

# Painutatud värvid esikusse

Tekst **Signe Sillasoo**  
Foto **Juri Seredenko**

**MÖÖBLIDISAINER KADRI NUTI LOODUD** esikumööbel Halsten pakub minimaalse materjalikuluga maksimaalset praktilisust.

Praegune igav koridorimööbli turg andis Kadri Nuti sõnul talle tõe luua midagi teistsugust ja omanõolist. Valdav osa esikumööblist on Nuti hinnangul praegu suuremõduline ja valmistatud saepuruplaadist, pakkudes kasutatud materjali hulgast hoolimata vähe põnevaid ja praktilisi lahendusi ning olles suhteliselt lühikese elueaga.

“Minu ideeks oli disainida mööbel, mille valmistamisel saavutan minimaalse materjaliga maksimaalse praktilisuse. Ehk teisisõnu jätta ära see tohutu plaatmaterjali hunnik ning kasutada selle asemel raamilaadset süsteemi,” selgitas ta. Idee sai ta selleks ajaloost. Uurides esikumööbli ajalugu inspireerisid teda Thonet’ vendade puidupainutus- ja torupainutusmeetodil valmistatud esikumööbli sarjad 20. sajandi alguses.

## Vihmavarjule kodus oma koht

“Eesti ja Põhjamaade kliimas on olulisel kohal vihmavarju kasutamine. 19. sajandil oli väga tavaline, et esikus oli vihmavarjuhoidja, kuid tänapäeval neid enam ei ole. Seega otsustasin enda esikumööblis kasutada ära ajaloolist tava ja kavandasin istmeplaadi sisse vihmavarjude hoidmiseks sobiliku ava,” tõi Nutt välja Halsteni eripära.

Mööbli karkass on valmistatud värvitud torumaterjalist, istmeplaat veekindla lakiga kaetud kasevineerist ning jalanõude- ja mütsi-salliriiul PVC-võrgust. Riiulid on toru külge kinnitatud takjapaeltega ning neid saab puhastamiseks lihtsasti eemaldada. Mööblit saab tellida seni üksnes eritellimusel. “Halsten valmis Tartu Kõrgema Kunstikooli mööbliosakonnas lõputööks ning seetõttu on mööbel veel prototüübi staadiumis, lisavõimaluste väljatöötamine käib. Seepärast pole hetkel veel võimalik seda poest osta,” selgitas Nutt. Vaata lisaks: [kadrinutt.wordpress.com](http://kadrinutt.wordpress.com).

Eesti ilmale vastav disain - vihmavarjuhoidja on kavandatud istmeplaadi sisse.

