



Tartus Kalevi tänaval asuv maja pakkus disainipoeks magusa asukohta – väljast väike ja puust, seest sopiline ja mitmekülgne.



Disainimaja

Disainimaja, mille Tartu Ülikoolis majandust õppinud, käsitööhuviline Hedviga Vei kolm ja pool aastat tagasi veebis püsti pani, sai juba kuus kuud hiljem reaalseks disainipoeks Tartus Kalevi tänaval. Tegemist on vana puumajaga, sopilise ja huvitava poepinna moodustavad kolm umbes 15 ruutmeetri suurust ruumi. “See pole klassikaline pood. Maja on restaureeritud, säilitatud on puitpõrandad. Tänavalt sisenedes on esimene ruum klaasveranda, mida kaunistab ajastutruu kivimuster,” kirjeldas Vei oma õdusat poodi.

Sisekujunduse tegi Vei ise ja kuna pood pole suur, tuli leida nutikaid lahendusi. Näiteks on kauba väljapanekuks eritellimisel valminud kahekordsed stanged. Rastastega laud on kinnitatud aknalaua külge selliselt, et seda saab vastavalt vajadusele siinidel edasi-tagasi liigutada. Vineerist valmistatud mööbel annab sisekujundusele palju juurde.

Tootevalikut on poeomanik aastatepikku täiendanud, vastavalt sellele, mida kliendid eelistavad. Sortiment on lai: ehted, kodusisustustooted, kosmeetika, keraamika, kunst, küünlad, märkmikud, mänguasjad... “Algul osteti enim ehteid, siis keraamikat. Viimaseks suuremaks muutuseks on moekauba ja rõivadisainerite loomingu lisamine kaubavalikusse ning eesliinil on see ka väljapanekul. Moepood ZERO° Baltika Kvartalis ja Disainimaja ongi need kohad, kust saab nii paljude rõivadisainerite loomingut osta,” märkis Vei.

Tema arvates on eestlane hakanud odavast masstoodangust tüdinema ja disainerite loomingut enam kalliks ei pea. “Eks igal kaubal on oma sihtgrupp. Disainipoe asukoht on samuti tähtis: minu poodi, mis asub keskusest pisut eemal, tuleb teadlik klient, kes hinna üle ei virise. Ta on hinnaklassist teadlik ja austab seda tööd,” rääkis poeomanik.

