



Lastekiigest inspireeritud valgusti annab efektse valgusmängu.

Helendava aju ja kiigega pimeduse vastu

Rootsi disainer Alexander Lerviku loomingus saavad kokku innovatsioon, huumor, ebareeglipärasus ja praktilisus.

Tekst **Signe Sillasoo** Fotod **Alexander Lervik**

15. AASTAT DISAINERINA TÖÖTANUD Alexander Lerviku eesmärgiks on panna tavapäraseid tarbeesemed või süsteemid toimima täiesti uudsel viisil, andes neile ka uus väljanägemine.

Heaks näiteks on 2001. aastal loodud helendav ukselink, mis on vastavalt kas rohelist või punast värvi. See on praktiliseks alternatiiviks ustele riputatavate "mitte segada" või "avatud-suletud" siltide asemel.

Lervikut võlub erinevate valguslahenduste loomine, mistõttu ongi ta võtnud enda missioniks panna särama esemed, mis tavaliselt ei ole valgustatud. "Me elame riigis, kus pimedus domineerib suurema osa aastast. Nii paningi ma tähele, et mind ennast teeb hulga postiiivsemaks see, kui ma saan töötada projektide kallal, mille keskmes on valguslahendused, mis mulle väga huvi pakuvad," selgitas ta oma kodulehel.

Eriti huvitab teda LED tehnoloogia, mis võimaldab kasutada valguslahendusi täiesti tavatutes olukordades – näiteks kiikede või uste valgustamiseks.

TASUB TEADA

Alexander Lerviku tööd on esindatud: Stockholmis Rootsi Rahvusmuuseumis, Oslos Arhitektuuri- ja disainimuuseumis, Göteborgis Röhsska muuseumis

Jätkub lk 20. →