

G MUUSIKA

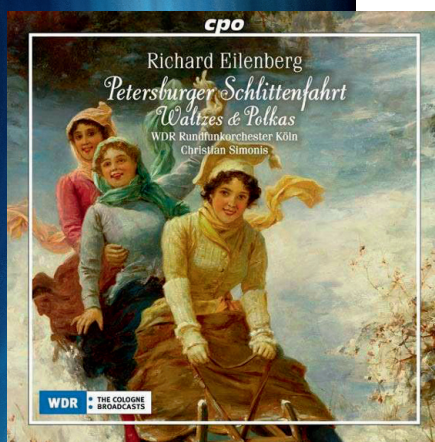
Live on alati parem!

Soovituste nimekirjas on kaks uut plaati, mis proovivad anda edasi ühe *live*-kontserdi emotsioone, Briti Top Ten'i ja souli valitsejana Emeli Sandé teine CD ning 19. sajandi valsid, polkad ja galopid.

TEKST ANDREA MILANESI

KIHISEV KUI SAMPANJA

Paar aastat tagasi võttis Kölni orkester WDR Rundfunkorchester rõõmuga vastu veidi ebatüüpilise kontserdipakkumise: esitada Nintendo videomängude originaalmuusikat. Nüüd aga esitab see saksa orkester Christian Simonise käe all hoopis valssi, polkat ja galoppi Richard Eilenbergi sulest. Eilenberg on 1848. aastal



Leipzigis sündinud küllaltki vähetuntud helilooja, kes sel ajal, kui pool Euroopat põles iseseisvumise ja mässude meelevallas, kritseldas noodijoontele muu hulgas sellised lõbusad lood nagu "Kelgusõit Peterburis" ja "Veski Mustas metsas" – teosed, mis mõjuvad oma kerguse, särtsakuse ja nakatavusega kui mullivein!



12.12.12
THE CONCERT FOR SANDY RELIEF
TO BENEFIT THE ROBIN HOOD RELIEF FUND
MADISON SQUARE GARDEN



PAT METHENY

THE ORCHESTRION PROJECT

ga *live*-kontsert on oma olemuselt ainulaadne, korrumatu, kuid õnneks on olemas võimalus seda maagilist kogemust käsi-käes selle kunstilise rikkusega veel palju kordi läbi elada. Möödunud aasta 12. detsembri õhtul toimus New Yorgis Madison Square Gardenis orkaan Sandy ohvrite toetuseks kontsert, kus astusid teiste seas üles sellised nimed nagu Bruce Springsteen, Eddie Vedder, Roger Waters, Rolling Stones, Who ja Paul McCartney ("12.12.12", 2 plaati, Columbia/Sony). Teine muusikapäril on kindlasti Pat Metheny vapustavate sooloetteastete hulgast, kus laval on koos temaga hiigelsuur orkester, mis koosneb kõiksugustest instrumentidest ning mida juhitakse nii Pati kitarriga ühendatud pedaalide löökidega kui ka spetsiaalse tarkvara abil ("The Orchestrion Project", 2 plaati, Nonesuch/Warner).

EMELI SANDÉ
LIVE AT THE ROYAL ALBERT HALL



UUS SOULIKUNINGANNA

Enne teda said sellega hakkama vaid biitlid. Emeli Sandé esimene muusikaline taies ("Our Version of Events") oli kõige pikema Top Ten'i edetabeliajaga (47 nädalat) debüütalbum ning 2012. aasta kõige müüdum album Suurbritannias (kukutades troonilt isegi Adele'i!). Ahhetamapanev edu jätkub 1987. aastal sündinud Aafrika juurtega lauljataril uue *live*-plaadiga, mis on salvestatud Londoni muusikatemplis Royal Albert Hallis. Uus soul kuninganna on seega kroonitud.