

SEE ON EESTI
TANTSUPEDAGOOGIDE
LIIDU POOLT SAADETAV
TANTSUINFO KUUKIRI.
KUI SA EI SOOVI
SARNASEID KIRJU OMA
E-MAILILE, TEATA
SELLEST AADRESSIL
INFO@ETPL.EE

UUDISED

05. märts - ETPL-i
ÜLDKOOSOLEK

Eesti Tantsunõukogu
loomine

ÜLEVAADE

Mis tehtud, mis teoksil ?!	1
Uudised Tartust !	2
Koolitused, sündmused ja Festival UUS TANTS 10	3
Eesti Tantsunõukogu loomise mõttetalgud	4
Tulekul uus festival	6
5. rütmi tantsud	7
Doktorantuur välismaal	8

ETPL-i kuukiri

NR 6

VEEBRUAR 2011

Mis tehtud, mis teoksil?!

Tantsuinimesed jõudsid ühele meelele – otsustati asutada Eesti Tantsunõukogu.

Triinu Aron

Sõltumatu Tantsu Ühendusest

21.- 22. jaanuaril kogunesid Viljandimaal **17 tantsuorganisatsioonide esindajat** sooviga luua valdkonda ühendav katusorganisatsioon. Loodava Eesti Tantsunõukogu üheks eesmärgiks on olla võrdväärseks partneriks nii avalikule kui erasektorile.

Teatri Vanemuine balletitrupi juht Mare Tommingas: “Eesti tants on teelahkmel, kus tuleb vastu võtta otsus - kuidas edasi? Kas igauks omaette jäärpäiselt oma töökspidamiste eest võideldes või koos ühtse eesti tantsukuvandi loomise eest, mis oleks meile endile mõistetav ja kõnetaks inimesi ka väljapool Eestit.”

Kohal oli esinduslik kogu oma ala tegijaid: Eesti Tantsukunstnike Liit (Jaan Ulst, Krista Köster); Eesti Tantsuspordi Liit (Tanel Keres); Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts (Kalev Järvela, Erika Põlendik); Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskus (Ülle Feršel); Tallinna Ülikooli koreograafia osakond / MTÜ Eve Stuudio / NoTaFe (Eve Noormets); TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia etenduskunste osakond (Anu Sööt, Kai Valtna); Sõltumatu Tantsu Ühendus (Triinu Aron); SA Eesti Tantsuagentuuri Tantsukeskus/ Koolitants (Kristjan Kurm); Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus (Kadri Tiis); Teater Vanemuine (Mare Tommingas); Eesti Tantsupedagoogide Liit (Jane Miller-Pärnamägi); Eesti Kultuurkapitali Näitekunsti sihtkapitali esindaja (Anu Ruusmaa); Kultuuriministeerium (Tõnu Lensment).

(loe mõttetalgul toimunust täpsemalt kuukirja leheküljelt 4 ja 5)

ETPL-i ÜLDKOOSOLEK

5. märtsil kell 11.30-15.00 toimub **Eesti Tantsupedagoogide Liidu üldkoosolek** TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias. OODATUD ON KÕIK VANAD JA UUED LIIKMED! (liikmeks saab registreeruda ka kohapeal)

UUDISED TARTUST !

FUTURE kutsub taas

Tantsuloomingu Festival FUTURE on jõudnud üheksanda toimumiskorrani. „Future“ annab esinemisvõimaluse noortele loojatele - tantsu õppivatele üliõpilastele, tantsukoolide ja stuudiote õpilastele või omaette tegutsevatele loominguilistele inimestele.

Future-9 toimub 16.- 17. aprillil Sadamateatris.

Tule Tartusse - näita oma loomingu! Sind ootab mõnus väike teatrisaal, valgustajad, helitehnik, tantsufilmi näitamiseks vastav aparatuur. Sinu loomingu analüüsib ning annab nõu edaspidiseks asjalik Nõuandev Kogu! Analüüsi käigus võivad oma seisukohti avaldada ka teised autorid. Oma tantsuloomingu saad ja peadki kaitsma ka ise. Loovtöid ei panda paremusjärjestusse, loomulikult saavad tunnustust Nõuandva Kogu arvates tugevamad tööd.

Future meeskond ootab aktiivset osavõttu ja loominguurikast festivaliaega.

Festivali kohta loe infot ja registreeru

www.justtants.ee/FUTUREI

Maia Karm

projektijuht

info@justtants.ee



Tartlased hindavad kõrgelt noorte vaba aja tegevusi ja nende läbiviijaid

Neljapäeval, 17. veebruaril esitleb Eesti Uuringukeskus värsket uurimust, mis näitab Tartu noorte ja lapsevanemate rahulolu noorte vaba aja tegevustega.

Eesti Uuringukeskuse ja Tartu Linnavalitsuse kultuuriosakonna noorsooteenistuse koostöös teostati uurimus, mis keskendub Tartu koolinoorte ja lapsevanemate rahulolule erinevate vaba aja võimalustega huviringide, noortekeskuste, laagrite, noorteorganisatsioonide, kooli tunnivälise tegevuse ja teiste noorsootöö teenustega. Uurimuse käigus küsitleti kokku 730 koolinoort ja 663 lapsevanemat. Parema pildi saamiseks teenustest on oluline küsida aegajalt hinnangut teenuse kasutajatelt endilt. Tartu noorte ja lapsevanemate kogemused on meile suureks abiks, et planeerida järgnevaid samme vaba aja teenuste kujundamisel ja tegevuste toetamisel, kinnitab abilinnapea Jüri Sasi.

Uurimusest selgub, et kõige rohkem ollakse rahul noorte võimalustega osaleda huvitegevuses, noorteorganisatsioonides ja noortekeskustes. Küsitletud noortest enam kui pooled peavad osalemisvõimalusi organiseeritud vaba aja tegevustes piisavaks. Lapsevanemad näeksid meelsasti noorte suuremat võimalust osaleda õpilasmalevates ja laagrites. Venekeelsed lapsevanemad peavad vaba aja tegevustes osalemise suureks kasuks ka lapse võimalust keeleõppeks. Ühe või teise tegevusega kokkupuutunud noored ja lapsevanemad andsid nii vaba aja tegevuste korraldusele kui ka tegevuste läbiviijatele väga kõrgeid hinnanguid.

Eesti Uuringukeskus esitleb uurimuse tulemusi kõigile huvilistele 17. veebruaril Tartu Linnavalitsuse kultuuriosakonna suures saalis (Raekoja plats 12, II korrus) kell 12-14. Üritus on tasuta. Kohtumist juhatab ja tulemusi aitab mõtestada noorsootöö ekspert – Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia teadus- ja kunstiloome osakonna juhataja Piret Talur.

Lisainfo: noorsooteenistuse peaspetsialist:

Anne Õuema; anne.ouemaa@raad.tartu.ee

Koolitused, sündmused*

* täpsem info ETPL
SÜNDMUSTE KALENDRIST

MÄRTS

- 4.-5. märts Koreograafia ja kostüüm II: VORM & VOOLAMINE www.kultuur.edu.ee/890687
 11. märts Rahvaste seltskonnatantsud ja -mängud www.kultuur.edu.ee/891388
 11. märts Tantsuline liikumine lasteaias/algklassides TALLINNAS www.kultuur.edu.ee/947078
 18. märts 2011 Tantsuline liikumine põhikoolis (I-III kooliaste)- loovtants <http://www.kultuur.edu.ee/963479>
 19.-21. märts Tantsukunsti kõrghariduse eelõppe kursus www.kultuur.edu.ee/820370
 24.-25. märts Tantsu loomine II www.kultuur.edu.ee/876176

APRILL

- 1.-2. aprill Lavaline rahvatants www.kultuur.edu.ee/890793
 2.-3. aprill festivali Koolitants 2011 FINAAL www.koolitants.ee
 8.-9. aprill Zongleerimine ja akrobaatika www.kultuur.edu.ee/947176
 7.-9.aprill Uus Tants 10+ Lonks (noorte programm) www.uustants10.tantsuliit.ee
 15.-16. aprill Tantsu loomine II www.kultuur.edu.ee/876176
 16.-17.aprill noorte loomefestival FUTURE www.justtants.ee/FUTURE1
 23.-29. aprill Viljandimaa rahvusvahelise tantsupäeva tantsunädal www.kultuur.edu.ee/tantsunadal

MAI

- 5.- 6. mai Laste loovliikumine <http://www.kultuur.edu.ee/918942>
 13.- 14. mai Jazztants edasijõudnutele <http://www.kultuur.edu.ee/882167>
 14.- 15. mai ja 21.- 22. mai Valgustehnika- ja kujundus <http://www.kultuur.edu.ee/947027>
 13.-14. mai Jazztants edasijõudnutele www.kultuur.edu.ee/882167
 27.-29. mai Hõrgu toidu ja tervise laager www.kultuur.edu.ee/651785

Festival UUS TANTS 10*

* täpsemat infot vt. www.uustants10.tantsuliit.ee

toimub 7.-9. aprillini 2011 Haapsalus.

Programmi nõukogu poolt valitakse välja 6-8 lavastust, mis annavad ülevaate eesti kaasaegse tantsukunsti kahe viimase aasta loomingust/ tulemustest.

UUS TANTS 10 on juubeliüritus. Festivali programmi mahuvad lisaks etendustele ka hommikused tantsutunnid, õhtused performance'id, päevased seminarid -arutelud ning öised töö- ja huvirühmade nõupidamised.

Seminarid-arutelud käsitlevad kaasaegse tantsukunsti olevikku ja tulevikku Eestis. Kas see mis meil on, on piisav? Kas me teame kuhu, kuidas ja kas üldse edasi liikuda? Aktuaalse teemana keskendutakse meediakriitika- tagasiside ja tantsukunsti vahelisele suhtele Eestis.

Festivali lõpetab tantsuorganisatsioonide (Eesti Tantsukunstnike Liit, Eesti Kutseliste Tantsijate Loomeliit ja Eesti Tantsupedagoogide Liit) ühisseminar, mis otsib vastuseid kuidas saab tantsukunsti riigi tasandil kuuldavaks-nähtavaks teha ning kuidas toetavad tantsuorganisatsioonid Eestis täna tantsuga tegelevat kunstnikku tema tegemistes.

Jarmo Karing

UUS TANTS 10 peakorraldaja

jarmo@karing.ee

EESTI TANTSUNÕUKOGU LOOMISE MÖTTETALGUD

Kai Valtna

TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia
Etenduskunstide osakonna Tantsuteooria
lektor

21. ja 22. jaanuaril said Viljandimaal kokku pea kakskümmend tantsuvaldkonna esindajat, et ühiselt arutada Eesti Tantsunõukogu loomise vajaduse üle. Loodav nõukogu koondaks erinevaid tantsuorganisatsioone, erialaliite, etendus- ja haridusasutusi ning festivale eesmärgiga leida ja sõnastada valdkonna ühishuvid suhtluses riigiga. Tajutav oli kõikide hea tahe unustada erimeelsused ning soov leida ühisosa, vaadata valdkonna probleeme, arengut ning perspektiive laiemalt. Töö käis kolmes grupis, igas grupis koos just erinevate organisatsioonide esindajad, mitte „omad” ühes. Iga grupp kaardistas valdkonna hetkeseisu nõrkused ja tugevused erineva kandi pealt vaadatuna. Sõnastatud probleemide lahendamisest kujunevad ilmselt sündiva Tantsunõukogu tegevuse vähemalt mõned eesmärgid ja töö sisu.

Esimene töögrupp tegeles tantsuhariduse hetkeseisuga Eestis, seda läbi kõikide haridustasandite (üldharidus, huvitegevus, huviharidus, eelkutseõpe, kõrgharidus, täiendkoolitus). Tõdeti, et tantsuharrastajate hulk Eestis on suur ning on olemas ka entusiastlik tantsuõpetaja, kes enamasti küll töötab kodanikualgatuse

tasandil- valdavaks „õhina- põhine” töö, nagu märgiti. Riiklikult on rahastatud vaid eelkutseõpe balletikooli näol ning tantsu kõrgharidus. Kogu huviharidus seisab erahuvi ehk siis „õhina” peal. Huvihariduses puudub tänini süsteem ja rahastus.. Tantsu huviharidus sõltub „pearahast“ ehk omavalitsuse poliitikast. Kuna riik seda tegevust justkui ei „näe”, puuduvad huvihariduses ka riiklikud õppekavad. See omakorda tingib, et tantsuõpetaja kutsestandardit pole siiani välja töötatud. Kutsel puudub mõte, kuna palka see ei mõjuta ning olemasoleval tantsuõpetajal puudub sundus kutset taotlema ning ennast täiendada.

Teine töögrupp: Tantsu maine ja selle kujundus. Küsiti, milline paistab tants riigi poolt vaadatuna. Meil on olemas üks riiklik tantsuvaldkonnaga tegelev töökoht Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskuses. Eesti Kultuurkapitali sihtkapitalide nõukogudes on tantsuspetsialiste kaks: rahvakultuuris üks ja näitekunstis üks, osaliselt toimub riigieelarvest Laulu- ja Tantsupeo SA finantseerimine. Ja see olekski justkui kõik. Suhtlemisel meediaga on probleemid ilmselt mitte spetsiifiliselt tantsule omased, vaid üldisemad- tants jõuab meediasse läbi meedia enda poolt kujundatud persoonilugude, keskendudes pigem era-, kui professionaalsele isikuloole. Sündmused jõuavad avalikkuse ette tihti läbi mingi juhusliku, enamasti negatiivse detaili. Kes mäletab, et tantsupidu oleks kunagi kuidagi sisuliselt analüüsitud? Sedasorti ajakirjandusel on kindlasti oma koht ja tarve, kõrvale tuleks lihtsalt pakkuda teadvustatumat terviklikumat, laiemat ja analüütilisemat pilti valdkonnast. Seda nii populaarteaduslikus vormis, kui erialaspetsiifilisemalt.

jätukub lk 5

Võimalik, et on puudu üks tantsuajakiri?

Samas ei saa väita, et päevalehtede kultuurikülgedele ei satuks üldse tantsuetenduste arvustusi, samuti on olemas paar vana head kirjutajat. Ka avalik õiguslikus televisioonis on siiski teema esindatud- muusikasaates „MI“. Samas teeb rõõmu arenev Tantsupedagoogide liidu kuukiri.

Kolmas töögrupp vaatles Tantsu kui etenduskunsti. Mis on siin olemas? Mittekutselises valdkonnas kindlasti tugev rühmatantsu traditsioon, mida hoiab elus Tantsupidu. Elujõuline on uus „trend“ tantsuharrastuses- showtants, mis on toonud ja toob ilmselt veelgi rohkelt huvilisi tantsu juurde. Palju on harrastustantsijatele erinevaid festivale. Neist suurima- „Koolitantsu“- „menüüs“ on kõrvuti kommertslikemate aladega ka vaba-, laste- ja eesti tantsud, mis laiendavad suuresti harrastustantsu pilti ning muudavad selle huvitavamaks ja mitmekesisemaks. Kutseline tants

nüüdistsantsu poole pealt vaadatuna: Eestis tegutseb kaks tantsuagentuuri, kellel on oma kindel nišš välja kujunenud - STÜ esindab „tantsivamat“ ja „Teine tants“ kontseptuaalsemat tänapäevast etenduskunsti. Olemas on traditsioonidega, hea mainega tantsu maja- Kanuti Gildi Saal. Läbi ülalmainitud asutuste on Eesti tänapäevane tantsukultuur jõudnud ka rahvusvahelisele areenile. Klassikalise poole pealt on olemas kaks riiklikku institutsiooni - „Vanemuine“ ja „Estonia“, kahe maailmatasemel trupiga. Samas on nendes truppidest vähe eestlastest tantsijaid, puudust tuntakse headest repetiitoritest ja koreograafidest. Eesti probleemiks üldisemalt tundub olevat ikkagi spetsiifiliste, tantsu jaoks sobilike loomakeskkondade ning etenduspaikade vähesus ning koondumine suurtesse keskustesse.

Kokkuvõtteks ja lõpetuseks võiks nentida nagu papa Kiir: „kui me ometi oleme juba niikaugele jõudnud, ei saa me seda asja enam mette poolele jätta!”

Koolitants 2011

Viimased maakondlikku tantsupäeva toimuvad:

R 18.02 – Harjumaa (Viimsi Keskkool)

Etendus - kõik kategooriad ja vanuseastmed kell 18.00 / Pilet 4 EUR

L 19.02 – Ida-Virumaa (Kohtla-Järve Kultuurikeskus)

I Etendus - Lastetantsud, eestiteemalised tantsud, vabatantsud kl 12:00 / Pilet 3 EUR

II Etendus - Estraaditantsud, showtantsud, tänavatantsud kl 18:00 / Pilet 4 EUR

P 20.02 – Lääne-Virumaa (Rakvere teater)

Etendus - kõik kategooriad ja vanuseastmed kell 15.00 / Pilet 4 EUR

Lõppkontsert toimub:

L-P 02.-03.04 – Nokia Kontserdimaja

Täpsem info www.koolitants.ee

TULEKUL: UUS NOORTELE SUUNATUD KAASAEGSE TANTSU FESTIVAL !

Eesti kaasaegse tantsu ringkond on võtnud sihiks aktiivselt noortega tegeleda. Juba 2011. aasta sügisel korraldab Sõltumatu Tantsu Ühendus Eesti noortele suunatud kaasaegse tantsu festivali.

MIS TOIMUB?

Tantsuhuvilistel noortel on võimalus:

- osaleda töötubades, mille teemaks on interdistsiplinaarne tantsukunst - liikumise sidumine kaasaegsete meediumite ning tehnoloogiliste võimalustega;
- osaleda tantsufiliõhtutel "Koreograaf soovitab";
- vaadata noortele suunatud kaasaegse tantsu etendusi Eestist, Belgiast ja Rootsist;
- osaleda etendusejärgsetes vestlusringides ja kohtumistes koreograafidega.

MILLAL TOIMUB?

Tantsufestivali põhiprogramm hõlmab 2011/2012 aasta sügisvaheaja (+ nädalavahetuse enne ja pärast seda).

KUS TOIMUB?

Festivali keskus on Tallinnas, kus leiab aset etenduste põhiprogramm, tantsufilmid ja vestlusringid. Töötoad ja valitud etendused toimuvad lisaks Tartus ja Rakveres.

Töötubades osalemiseks toimub konkurss, mille ajast ja tingimustest saadame info sügisel, järgmise kooliaasta alguses.

Käesolev on üleskutse tulla VAATAMA TANTSUETENDUSI. Aitame teil taodelda toetust Tallinnasse sõitmise kulude katteks. Toetuse saamiseks tuleb asjaajamist aegsasti alustada. Huvi korral palume pöörduda oma maakonna kultuurinõuniku poole ning teha vastav avaldus. Seejärel kaetakse bussipiletid või bussi rent Tallinnasse sõiduks.

Etenduste piletite hinnad on veel täpsustamisel, kuid gruppidele võimaldame sooduspileteid. Samuti on võimalik osta festivali pass või pilet mitme etenduse vaatamiseks.

Täpsemat infot küsi Evelin Laglelt

evelinlagle@gmail.com

5 rütmi® Heartbeat kursus

Üks süda – palju tundeid



25.-26.-27. veebruaril Tallinnas

Waldorfkooli “Valgusepesa” keskuses Tuulemaa tn 12

Esimene 5 rütmi® Heartbeat-taseme koolitus Eestis

Juhendab JONAS KLINGBERG Rootsist

Inglise keeles, tõlge eesti keelde

Heartbeat-kursusel saab haavatavusest tugevus, tundlikkusest jõud. Teejuhiks on 5 rütmi® tants ning 5 baasemotsiooni: **Hirm, Viha Kurbus, Rõõm ja Kaastunne.**

Kas oled kontaktis oma tunnete kogu spektri ja olemise loova potentsiaaliga?
Tunded on meie elu kompass ja loovenergia. Nad aitavad teha õigeid valikuid ja tegusid.

Sel kursusel saame võimaluse minna turvalises keskkonnas uuesti sinna, kus me kunagi tundsim end tagasi hoituna, maha surutuna, armastusest ilma jäetuna... aga haiget saamise asemel ammutame haavatavusest hoopis julgust tunda omi tundeid ning tervendavat kaastunnet iseenda ja teiste suhtes.

Kursusel osalemiseks on vajalik varasem kogemus vähemalt ühelt 5 rütmi® juhendatud õhtult (nt 25.02)

25. veebruaril MovingBody

5 rütmi® tants on füüsiline teekond, mis kulgeb tsüklitena. Sul ei ole vaja endal midagi teadlikult teha - lihtsalt usaldada oma keha ning vastused ja lahendused jõuavad sinuni ise, kui sa vaid lõdvestud ja oled täielikult kohal omas kehas siin ja praegu.

Reede õhtune MovingBody on ettevalmistus nädalavahetuse kursuseks.
Oled oodatud osalema ka ainult reedel. Eelnev kogemus ei ole vajalik.



KOHT: Tallinna Waldorfkooli “Valgusepesa” keskuses Tuulemaa tn 12 (paremas tiivas)

AEG: 17:00 – 20:30 (reedel) 11:00 – 18:00 (nädalavahetusel, lõunapausiga)

HIND: 135.- € (kõik 3 päeva) 125.- € (ainult nädalavahetusel) 25.- € (ainult reedel)

NB! Nädalavahetuseks palun kindlasti eelregistreeruda! (hiljemalt 21.02)

INFO: Rain Vainik tel 50 44 717 rain@humare.ee

<http://tantsud.humare.ee/>

AEG INVESTEERIDA HARIDUSSE

ARCHIMEDES

Haridus- ja Teadusministeerium

TOETAVAD DOKTORIÕPINGUID VÄLISÜLIKOOLIDES

- ✔ Toetust saavad taotleda kõik 2011./2012. õppeaastal välisülikoolis täisajaga õppivad doktorandid, kes on valmis pärast lõpetamist asuma tööle doktorikraadi nõudval ametikohal Eestis.
- ✔ Toetusest kaetakse elamis- ja reisikulud, õppemaks ja lapsetoetus õpingute nominaalaja lõpuni.
- ✔ Esmakordselt on võimalik taotleda toetust ka osaaajaga õpinguteks.

Konkurss on avatud kõigi valdkondade doktorantidele, seekord on eriti oodatud taotlused haridusökonoomika valdkonnas.

Taotluste esitamise tähtaeg 1. märts 2011

Täpsem teave Sihtasutuse Archimedes veebilehel www.archimedes.ee/rkt



Eesti Tantsupedagoogide Liit

ETPLi põhieesmärkideks on:

- tantsuharidusliku tegevuse koordineerimine ning arendamine;
- tantsualaste kontaktide edendamine;
- tantsuõpetajate ametialaste huvide eest seismine;
- avalikkuse ja oma liikmete kaasamine tantsukunsti- ja kultuuri arendamisse Eestis.

MTÜ Eesti Tantsupedagoogide Liit
info@etpl.ee, tel. 56 22 47 17

Eesti Tantsupedagoogide Liit alustas 15. septembrist 2010 igakuiste kuukirjade saatmist, et anda liikmetele hea ülevaade liidu tegemistest ning edastada erinevate tantsualaste koolituste ja ürituste infot. Tantsuüritused ja koolitused sisestatakse tantsuinfo kalendrisse, mida saab jälgida meie koduleheküljelt artikli alt **SÜNDMUSED**.

Kui sa soovid saada või siis jagada tantsualast infot kuukirja ning kalendri kaudu, siis saada palun oma kontaktid ja täpne informatsioon aadressile info@etpl.ee hiljemalt kuu **10. päevaks!** Info edastatakse iga kuu 15. päeval!

Hoiame üksteist toimuvaga kursis!



LEIA JUST SULLE SOBIV TANTSUINFO SIIT:

Organisatsioonid:

- Eesti Tantsupedagoogide Liit www.etpl.ee
- Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia www.kultuur.edu.ee/620888
- Tallinna Ülikool www.tlu.ee/?LangID=1&CatID=2346
- Eesti Kutseliste Tantsijate Loomeliit www.ektl.ee
- Eesti Tantsukunstnike Liit www.tantsuliit.ee
- Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts www.erts.ee
- Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskus www.rahvakultuur.ee
- Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu www.folkloorinoukogu.ee
- Eesti Swingtantsu Liit www.swingtants.ee
- Eesti Tantsupordi Liit www.evtl.ee
- Eesti Tantsuagentuur www.tantsuagentuur.ee

Sündmused/Festivalid:

- Festival Koolitants www.koolitants.ee
- Future www.justtants.ee/FUTURE1
- Uus Tants 10 www.uustants10.tantsuliit.ee
- Noore Tantsu Festival www.notafe.ee
- Tantsupidu laulupidu.ee/osaleja/tantsupidu/info/
- Tantsuetenduste pakkujad:
- Kanuti Gildi Saal www.saal.ee
- Sõltumatu Tantsu Ühendus www.stu.ee
- Teater Vanemuine www.vanemuine.ee/balletiteater
- Eesti Rahvusoper www.opera.ee/44307
- Tallinna Tantsuteater www.tantsuteater.ee

festival Future 2010
H-Studio tantsijad
fotograaf Renee Altrov

