

misest maha võetud,” muigab Mait. Kui selgub, et mõni töötaja vajab juurde riiuleid või sahtleid, piisab ehitusfirmas ühest telefonikõnest ning materjal on olemas.

Ülejäänud mööbli printsiip on sama, need on kokku otsitud põhjendamatult priiskamata. Enamiku toole ja diivani leidis Martin kasutatud mööbli poest. Hea silmaga võib leida ka kasutatud asjade hulgast kauneid ja põneva disainiga esemeid. Vaid inimeste töötoolid on uued, sest need peavad ikkagi ergonomilised olema. Jooniste järgi on aga valminud nii garderoob, suur koosolekulaud kui ka tahvel.

### Taskukohane ideoloogia

“Kuna stiililt on kontor robustne, siis see tahab kontrastiks kõrvale korrektselt viimistletud ilusaid disaineseemeid, nagu näiteks tööstusliku vineeri kõrvale klaas või head, ehkki vanad disaintoolid. Läbi kontrastide hakkab ruum tööle,” kinnitab Martin veendunult.

“Euroaluse teemat on sisekujundaja aspektist üldiselt üle ekspluateeritud. Min-



Vaheseintena on kasutatud puitu ja lainelist plasti, töölauad ja riiulid on euroalustest – ehitusfirma on hakkama saanud omaenda materjalidega.

gil hetkel läks see tohutult trendikaks,” ütleb Martin, “aga selle kontori puhul on see omal kohal.” Tema sõnul on selge ehituslik sõnum see, mis selles kontoris niivõrd hästi töötab. Lahendused on elementaarsed ja mugavad. See on värskem keskkond, mis ütleb oma visiooni nii kontori külastajaile kui ka töötajale endile.

“Ideoloogiliselt on ilus, et üks ehitus-

firma suudab ise selle kõik oma kontoris olevaga ise hakkama saada. Sisuliselt allhankega pole vaja midagi võtta, kõik on kohapeal tehtud,” kiidab Martin. Tema sõnul tingis sellise lahenduse natuke ka see, et tegemist on rendipinnaga. Seetõttu püüti ilma suuremate lammutusteta hakkama saada. Vaja oli aga efektset fookust, mis standardses, tüüpiliste riplagedega



**ERDIKE**  
T E K S T I I L

Erdike Tekstiil OÜ | Reinaldi 3, Tallinn  
tel 601 7070 | erdike@erdike.ee | [www.erdike.ee](http://www.erdike.ee)

# Tekstiil teeb ruumi

