


“Mu tööd on olnud mõnel korral paaris numbris, aga see ei mõjuta mu tegevust. Mul peaks olema näiteks Londonis oma *showroom*, kes hakkaks selles samas Vogue’i tähelepanu tuules mu asju kohe edasi müüma või peaksin elama ise koha peal, et olla õigetes suhtlusvõrgustikes,” selgitab ta.

“Itaalia Vogue’is ilmunud persoonilugu saan kasutada töövahendina, kui teised välisajakirjanikud või blogijad küsivad minult samu küsimusi, siis saan selle lingi saata, kus on vastused juba olemas. Briti Vogue’ist tehti mulle küll ise pakkumine, aga ma pidin selle eest maksma. Selle formaadi nimi oli Advertorial ehk *advertisement* pluss *editorial*, see oli külg, kus nad tutvustasid uusi tegijaid. Hispaania Vogue’is on mul olnud mõned kunstiasjad. Kui su tööd on kunstiraamatutes, on sellel palju suurem mõju, siis oled teatud staatuses ja asjad juhtuvad juba ise.”

**MUHU MAAGIA.** Kui Tanel parasjagu loengute või näitustega mööda maailma kunstülikoole või galeriisid ringi ei tiiruta, koosolekul ei istu või oma ateljees ei tööta, oskab ta tegelikult natuke puhata ka. Tema maagiline salakoht on Muhumaa. “Mulle tegelikult meeldib suvel linnas olla, mulle meeldis hirmsasti ka HU? linnasuve laul – see maha jäetuse tunne, kui kõik on läinud. Siin on siis nii mõnusalt kurb ja tolmune olla. Tühjad tagahooned igal pool, sõidan rattaga Katariina randa. Paradiisi võrdkujuks on saanud minu jaoks aga Muhu, seal on mu sõprade suvekodu. Kui samadel sõpradel oleks sama lahe koht kusagil mujal, siis mulle meeldiks tegelikult ilmselt seal ka – maailm on ju lõpuks inimesed,” lausub Tanel. 



Üleval Santiago südames, all grillitud kaheksajalaga Taiwanil.



## Lahendab lootusetuid juhtumeid

ROBERT OSSIPOV, Tallinna Vanalinna Täiskasvanute gümnaasiumi direktor, sõber

Minu sõprus Taneliga on kestnud üle kümne aasta ja see on väärtus omaette! Esimesena tulevadki meelde tema valmistatud seenepirukad, väärtfilmid ja pikad jalgrattasõidud mööda Eestimaad. Tanel on inimene, kelle peale võib alati loota ja kellel on sõprade jaoks alati aega.

Sisukad filosoofilised õhtud kodus miljöös on andnud palju – julgust, tahet ja avatust. Julgust ja tahet minna üksi maailma avastama ei suuda igaüks sisendada. Taneli ideed on loovad ja mõtted positiivsed ning ta suudab ka kõige lootusetumale juhtumile lahenduse leida.



Reisimas käib Tanel röömuga, pildil Taiwani kuumaastikul.

### TANEL VEENRE:

Mulle meeldib mõte millegi ilusa ja ihaldusväärse tegemisest, millele inimesed saaksid väga lihtsalt ligi.

Mu pea on nagu raal, siamaani on see õnneks nii hästi töötanud, et sinna pole sõlmi tekkinud.

Kunst ongi minu auto, mida mul oleks ilmselt rohkem, kui mul oleks vahendeid.

## Muhedus keset kosmosetolmu

ANNI MÄGER, galerist ja Taneli klassiõde Pelgulinna gümnaasiumist

Tanel meenutab mulle kassi Lewis Carrolli raamatust “Alice Imedemaal” – tema naeratus jääb õhku rippuma ka siis, kui ta ise on juba ruumist lahkunud.

Tunnen Tanelit juba keskkoolist, seega peaaegu kaksikümne aastat. Ta oli juba siis mitmekülgsest andekas, osates kirjutada “Tõest ja õigusest” sellise kirjandi, mida lugedes ei jäänud magama (tõsi, raamatust endast ta seal eriti ei kirjutanud). Meil tekkis mõnus kamp, kes jäi koos käima ka ülikooli ajal ja osales erinevates segastes ja ägedates ettevõtmistes, olgu selleks siis noorte moekonkurss, isetekkeline keskine fotosessioon või reiv laeval.

Tänu temale olen ma käinud ühes imelisemas kohas Itaalias – Mazzano

Romanos. Seisnud rohkem kui korra vannis voolava vee all ja üritanud foto jaoks kangelaslikult silmi lahti hoida, tantsinud hullunult hommikuni ja vaadanud, kuidas tolm pisut väsinult päikesekiirtes langeb.

Oma andekuse juures on ta kahjuks ka tohutult töökas, Instagramis võib öötundideni näha värsked postitusi Taneli kosmosetolmustest kätest. Sellest hoolimata suudab ta leida aega mõnusateks õhtusõökideks sõpradega, kus kerge ning lohaka elegantsiga valmib pealtnäha mitte millestki mõnus veinikõrvane.

Alahinnata ei tasu keskkonda, kus see hedonism aset leiab, sest Taneli kodu on erakordselt hubane ja hea maitsega kujundatud, mahutades palju sõpru, kunsti ning kaks kassi.