



Sisekujundaja Ghislaine Viñas lisas visuaalselt petlikku ruumi elusuuruses lillemustreid, kõnekat popkunsti ja veidraid loomakujusid, mis koos akendest avanevate vaadetega loovad kordumatu elukeskkonna.



Visuaalselt tühi ühevärviline ruum on müstilises vastuolus New Yorgi pööraste tänavatega. Avaras nelja korruse kõrguses vestibüülis üles vaadates võib näha väänlevat ja järjest kitsamaks muutuvat pilvelõhkuja tipu terasest struktuuri, mis loob mõistatusliku mulje määramatust kõrgusest. Esialgse pilgu eest peidetud aknad puistavad loomuliku valgusega üle valge ruumi roostevabast terasest struktuuri ning läbipaistvad pinnad ja sillad.

Alles siis, kui külaline kõnnib läbi koridori ja astub elutappa, saab ta päriselt aimu korteri tõelistest mõõtmetest. Korteri terve põhjakül on kujundatud eluruumiks, mida ümbritsevad panoraamaknad. Püramiidja ruumi kõrgus on 14 meetrit, selle ülal koonduvad jooned tekitavad

liialdatud perspektiivi, mis rõhutab veelgi ruumi nagunii segadust tekitavat kõrgust.

Muutliku meelega ruum

“Elutoast avanevad vaated, mis ongi plaanerinud vaatlejat segadusse ajama,” lausus arhitekt. Teraskonstruktsioonil asub rõdu, mille kamin peegeldub roostevaba terase poleeritud pinnalt, mis omakorda paistab elutoast läbi rõdu klaaspõranda.

Igal järgmisel tasandil asuval ruumil – rõdule viiv sillake, avatud kodukontor teisel korrusel ja magamistuba kolmandal korrusel – on oma eriskummaline vaade alumisele korrusele ning linnale. Elutoa kõrgeimas punktis, otse katuse tugivõrestiku all, pakub peadpööritava kogemuse väljapoole ulatuva aknaga pööninguosa.