

Kui majal tervis kehv, kutsu põetaja

OMA MAJA

Toimetaja: **Teet Reier**
tel 667 0109, e-post
teet.reier@aripaev.ee
Reklaami projektijuht:
Joonas Kulli
tel 667 0176, e-post
joonas.kulli@aripaev.ee
ftp.aripaev.ee/incoming/Rekl
Kujundaja: **Estel Eli**
e-post
estel.eli@aripaev.ee
Keeletoimetajad:
Tene Hook, Sven Saun
Fotograaf: **Julia-Maria Linna**

Äripäev

Peatoimetaja: **Meelis Mandel**

Väljaandja: **AS Äripäev**
Pärnu mnt 105, 19094 Tallinn
telefon: (372) 667 0195,
(372) 667 0222,
faks: (372) 667 0265,
(372) 667 0165

Toimetus

e-post: aripaev@aripaev.ee
tel: (372) 667 0111,
faks: (372) 667 0265
Korrespondent Tartus:
Väinu Rozental,
vainu.rozentala@aripaev.ee

Reklaamiosakond

e-post: reklaam@aripaev.ee,
tel: (372) 667 0111,
faks: (372) 667 0200

Seminarid ja Käsiraamatud

tel: (372) 667 0207,
faks: (372) 667 0290

Raamatuklubi ja Infolehtede toimetus

tel: (372) 667 0207,
faks: (372) 667 0290

Tellimine ja levi

e-post: register@aripaev.ee,
tel: (372) 667 0099,
faks: (372) 667 0300
Tiraaž: **25 600**
Tellimine internetis
www.aripaev.ee/tellimine
Tellimishind 12 kuuks
3460 kr
Trükk AS Kroonpress

Äripäev veebis:

www.aripaev.ee

Toimetus võtab endale õiguse kirju ja kaastöid vajaduse korral lühendada. Toimetus kaastöid ei tagasta.

Kõik ajalehes Äripäev ja tema lisades avaldatud artiklid, fotod, teabegraafika (sh päevakajalisel, majanduslikul, poliitilisel või religioosel teemal) on autoriõigusega kaitsitud teosed ning nende reprodutseerimine, levitamine ning edastamine mis tahes kujul on ilma ASI Äripäev kirjaliku nõusolekuta keelatud. Kaebuste korral ajalehele sisu kohta võite pöörduda Pressinõukogusse pn@eall.ee või tel (372) 646 3363.

Päris tore, et ehitusbuum mööda sai. Nüüd jälle ka töömehi vabalt saadaval ega pea teisi tikutulega mööda ilma taga otsima. Suisa pakutakse ennast.

Väikesed maakonnalehed, millest enne võis leida mõne üksikuritaaja reakuulutuse, lausa pakatavad nüüd suurematest ja väiksematest teadaannetest, et ehitame, remondime, pane me katust ja värvime.

Üks kuulutus jäi oma kujundusega isegi meelde: valges kitlis arstitädi, stetoskoop käes ja kaitsekiivris märkmeid tegev härra ühel pildil koos küsimusega, et milline on sinu maja tervis. Ilmselt kui see juhtub pisut põdur olema, siis nemad aitavad.

Jama küll, kui see tervis aga uuel majal kohe käest minema kipub. Aga eks suures oma maja saamise himus ja ehitustuhinas läks

KOMMENTAAR

Teet Reier

Nüüd jälle ka töömehi vabalt saadaval ega pea teisi tikutulega mööda ilma taga otsima.

Oma Maja toimetaja



nii mõnigi vasikas aia taha. Olen juhtunud nägema nii mõndagi uut maja, mida pärast valmimist on pidanud remontima, parandama, kohendama ja jälle remontima.

Õigus on aga ka ehitusjärelvalve spetsialistil Teet Sepastel, kes ehitusgarantiide loos juhib tähelepanu sellele, et mitte alati ei pruugi vajakajäämised tuleneda ehitaja kehvast oskustest, vaid hoopis majaomaniku teadmatusest.

Teadmatusest selle osas, et ka uus maja vajab hoolust. "Vahel arvatakse, et kõik uus ja kallis kinnisvara on tehnikaime ja hooldusvaba. Eramutel on paljude hoolustööde maksimaalne lubatav intervall pool aastat. Kui ei hooldata korrektselt, on vale kasutuse tagajärjed omaniku kõrvaldada," manitseb Sepaste majaomanikke.

Eks ta ole, parem ikka hoida ja hooldada, kui põetajate vahet joosta.

TÄNASES OMA MAJAS KIRJUTAVAD



► **Jana Kadastik,**
kaasautor



► **Siim Sultson,**
Äripäeva toimetaja



► **Urmas Oja,**
arhitektuurikriitik



► **René Pere,**
restauraator-koolitaja



► **Evelin Rikma,**
kaasautor



► **Risto Eelmaa,**
GSMvalve OÜ juhatuse liige

SELLES NUMBRIS:

Omanäoline:

Mereväe vaatlustornist suvilaks
►10-17

Arhitektuur:

Jaapanlaste mäng puupulkadega jt uudised ►18-20

Turva: Mobiilsed valveseadmed ►24

Ehitus: Ehitusgarantii mitu palet ►28-29

Fassaad: Edev plaatfassaad nõuab eeskujulikk tuulutust ►30-31

Huvitav projekt: Villa Lokaator ►34-37

Renoveerimine: Koolitus kogus kokku meistrid, sellid ja õpipoisid ►38-40

Mess: Vaasa elamumess miksis erakliikust ja ühiselu ►46-50

Portree:

Arhitekt Indrek Allmann, julge uuendaja ►60-64