas ka nii kehalise kasvatusena, tantsu-, kui muusikaoõpetajatele. Vanuse- ja erialapiiranguid pole!

Kolm päeva, täis liikumist ja tantsu nii etendustena kui treeningutes, annavad võimaluse erinevaid stiile näha ja järele proovida, milline neist kellelegi sobib.

Alati pole tantsukombinatsioonide õppimine õpetaja range pilgu all ainus tantsimise võimalus.

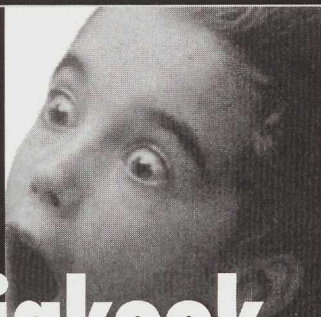
Näiteks KONTAKTTANTS võimaldab korraga osaleda nii vilunud kui algajail tantsijail, täites nii keharõõmu, tantsulise enesevälituse kui ka loõgastuse ülesandeid. Harjutatakse ja esinetakse omal moel.

Võimalik on ennast väljendada ka erinevate pildi- ja tundekujundite

1. - 3. maini toimub Viljandis
Noore Tantsu Festival

kaudu. Vahel võid kujutluses olla langetav leht, vahel aga kevadine tuultorm või kiviskulptuur. Oskus erinevatesse tunnetustesse sisse alada on suuremal või vähemal määral jõukohane igaühele. Ja igaühes leidub ruumi arenguks!

Marika Tomberg,
tantsupedagoog



Marjakook

Ühel hommikul läks Märdi ja Agne ema lilli ja kompekke ostma. Agne kartis üksi kodus olla. Ta hakkas nutma. Märt mõtles, et annaks talle tükikese marjakooki. Selle oli ema teinud ja lastele öelnud: "Ärge seda kooki puutuge!"

Märt mõtles natuke ja andis ikka õele kooki. Agne sõi koogi ära ja hakkas karjuma. Ja alles nüüd sai Märt aru, et see ei olnud tavaline kook, sest järsku hakkas tüdruk mädanema. Käed, jalad, pea ja keha läksid täitsa laiali. Kui ema koju tuli ja seda nägi, kohkus ta ja suri kohapeal. Poiss ei teadnud, mida teha, ja tappis ise ennast.

Anita Karma Tallinnast

Kummitav kool

Üks viienda klassi õpetaja jäi hiljemaks kooli. Ta kuulis üleval korrusel samme. Aga kuna õpetaja teadis, et koolis ei tohiks kedagi peale tema olla, läks ta asja uurima. Ta nägi, kuidas paar päeva tagasi mõrvatud direktor mööda koridori jalutab, kolm noohaava seljas. Õpetaja kõnetas direktorit.

Ja kui direktor pööras ennast näoga õpetaja poole, langes õpetaja minestusse, sest nägu oli lilla ja ninast, suust ja silmadest tilkus tal verd.

Kui hommik saabus, ehmusid kõik viienda klassi lapsed oma õpetaja pealuud nähes. Direktor oli õpetaja hauatagusesse maailma kaasa viinud ja jätnud üksnes pealuu mälestuseks.

Mari-Liis Neubauer
Haapsalust

Lugu sellest, kuidas meie praegune maailm tekkis

Elas kord ühes metsas üks tavaline pere. Peres oli kaks last: Evelin ja Alfred. Kord läksid nad öösel üksi metsa jalutama. Äkki hüppasid sügavast laanest välja koletised ja röövisid õe ja venna ära. Nad tegid Evelini ja Alfredi peal katseid, kuidas inimesed koletisi kardavad. Lapsed kartsid end peaaegu surnuks. Koletistele see meeldis ja nad tegid Evelinist ja Alfredist orjad.

Need koletised olid juba ammu mõelnud maakera endale vallutada, kuid nüüd tegid nad seda tõesti. Nad hirmutasid inimesi ja võtsid neid hulganisti orjadeks. Inimesed kasutasid küll oma parimaid relvi, kuid see ei aidanud koletiste vastu. Lõpuks olid kõik inimesed koletiste orjad. Nad töötasid koletiste jaoks väga raskelt. Koletised valitsesid nüüd tervet maakera ja tegid selle põrguks.

Erik Jaaniso Tartust

Salmik, salmik, vaata ette!

Jana ja Silja Rämson Lintest leidsid aga sellised värsid:

Armastus on ilus sõna,
seda teab nii noor kui vana,
aga tihti emme plära
rikub armastuse ära.

Varja maailma eest oma pisaraid,
naeru aga selle eest kõigiga jaga.

Ära armasta ilusat nägu,
sest õites võib peituda madu!

Ela ilmas õnnega,
abiellu paksuga,
Ainult ühte ütlen ma:
ära kraavi kihuta!

Tanja Serova Paldiskist saatis niisugused salmikulood.

Armasta päikest
ja armasta suud,
armasta poissi
ja pruntis suud!

Kõik lõunatuuled,
mis puhuvad,
kõik kuumad huuled,
mis suudlevad,
ei armasta!

Armastus käis ilmas ringi,
otsis, kes on üksinda.
Leidis Sind, ja nõnda jäigi
Sinu juurde elama!

Su elule õnne ma soovin,
Su sõber olla ma proovin.
Ole Sinagi mulle sõber hea,
mind alati Sina meeles pea.

Kasva ilusaks ja pikaks,
kõige ilusamaks plikaks
rõõmuks isa-emale,
oma klassi poistele.

Ela ilmas õnnega,
peksa poisse panniga,
ja kui sellest on veel vähe,
anna kastruliga pähe.
Ainult seda ütlen ma:
ära pihta viruta,
ära neid ka maha löö –
see ei ole naiste töö!

Sellised salmikuvärsid leidis aga Keiti Kask Tartust:

Palju jälgi ühes reas,
palju mõtteid ühes peas!

Magusam kui mesi
on eesti poisi musi!

Oh neiu, pane tähele,
kui astud altari äärelle:
su hing saab antud poisile
kui surnud lammas hundile!

Oh sa kurivaim:
kärbseseen on ilus taim!

Kui sind piinab hingevalu,
võta õng ja püüa kalu!

Kui elu mast ei võta tüüri,
siis jookse peaga vastu müüri!

Järgmised salmikulood saatis meile Rita Rõõmus Võrust:

Kallis sõbrad, olge head,
kirjutage mõned read!
Ärge ainult sodige
ja lehti välja rebige!

Saladus on nii suur
nagu vanaisa puukuur!

Kõik mõtted ei läe täide,
mis meeles mõlguvad,
kõik laevad ei saa randa,
mis merel sõidavad.

Mida Sa ka iial ei tee,
seisab veel viissada aastat ees!

Ema palus Annikest,
et Anni kastaks kannikest.
Anni kastis korda kaks –
kannike läks suuremaks.
Annike ei kastnud vähe –
kannike sai silmad pähe!

Meil on koolis 12 õpsi,
igaüks neist võtab napsi.
Meie koolis 12 õpsi,
võidu panevad nad kaks!

Võru leivapoes
on aluspesu moes.

Kes kõige lõppu kirjutab,
see kõige rohkem armastab.
Kes kirjutab veel peale mind,
see kõige rohkem vihkab Sind

Kuidas muinasjutud levima hakkasid (Muistend)

See juhtus ammu, nii umbes 2 sajandit tagasi. Sel ajal elas üks mees nimega Rääkija. Rääkija oli kirjanik. Ta kirjutas luuletusi ja jutte. Sel ajal oli ta väga hea tervise juures. Praegu hakkab ta juba vanaks jääma. Rääkija oli 50 aastat vana – Rääkijad elavad nimelt keskelt läbi 300-aastaseks – kui ta läks maailma rändama. Tee peal kohtas ta kahte inimest. Esimene oli kuninga kokk ja teine oli kuninga soldat. Nad küsisid Rääkijalt: “Miks sina pole kellegi teener? Oleme kuulnud, et oled kirjanik Rääkija.”

Rääkija vastas: “Lihtsalt ma pole nii hästi haritud kui teie!”

Mehed ütlesid: “Ole kuninga kirjanik!”

Rääkija oli nõus. Kuningas oli ka nõus. Iga päev jutustas Rääkija kuningale ühe loo. Kuningas Mot tüdises sellest ära ja ütles: “Maailmas on olemas teisi kirjanikke ka, pane nende jutud kirja!”

Rääkija täitis oma kohustuse ja tuli ühe aasta pärast kuninga juurde tagasi. Tal olid

peaaegu kõik muinasjutud, jutud ja luuletused kirjas.

Mot ütles: “Oled mu parim lugude vestja!”

Ta ütles veel: “Nendest lugudest võiks terve maailm teada saada.”

Nii see ka juhtus. Hakati välja andma raamatuid, kus olid luuletused, jutud ja muinasjutud kirjas. Kõik olid väga õnnelikud. Tänu muinasjutuvestjale ja raamatutele on muinasjutud hakanud levima.

Tiina Sinisoo Rakverest



Kassid aknal

Katja Martõnenko, 6



Flamingode maa

Olga Jazepova, 8

Üks kass

Üks kass istus mõnusasti, mõnusasti, mõnusasti ahju ees,
väike kirp istus mõnusasti, mõnusasti, mõnusasti kassi karva sees
ja hulk pisikuid istus mõnusasti, mõnusasti, mõnusasti kirbu karva sees.
Ja kõik nad istusid mõnusasti, mõnusasti, mõnusasti üksteise karva sees
ja ei olnud neil üldse vaja mürki, relvasid ega kurja kaitsjat ega Raudmeest!

Eero Ränik Tartust



Karin Ratasapp,
Peetri põhikool
6. klass

Mõista, mõista, mis see on!

Vanasti, kui ristsõnu veel välja polnud mõeldud ja viktoriinidest polnud kellegi veel aimugi, armas

tasid nii lapsed kui täiskasvanud üksteisele mõistatusi esitada. Parimaks ajaks mõistatuste väljamõtlemiseks ja lahendamiseks olid pikad ja pimedad talveõhtud – siis oli mõnus videvikku pidada, jutte vesta ja mõistatada. Eesti rahva mõistatuste tegelasteks olid siinkandis tuntud taimed, loomad ja loodusnähtused.

Sellel leheküljel olevad taime-mõistatused leidis loodusteadlane **Aino Kalda**. Kas oskate leida neile ümbernurga-küsimustele õiged vastused? (Mõne taime kohta käib mitu mõistatust.)

? Paneb silmad nutma, aga ei liiguta südant? – Seest siirviiruline, pealt kullakarvaline?

? Pisike poisike, sajakordne kasukas? – Üks emand, sada särki seljas? – Lipp lipi peal, lapp lapi peal ilma nõela pistmata?

? Punane pulk, must mulk, käputäis karvu peal?

? Pea punane, kael karvane, ise vahib maha? – Esiti valge kui lumi, pärast haljendav kui rohi, viimaks verev kui veri, lapsele magus kui mesi?

? Vanamees istub tee ääres, käkilasu süles, kes mööda läheb, saab ühe omale?

? Pea süüakse, nahk müüakse, kondid ei kõlba koeralegi?

? Ei närita ega neelata, ega sula suus ära, aga siiski mitmele magus?

? Roog on, aga süüa ei kõlba?

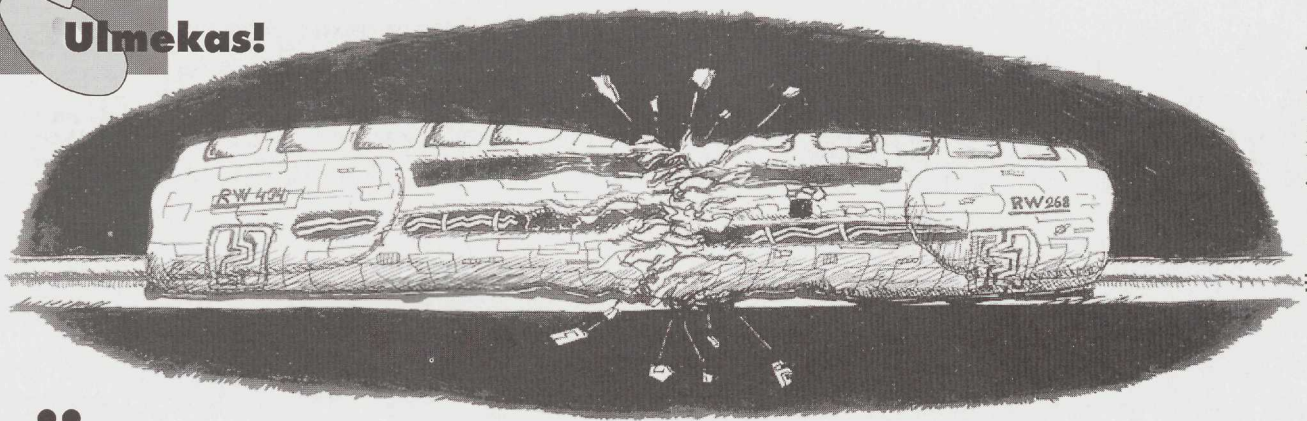
? Pesa maas, munad taevas? – Kana all, muna peal?

? Punane mütsike, valge peake?

? Pesakond puu juure all?

? Punane pull, seest sappi täis? – Pisike pillerille, madalake malleralle istub soos künka otsas, paistab külge vastu päeva? – Pisike punane poisike sabapidi peenikese siidi otsas? – Punane pullike, jõhvist lõake?

? Hütike mäe peal, üks jalake all? – Mees tõuseb mulla alt, kübar peas?



Üürige kangelane –

50 dollarit tund!

Tiit Tarlap

Algus veebruari numbris

Laseri ja glisseri pinna vahele tekkinud peen pimestav kiir puistas sädemeid ja täitis õhu kirbe lõhnaga. Pikkamisi allapoole liikuv kiirelõpp jättis endast maha hõõgivate servadega kitsa prao. Gar ja Erw lülitasid sisse oma jahutiballoonid ja surusid polaarkülmad joad kuumenevale metallile. Tihe aurupily tõusis sisinal ülespoole. Sisepolsterdus kaitses glisseris olijaid küll kõrvetuse eest, kuid võis ka kergesti süttida. Kustuteid ei saanud kasutada enne ava valmislõikamist, ja nii ei jäänudki üle muud, kui vaid võimaluse piires korpust jahutada. Loodetavasti oli vähemasti mõni sisemistest tulekustutitest töökorras ja leidus ka keegi, kes nendega ümber käia oskas.

Pärast sajandina tunduvat ajavahemikku oli laserkiir lõpuks täisringi joonistanud ja jõudis uuesti oma teekonna algpunkti. Kreeka kilpi meenutav ümmargune tükk korpust prantsatas tunnelipõrandale. Gar tõukas selle tugeva tallasurvega kaugemale glisseri alla, et see ei jääks väljaronijaid segama.

Ka glisseri sisemus suitses. Nil ja Ron olid ainsa sööstuga tekkinud ava juures ja tühjendasid alt üles oma kustuteid. Vaht ja nõgi sadasid nende kiivritele, näokatetele ja kombinesoonidele. Kohe nende järel käisid Erw ja Gar läbimurde veel kord jahutitega üle, Rex aga asetaski avasse Lonilt saadud kokkupandava redeli. Glisserist kuuldus ägedat kõhimist ja laste meeletuheitlikku nuttu.

“Nüüd kõik see mees välja!” hüüdis Nil tehtud reipusega. “Aeg on koju minna!”

Mõne sekundi pärast hakkas läbimurdeavast laskuma inimrodu. Välimuse järgi polnud neil peale ehmatuse suurt viga midagi. Varjamatu kergendusilmega nägudel ronisid nad Erwi ja Roni toetusel välja vangikongist, mida olid kartnud juba saavat oma kirstuks.

Siis ilmus avausse esimene vigastatu. Neid pidigi olema, kui arvestada, et glisser äkki täiskäigult seiskus. Naine oli kahvatu, hambad kokku pigistatud, näol pärlendamas higitilgad. Tema vasak jalg ripnes ebaloomulikus asendis. Erw ja Ron võtsid ta vastu ja kandsid ettevaatlikult teenidusglisserini, kus Lon ja politseiserasant kannatanu üle võtsid.

Järgmisena tuli murdunud ribidega mees, siis hõdapäraselt kinnimäsitud peaga poisike. Mida edasi, seda rohkem oli vigastatuid, enamus õnneks siiski liikumisvõimelised.

“Kui nad üksteist ei aita, jääb meid väheks,” mõtles Gar.

Inimesi aina laskus ja laskus. Gar oli loendanud neid juba üle kuue-

kümne, aga lõppu ei paistnud veel tulevat. Koos Niliga suunas ta neid teenidusglisseri juurde. Enamasti käitusid nad rahulikult, võib-olla viibisid šokiseisundis. Piisas aga ainsast tundesädemest, et võiks puhkeda üldine hüsteeria. Ja siis see juhtus.

“Mida me ootame?” kisendas teenidusglisserist mehehää. “Andke tagasikäik! Glisser on puupüsti täis. Teise luugi kaudu välja minna? Te olete hulluks läinud! Kas te ei taipa, et me istume siin nagu laetud suurtüki torus?”

“Sa neetud pumbalohv!” kirjutas Gar hambaid- “See toob kohe oma koolitarkuse kuuldavale! Nüüd teavad kõik, mis olukorras me viibimel!”

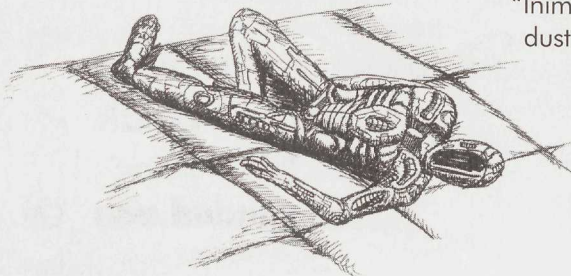
“Ma olen juhtivtöötaja!” kisendas “pumbalohv”. “Võtan evakuatsiooni organiseerimise enda peale! Niipea, kui oleme esimese glisseritäiega üles jõudnud...”

Edasi uppus ta hääle vaju mürinasse – Lon oli taibanud mootori tühikäigul üürgama panna. Paraku mõjus see elektriseerivalt tunglevale inimrühmale, kes arvas nüüd, et teine glisser hakkab ära minema ja neid jäetakse maha. Puhkes kirjeldamatu paanika.

“Inimesed!” hüüdis Nil keset segadust kätt tõstes. “I n i m e s e d!”

“Sa tahad meid surma saata, skafandris topis!” karjuti talle näkku.

Õnneks taipas Lon mootori seisma jätta.



Jukulikke mõistatusi poliitikast

? Kes on Eesti peaminister, kas

- A Märt Doormann,
- B Martin Reemann või
- C Mart Siimann?

? Kas meie välisminister on

- A Tõnis Hindrek Tiiger,
- B Toomas Hendrik Ilves või
- C Tiit Henry Panter?

? Kas kaitseministrina töötab

- A Ants Aamer,
- B Andrus Öövel või
- C Andi Naaskel?

? Kas kultuuriminister on

- A Jaak Allik,
- B Teet Kaev või
- C Paap Läte?

? Kas haridusminister on

- A Mäidu Liivsen,
- B Märt Mullasson või
- C Mait Klaassen?

? Kas ÜRO peasekretär on

- A Theed Wötan,
- B Cacaod Bakun või
- C Kofi Annan?

? Kas Läti rahaühik on

- A lott,
- B lutt või
- C latt?

? Kas Austria pealinn on

- A Vein,
- B Viin või
- C Piem?

**Piltniku filmilindil on
3 sarnast võtet.
Millisest negatiivist
on saadud aga
ülal olev pilt?**

PILTNIKU
FILDIMÕISTATUS



MIKS KARUD JA SIILID TALVEL MAGAVAD?

Algus eelmises numbris

Tänavu ei saa karud söba silmale.

Tänavune talv oli karudele raske – kui pole lume-tekki, siis ei lase suhteliselt soe ja niiske õhk karud magada, tema ainevahetus on kiirem kui vaja, ta hingab liiga kiiresti, ja see pekk, mille ta pika talve jaoks endale varus, kulub ruttu. Niisuguses poolunises ja poolnäljases seisundis võivad mesikäpad pahuraks muutuda ja karutempe teha.

Hunt kardab maohaavu!

Rebastel ja huntidel on vaja pidevalt süüa – kui hunt 3 päeva jooksul midagi hamba alla ei saa, võivad tal maohaavad tekkida. Suvel üksi hulkuvad hundid kogunevad seepärast talvel karjadesse, kolmekümnekesi saadakse ikka mõni loom kätte. Reinuvader pole nii hullus olukorras. Kuna rebane sööb ka marju, seeni ja sitikaid, leiab tema endale ikka midagi hamba alla.

Kutsutud külaline muutus kurjaks.

Veel üks “uinuv kaunitar” meie metsades on kährik, kes toodi siia Mandžuriast. Temast sai suur rivaal nii mägrale kui rebasele, rääkimata sellest, et malbed laane- ja põldpüüd sai kährikute hambaid tunda. Nende koheva karvaga kaunitaride arvukuse piiramisel olid jahimehed ametis. Nimelt tõrjusid kährikud välja meie kärplasi – mäkrasid, tuhkruid, saarmaid ja nugiseid ja naaritsaid. Kährikuga on veel see häda, et tema kannab kõige kauem ja kaugemale edasi marutaudi. Nii et tema võiks oma urus kauemgi tukastada!

Krokodillil pole päikseprille.

Omamoodi kombes on aga palavates maades. Paljud loomad teevad seal hoopis suveuinakut: krokodillid, konnad ja kalad teevad endale mudast sihukese kookoni ja magavad palavas mitu kuud. Kui neid siis kogemata välja kaevatakse, on nad niisama kurjad kui meie karud. Konna pahameelest pole vast lugu, aga enneaegselt äratatud krokodilli silma alla ei tahaks küll sattuda!

Kui sinu kass peaks remondi ajal käpad värviseks tegema ja uue tapeedi ära määrima, siis ära saa tema peale pahaseks – võib-olla näitab ta nii oma kunstiannet!

KASS-KUNSTNIKUD

Kas Su kiisu istub ja mõtiskleb oma liivakasti tekkivate märkide üle? Kas talle meeldib oma kuiva kassitalduga mängida ja sellest mustreid teha?

Kas ta satib oma jahisaaki või selle osi kindlasse korda? Kas ta märgistab puud küünejälgedega? Kas ta näitab huvi, kui teed ise märke samadesse kohtadesse? – Kui tunned nendes tegevustes oma kassi ära, siis on üsna tõenäoline, et ta võib ka maalimise vastu huvi tunda.

Siiski märgistab umbes 60% kassidest oma territooriumi küünejälgedega puudel või mööblil, kuid vahel ainult üks kass kümnest tuhandest kastab käpa värvi sisse ja kannab seda pinnale.

Bioloogid vaidlevad, kas kassid püüavad oma töödega midagi meile või teistele kassidele öelda, maalivad lihtsalt lusti pärast või on see pelgalt nks oma piirkonna märgistamise vorme. Siiski on palju tõendeid, et kassid maalivad loominguühendust ja et tegu on seega tõsise kunstiga. Kassid on isegi võimelised looma asjade jämedaid kujutisi (mis on sageli pööratud pea alaspidi).

Kindlaime viis oma kassi maalima julgustada on jätta tema tualetipäika või liivakasti juurde alustass mürgivaba lõhnastatud akrüülvärviga ja suur, hästi värvi imav kartongleht.

Kassid märgistavad oma territooriumi, jättes silmapaistvasse kohta väljajähteid või pritsides laiali uriini. Tihti kraabivad nad lõhnastatud pinnast, et seda puutüvele või seinale kanda, kust lõhn paremini levida saab. Kuna ammonium akrüülvärvi lõhnab üsna kassipissi moodi, kasutavad kassid seda samamoodi kui pinnast (kui segada värvisse veidi kassi enda uriini, kasutab ta toda loomulikult meelsamini).



"Frequent Feathers.", 1994.

Lõhnastatud akrüülvärv puuvillasel voodilinal. 220 x 110 cm.

1995. a. Lord Osisi Polsterdus-auhind, Detroiti kassikunsti mess.

Fleebag (Kirbukott), viieaastane isane pärsia kass on maalinud juba 3aastat. Oma varajastes segatehnikas tööd kasutas ta pinnast, sülti ja piima, et luua vorme puuvillastel linadel.



Kuninganna Victoria aeg. Kuna Matissa maalits, lõbustas Mrs. Broadmoore (tegelikult üsna tüese naiseks riidetatud mees) kuulajaskonda, teheseldes, et kassi lihtsad tööd kujutavad inimesi rahva seast.



Ka keskaegsed kassid maalisid! Kuna keskajal peeti kassi kuradi käsilasteks, on teda siin kujutatud alkeemikuna, valmis puurilindu ja magavat koera kullaks muutama.



"Stars and Swipes", 1993.

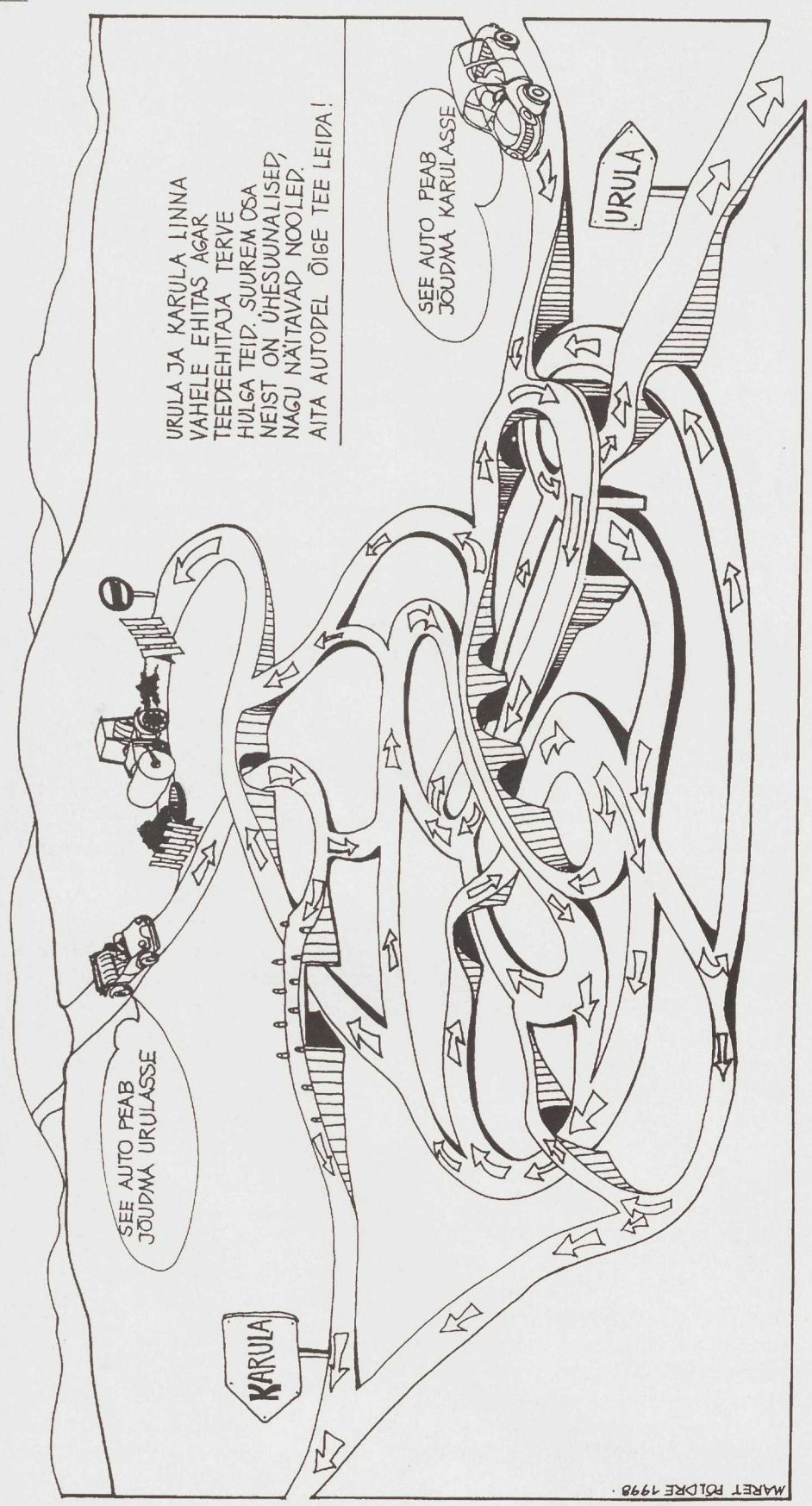
Akrüül paberil ja seinale.

40 x 85cm. Erakogu, London.

Seitsmeaastane Tiger on pühendunud mitmekihilistele töödele. Ta maalijakarjäär algas juba kassipojana, peale õnnelikku õnnetust värvipurkide ja põgenenud kanaarilinnuga. Tiger lõpetamas maali "Stars and Swipes".

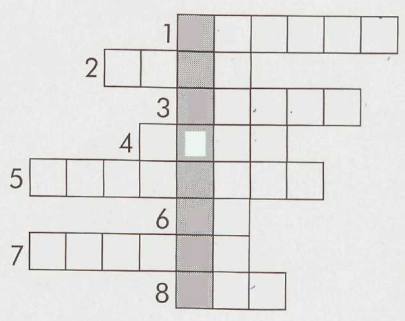
Mõne aja pärast taipab kass, et märgid, mida ta lõhnava värviga teeb, on sama hea tähis kui lõhn. Need märgid saavad tema tunnustähiseks. Kui ta hakkab neid muutma, et nad oleksid eristatavad teiste kasside märkidest, astub ta esimese sammu suure kunsti poole.

Refereeris Kristijan Kannike



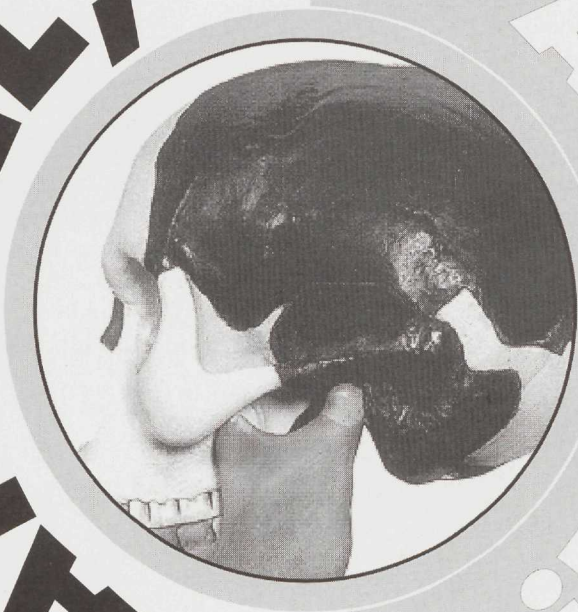
Pildi joonistas Maret Pöldre

Seekord
 ingliskeelne ristsõna,
 mille koostas **Ahti Mikkor**
 Kalmetu koolist



- 1. Esmaspäev
- 2. Joonistama
- 3. Roheline
- 4. Lehekülg
- 5. Ajakiri
- 6. On (ainsus)
- 7. Sõber
- 8. Lõpp

APRILLI

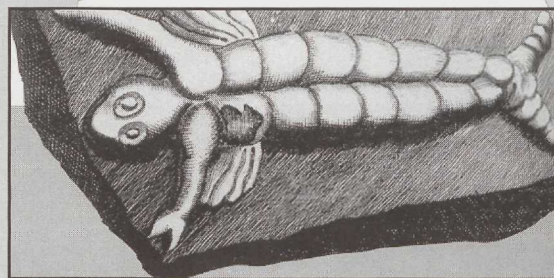


Piltowni inimene reisikotis!

Mõne aja eest leiti Londoni loodusloomuuseumist reisikohver, millesse oli pakitud mitmesuguseid luud. Luud-kondid sarnanesid kangesti nn. Piltowni inimese omadele – 1911-12 teadusemaailmas sensatsiooni tekitanud leiule. Nimelt leidis asjaarmastajast uurija Charles Dawson tollal Piltownis luukere, mis meenutas ühtaegu nii inimese kui inimahvi skeletti. Oh seda rõõmu teaduseilmas, kus ometi kord leiti ahvi inimesestumise ahela puuduv lüli!

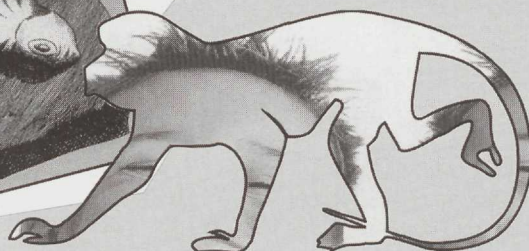
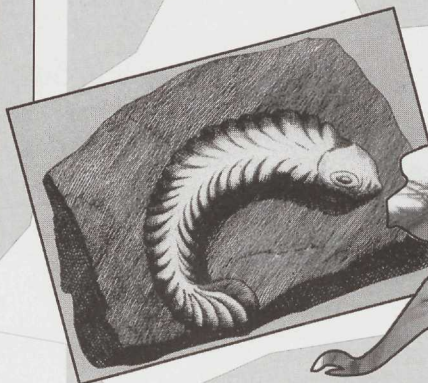
Teadus aga arenes edasi, ning 1955 kuulutati Piltowni mehike võltsinguks: nimelt polnudki leidud luud kuigi vanad – neid oli lihtsalt oskuslikult värvitud ja töödeldud. Piltowni inimese lõualuu oli aga kunagi kuulunud hoopis ausale orangutangile! Peavõltsijaks peeti tollal Dawsonit, kuid hiljuti Londonist leitud kohver osutas hoopis kunagisele muuseumidirektorile M.A.C. Hintonile. Hinton oli nimelt meister luustikke töötlemas ning tal olid olemas ka vastavad värvid ja töövahendid. Inglise teadusemehe aprillitegemine võttis ikka kõvasti aega küll!

Fantastilised kivistised!



Vanasti pidi igal lugupeetud teadusemehel olema oma fossiilikogu. Nende taime- ja loomakivististe tekkimise kohta lõi paari sajandi eest iga uurija oma teooria. Würzburgi ülikooli arstiteaduse professor Johann Bartholomeus Adam Beringer oli üks tuntumaid fossiilideuurijaid 18. sajandil. Oma kivististekogu täiendamiseks palkas ta kolm noormeest, kes alustasid Würzburgi lähistel kaevamisi. Mida enam edasi, seda imepärasemaid leide poisid teadlasele töid.

Professor oli enneolematutest Lõuna-Saksamaa kivielukatest vapustatud, kuid ei osanud arvatagi, et tegemist oli suurejoonelise petukaubaga: nimelt sokutasid neid "fossiile" kaevajate kaudu professorile ta kadedad kolleegid. Imeloomad osutasid ülikooli matemaatika professori ja raamatukogu juhataja ühiseks kätetöök. Beringeri kasvavale kuulsusele kadedad mehed lootsid oma kolleegi naeruvääristada ja tema teadlasekarjäärile seega lõppu teha, kuid sattusid hoopiski... kohtupingile! Tõsine teadus aprillitegemist ei tunnista!



Iga väike poiss arvab, et pealpool pilvi hõljuda on vahva. Julgemad hakkaksid meelsasti ise ka lenduriks. Peale reisilennukite vajavad juhte pääste- ja tuletõrjelennukid. Need toovad haigeid haiglasse sealt, kus kiirabiauto jääks hätta, ja kustu-

väga lühikesed inimesed, kellel poleks kabiinis mugav istuda.

Lennundusklassi lõpetanud saavad astuda Tartu Lennukolledžisse, mis on alles viie aastane. Varem said eestlased lendama õppida ainult Venemaal. Nõo lennundusklassi õpe-taja Otto Taur on õppinud Vene sõjaväes ja teinud esimese iseseisva lennu 50 aastat tagasi.

ses, hiljem Soome ja Rootsi vahet, kus asuvad lennukite hooldusbaasid.

Suvistes lennulaagrites harjutavad tulevased lendurid mootorlendu, purilendu, langevarjuhüppeid. Nõo kool annab amatöörlenduri loa, millega tohib juhtida väikesi eralennukeid.

Igal lennuõpilasel ja -õpetajal on rinnas nimesilt ja laual paksud, eeskujulikus korras konspektimapid. Kõige nooremas, kümnenda klassi rüh-

Kuidas saab lenduriks?



tavad metsatulekahjusid. Kõige võimsamad ja kiiremad on sõjalennukid – pommitajad ja hävitajad, aga neid on meie maal vähe. Iga lendur saab hakkama ka kopteri juhtimisega, auto on tema jaoks lausa mängukann.

Mismoodi saab lenduriks? Tulevased lendurid õpivad 10. - 12 klassini Tartumaal Noo reaalgümnaasiumi lennundusklassis. Lendurite koolitamine on kallisk: ühe piloodi kohta kulub Nõos ligi 700 000 krooni. Eesti on väike maa, kus lendureid väga palju vaja ei lähegi. Sügisel valiti lennundusklassi 56 soovijast 9 paremat, kellest talveks jäi järele 7.

Keerukas ja ohtlik lenduriamet sobib ainult kõige tervematele poistele-tüdrukutele, kellel on terav mõistus ja kindel käsi. Lennukooli pääsemiseks tuleb käia ka silmaarsti ja psühholoogi juures. Lennukisse ei sobi ka väga pikad (üle 185 cm) ja

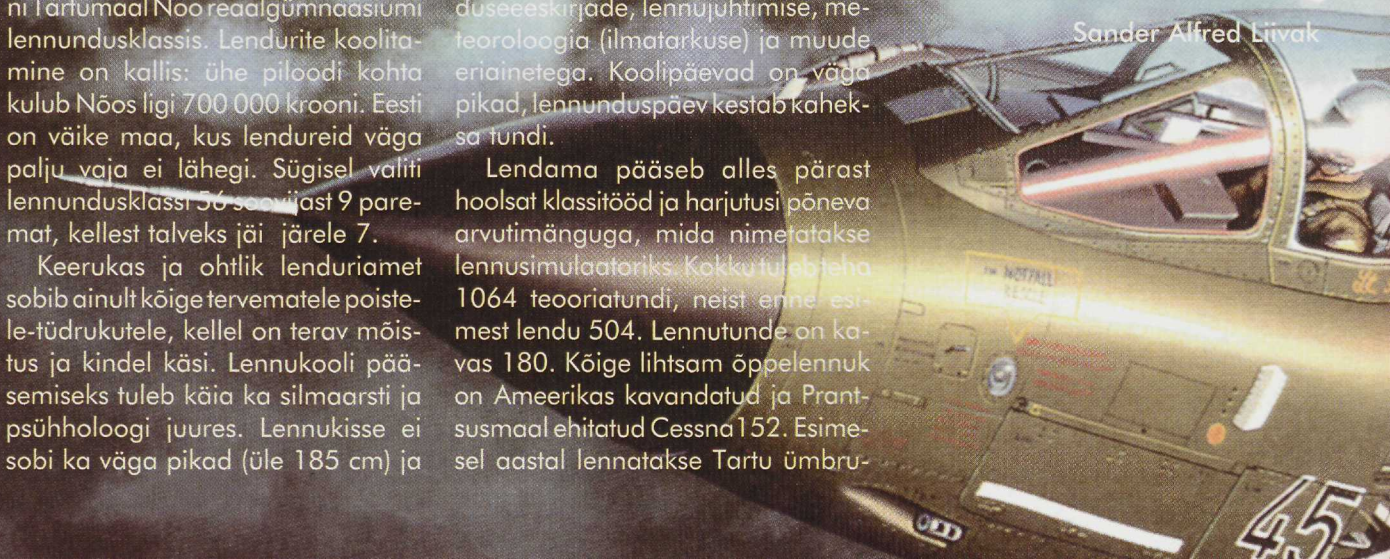
Tulevased lendurid õpivad iga nädal Nõos neli päeva tavalisi kooliaineid, eriti tähtsad on füüsika, matemaatika ja inglise keel, mis pole ainult rahvusvaheline mere-, vaid ka õhukeel. Viienädal päeval tehakse Ülenurme lennuväljal tutvust aerodünaamika (lennukiehituse), lennunduseeskirjade, lennujuhtimise, meteoroloogia (ilmataarkuse) ja muude eriainetega. Koolipäevad on väga pikad, lennunduspäev kestab kaheksa tundi.

Lendama pääseb alles pärast hoolsat klassitööd ja harjutusi põneva arvutimänguga, mida nimetatakse lennusiimulaatoriks. Kokku tuleb teha 1064 teooriatundi, neist enne esimest lennu 504. Lennutunde on kavandatud ja Prantsusmaal ehitatud Cessna 152. Esimesel aastal lennatakse Tartu ümbru-

mas õpib kuus poissi ja üks tüdruk.

Nii et kui mõni Hea Lapse lugeja unistab lenduriametist, siis hoidku aga tervist ja kogugu tarkust, et peatselt Nõo kooli pääseda!

Sander Alfred Liivak



TERE JOOGIJOGURT TEEB LAPSED TUGEVAKS.



Proovi TERE joogijogurtit ka nii:

- Valmista kiire, tervislik, maitseelamust pakkuv dessert, valades joogijogurtit maisi- või kaerahelvestele ja lisades kaunistuseks puuviljatükke või marju.
- Tee üllatus oma maiasmokkadele – valmista TERE joogijogurtist kerge ja maitsev jogurtihõrgutis – jogurtitort või -tarretis.



Tuudur, Plutt ja Magdalena

Algus märtsinumbris

Kati Murutar

Plutt teadis. Tal hakkasid näljaste vareste nokki ja küüniseid meenutades veel praegugi kõik kohad valutama.

Magdalena mahe häälekene ei lasknud poistel õpetlikust mälestusretkest kõrvale kalduda. "Oli nende varestega, kuidas oli. Tähtis on see, et täiesti vahule klopitud Plutt jõudis selle akna taha, kus elasin mina."

Plutt kuuletus Magdalena märguandele. Ta laperdas mälestustes ühe päratu linnamaja ei-tea-mitmenda korruse ükskõik-millise akna taha ja jäi aknalauale röötsakile hingeldama: "Oi, pelikan ja puuritrellid, nüüd läks küll pingviini moodi napilt... Ei tea, kas mu luud üldse tervekski on... Näe, vasakut tiiba ei saa üldse liigutada... Pasknäärde pasknäär, kui need vareserajakad mind katki tegid, on lugu läbi... Isegi topist ei tehta siis minust. Tuvi Tuudur tooks mulle kindlasti süüa, kui see tal esimese tiivaviiksuga meelest ära ei läheks – nokk kinni, saba lahti. Kui peab meeles, et sõber varbluti eest on vaja hoolitseda, unustab lendamise... ai, ai, ai... ja lendamist meeles pidades unustab minu ära. Värvude kõigevägevam, ma luban, et ma ei lenda kunagi enam teiste varblaste jahimaadele, et ma ei käi enam kunagi linnumajakestest tihastega kaklema... Armas värbude valitseja, mitte kunagi enam ei püüa ma teiste varblaste naisi üle lüüa, ei õpeta nende poegadele inetusi... Ainult, palun, tee nii, et ma terve oleksin..." Pekstud Plutt pidas aru, kuidas veel linnukeste jumala südant pehmeks teha. "Ja, muuseas, Tuudur jääb ilma minuta nälga ja satub otsekohe koerte kätte. Ausõna! Kui mina poleks



Pildid joonistas Eneken Maripuu

praegu ennast ohverdanud, oleksid need vareseraisadki Tuudurile ära teinud!" kiitles klutt Kõigevägevama ees. "Nii et – tee mu tiib otsekohe terveks!"

Kanaarilind Magdalena istus akna taga puuris oma õrrekesel keset peegleid ja mängukanne. Ta silmitses üllatunult seda lärmavat-viiksvat sulesasi, kes tema vaiksesse olemisse oli sisse tunginud, ja sirutas pea puurivarbade vahelt Pluti poole: "Vabadage, härra..."

Plutt lasi aga Magdalenat märkamata muudkui oma hädaldamise ja praalimise segul tulla: "Vanajumal, sa pead mu terveks tegema, ma pole veel kordagi abielus olnud, mul pole ühtegi poega..."

Plutt punastas oma tookordset armetust meenutades – ja kippus hä-

belikult taas mälestusteretke pooleli jätma. Oigas löödult: "Oh sa poiss, kui nadi mulje ma esimesel kohtumisel Magdalenale jätma pidin!"

Aga Magdalena ei lasknud kohmetul varblasel pikalt häbeneneda.

Olles mälestuspildile truu, siristas Magdalena Plutile täpselt nii, nagu tookord: "Noormees, kui ma teid just väga ei tülitä, siis..."

Plutt karjatas Magdalenat märtgates: "Appi, appi, sinine lind! Ma olen vahepeal ära surnud ja põrgusse sattunud. Seda oligi arvata – ma ei saa ainult aru, kuidas ma ise ei märganud, millal ma ära surin."

Kombekas Magdalena, kellel oli väga harva võimalust teiste lindudega suhelda, lohutas: "Minu meelest te lärmitsete siin täiesti ilmaasjata. Suvatsege tähelepanu pöörata, et te ise seisate oma vasaku tiiva peal."

Plutt ei võinud ometi mingile sinisele linnule tunnustada, et kui ta tiiva pealt ära astus, hakkas see tõepoolest jälle liikuma. Varblased ei eksi ju mitte kunagi! Ja seda ta sellele veidrale toalinnullale kohe ka selgitas: "Või mina lärmitsen! Ah et ilma asjata! Ise nii väljakannatamatult sinine. Ma sulle näitan, sa sinine sigrimigri!"

Häbistatud Plutt kargas oma au taastamise nimel hoogsalt vastu puurivarbasid.

Aga järeleandmatud puurivarvad panid Pluti pea ja ribikondid hullumoodi huugama.

Magdalena silmitses oma uue tuttava askeldamist ja nentis: "Ma kardan, et niimoodi teete endale tõepoolest viga."

Pahane Plutt hüppas aga jälle vastu terastrelle.

Magdalena naeratas mahedalt: "Kas ma saan õigesti aru – te ei ole varem puuri näinud?"

"Mis puuri?" raputas Plutt põrutatud pead.

Magdalena arutles: "Äsja te vandusite siin nii veetlevalt – ma väga vabandan – oh sa pelikan ja puuritrellid. Tegelikult te ei teagi, mis puur on?"

Plutt pörkis piinlikkustundes: "Lõpeta see targutamine, tead!"

Magdalena lohutas leebelt: "Vabandage, ma ei tahtnud teid riivata. Ma olen inimeste puhul ka tähele pannud, et nad kipuvad alalõpmata kuradit vanduma, ilma et nad teaksid, kes kurat on."

Plutt uhkustas: "Minu vanaisa ütles alati – ossa pelikan ja

puuritrellid. Minu vanaisa oli muuseas inimeste juures puuris olnud. Ta teadis inimestest kõike, sellepärast ta nende juurest ära lendaski, et sa teaksid! Ja üldse, minu vanaisa..."

Sõbrad on mõistagi selleks, et kohale kooberdada, kui neid just kõige vähem vaja on. Plutt tundis just, et tal hakkab selle sinisega klappima, et ta saab ennast maksma panna – ja siis matsatas tema kõrvale ähmis Tuudur, saiakannikas noka vahel ripakil.

Tuudur pomises: "Plutt, ma eksisin ära!"

Plutt küsis tüdinult: "Kuhu sa siis seekord ära eksisid?"

"Ma ei mäleta," kurtis Tuudur. "Kui ma teaksin, kuhu eksisin, siis ma poleks ju eksinud. Aga mul oli kogu aeg meeles, et ma pidin saiakontsu päästma."

Plutt imestas: "Kuidas sa, põrund part, siia oskasid tulla?"

Tuudur tunnistas: "Ma kuulsin."

"Mida?" nõudis Plutt – ja tundis millegipärast, et tahab selle sõgedalt sinise linnu ees, kes teda vaikselt silmitses, silma paista – kasvõi totaka Tuuduri arvel.

"Ma kuulsin sind, Plutt," kudrutas Tuudur, kes Pluti silmapaistmissoovist miskit ei teadnud. "Sa lärmasid siin niimoodi, et oleksid pojad ka munadest välja ehmatanud."

Magdalena nägi, kui ebamugav on Plutil, ja sekkus ettevaatlikult: "Kas tema ongi teie sõber, härra Plutt?"

Plutt jahmus ootamatust küsimusest: "Misse?"

Tuudur märkas alles nüüd, et nad pole Plutiga selle akna augus kahekesi: "Kes asi see veel on?"

Plutt sai nüüd näidata, kui vähe talle see tundmatu targutaja korda läheb: "Mingi lind. Kohutavalt jube, onju? Sinine nagu esmaspäev."

Midagi head oskas Tuudur puuris istuva linnuleiutise kohta siiski öelda: "Vähemalt pole see helesinine äbarik kindlasti mitte ohtlik."

Plutt oli varestelt saadud keretäiest toibunud ning kogus end kehkenda-vaks, nagu alati: "Meile, Tuudur, pole keegi ohtlik! Sellele siin ei saa korralikult särugi teha – ta on ennast puuri peitnud."

Tuudur ei saanud Magdalenaalt silmi lahti: "Ikka lõpp sinine on see lind..."

Plutt ei kavatsenudki end Tuuduri romantilisest tähelepanekust nakatada lasta: "Hakkame nüüd minema, kannikas on vaja ära jagada."

Magdalena siristas siiralt: "Mul oli väga hea meel teiega kohtuda."

Tuudur põrnitses võõrast lindu: "Nii kangesti tahaks selle sinise üle järele mõelda..."

Magdalena sai nii haruharva teiste lindudega vestelda, et Pluti mühakkus ja Tuuduri totusus ei saanud teda kuidagi riivata. Ta oli hirmus õnnelik, et äpardus oli poisid tema aknalauale toonud. Magdalena palus: "Härra Plutt, te võiksite teine kord veel oma sõbra Tuuduri kaasa võtta ja mind vaatama tulla."

Sügavasti mõttesse vajunud Tuudur asus teele, ilma et oleks tiibu oma tõhusa kere kõrvale laiali laotanud. Plutt röögatas: "Tuudur, ära mõtle kõrvalistele asjadele, lehvita tiibu, kui sa lendad!" Ta pörutas Magdalenale: "Kuule, tibi, ära säutsu, mu semu oleks praegu alla kukkunud."

Magdalena ei võtnud tõredat tooni südamesse: "Andke andeks... Kas ma tohin teid ootama jääda?"

Plutt nokkis lõpetuseks: "Kui sa nii väga tahad, oota pealegi."

Plutt ja Tuudur ei tundnud end oma seesugust käitumist meenutades kuigi kenasti.

Tuudur tunnistas Plutile: "Imelik, et Magdalena meiega sellise jahmerdamise peale veel üldse tegemist tahatis teha."

Plutt kinnitas kohmetult: "Alati, kui meenutada kunagist iseennast, tundud endale tobedam kui tegelikult sai oldud..."

Aga Magdalena innustas poisse meenutusi jätkama.



IKKA LÖPP
SININE ON
SEE LIND...



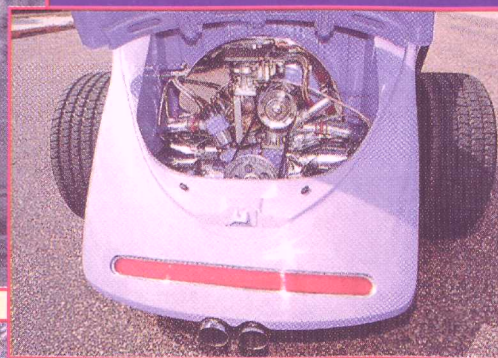
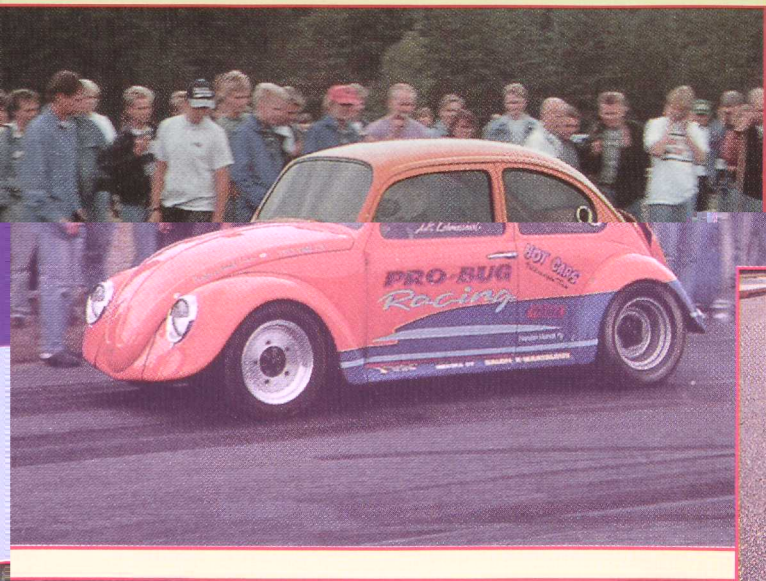
"PÕRNIKA" AJALOOST

On väidetud, et "põrnika" väliskuju disaineriks olevat olnud Hitler ise. Ferdinand Porche "rahvaautosid" rääkides olevat "führer" kritseldanud paberile masina umbmäärase kuju, mille Porche hiljem ümber kujundas. F.Porche olevat nende visandite põhjal valminud autot tuuletunnelis katsetades avastanud, et masina kerekuju oli parem kui kõik seni pakutud aerodünaamilised lahendused.

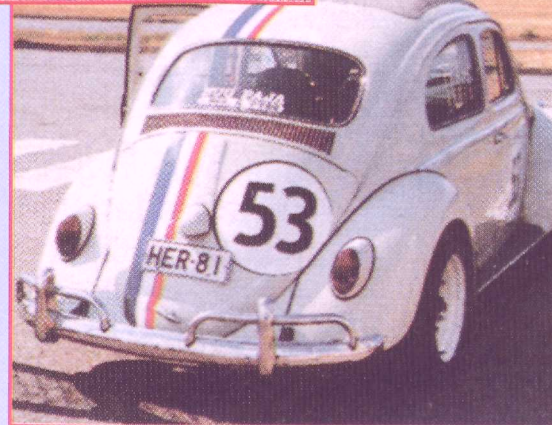
Härra Porche enda variant (mille ta julges teatavaks teha alles pärast Hitleri surma) väitis aga, nagu kukkunuks mehel laki sisse puutükk, moodustades hetkeks voolujoonelise auto kuju. Porche olevat selle kohe paberile pannud. Mõlemas loos võib kahelda, kuid kindel on see, et aastaks 1937 olid 30 esimest "Jõudu rõõmust" autopõrnikat valmis.

Auto "Jõudu rõõmust" tootmise lõpetas Teine maailmasõda, mille käigus langes "rahvaautosid" tootnud tehas inglaste kätte. Aastal 1949 aga avati tehas taas, ja peagi veeres tänavatel 45 000 uut autot nimega Volkswagen - 1200. Kui VW-1200 eelkäijat oli rahvasuus mõnitavalt "lutikaks" kutsutud, siis nimetasid VW-1200 vastsed omanikud oma liiklusvahendeid hellitavalt "maipõrnikateks". Mõnda aega on "põrnikad" olnud maailma enimtoodetud autode

Öeldakse, et heal lapsel on mitu nime. Autot, mida nimetatakse VW - 1200, tuntakse rohkem "põrnika" nime all. Auto sünnipaigaks oli Saksamaa, kus valmis ka VW eellane. "Põrnika" eelkäijale pani Ferdinand Porche nimeks "Kraft-durch-Freude-Wagen", mis eesti keeles võiks kõlada umbes nagu "Jõudu rõõmust". Selle "rõõmujõu" masina juures oli suuresti tegev II maailmasõja üks peasüüdlasest Adolf Hitler, kes 1934. a. tuli mõttele hakata tootma nn. "rahvaautosid", mida jõuaks osta igaüks. Sellest saigi alguse autotehas Volkswagen – tõlkes Rahvaauto.




Märt Lauks



-59 VW PRO STREET





Hei, sõbrad!

1. juuni on teatavasti
rahvusvaheline lastekaitsepäev.

Tänavu korraldab MTÜ Kaartoon koostöös UNICEFi ja Eesti Lastefondiga sel päeval INFOMESSI teemal "INFOLEVI LAPSE TEENISTUSES". Tahaksime meiegi teada, KAS KÕIGIL LASTEL ON KÜLLALDASELT TEAVET SELLE KOHTA; KUS JA KUNAS SAAKS KÄIA HUVIRINGIDES, SPORTIDA JA ÜLDSE OMA VABA AEGA SÕPRADE-TUTTAVATE SELTSIS HUVITAVALT VEETA?

Missugused on teie ettepanekud laste koolivälise elu korraldamiseks?
Ootame vastuseid aprillikuu jooksul!

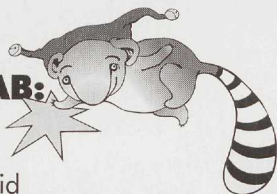


Hei!

15-aastane Austraalia poiss Jye Lawson otsib kirjasõpru Eestist. Jye käib Woonona keskkooli 10. klassis, tema lemmikõppeaineks on toitlustamine. Vabal ajal meeldib talle lugeda, sõpradega kinos või ujumas käia ja muusikat kuulata (tema lemmikuteks on Michael Jackson ja "Spice Girls"). Jye'le meeldib ka suusatada, kuid kuna Austraalias on ka talvel üsna soe, saab ta seda harva teha. Jye'l on kaks õde ja üks vend. Kõik, kes Jye'le kirjutada tahavad peaksid seda tegema inglise keeles. Jye aadress on:

Jye Lawson
28 Hopetoun St,
Woonona, N.S.W,
Australia, 2517

TRIIBU-LIINE SOOVITAB: tellida on soodsam!



Kui sulle meeldib meie ajakiri ja sa soovid selle leida kord kuus oma postkastist, siis ütle oma vanematele, et palju soodsam on ajakiri tellida kui osta.

Lisaks sellele osaled tellijate vahelises loosimises, auhindadeks igatsugu vahvat kraami.

Maist on tellimishind 14 krooni kuus.

Kui su vanemad on tellimisega päri, siis toimi nii:

1. Tee allolevale kupongile ristikesed nende kuude kohta, millal sa ajakirja koju soovid.
2. Korruta ristikeste arv 14-ga, nii saad teada summa.
3. Palu see summa maksta vanematel HEA LAPSE arveldusarvele nr. 1120212230, Hoiupank, kood: 650. Maksekorraldusele märkida nimi, aadress ja tellimisperiood.
4. Saada täidetud tellimiskupong ajakirja toimetusse uuel aadressil: Harju 1, Tallinn EE001, HEA LAPS

SOOVIN TELLIDA AJAKIRJA HEA LAPSE järgmisteks kuudeks (märgi ristidega)

AASTA	MAI	JUUNI	JUULI	AUGUST	SEPTEMBER	OKTOOBER	NOVEMBER	DETSEMBER
1998								

NIMI _____

TELEFON _____

AADRESS _____

EE _____

SUMMA _____ krooni maksin HEA LAPSE arvele " " _____ 1998

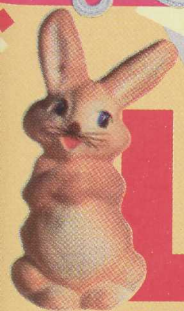
Tellimus jõustub peale raha laekumist HEA LAPSE arvele.

Allkiri: _____



1. Vannitoas läheb kaua aega. Jätad viske vahele.
2. Isa "viskab" su tööle minnes koolimaja juurde. Mine nr. 15!
10. Valgusfooris põleb punane tuli. Jäta üks vise vahele.
18. Saad koolis viie. Võid veel kord visata.
25. Vahetunni ajal aeglustad direktori kabinet

- ukse ees sammu. Üks vise jääb vahele!
30. Jäid mõttesse. Mine aga sinna, kuhu nool näitab.
42. Krokodill haarab su pükstest kinni. Pead 2 viset vahele jätma.
48. Jõuad jooksuga bussile. Mine nr. 56!
52. Peatud poe juures. Üks vise vahele.



Lihavõttepühade ajal koguneb pere rahulikuks sööma-ajaks pidulikult kaetud laua äärde.

Kindlasti peetatakse

lugu munatoitudest ja magusast pashast.

Pühadekommete juurde kuulub munade värvimine, kinkimine ja koksimine.

Lavale pannakse vaas

pajutibudega ja akendel lehvivad tiibu paberist linnukesed. Aga ei saa ära unustada lihavõttejänest,

kes vaikselt meie toimetusi jälgib ning aeg-ajalt lastele kingitusi poetab.

Iga lapse jaoks on

tema väljanägemine erinev.

Iga lapse jaoks on

tema väljanägemine erinev.

VÜRTSIKAS LIHAVÕTTEJÄNES

Mie lihavõttejänest on tehtud maitseainetest. Kasutatud on musta, punast, rohelist ja valget pipart, vürtsi, looberilehti, hakitud rohelist sibulat, kardemoni ja pähkleid silmadeks. Kõiki neid maitseaineid saab ka jahvatada.

Jänese tegemiseks võtame kõigepealt paksema heledast papist aluse. Joonistame sellele pildi (joonis 1). Paneme kõik valitud materjalid valmis.

Katame liimiga (PVA) osaliselt oma pildi (joonis 2). Nüüd puistame liimisele pinnale, näiteks päikese kohale, punast pipart ja vajutame kinni. Samamoodi katame kogu ülejäänud pildi erinevate maitseainetega ja laseme kindlasti ära kuivada.

Valmistöö keerame korra tagurpidi, et lahtine materjal maha pude-neks, ja nüüd võimegi oma jänku seinale riputada.

Ilusaid kevadpühi!

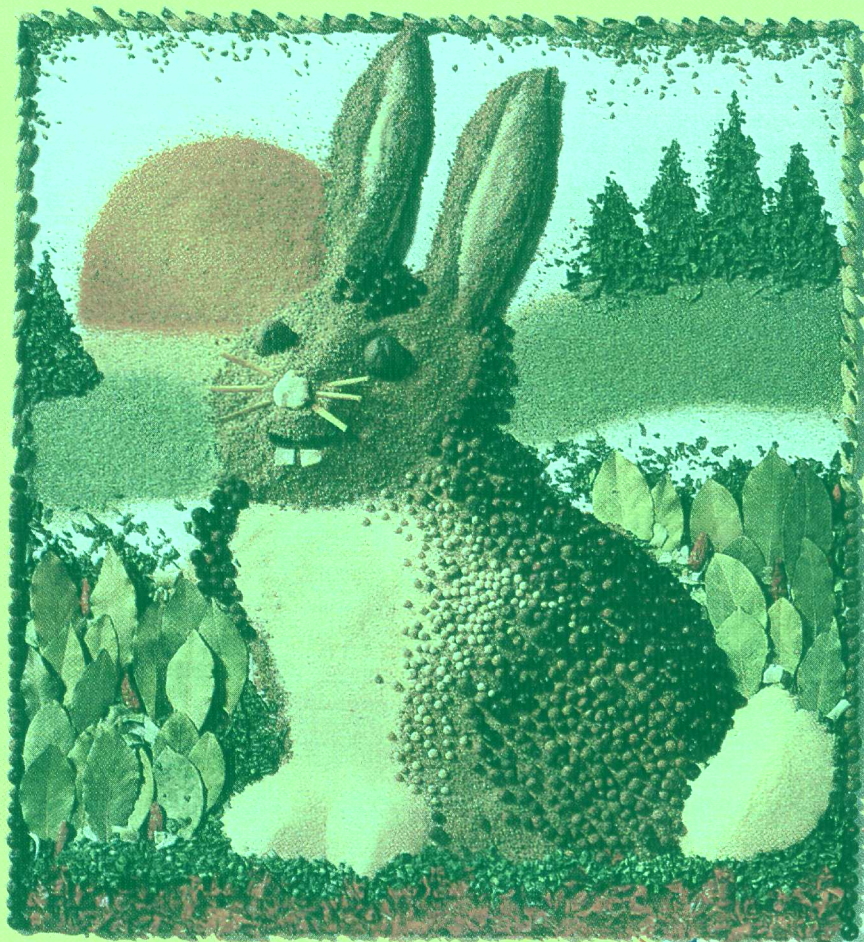
Gled-Airiin Saarsoo

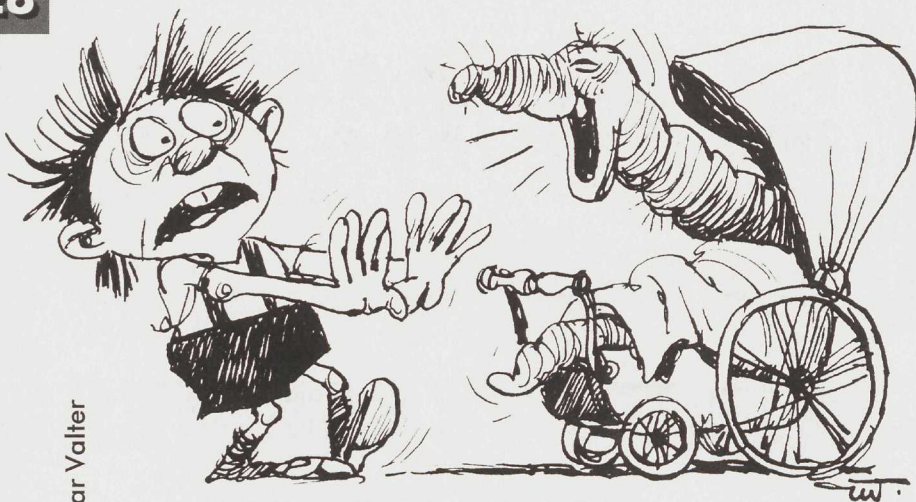


Joonis 1



Joonis 2





Edgar Valter

NAERU-USS



Priit on linnapoiss ja sõidab koolivaheajal esimest korda maale. Kui rong on linnast välja jõudnud ja kihutab niitude ning talude vahel, märkab ema ühel taluõuel suurt siga, näitab teda Priidule ja ütleb. "Vaata Priidu, seal on siga!"

Priit uurib looma ning küsib siis: "Aga ema, mis paha ta on teinud, et teda nii sõimatakse?"



Väike Kersti peab kodutööna üles märkima kõik koduloomad. Keset seda tööd tormab ta ärevalt ema juurde: "Palun, mamma, kuidas on viisakas sõna sea jaoks?"



Hiidlane tulnud põrsaga turule. Üks prillidega noorsand tulnud põrsast vaatama, küsinud hinda ja tähendanud, et põrsal haiged silmad olla.

Selle peale pahvatanud hiidlane talle: "Ega ma teda siia kontorikirjutajaks ole toonud!"



Suurlinnast pärit tütarlaps veedab maal koolivaheajaga. Ta kaebab talunikule, et tolle pull põrnitsevat teda väga tigidalt.

"See võib olla teie tulipunase pluusi pärast," selgitab talumees.

"Issand küll!" kiljatab tüdruk. "Ma tean, et see on õudselt moest läinud, ent mulle ei mahu pähe, kuidas mingi pull sellest aru saab!"



Matkaja läks tee lühendamiseks üle karjamaa, kuid seal ründas teda äkki tige pull. Mees jooksis elu eest ja tal õnnestus üle tara ronida.

"Jumala eest, pääsesin üle noatera," hingeldas ta. Kui mees aga nägi, et üks vasikas vaatab talle otsa, võttis ta kepi ja lõi loomale selga: "Säh, see on sinu isa häbematus eest!"



Lambakarjus mängib oinaga karjatare ääres malet.

"Kuidas mäng läheb?" küsib juhuslik mööduja.

"Mis seal minna – oinas jääb ikka oinaks!"

"Ja kuidas seis on?"

"Kaks-kaks!"



Kaks hiirt kõnnivad rahulikult, kuni üks neist märkab musta kassi. Ta haarab teisel käpast ja hakkab teda nurka tirima.

"Oo õudust, must kass!" hüüab ta. "Must kass!"

"Lähme aga edasi!" rahustab teda teine, "Ei maksa ebausklik olla!"



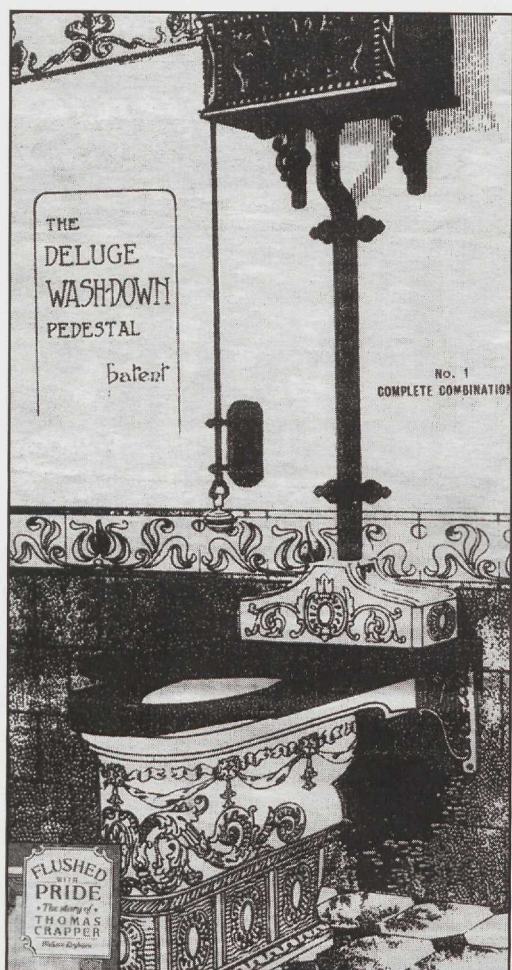
Lõvilt küsiti, kas must kass toob õnnetust.

"Sõltub sellest, kes te juhtute olema – kas lõvi või hiiri!" vastas loomade kuningas.

Nalju kogus Ülo Kard.



"Tiiger võsastikus"
Sylle Soonsein VIII klass



KUNINGLIK VEETOMME

Mie jaoks on täiesti iseenesestmõistetav, et kõikides kodudes on peale eluruumide ka tualettruum. Keskaja inimesed ei suutnud aga midagi sellist ette kujutada, nende jaoks oli täiesti loomulik oma väljaheidet lihtsalt aknast välja visata. Esimene veega tualett leiutati 16. sajandil, kuid kahjuks ei leidnud see eriti laialdast kasutust. Veidi parema tualeti ehitas Joseph Bramah 1778. aastal. Tänapäevani kasutusel oleva WC autoriks on aga inglane Sir Thomas Crapper.



11-aastaselt torumehena

alustanud Thomas Crapper rajas oma veevärgiäri 1861. aastal.

Just siis oli Londonisse ehitatud kaks uut pearoiskveetoru, nii et tööd firmal jagus.

Kui kuulutati välja võistlus vett kokku

hoidvate loputuskastide ehitamiseks, esitas ka Thomas oma variandi.

Endise loputus-süsteemi viga oli selles,

et ta kasutas korraka ära kogu tsisternis oleva vee. Paljud hakkasid kartma, et nii võivad puhta vee varud otsa lõppeda.

Crapperi super-loputuskasti vastu- pidavuse tõestamiseks tehti igasuguseid kummalisi katseid. Spetsiaalne tualeti-testijate rühm toppis potti õunu, käsnu, vatitükke ja loomarasva – sest katse pidi olema võimalikult elulähedane.

Et vältida veetõmbamisel tekkivaid tugevaid helisid (ja piinlikkust), ehitas Crapper spetsiaalsed summutid.

Sir Thomase potte kasutasid isegi kuninglikud kõrgused. Sir Thomas Crapperi karjääri kõrgpunkt oli tema nimetamine kuninglikuks torumeheks.

Crapperi firma paigaldas kuninglikke vannitubasid ja WC-sid üle poole sajandi. Kuid kõige kummalisem tellimus tuli Edward VII-lt – kuningas palus nimelt paigaldada WC sametist tugitooli! Küll võisid tal seal istudes head mõtted tekkida!

Miki-Hiir kooliteel!



Ragle-Regle Raudsepp Haapsalust



Neid hiiresõbralikke kooliasju võite leida

UNO-1 kauplustes

Tallinnas Punane 16 (Idakeskus),

Rakveres Rohuaia 15,

Pärnus Hommiku 2 (Port Artur).

Taani firma EUROMI

sai hakkama sangariteoga –

saatis Miki-Hiire kooli!

Kindluse mõttes kinnitati Miki

ja Kupi pildid ka koolitarvetele:

ranitsatele, pinalitele

ja isegi pliatsitele.

Parimaid retsepte legomeistritele ja nende sõpradele

Müslimops. Vaja läheb:

- 200g müsli
- 200g coco pops
- natuke kondenspiima
- 2 x sama palju piima, kui on segu
- pool lusikatäit suhkrut
- terts hapukoort.

Sega müsli ja coco pops.

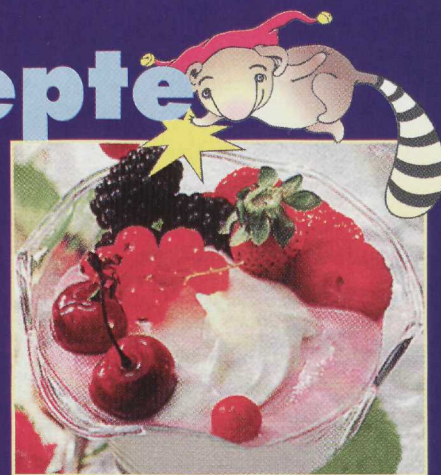
Lisa kondenspiim ja seejärel rõõsk piim. Siis lisa suhkrut – kui oled maiasmokk, võid seda panna palju rohkem kui retsept ette näeb.

Natuke hapukoort – ja siis head isu (ehk bon appetit)!

Austraalia poiss Jye saatis ühe oma maa popi magustoidu retsepti. Rabav küll, aga selle toidu nimi on PAVLOVA! Arvatavasti oli retsepti autor kuulus samanimeline vene baleriin... Jye kirjutas, et PAVLOVAT serveeritakse enamasti värskete puuviljade ja koorega.

PAVLOVA (viiele inimesele)

- 4 munavalget
- 250 g suhkrut
- pool teelusikat vanillieessentsi
- 1 teelusikas äädikat
- 2 teelusikat maisijahu
- puuvilju, vahukoort



Valmistamine:

1. Vahusta munavalged kõvaks vahuks koos suhkruga, vanilli ja äädikaga.
2. Sega juurde maisijahu.
3. Vala tainas õrnalt määratud küpsetusplaadile. Küpseta 120°C juures poolteist tundi ahjuust avamata.
4. Kui PAVLOVA on jahtunud, täida see vahukoore, maasikate ja oma lemmikpuuviljadega.


Barbindus

Nagu Barbiel,

nii on ka meie lugejatel palju häid sõpru.

Siin näete neist mõnda.

Kuid Barbiel on ka enam kui üheksa ametit.

Viimati õppis ta selgeks hambaarsti töö.

Hambaarstist Barbied firmalt Mattel

ongi meie järgmise võistluse auhindadeks.

Sellised Barbied

kuuluvad neile, kes kirjutavad-joonistavad kõige paremini teemal

"HAMBAARST ON INIMESE SÕBER"!

Teie loomingut

ootame 24. aprillini!



Terje
Anne Helstein
Võrust

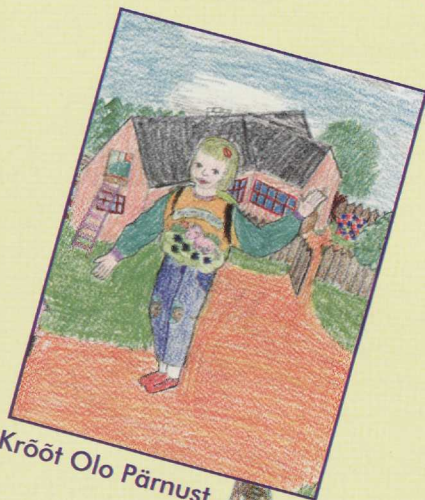
Katrin
Martiina Viil
Tartust

MATTEL

KAVVAL HAMMAS

Elas kord tüdruk nimega Johanna. Ta oli üheksa aastane. Ühel hommikul märkas Johanna, et tal hammas logises. Tüdruk püüdis hammast ise välja tõmmata. Lõpuks see õnnestuski. Aga kui laps selle lava peale pani, hüppas hammas jälle Johanna suhu tagasi. Seda imelugu polnud kunagi juhtunud. Ruttu jooksis ta ema juurde. Kui ta oli kogu loo ära rääkinud, imestas isegi ema. Nad läksid koos tüdruku tuppa. Seal proovis ema hammast välja tõmmata. See läkski tal korda. Ema vaatas hammast väga tähelepanelikult, kuid hammas oli nagu hammas ikka. Kahekesi viisid nad hamba prügimäele. Kui nad prügimäele jõudsid, viskas Johanna hamba täiest jõust prügihunnikusse. Kaval hammas oli meelemärkuseeta pool tundi. Kui ta meelemärkusele tuli, ei olnud enam inimesi tema ümber.

Käbi Stolovitš Tartust



Krõõt Olo Pärnust



Anneli Gromov
Tallinnast



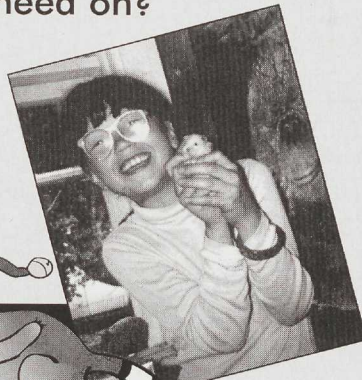
Kirjanurk

Vara- kevadised tervitused kõigile sõpradele ja hinge- sugulastele!

NB! Tuletan veel kord meelde, et pealinlased ja Tallinna lähistel elavad lapsed saavad oma auhinnad kätte Kullo Laste Galeriist, mis asub kesklinnas, Kuninga 6 (mitte majas nr. 1, nagu eelmises numbris ekslikult kirjas oli). Galerii on avatud iga päev (v.a. teisipäeviti) kella 11 kuni 17. NB, kontrolli! Tartu kandi lastele aga toimetame nende preemiad Tartu Lasteraamatukokku (Kompanii 3/5).



Pidage vastu, sõbrad:
koolivaheaeg ei ole mägede taga!
Mõnedel aitavad meie auhinnadki aega sisustada.
Kes need on?



Parimad ajakirjade toimetajad olid **Maali-Liina Kulla** Laevast ("Üks Kummaline Pilv"), **Tiina Sinisoo** Rakverest (UFODE-Ajakiri) ja **Liis Lass** Tallinnast (Mega-Kõmu).

MATTELi sõbrapäeva-auhinnad lähevad **Anne Helsteinile** Võrust, **Krõõt Olole** Tori vallast ja **Martiina Viilile** Tartust.

Mängu-auhinnad REKATOlt kuuluvad **Helen Kirsile** Taaravainu külast, **Martiina Viilile** Tartust, **Tiina Sinisoo** Rakverest, **Krõõt Olole** Tori vallast ja **Marek Tammetsile** Kolga keskkoolist.

Ristsõnamõistatuse-auhinna – helikasseti – saavad **Bret Paas** Saaremaalt (pildil koos oma hamstriga) ja **Eva Eslas** Türitl.

Tähesaju-preemia saab **Tui Hirv** Tallinnast. Fotodel olid Olav Ehala, Rene Eespere, Reet Linna, Ivo Linna, Ellen Niit, Aino Pervik ja USA lauljatar Madonna.

LEGO-retsepti auhinnad lähevad **Liis Lassile** Tallinnast ja **Liina Horebile** Kohtla-Järvelt.

Rätsepmeistri-ülesande lahendas kõige nobedamini **Aleksandr Kubassov** Tallinnast.

TV3 "Legoloo" saates välja kuulutatud laevmaja projekti eest said auhinna **Ragle** ja **Regle Raudsepp** Haapsalust.

Hei!

Ootan kirju 12-13-aastastelt poistelt ja tüdrukutelt! Ise olen tüdruk, kelle hobideks on tantsimine, korv- ja võrkpall, joonistamine ja lugemine.

Tanja Serova, Peetri 20 - 3, EE 3074 Paldiski.

Soovin leida kirjasõpra!

Kogun Barbie pilte. Mulle meeldib lugeda, joonistada ja paberist asju meisterdada. Olen 9 aastane. Mu lemmikvärv on punane, lemmikloom on koer. Käin tantsutrennis.

Pole tähtis, kas oled poiss või tüdruk, kas elad linnas või maal. NB! Mina ise elan maal!
Krõõt Olo, Jõesuu side, Tori vald, Pärnu mk. EE 3482.

Soovin tutvuda 10-12aastase poisiga. Peaks oskama eesti keelt nii kõnes kui kirjas. Pilt ei teeks paha. Kuulutus ei vanane!

Raili Kiin, Pae k., Kalda t., Ingliste sjsk. EE 3510 Rapla mk.

Tere!

Olen 11-aastane Neitsi tähtkujus ja tiigri aastal sündinud tüdruk. Soovin leida 11-12-aastaseid kirjasõpru.

Annika Kala, Kurepalu sjsk. Koke küla, Tartumaa.

Kirjasõpru ootab
Ester Eggert, Läike 11B, Tallinn EE0009

Tahaksin leida endale 8 - 11-aastast kirjasõpra, kes võib olla nii tüdruk kui poiss. Olen 9 aastane, õpin Gustav Adolphi gümnaasiumis 3. b klassis.

Triin Silm, Öismäe tee 82 - 71, EE 0035 Tallinn.

Soovin leida kirjasõpru vanuses 9-10 a. Ise olen kümne aastane. Armastan lugeda, joonistada ja loomadega tegelda. Kogun loomadega postkaarte, taskukalendrid ja loomade pilte. Olen Michael Jacksoni fänn. Elan maal, mul on koer.

Teelemari Loonet, Kooli 7 - 11, Kohila EE 3420.



Triibu-Liine

nägi hiljuti unes, et ta akna all tärkas lumikelluke. Ja ennäe – ei möödunud paari nädalat, kui unenägu läks täide. Nessuke ruttas siis oma vana sõbra Andri Ivini juurde, et teada saada, misasi see uni ikka on.



MAGA MAGUSASTI ehk unenägude imeline maailm

Uni on organismi seisund, mille ajal väheneb kesknärvisüsteemi reageerimine välisärritustele ning taastub närvisüsteemi, lihaste ja meeleelundite töövõime.

Ajatalitluse elavnemisega une ajal kaasnevad unenäod.

UNENÄOD VÕIVAD VÄLJENDADA INIMISE KEHAS TOIMUVAID MUUTUSI – NII VANUSEGA KAASNEVAID FÜSIoloogILISI MUUDATUSI KUI KA HAIGUSLIKKE.

Mõned arstid arvavad, et unenäod annavad haigustest märku tükk aega enne haiguslike sümptomide teaduslikku tunnetamist – näiteks enne seda, kui miski valutama hakkab. Meditsiinilised katsed on näidanud, et inimese ilmajätmine unenägudest põhjustab nii keha kui mõistuse kiiret kokkuvarisemist.

Unenägu on sisekaemuse ja informatsiooni algupärane allikas.

UNE-NÄOD "KOPUTAVAD" MEIE MÄLESTUSTELE JA LÄBIELAMISTELE NING FORMEERIVAD UUSI IDEID.

Inimestel on võime ammutada informatsiooni mitte ainult raamatutest, vaid ka igapäevastest juhtumustest. Mitteteadlik meel (alateadvus) analüüsib ja korrastab informatsiooni ning teeb loogilised järeldused selle kohta, mis võib tulevikus juhtuda. Unenägude abil tuleviku ennustamine ei ole

üleloomulik võime, nn. selgeltnägemine. Kuigi viimase väite õigsuses võib mõnikord kahelda (allakirjutanu on vaid korra näinud und, mille sõnumit polnud kogutud informatsiooni analüüsimise teel võimalik saada), ei ole unes selgeltnägemine teaduslikku kinnitust ega selgitust seni leidnud.

Kui me magame ja und näeme, siis siseneme meid ümbritsevast maailmast täiesti erinevasse unenägude kuningriiki. Ainult rumal inimene võib proovida hingata vee all, unes teevad seda aga paljud. Niisamuti oleme unenägudes võimelised lendama, ajas rändama, surema ja uuesti sündima ning teha muidki võimatuid asju. Unenägu on niisiis selline aistinguorgan, mis võimaldab meil vaadelda neid piirkondi, mida me teisiti ei saaks kuidagi uurida. Unenäod võivad ikka vahendiks, mille abil me saame vihjeid meile seni veel tundmatust maailmast.

UNENÄO VAATAJA TUNDED KEHASTUVAD UNENÄOS MINGIKS OBJEKTIKS VÕI ISIKUKS – MATERIALISEERUVAD. UNENÄOD VÕIVAD VÄLJENDADA KA KAVATSUST LAHENDADA MINGEID PROBLEEME NII ISIKLIKUS ELUS, TÖÖL, KOOLIS KUI KA SUHETES SÕPRADEGA.

Mitte alati pole unenäo "sõnum" silmaga nähtav.

Tihti peale on saladuskatte kergitamiseks tarvis unenägu "töödelda". Selleks on kõigepealt vaja teada, millele unenäos nähtud asjad või sündmused vihjavad.

Abi võib olla unenägude sõnastikkudest või käsiraamatutest.

Head
õöö!

Andri Ivin



Hullu aprillinalja

NB! Kui keegi kipub naljade järeletegijat kimbutama, siis tuleks kimbutajale soovitada prantsuse keele äraõppimist – ehk saab ta siis prantslaste tempudest paremini aru. Lohutuseks naljaninadele: järgmises numbris ilmutame VEEL mõned hullud naljad. Pange hambad naermiseks valmis!

1. Küüslaugu- siirup

Lõika pooleks küüslaugupea ning hõõru seda vee-, siirupi- või mahlapudeli kaelale. Pärast seda pane pudel oma kohale külmkappi tagasi ja oota...ööäk, kui võigas maitse! Eriti, kui juua

otse pudelist!

HOIATUS!

Ära katseta seda nalja kindlasti mitte selle 1954. aasta Pomerol'i veiniga, mida su isa hoiab pühalikult oma vanaduspäevade saabumise puhuks!



4. Nõiutud paelad

“Laena” saladuskatte all kõik oma venna ja isa jalavarjud. Võta neilt paelad ära ja pane seejärel kõik tagurpidi, s.t. ülalt alla. Siis toimeta need oma kohale, justnagu poleks midagi juhtunud.

HOIATUS!

Seda nalja oleks targem praktiseerida nädalavahetusel, kui pereliikmed ei pea kiiruga tööle või kooli jooksma.

2. Pahatahtlik udu

Hõõru vannitoa peegel põhjalikult kokku pooleks lõigatud kartuliga. Kuivades jätab kartulimahl mulje, nagu oleks kogu hõõrutud pind kaetud uduga. Ainult et see udu on palju tõrk- sam ega hajju ka siis, kui aken lahti teha.

HOIATUS!

Ka prillid võib mõnel naljamehel kokku määrida, kuid mitte mingil juhul naabrimehe auto esiklaasi. See on ohtlik! Mitte ainult temale, vaid ka sulle endale.

5. Krõpsuvad kingad

Hangi mõned tühjad muna-koored. Tee need väikesteks tük- kideks ja kinnita isoleerpaelaga kinga- või saapatalla alla. Nüüd jääb sul üle ainult vaadata, mis näo teeb nende jalavarjude omanik esimesi samme tehes...

HOIATUS!

Munakoored on mõeldud liimi- miseks talle alla ja mitte kinga sisse, kus nad üldse naerma ei aja.



3. Mutantmunad

Koputa keedetud muna lusika- ga, nii et koor praguneks, aga ei läheks päris katki. See on keerukas operatsioon! Aseta muna, mille koor on üleni pra- gundatud, terveks päevaks vee ja toiduvärviga täidetud kaussi ligunema. Pane muna külmkap- pi tagasi...

HOIATUS!

Ära tee pärast kahtlase välja- nägemisega mutantmuna söömist nägu, et sul on paha olla! Vastasel korral võid leida end haiglast, enne kui keegi su selgitusi kuulda võtab.



6. Läbilaskev klaas

Torka nõelaga plastmassist joogitopsi sisse äärest umbes ühe sentimeetri kauguselt terve rida pisikesi auke. Paku oma sõbrale klaas vett... Niipea, kui ta jooma hakkab, jookseb vesi tema riitele.

HOIATUS!

Ära täida topsi mõne värvilise vedeliku, tomatimahla või – veel hullem! – masuudiga. See jätab plekke.

Hullud prantsuse laste aprillinaljad leidis ja tõlkis Indrek Ois.



Järjehoidja



Punaste pükste politseist suure kontserdini

Lastelauleja -jutte mõeldi välja juba siis, kui eestlastest jutustajad kuulajad veel oma mõtteid kirja ei osanud panna. Muinasjutud, laulud ja mõistatused levisid vanal hallil ajal suust suhu, ja nii ei saa me kunagi teada, kes näiteks mõtles välja liisusalmi "Punaste pükste" politsei ütles mulle "Idii danoi!"

Õnneks on siiski paljud salmid ja jutud kirja pandud, enne kui nad päriseks unustuse hõlma vajusid. (Eks kogu ju meie koos Sinuga, armas lugeja, ka uuemat rahvaluulet – salmikuvärsse, anekdoote ja õudusjutte!)

Nüüdseks on aga ilmunud juba kaks köidet eesti lastekirjanduse antoloogiat – need on huvitavad läbilõiked meie rahvaluulest ja vanemast lastekirjandusest. Esimese nimi on "Meie kassil kriimud silmad", teise pealkiri on ka koerust täis – "Kuule, kutsik, kuhu lähed?" Peatselt on ilmumas veel kolmaski köide – "Hundil need on hullud jutud". Saab näha, kui suureks need pealkirjaloomad lõpuks kasvavad!

Antoloogia koostaja on Andres Jaaksoo ja väljaandja firma Steamark. Huvilistele teadmiseks olgu öeldud, et Eesti Lastekirjanduse Teabekeskusest (Tallinn, Liivalaia 30) saavad koolid ja muud lasteasutused antoloogiat osta hulga odavamalt kui kauplusest.

MINILAEVAD

Maailmas on olnud palju kuulsaid laevu. Mõned neist on saanud tuntuks oma suuruse, mõned jälle sõidukiiruse või vastupidavuse tõttu. Praegu lööb aga kõikjal üle maailma laineid laev, mis tegelikult juba üle kaheksakümne aasta lebab Atlandi ookeani põhjas – sajandi alguse kõike luksuslikumaks aurikuks nimetatud Titanic.

Aurikul endal pole oma uuest kuulsuselainest muidugi aimugi – tema kadunud hiilgusest saab osa James Cameroni romantiline film "Titanic", mis võitis lisaks Los Angelese filmifestivalil teenitud Kuldse Gloobuse auhinnale ja 11 Oscari-preemiale kinokülajate poolehoidu.

Luksusaurik Titanic, mis siirdus 12. aprillil 1912 suure pidulikkusega oma esimesele ookeanireisile Southamptonist New Yorki, pörkas ööl vastu 15. aprilli kokku jäämäega ja hukkus koos enam kui 1500 reisijaga. Ookeani-reisile asunud 2300 inimest hõlmas, et uhke laev on tõepoolest uppunud ja neid jättis vist üsna ükskõikseks asjaolu, et päästepaate oli laeval vaid 16 – ainult 1250 hädalise tarvis...

Kuid kuulsatest laevadest ei tehta mitte üksnes filme, vaid ka mudeleid. Neid kokku panna pole vast ehk nii lihtne – see nõuab

aega, abivahendiks liimi ja mudeli viimistlemiseks värvi, aga see-eest väärib tulemus tööd ja vaeva – laevad on tõepoolest nagu päris!

Missugune on sinu unistuste laev, armas lugeja? Pane oma mõtted paberile kas joonistuse või lühikese kirjeldusena ja saada enne aprilli lõppu meie toimetusse!

Parimatele preemiamudelid maailmakuulsalt mudelite tootjalt Revellilt!



Revell

REKATO

REKATO AS
MÄNGUASJADE HULGIMÜÜK



Triibu-Liine tundis õhus lumikellukese lõhna ja otsustas minna külla Ruudu-Liinele, kelle aias kasvas kevadeti neid lilli lausa mätaste kaupa. Aga võta näpust: väikeses raudteejaamas rongilt maha tulnud, märkas ta enda kannul kõndivat jäsakat meest. Triibu-Liine kiirustas sammu, aga sama tegi ka musta jopiga mees. Lapsur pistis jooksu, kuid mehe koivad olid pikemad.

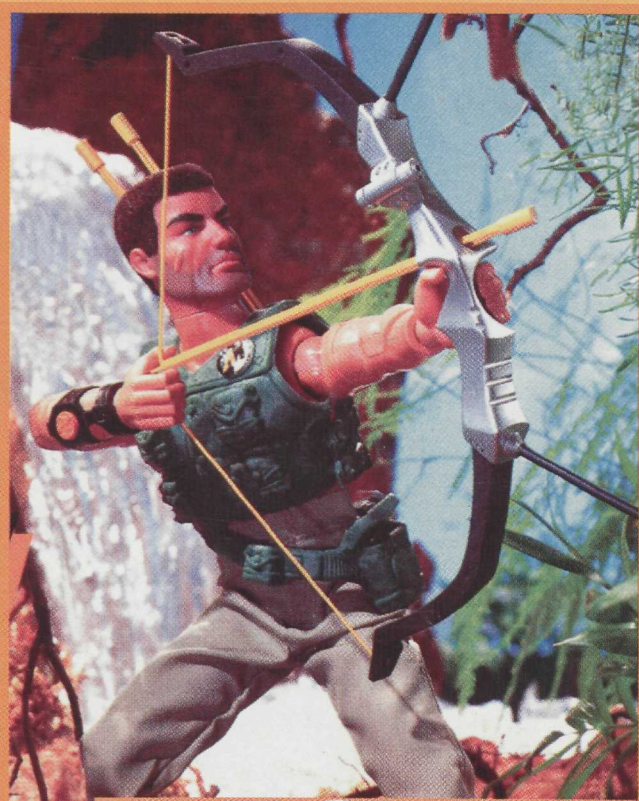
"Raha, kuupilet või paremad riided!" nõudis paha mees Nessukesel turjast kinni krabades.

"Appike!" hüüdis Triibu-Liine vaikselt. Valjusti polnud mõtet karjuda – metsatukk oli üksildane, peale rähni ja orava polnud lapsurit kuulamas keegi... Aga siiski, siiski: käänaku tagant kostis lähenevat rulluisusahinat, ja tuulekiirusel lendas keegi lapsurile appi.

"Lase kohe Triibu-Liine lahti!" põrustas sihvakas mees kallaletungijale peale. "Võta teatavaks, et kohe on siin ka mu vend vibuga!"

Kurjategija laskis lapsuri vabaks ja muutus kurvaks: "Eluaeg on mind koledasti karistatud! Isa jättis mind magustoidust ilma ja õpetaja pani alailma nurka seisma, töölt lasti lahti... Ikka ainult sihukese pisiasja pärast nagu teiste kiusamine. On see siis elu?"

MEEB, KES TEEB SUURI TEGUSID!



A ACTION MAN

Mees läks kümme tõmbudes jaama poole, Triibu-Liine aga tänas Märulimeest – action man'i, lubades päästjale edaspidi tänutäheks tema portree joonistada. Aga nagu kiuste kukkus lapsur libedal jääl käe paigast.

APPIKE, HEAD JOONISTAJAD!
Ootame teie joonistusi Märulimehest –
ACTION MAN'ist 1. MAINI!
(Muide, ka Triibu-Liinet
pole keelatud pildile maalida.)

ISSN 1406-3441

