

veel üks salong avada, mida sai peetud viis aastat.

“Rakveres olin oma heledate värvidega nagu uue usu kuulutaja. Inimesed värvisid oma kodu ühe seina punaseks, teise kollaseks, kolmanda roheliseks. Kutsusid siis meid kohale, sest ei suutnud otsustada, kas neljas sein värvida lillaks või siniseks,” meenutas Aet rõõmsal häälel.

“Kui mul kiiruse ületamise eest aga load ära võeti, käisin Rakveres töö bussiga ja rongiga, nõuderestid või prügikastid kaenlas,” rääkis Aet peadpööratavast ajast oma elus.

Julge unistaja

Rakvere perioodi meenutab naisterahvas aga hea tundeaga. Maha jäi palju heledaid kööke ja kodusid ning Art Cafe sisekujundus. “Käisime klientide juures kui maal

külas, meid oodati meepurkide ja aiasaadustega,” muheles ta.

Praegu näeb teda igapäevaselt ringi askeldamas Tallinnas Liivalaia tänaval asuvas mööblisalongis Piel (maja fassaadi peale ei mahtunud rohkem kirja kui perekonnanimi Piel, nii saigi firma omale aastaid tagasi nime).

“Töö peab pakkuma lõbu. Muidu pole ju mõtet seda teha,” toonitas naisterahvas ja sõnas, et naudib ise selle tegemist iga hetk. Töö on Aedale tema sõnul hobi ja kliendi parimad õpetajad. Karmiks firmajuhiks ta ennast ei pea, otse vastupidi, ta on loonud tööl vaba ja hubase keskkonna, kus koos kolleegide Liina ja Margotiga projekte ellu viiakse.

Suur konkurssidel osaleja pole Aet enda sõnul kunagi olnud, lihtsalt aega pole.

“Rakveres olin oma heledate värvidega nagu uue usu kuulutaja. Inimesed värvisid oma kodu ühe seina punaseks, teise kollaseks, kolmanda roheliseks. Kutsusid siis meid kohale, sest ei suutnud otsustada, kas neljas sein värvida lillaks või siniseks.

Aet Piel



mööbel.**zip** www.zipzip.ee

ÜLEMISTE KESKUS Tallinnas, SISUSTUS E KAUBAMAJA Tartus,
PÕHJAKESKUS Rakveres, FAMA KESKUS Narvas