

М. А. Тростниковъ.

Атласъ

для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

по картинамъ Шрейбера.

Шестое изданіе.

Пятое изданіе допущено Ученымъ Комитетомъ М. Н. П. къ классному употребленію въ инородческихъ начальныхъ училищахъ (отъ 8 мая 1912 г. за № 19458).

Цѣна 30 коп.

Изданіе автора.

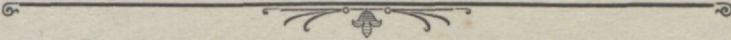
Главный складъ изданія въ книжномъ магазинѣ „А. Вальтера, Я. Рапа и Ко“.

Рига, Театральная 9.

1913.

Тип. Эд. Бергмана, Юрьевъ, Лифл. губ.

М. А. Тростниковъ.



Атласъ

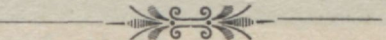
для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

по картинамъ Шрейбера.

Шестое изданіе.

Цѣна 30 коп.



Изданіе автора.

Главный складъ изданія въ книжномъ магазинѣ „А. Вальтера, Я. Рапа и Ко“.

Рига, Театральная 9.

1913.

Тип. Эд. Бергмана, Юрьевъ, Лифл. губ.

Крестьянская комната.

§ 1. Кровать¹. Скамейка². Стуль³. Супъ⁴. Сынъ⁵. Тѹфля⁶. Босая нога⁷. Брюки⁸. Помочи⁹, или подтяжки. Рубашка¹⁰. Мать¹¹. Чулокъ¹². Передникъ¹³. Юбка¹⁴. Корсажъ¹⁵. Кувшинъ¹⁶. Отецъ¹⁷. Ложка¹⁸. Тарелка¹⁹. Суповая миска²⁰. Дверь²¹. Дѣдушка²². Шляпа²³. Стѣнные часы²⁴. Окно²⁵. Оконная рама²⁶. Комодъ²⁷. Лампа²⁸. Книга²⁹. Корзинка³⁰. Колыбель³¹. Ребенокъ³². Прялка³³. Кошка³⁴. Картина³⁵. Крестъ³⁶. Стѣна³⁷. Занавѣска³⁸. Зонттикъ³⁹. Полъ⁴⁰.

§ 2. Въ крестьянской комнатѣ слѣдующая мебель: столъ, стуль, двѣ скамейки, скамеечка, комодъ, кровать и колыбель. Столъ стоитъ посрединѣ комнаты; стуль передъ столѣмъ; одна скамейка направо отъ столѣ; другая скамейка вѣзлѣ печки; комодъ у лѣвой стѣны; кровать у передней стѣны; колыбель между комодомъ и столѣмъ.



На столѣ три тарелки, одинъ кувшинъ, одна чашка и одна ложка. На комодѣ книга, лампа и корзинка. Въ корзинкѣ клубокъ нитокъ. На кровати три перыны и двѣ подушки. Вѣзлѣ кровати зонттикъ; подъ кроватью разувайка.

§ 3. За столómъ сидятъ отецъ и сынъ; они ѣдятъ супъ. У столá стоятъ мать; она ставитъ кувшинъ на столъ. Мать одѣта въ корсажъ, юбку и передникъ; на плечахъ у нея платокъ, на ногахъ чулки и туфли. Сынъ одѣтъ въ рубашку и брюки. Онъ носитъ брюки на подтяжкахъ. Ноги у него босыя, руки голыя. У матери тоже руки голыя. Въ комнату входитъ дѣдушка; въ рукѣ у него шляпа.

Гдѣ сидятъ отецъ и сынъ? — Что они дѣлаютъ? Гдѣ стоитъ мать? — Что она дѣлаетъ? — Какъ одѣта мать? сынъ? отецъ? — Какъ носитъ сынъ брюки? — Какія у сына ноги? руки? — Кто входитъ въ комнату? — Что у дѣдушки въ рукѣ?

§ 4. Въ передней стѣнѣ комнаты окно. У окна занавѣски. Вверху окна штора. На подоконникѣ цвѣтокъ въ горшкѣ. На передней стѣнѣ висятъ стѣнные часы и двѣ картины въ чѣрныхъ рамахъ. На лѣвой стѣнѣ виситъ одна картина; подъ картиной крестъ. У правой стѣны печка; на печкѣ горшокъ; выше горшка висятъ чулки. Между печкою и столómъ стоитъ прѣлка.

Что въ передней стѣнѣ? — Гдѣ занавѣски? штора? Что на подоконникѣ? — Что виситъ на передней стѣнѣ? Что виситъ на лѣвой стѣнѣ? — Гдѣ печка? горшокъ? чулки? прѣлка?

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подыскать подходящія слова изъ II отдѣла.

AR Fr. R. Kreutzwald
nim. ENSV Riiklik
Raamatukogu

63.052

I. Отецъ и сынъ сидятъ... Мать стоитъ... Мать одѣта... Сынъ одѣтъ... Сынъ носитъ... У сына ноги... У матери руки... Дѣдушка входитъ... У дѣдушки въ рукѣ... На передней стѣнѣ висятъ... На лѣвой стѣнѣ виситъ... У правой стѣны стоитъ...

II. — у стола. — за столомъ. — въ рубашку и брюки. — въ корсажъ, юбку и передникъ. — босыя. — голыя. — брюки на подтяжкахъ. — шляпа. — въ комнату. — печка. — одна картина. — стѣнные часы и двѣ картины въ чѣрныхъ рамахъ.

Беру тарелку, ставлю тарелку на столъ, наливаю въ тарелку супъ, ѣмъ супъ.

Беру графинъ, наливаю изъ графина воду въ стаканъ, пью воду изъ стакана, выливаю воду изъ стакана на тряпку, тряпка мокрая.

Ставлю стулъ возлѣ стола, сажусь на стулъ, раскрываю книгу, читаю книгу.

Гостиная.

§ 1. У передней стѣны гостиной большой диванъ. Надъ спинкой дивана виситъ красивое зѣркало. Передъ диваномъ четырехугольный столъ. Надъ столѣмъ виситъ лампа. Подъ столѣмъ лежитъ ковѣръ. Налѣво отъ столá кресло. Въ правомъ переднемъ углу изразцовая печка. У правой стѣны гостиной пианино. Къ пианино прикрѣплены два подсвѣчника. Надъ пианино висятъ часы. Налѣво отъ кресла стоитъ швейная машина. Вверху окна виситъ клѣтка.

Гдѣ стоитъ диванъ? — Что виситъ надъ спинкой дивана? Что стоитъ передъ диваномъ? Какъ виситъ лампа? — Гдѣ лежитъ ковѣръ? — Гдѣ стоитъ кресло? — Гдѣ находится изразцовая печка? — Гдѣ стоитъ пианино? — Къ чему прикрѣплены подсвѣчники? — Гдѣ стоитъ швейная машина? Гдѣ виситъ клѣтка?



§ 2. Въ гостиной находятся: дѣдушка, отецъ, мать и четверо дѣтей. Отецъ читаетъ газету. Дѣдушка разсказываетъ своему старшему внуку Сашѣ

сказку. Внукъ внимательно слѣшаетъ сказку. Дѣдушка одѣтъ въ тёплый халатъ. На головѣ у дѣдушки шапочка, на носу очки. Волосы у дѣдушки бѣлы, какъ снѣгъ. Мать шьётъ на швейной машинѣ. Старшая внучка Анюта играетъ по нотамъ на пианино. Волосы у нея заплетены въ косу; коса на концѣ завязана ленточкой. Анюта одѣта въ платье и перѣдникъ, обута въ чулки и туфли.

Кто находится въ гостиной? — Что дѣлаетъ отецъ? дѣдушка? старшій внукъ? старшая внучка? мать? — Какъ одѣтъ дѣдушка? — Каковы волосы у дѣдушки? — Какъ заплетены волосы у старшей внучки? — Чѣмъ завязана коса? — Какъ одѣта старшая внучка? — Какъ она обута? — Гдѣ сидитъ отецъ? — Гдѣ сидитъ дѣдушка?

§ 3. Двоѣ младшихъ дѣтей: Петя и Лиза строятъ домикъ изъ кубиковъ. Петя складываетъ кубики, а Лиза подаётъ ему кубикъ. Она пальчикомъ указываетъ, куда положить его.

Посрединѣ гостиной сидитъ мохнатая собака. У нея длинный пушистый хвостъ, шерсть бѣлая, уши короткія. Она внимательно слѣшаетъ, какъ дѣвочка играетъ на пианино.

Что дѣлаютъ младшія дѣти? — Какъ Петя и Лиза строятъ домикъ? — Гдѣ сидитъ мохнатая собака? — Какой у нея хвостъ? шерсть? уши? — Что она дѣлаетъ?

Для словъ изъ I отдѣла подыскать подходящія слова изъ II отдѣла.

I. Изображённая здѣсь семья . . .
Дѣдушка уже . . . Дѣдушкѣ больше . . . Волосы у дѣдушки . . . На головѣ дѣдушка . . . Дѣдушка . . . Отецъ . . . Мать . . . Старшія дѣти: Анюта и Саша . . . Младшія дѣти: Петя и Лиза . . .

II. очень старъ. — состоитъ изъ дѣдушки, отца, матери и четверыхъ дѣтей. — стѣдые. — шестидесяти лѣтъ. — постоянно носитъ шапочку. — часто рассказываетъ своимъ внукамъ сказки. — весь день занята: то она убираетъ комнаты, то ходитъ въ кухню, то шьётъ, то вяжетъ. — съ утра до обѣда уходитъ изъ дому на службу. — проводятъ время въ игрѣ. — ходятъ въ школу.



Отвѣтъ на вопросы: кто ѣдетъ? какъ дѣвочка ѣдетъ? на какомъ конѣ она ѣдетъ — на настоящемъ или игрушечномъ?

Кухня.

§ 1. Мельница¹ для кофе. Кухонный нож². Чашка.³ Ушатъ⁴. Шумовка⁵ *). Лопаточка⁶. Поварёшка⁷. **). Чумичка⁸ ***). Круглая ложка⁹. Кастрюли^{10,11}.

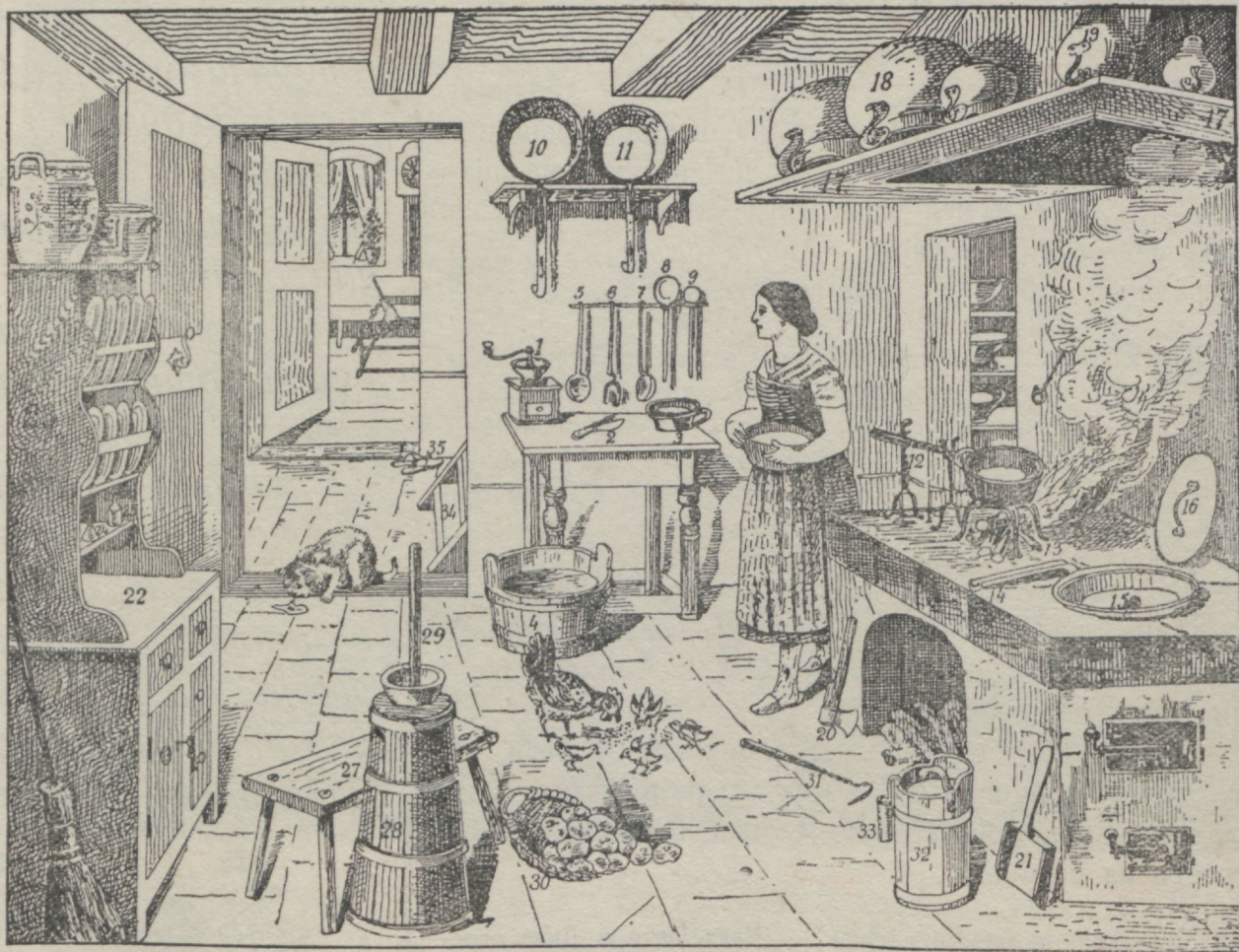
У передней стѣны кухни стоитъ небольшой столъ. На столѣ — мельница для кофе, кухонный ножъ и чашка. Вѣздъ столá на полу — ушатъ. Въ ушатѣ — помѣи. Надъ столѣмъ вѣшалка; на вѣшалкѣ висятъ шумовка, лопаточка, поварёшка, чумичка и круглая ложка. Выше вѣшалки — полочка; на полочкѣ — двѣ кастрюли.

У какой стѣны стоитъ столъ? — Что находится на столѣ? — Что направо отъ ножа? — Что налѣво отъ ножа? Гдѣ ушатъ? — Что въ ушатѣ? — Что надъ столѣмъ? — Гдѣ прибита полочка? Сколько кастрюль на полочкѣ

*) Шумовка — дырявая большая ложка для выемки изъ горшка мяса.

***) Поварёшка — большая ложка съ длинной рукояткой для наливания супу изъ горшка въ миску.

***) Чумичка — ложка для сниманія накипи.



§ 2. Подставка¹². Таганъ¹³ *). Щипцы¹⁴. Котель¹⁵. Крышка¹⁶. Полка¹⁷. Горшокъ¹⁸. Кринка¹⁹. Топоръ²⁰. Совокъ²¹.

*) Таганъ — треножникъ, на который ставятъ тазы, кастрюли, сковороды; подъ таганъ кладутъ дрова.

У правой стѣны кухни — плита. На плитѣ — подставка, таганъ, дрова, щипцы, котёлъ и крышка отъ котла. На таганѣ стоитъ мѣдный тазъ; въ тазу варится варенье. Подъ таганомъ горятъ дрова. Надъ дровами поднимается дымъ и направляется въ вытяжную трубу. По краямъ вытяжной трубы — полки; на полкахъ — горшки и кринки. Къ плитѣ прислонены топоръ и совокъ. Подъ плитою — нѣсколько полъньевъ. Позади плиты — дверь. Дверь ведётъ въ кладовую. Въ кладовой видны три полки; на каждой полкѣ по одной мискѣ.

Гдѣ стоитъ плита? — Что на плитѣ? — Гдѣ стоитъ мѣдный тазъ? — Что варится въ тазу? — Гдѣ горятъ дрова? Куда направляется дымъ? — Гдѣ горшки и кринки? — Куда прислонены топоръ и совокъ? — Что подъ плитой? — Что позади плиты? — Куда ведётъ дверь? — Сколько полокъ виднѣется въ кладовой?

§ 3. Шкапъ²². Посудникъ²³. Воронка²⁴. Бутылочка²⁵. Метла²⁶.

У лѣвой стѣны кухни — шкапъ. На шкапѣ стоитъ посудникъ съ четырьмя полками: на нижней полкѣ — воронка и бутылочка; на верхней — двѣ банки; на двухъ среднихъ полкахъ тарелки. Въ углу, между шкапомъ и стѣной — метла.

Укажи, гдѣ находится каждый изъ предметовъ! (Шкапъ стоитъ у лѣвой стѣны; посудникъ . . . ; воронка и бутылочка . . . ; двѣ банки . . . ; тарелки . . . ; метла . . .). — Назови посуду, находящуюся на полкахъ посудника!

§ 4. Скамейка²⁷. Маслобойка²⁸. Мутовка²⁹. Корзина³⁰. Кочерга³¹. Ведро³². Кружка³³.

На полу кухни находятся слѣдующіе предметы: скамейка, маслобойка, корзина, кочерга и ведро. Въ маслобойку вставлена мутовка; въ корзину лежитъ картофель; на ведрѣ виситъ кружка.

Посрединѣ кухни — курица и четыре маленькихъ цыплёнка. Курица и два цыплёнка клюютъ крошки хлѣба; третій цыплёнокъ приподнялъ крылышки, четвертый бѣжитъ и пищитъ; по кухнѣ идётъ хозяйка; она несётъ миску и смотритъ на кошку. Кбшка стащила кусочекъ мяса и ѣстъ его.

Черезъ отворенную дверь кухни видны стѣны, лѣстница, тѣпли, отворенная дверь, комната, столъ, стѣнные часы, горшокъ съ цвѣткомъ, занавѣски, окно.

Назови предметы, находящіеся въ кухнѣ! (Въ кухнѣ находятся слѣдующіе предметы: столъ, мельница для кофе, ножъ, чашка . . .) Укажи, гдѣ находится каждый изъ нихъ! — Назови мебель, находящуюся въ кухнѣ! (Въ кухнѣ находится слѣдующая мебель: столъ, скамейка, шкапъ, посудникъ.) — Назови посуду, находящуюся въ кухнѣ! (Въ кухнѣ находится слѣдующая посуда: ушатъ чашка, тазъ . . .) — Назови орудія, находящіеся въ кухнѣ! (Въ кухнѣ находятся слѣдующія орудія: ножъ, кочерга . . .).

Столъ — мебель, а тарелка —? Чашка — посуда, а кочерга —? Скамейка — мебель, а банка —? Ножъ — орудіе, топоръ тоже? Посудникъ — мебель, шкапъ тоже? Мебель: . . . Посуда: . . . Орудія: . . .

Крестьянский дворъ.

§ 1. Рыга¹. Дворъ². Корóвникъ³. Конюшня⁴. Хлѣбъ⁵. Цѣпъ⁶. Навóзная кúча⁷. Пѣтухъ⁸. Кúрица⁹. Воробей¹⁰. Крестьянки^{11, 15}. Лѣнь¹². Утка¹³. Коза¹⁴. Корыто¹⁶. Крестьянинъ¹⁷. Хомутъ¹⁸. Лóшадь¹⁹. Телѣга²⁰. Корóва²¹. Гнѣздó²². Лáсточка²³. Крыша²⁴. Гóлубь²⁵. Верхъ²⁶ крыши. Хлѣвъ²⁷.

§ 2. На крестьянскомъ дворѣ четыре крестьянина и три крестьянки. Одинъ крестьянинъ надѣваетъ хомутъ на лóшадь; трое крестьянъ цѣпами молóтятъ хлѣбъ. Двѣ крестьянки на мýлкахъ труть лѣнь. Костри́ка па́даетъ на зéмлю, а волокно остаётся въ рукахъ крестьянокъ. Третья крестьянка изъ ведрá выливáетъ въ корыто помóи. Ихъ пьютъ свíньи.

Кто на крестьянскомъ дворѣ? — Что дѣлаютъ крестьяне? — Что дѣлаютъ крестьянки? — Кто пѣтъ помои?



§ 3. Крómъ крестьянъ и крестьянокъ, на дворѣ — одна лóшадь, двѣ козы, одинъ пѣтухъ, четыре кúрицы, одинъ сѣлезень, двѣ úтки, пять воробѣевъ. Кóзы идúтъ посреди́нѣ двора. Пѣтухъ стои́тъ на навóзной кúчѣ и поѣтъ. Двѣ кúрицы ищутъ въ соломѣ хлѣб-

ная зёрна, третья отыскивает червяковъ въ навозной кучѣ; четвертая ногами разгребаетъ навозъ. Утки и селезень идутъ къ навозной кучѣ. Одинъ воробей летитъ къ солomé, четыре воробья ищутъ зёрна въ солomé.

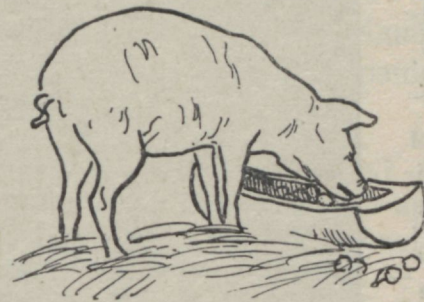
Кто ещё на дворѣ, кромѣ крестьянъ и крестьянокъ? Гдѣ идутъ козы? — Гдѣ стоитъ пѣтухъ? — Что онъ дѣлаетъ? — Что дѣлаютъ курицы? — Что дѣлаютъ воробьи? Куда летитъ первый воробей? — Гдѣ ищутъ воробьи зёрна?

§ 4. Вокругъ крестьянскаго двора — рѣга, хлѣвъ и сарай. Рѣга покрыта солóмою, хлѣвъ и сарай покрыты черепицею. Хлѣвъ раздѣляется на двѣ части: на корóвникъ и на конюшню. Въ корóвникѣ стоятъ корóвы, въ конюшнѣ — лошади.

Въ рѣгѣ сложенъ хлѣбъ; вóзлѣ рѣги — токъ; на току молóтятъ хлѣбъ. Направо отъ рѣги стоитъ большая телѣга. Подъ крышей хлѣва ласточки свили гнѣздó. На крышѣ хлѣва сидятъ двѣ голубки и одинъ голубь. Голубь, распутивъ крылья, воркуетъ. За хлѣвомъ виднѣются кусты и дѣрево; къ дѣреву привязана скворѣчница.

Что вокругъ крестьянскаго двора? — Чѣмъ покрыта рѣга? — Чѣмъ покрыты хлѣвъ и сарай? — На сколько частей раздѣляется хлѣвъ? — Гдѣ стоятъ корóвы? лошади? — Гдѣ сложенъ хлѣбъ? — Что вóзлѣ рѣги? — Что дѣлаютъ на току? — Что подъ крышей хлѣва? — Кто на крышѣ хлѣва? — Что дѣлаетъ голубъ?

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подыскать подходящія слова изъ II отдѣла.



I. Свинья... Крестьянинъ... Трое крестьянъ... Одна крестьянка... Двое крестьянокъ... У козы... У коровы... Пѣтухъ... Утка...

Голуби... Воробьи...

II. встѣ картофель изъ корыта. — сидятъ на крышѣ хлѣва. — вынесли снопы изъ рѣги, разложили ихъ на току и молотятъ цѣпами. — вывелъ лошадь изъ конюшни. — принесли лёнъ изъ сарая и мнутъ его на мялкахъ. — принесла помои изъ избы и вылила ихъ въ корыто свиньямъ. — короткіе рога и длинный хвостъ. — красивѣе курицы. — длинные рога и короткій хвостъ. — меньше селезня. — собираютъ зёрна. —

Подвалъ.

§ 1. Бочка¹. Картузъ².
Перёдникъ³. Бутылка⁴. Пра-
вая рука⁵. Кранъ⁶. Воронка⁷.
Бутылки⁸. Втулка⁹. Пóлоч-
никъ¹⁰. Обручи¹¹. Сифонная
трубка¹². Подсвѣчникъ¹³.
Свѣча¹⁴. Бочёнокъ¹⁵. Ключъ¹⁶.
Огурецъ¹⁷. Лукъ¹⁸. Лоханъ¹⁹.
Полка²⁰. Хлѣбъ²¹. Окорокъ²².
Колбаса²³. Сосиска²⁴.

§ 2. У лѣвой стѣны
подвала лежатъ двѣ бочки.
Онѣ обиты желѣзными
обручами и заткнуты де-
ревянными втулками. Пе-
редъ одной изъ бочекъ си-
дитъ погребщикъ. Правою
рукою онъ откручиваетъ
кранъ, лѣвою держитъ бу-
тылку. Въ бутылку вста-
влена воронка. Изъ крапа вино льётся въ воронку,
изъ воронки въ бутылку. Пѣредъ другою бочкой сто-
ятъ 7 бутылокъ. Двѣ изъ нихъ уже налиты виномъ,
пять пустыхъ. Возлѣ этой бочки стоитъ подсвѣч-
никъ; въ подсвѣчникѣ свѣча.



Гдѣ лежатъ бочки? — Чѣмъ онѣ обиты? — Какъ онѣ заткнуты? — Гдѣ сидитъ погребщикъ? — Что онъ дѣ-
лаетъ? — Куда вставлена воронка? — Какъ льётся вино?
Что стоитъ передъ другою бочкой? — Въ сколькихъ бутыл-
кахъ вино? — Сколько пустыхъ бутылокъ? — Гдѣ стоитъ
подсвѣчникъ?

§ 3. У правой стѣны подвала — два ящика: въ одномъ изъ нихъ — картофель, въ другомъ — капуста. Надъ ящиками висятъ окорокъ, колбасы и сосиски. На ящикѣ съ капустой виситъ вѣнокъ лука. Возлѣ ящика стоятъ корзинка, ушатъ и лохань.

Въ подвѣль ведётъ каменная лѣстница. Подвѣль освѣщается окѣшечкомъ. Когда спускаются въ подвѣль, то берутъ съ собою свѣчу. Въ подвѣлѣ сохраняютъ вино, хлѣбъ, овощи.

Гдѣ стоятъ ящики? — Что въ одномъ изъ нихъ? — Что въ другомъ? — Что виситъ надъ ящиками? — Гдѣ виситъ вѣнокъ лука? — Гдѣ стоятъ корзинка, ушатъ и лохань? Куда ведётъ каменная лѣстница? — Какъ освѣщается подвѣль? — Что берутъ съ собою, когда спускаются въ подвѣль? — Что сохраняютъ въ подвѣлѣ?

§ 4. У передней стѣны подвала — полочникъ съ пятью полками: на нижнихъ полкахъ бутылки; на верхней воронка. Въ полочникъ вбиты два крючка: на одномъ крючкѣ виситъ сифонная трубочка*), на другомъ ливеръ**). Надъ полочникомъ свѣшивается полка; на полкѣ четыре хлѣба.

Посрединѣ подвала два бочѣнка: одинъ изъ нихъ обитъ желѣзными обручами, другой — деревянными.

*) Сифонная трубка, или сифонъ, служитъ для того, чтобы переливать жидкость изъ одного сосуда въ другой. (Учитель показываетъ, какъ это дѣлается).

***) Ливеръ — насосъ для вытягиванія жидкостей изъ бочекъ.

Налѣво отъ передняго бочѣнка — колотушка*) и совѣкъ; направо отъ задняго бочѣнка — кувшинъ. Возлѣ кувшина — корзина; въ корзинѣ огурцы и морковь.

Гдѣ стоитъ полочникъ? — Гдѣ лежатъ бутылки? — Гдѣ стоитъ воронка? — Сколько крючкѣвъ вбито въ полочникъ? Что виситъ на одномъ крючкѣ? — Что виситъ на другомъ? Какъ свѣшивается полка? — Что [на полкѣ? — Гдѣ находятся бочѣнки? — Какими обручами они обиты? — Что налѣво отъ передняго бочѣнка? — Что направо отъ задняго бочѣнка? — Что возлѣ кувшина? — Что въ корзинѣ?

§ 5. *Я вхожу въ подвалъ. Ты выходишь изъ подвала. Онъ подходитъ къ подвалу. Кротъ роется подъ подваломъ. Я пишу о подвалѣ.*

Мы входимъ — подвалы. Вы выходите — подваловъ. Они подходятъ — подваламъ. Кроты роются — подвалами. Мы пишемъ — подвалахъ.

Я вхожу въ погребъ, ты выходишь изъ —, онъ подходитъ къ —, кротъ роется подъ —, я говорю о —; мы входимъ въ погребъ, вы выходите изъ —.

*) Колотушкой забиваютъ втулки въ бочки.

Рынокъ, или базаръ.

§ 1. Пѣредъ нами рыночная, или базарная, площадь. На правой сторонѣ площади двѣ лавки: сапожная и игрушечная. На прилавкѣ сапожной лавки стоитъ пара ботинокъ; подъ навѣсомъ лавки висятъ сапоги, башмаки, полусапожки и двѣ пары туфель. За прилавкомъ стоитъ продавщица обуви.

Рядомъ съ сапожной лавкой находится игрушечная лавка. За прилавкомъ игрушечной лавки стоитъ продавщица игрушекъ. Она продаётъ игрушки: лошадки, барашки, мячики, флаги, барабаны, куклы, хлыстики, музыкальныя трубы. Пѣредъ игрушечной лавкой два мальчика; онѣ разсматриваютъ игрушки. Мимо игрушечной лавки проходитъ молодая дѣвушка. Она несётъ тяжёлую корзину; въ корзину разные овощи: капуста, морковь, картофель, свѣкла.



Гдѣ находятся лавки? — Гдѣ стоятъ ботинки? — Что подъ навѣсомъ лавки? — Кто стоитъ за прилавкомъ? — Какая лавка рядомъ съ сапожной? — Назови игрушки, находящіяся въ игрушечной лавкѣ! — Сколько мальчиковъ

передъ игрушечной лавкой? — Что они дѣлають? — Кто проходить мимо игрушечной лавки? — Что несётъ молодая дѣвушка? — Что въ корзинахъ?

§ 2. На лѣвой сторонѣ площади продаются рыба, овощи и фрукты. Продавщица рыбы вынимаетъ изъ лохани рыбку. Продавщица овощей сняла съ головы платокъ и надѣла его на плечи. Возлѣ нея скамья; на скамьѣ корзина съ разными овощами: капустой, морковью, лукомъ. Подъ скамьей лежитъ свѣкла. Продавщица фруктовъ закрыла себя и свой фрукты большимъ зонтикомъ. Передъ ней три корзины: одна съ апельсинами, яблоками и грушами; другая со сливами; третья съ виноградомъ. Къ продавщицѣ фруктовъ подошла маленькая дѣвочка. Она протягиваетъ въ ручонкѣ монету и проситъ продать ей десятокъ сливъ.



Что продаётся на лѣвой сторонѣ площади? — Что дѣлаетъ продавщица рыбы? — Что сдѣлала продавщица овощей? — Что возлѣ нея? — Что сдѣлала продавщица фруктовъ? — Что передъ ней? — Кто подошелъ къ ней? — Что дѣлаетъ маленькая дѣвочка?

§ 3. Ваня и Митя у игрушечной лавки.

Ваня встрѣчаетъ Митю и спрашиваетъ: „Отчего ты, Митя, такъ грустенъ?“

— Былъ на рынкѣ, видѣлъ въ игрушечной лавкѣ много разныхъ игрушекъ; онѣ мнѣ очень нравятся, а денегъ у меня нѣтъ, и я не могу купить ни одной изъ нихъ.

— Какія же игрушки ты тамъ видѣлъ?“

А вотъ пойдёмъ! самъ увидишь.

Идутъ. Вскорѣ передъ ними открывается базарная площадь. На правой ея сторонѣ игрушечная лавка.

Ваня и Митя подходятъ къ игрушечной лавкѣ и начинаютъ разсматривать игрушки. Тутъ — лошадки, барашки, мячики, полосатый паяцъ съ растопыренными руками и согнутыми ногами, разноцветный флагъ съ изображеніемъ мѣсяца и звѣздъ, два барабана, кукла, хлыстики и музыкальныя трубы. Лошадки запряжены въ телѣжку, какъ настоящія лошади въ телѣгу.

Село и сельская площадь

§ 1. Церковь¹. Колокольня². Часы³. Кресты⁴. Домъ священника. Крышка⁶. Палисадникъ⁷. Школа⁸. Ученикъ⁹. Ученица¹⁰. Мостъ¹¹. Мостки¹². Дѣвушка¹³. Бѣлье¹⁴. Гусыня¹⁵. Гусенокъ¹⁶. Площадь¹⁷. Корчма¹⁸. Телѣга¹⁹. Брезентъ²⁰. Кўзница²¹. Входъ²² въ кўзницу. Улица²³. Возъ²⁴ сѣна. Волы²⁵.

§ 2. Передъ нами село и сельская площадь. По обѣ стороны площади стоятъ зданія. Съ одной стороны площади — школа, домъ священника и церковь. Надъ церковью возвышается колокольня; на колокольнѣ — часы. Кругомъ церкви погость*); погость огороженъ каменнымъ заборомя; на погостѣ — три креста и два высокихъ тополя. Возлѣ



школы — палисадникъ*); въ палисадникѣ — цвѣты. Возлѣ дома священника тоже палисадникъ.

*) Палисадникъ — маленький садъ возлѣ дома. Въ палисадникѣ, кромѣ деревьевъ, растутъ цвѣты.

*) Погость — огороженное кругомъ церкви мѣсто, кладбище.

Съ другой стороны площади — корчма, кузница и домики крестьянъ. Мимо кузницы по мосту воли везутъ возъ сѣна. На крышахъ кузницы и дома священника аисты свили гнѣзда.

Назови зданія, находящіяся на лѣвой сторонѣ площади! Назови зданія, находящіяся на правой сторонѣ площади! Назови зданіе, которе выше всѣхъ зданій въ селѣ! — Что видно на церковномъ погостѣ? — Гдѣ находятся палисадники? — Что въ нихъ растётъ? — Гдѣ воли везутъ возъ сѣна? — Гдѣ аисты свили гнѣзда?

§ 3. Посрединѣ площади бѣгутъ двѣ собаки. Онѣ направляются къ телѣгѣ. На телѣгѣ какая-то поклажа. Поклажа покрыта брезентомъ. Въ телѣгу запряжены лошади; предъ ними корыто. Между корытомъ и корчмой стоитъ дѣвушка; она держитъ ребёнка.

Мимо площади протекаетъ ручей. Черезъ ручей переброшенъ мостъ. Возлѣ моста стоятъ дѣвочка и мальчикъ. У дѣвочки ранецъ на спинѣ, у мальчика хворостина въ рукѣ. Налѣво отъ моста — мостки. На мосткахъ дѣвушка полощетъ бѣлье. Возлѣ дѣвушки — гуси: гусакъ, двѣ гусыни и два гусѣнка.

Съ лѣвой стороны площади идутъ мальчикъ и женщина. У мальчика на спинѣ ранецъ; у женщины въ одной рукѣ кувшинъ, въ другой хворостъ.

Куда направляются собаки? — Что на телѣгѣ? — Чѣмъ покрыта поклажа? — Сколько лошадей запряжено въ телѣгу? Кто стоитъ на площади между корытомъ и корчмой?

Гдѣ протекаетъ ручей? — Кто стоитъ возлѣ моста? Скажи о дѣвушкѣ! скажи объ ученикѣ! о жѣнщинѣ!

§ 4. Зимняя ночь въ селѣ.

Вѣсело сіяетъ
мѣсяцъ надъ селомъ;
бѣлый снѣгъ сверкаетъ
синимъ огонькомъ.
Мѣсяца лучами
Божій храмъ облитъ;
крестъ подъ облаками,
какъ свѣча, горитъ.
Пусто, одиноко
сонное село;

выбгами глубоко
избы занесло.
Тишина нѣмая
въ улицахъ пустыхъ,
и не слышно лая
псовъ сторожевыхъ.
Помоляся Богу,
спитъ крестьянскій людъ,
позабывъ тревогу
и тяжёлый трудъ.

Стих. Никитина.

§ 5. Для словъ I отдѣла подыскать подходящія слова изъ II.

*I. Мальчикъ и дѣвочка... Дѣвушка...
Женщина... Воли... Собаки... Гусѣ-
нокъ...*

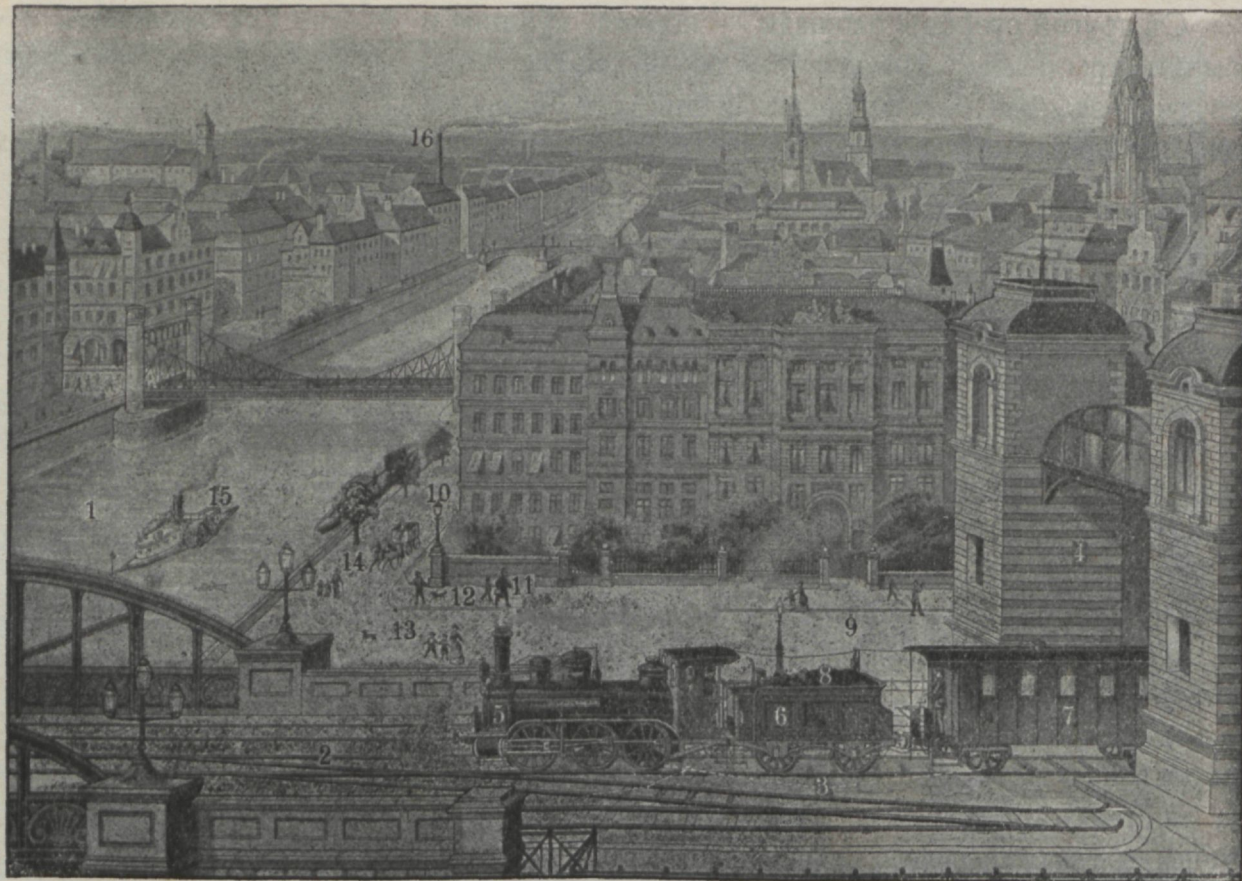
*II. полощетъ бѣлье, стоя на коль-
няхъ. — несётъ кувшинъ и хворостъ. —
стоятъ возлѣ моста, на берегу ручья. —
бѣгутъ посрединѣ сельской площади. —
везутъ телѣгу съ сѣномъ. — плаваютъ
по ручью.*

Городъ.

§ 1. Рѣка¹. Желѣзная дорога². Рельсы³. Вокзалъ⁴. Локомотивъ, или паровозъ⁵. Тендеръ⁶. Вагонъ⁷. Уголь⁸. Улица^{9,13}. Фонарь¹⁰. Каменный заборъ¹¹. Тротуаръ¹². Набережная¹⁴. Пароходъ¹⁵.

§ 2. Въ городѣ очень много домовъ. Городскіе дома большіе, въ нѣсколько этажей: въ два, три, четыре, пять и болѣе. Дома въ городѣ стоятъ одинъ вѣздѣ другого. Двери и окна въ городскіхъ домахъ большія. Крыши на нихъ желѣзныя. Кромѣ домовъ, въ городѣ есть церкви и фабрики. Церковныя колокольни и фабричныя трубы высоко поднимаются надъ домами. Въ городѣ много длинныхъ улицъ и широкихъ площадей.

Черезъ городъ протекаетъ широкая рѣка; берега рѣки обложены камнемъ. По рѣкѣ плывутъ пароходъ и лодки. Изъ трубы парохода выходитъ дымъ. Черезъ рѣку проведено нѣсколько мостовъ. По мостамъ



переходятъ и переѣзжаютъ изъ одной части города въ другую.

Чего много въ городѣ? — Каковы городскіе дома? Во сколько этажей бывають городскіе дома? — Какъ стоятъ городскіе дома? — Каковы окна и двери въ городскіхъ домахъ?

Каковы на них крыши? — Что есть в городе, кроме домов? — Как поднимаются церковные колокольни и фабричные трубы?

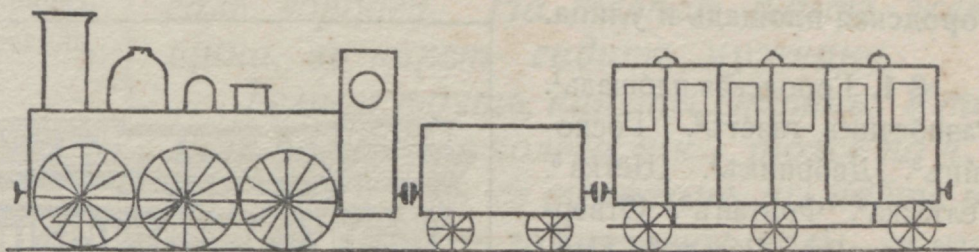
Скажи о рѣкѣ! об ея берегахъ! о пароходѣ! о лодкахъ! о мостахъ!

§ 3. По обѣимъ берегамъ рѣки тянутся длинныя набережныя улицы и тротуары (панели). Отъ набережныхъ улицъ расходятся по всему городу городскія улицы и тротуары. На улицахъ и тротуарахъ идутъ люди, бѣгутъ собаки. По набережной улицѣ ѣдетъ омнибусъ; въ него запряжена пара лошадей; на козлахъ омнибуса сидитъ кучеръ и размахиваетъ кнутомъ.

Черезъ городъ проходитъ желѣзная дорога. По дорогѣ идетъ поѣздъ: впереди паровозъ, за паровозомъ тендеръ, за тендеромъ вагонъ.

Какъ тянутся набережныя улицы и тротуары? — Какъ расходятся городскія улицы и тротуары? — Кто виденъ на улицахъ и тротуарахъ? — Гдѣ ѣдетъ омнибусъ? — Сколько лошадей въ него запряжено? — Гдѣ сидитъ кучеръ? — Что онъ дѣлаетъ? — Что проходитъ черезъ городъ? — Что идетъ по дорогѣ?

§ 4. Здѣсь нарисованы паровозъ, тендеръ и вагонъ. У тендера четыре колеса, у паровоза шесть колёсъ, у вагонъ тоже ш... к... Я подхожу къ вагону, ты подходишь - къ тендеру, онъ подход... къ в... Я рисую паровозъ, ты рисуешь - т..., онъ р... в... Подъ паровозомъ одна щепка,



подъ т... — двѣ щепки, подъ в... четыре щ... Я сижу на паровозѣ, ты сидишь - на т..., онъ сидит - въ в...

Сравненіе села съ городомъ.

Въ селѣ домовъ меньше, чѣмъ въ городѣ. Въ селѣ дома небольшіе, одноэтажныя; въ городѣ дома большіе, многоэтажныя. Въ селѣ одна церковь; въ городѣ много церквей. Въ селѣ одна или двѣ улицы; въ городѣ улицъ много. По сторонамъ сельской улицы нѣтъ тротуаровъ, по сторонамъ городской улицы идутъ тротуары.

Городъ, города; домъ, —; глазъ, —; берегъ, —; бокъ —; вечеръ, —; голосъ, —; годъ, —; колоколъ, —; кучеръ, —; окорокъ, —; волосъ, —; погребъ, —; поваръ, —; поѣздъ, —; поясъ, —.

Городская площадь и улица.

§ 1. Городская площадь¹. Разнощик газет². Господин³. Дворник⁴. Щётка⁵. Телёжка⁶. Фонтан⁷. Отверстие⁸ фонтана. Рельсы⁹. Площадка вагона¹⁰. Кондуктор¹¹. Городская улица¹². Передок¹³ телёжки. Карета¹⁴. Всадник¹⁵. Женщина¹⁶. Мужчина¹⁷. Фонарь¹⁸. Многоэтажный дом¹⁹. Флаг²⁰.

§ 2. На городской площади видны люди, лошади, собаки. Разнощик газет предлагает господину купить газету. Дворник подметает щёткою площадь. Дальше собака везёт телёжку; возле телёжки идёт хозяин собаки. Три девочки с сумками в руках стоят у фонтана; он смотрит, как льётся вода из отверстий фонтана. Вблизи фонтана проезжает омнибус; в омнибусе запряжена пара лошадей. Лошадьми правит кучер, сидя на вы-



соких козлах омнибуса. В омнибусе — пассажиры. Посредине площади проложены рельсы; по рельсамъ ѣдет вагонъ; в вагонъ запряжена одна только ло-

шадь. Лошадью править кучеръ, стоя на площадкѣ вагона. Въ вагонѣ — пассажиры. Позади вагона, на площадкѣ стоитъ кондукторъ.

Кого мы видимъ на городской площади? — Скажи о дворникѣ! о собакѣ! объ ея хозяйнѣ! о дѣвочкахъ! объ omnibusѣ! о рельсахъ! о вагонѣ! о кучерѣ! о пассажирахъ! о кондукторѣ!

§ 3. Городская улица широка. По обѣимъ сторонамъ ея проложены тротуары, или панели. Посрединѣ улицы ѣдетъ телѣга. Впередѣ телѣги, возлѣ тротуара стоитъ карета. По улицѣ бѣжитъ какой-то человекъ. Навстрѣчу ему ѣдетъ всадникъ верхомъ на лошади.

По тротуарамъ идутъ люди: женщины, мужчины, мальчики и дѣвочки. На тротуарахъ стоятъ фонари. Надъ тротуарами высоко поднимаются многоэтажные дома. Надъ однимъ изъ домовъ развѣвается флагъ.

Скажи о городской улицѣ! о телѣгѣ! о каретѣ! о человекѣ! о всадникѣ! о людяхъ! о фонаряхъ! о многоэтажныхъ домахъ! о флагѣ!

§ 4. Телѣга ѣдетъ, карета стоитъ. У телѣги четыре колеса, у кареты тоже ч... к... Я иду къ телѣгѣ, а ты идешь къ к... Въ телѣгу запряжена одна л..., въ к... запряжена пара лошадей. Надъ телѣгою пролетѣла ворона, подъ к... пры-

галъ воробей. На телѣгѣ ѣдетъ женщина, въ каретѣ сидитъ мужчина.

Телѣги ѣдутъ, кареты стоятъ. У телѣгъ по четыре колеса, у к... тоже по ч... к... Мы идѣмъ къ телѣгамъ, вы идѣте къ к... Въ телѣги запряжены волю, въ кареты лошади. Надъ телѣгами пролетѣли вороны, подъ к... прыгали воробы. На телѣгахъ ѣхали женщины, въ к... сидѣли мужчины.

Зимнее утро въ городѣ.

Встаётъ купецъ, идѣтъ разносчикъ;
На биржу*) тянется извозчикъ;
Съ кувшиномъ женщина**) спѣшитъ,
Подъ ней снѣгъ утренній хруститъ.
Проснулся утра шумъ пріятный;
Открыты ставни, трубный дымъ
Столбомъ восходитъ голубымъ.

*) Биржа — мѣсто, гдѣ стоятъ извозчики или работники; мѣсто, гдѣ собираются купцы по торговымъ дѣламъ.

**) Стихи взяты изъ сочиненія Пушкина „Евгеній Онѣгинъ“. У Пушкина употреблено слово „охтянка“, а не „женщина“: Пушкинъ описываетъ зимнее утро въ Петербургѣ; вблизи Петербурга находится пригородъ Охта. Жительницы Охты (охтянки) утромъ разносятъ въ кувшинахъ молоко по Петербургу.

Почтовый домъ и почтовая дорога. Вокзалъ и желѣзная дорога.

§ 1. Пóѣздъ¹. Туннѣль, или тоннѣль². Шпáлы³. Рѣльсы⁴. Телеграфный столбъ⁵. Телеграфная проволока⁶. Вокзáль⁷. Товарный склáдъ⁸. Семафóръ⁹. Дóмикъ¹⁰ стóрожа. Шлáгбаумъ¹¹. Переѣздъ¹². Почтóвый домъ¹³. Почтóвая контóра¹⁴. Почтóвый ящикъ¹⁵. Почтальóнъ¹⁶.

§ 2. Въ почтóвомъ домѣ находится почтóвая контóра. Къ почтóвому дóму прибѣтъ ящикъ для писемъ. Мíмо почтóваго дóма проходятъ жéница и мáльчикъ. Къ почтóвому дóму идѣтъ почтальóнъ; въ рукѣ у него письмо; съ бóку почтóвая сýмка, въ сýмкѣ письма. Вóзлѣ почтóваго дóма палисáдникъ; въ палисáдникѣ много цвѣтовъ. Направо отъ почтóваго дóма — почтóвая карéта. На кóзлахъ почтóвой карéты сидитъ ямщíкъ. Къ почтóвой карéтѣ прибѣтъ почтóвый ящикъ.



Гдѣ находится почтóвая контóра? — Кудá прибѣтъ ящикъ для писемъ? — Кто проходитъ мíмо почтóваго дóма? — Кудá идѣтъ почтальóнъ? — Что у него въ рукѣ? съ бóку? — Что возлѣ почтóваго дóма? — Гдѣ почтóвая карéта? — Гдѣ сидитъ ямщíкъ?

§ 3. Отъ почтоваго дома идётъ почтовая дорога. По обѣимъ сторонамъ почтовой дороги растутъ деревья. У почтовой дороги стоитъ верстовой столбъ; къ нему прибита дощечка. По почтовой дорогѣ проѣзжаетъ большая телѣга; на телѣгѣ какая-то кладь; кладь закрыта брезентомъ. На передкѣ телѣги сидитъ извозчикъ и погоняетъ кнутомъ лошадей. Вдали, по почтовой дорогѣ идётъ путникъ; у него трубка во рту, палка въ рукѣ, сумка на спинѣ.

Какая дорога идётъ отъ почтоваго дома? — Что растётъ по обѣимъ сторонамъ почтовой дороги? — Какая телѣга проѣзжаетъ по почтовой дорогѣ? — Чѣмъ закрыта кладь? — Кто сидитъ на передкѣ этой телѣги? — Что онъ дѣлаетъ? — Кто идётъ по почтовой дорогѣ? — Что у него во рту? въ рукѣ? на спинѣ?

§ 4. Вокзалъ стоитъ у желѣзной дороги. Вблизи вокзала товарный складъ, дальше отъ вокзала домикъ сторожа. Налѣво отъ домика — семафоръ*); направо — переѣздъ черезъ желѣзную дорогу. По обѣимъ сторонамъ переѣзда — шлагбаумы. Передъ вокзаломъ скверъ, посаженный деревьями и кустами. Въ скверѣ — мужчины, женщины и дѣти. Изъ вокзала выходятъ приѣхавшіе по желѣзной дорогѣ.

Гдѣ стоитъ вокзалъ? — Что вблизи вокзала? — Что дальше отъ вокзала? — Гдѣ семафоръ? шлагбаумы? Что передъ вокзаломъ? — Кто выходитъ изъ вокзала?

*) Семафоръ — столбъ съ крыльями. Семафоръ служитъ для того, чтобы показать, что поѣздъ идётъ.

§ 5. Желѣзная дорога дѣлаетъ изгибъ вблизи вокзала; дальше отъ вокзала она идётъ прямо у подошвы высокой горы; потомъ она направляется черезъ мостъ въ туннель. По мосту мчится поѣздъ: впереди паровозъ, за паровозомъ тендеръ, за тендеромъ вагоны. Поѣздъ вышелъ изъ туннеля. Вдоль желѣзной дороги стоятъ телеграфные столбы. На телеграфныхъ столбахъ висятъ телеграфныя проволоки.

Какъ идётъ желѣзная дорога вблизи вокзала? дальше отъ вокзала? — Гдѣ мчится поѣздъ? — Откуда вышелъ поѣздъ? — Гдѣ стоятъ телеграфные столбы? — На чёмъ висятъ телеграфныя проволоки?

Желѣзная дорога, желѣзныя дороги; шоссейная д . . . , шоссейн - - - д . . . ; почтовая д . . . , почтов - - д . . . ; просѣлочная д . . . , просѣлочн - - д . . . ; телеграфная проволока, телеграфн - - пр . . . ; деревянная скамейка, деревянн - - ск . . . ; пустая бутылка, — — ; сапожная лавка, — — ; игрушечная лавка, — — ; деревянная втулка, — — ; сифонная трубочка, — — ; стеклянная бутылка, — — ; малая телѣга, — — ; тяжелая сумка, — — .

Постройка каменного дома.

§ 1. Каменщик¹. Камень². Кирпичи³. Известь⁴. Каменотёсы^{5,6}. Угольник⁷. Колотушка⁸. Долото⁹. Кирка¹⁰. Подъёмная машина¹¹. Рабочие^{12,15}. Лопата¹³. Рукоятка¹⁴. Лѣстница¹⁶. Ящик¹⁷ для извести. Плотники^{18,20}. Брус¹⁹. Конёк²¹. Мансарда²² (гóренка, вышка). Труба²³.

§ 2. На этомъ рисункѣ изображены три дома: одинъ домъ уже пострѣнъ, два дома ещё стрóятся. У пѣрваго дома происходитъ слѣдующая работа: одинъ каменотёсъ киркой обтѣсываетъ камень, другой поставилъ угольникъ на камень и карандашомъ проводитъ черту на камнѣ. Рабочий смѣшиваетъ известь съ пескомъ лопатой на длинной рукояткѣ. Другой рабочий съ большимъ трудомъ несётъ кирпичи по лѣстницѣ. Каменщики



стоятъ на лѣсахъ. Одинъ изъ нихъ накладываетъ известь на кирпичъ.

Что дѣлаютъ каменотёсы? рабочие? каменщикъ?

§ 3. Вóзлѣ вторóго дóма мѣнѣе оживлѣнная рабóта. Тутъ два рабóтника привязываютъ къ желѣзной цѣпи камень. Два другíхъ рабóтника стоятъ на лѣсахъ у подъемной машины. Когда камень бóдетъ привязанъ, онí машиной станутъ поднимать его.

Въ каменныхъ домáхъ полы, потолоки, двѣри, óкна, стропила дѣлаются изъ дѣрева. Одинъ плотникъ ширóкимъ топоромъ обтѣсываетъ бревно; два другихъ плотника пилою пилать брусъ.

Что дѣлается у вторóго дóма? — Что дѣлается изъ дѣрева въ каменныхъ домáхъ? — Скажи о рабóтѣ плотниковъ!

§ 4. Я несу кирпичи на спину, ты

несёшь к... на с..., онъ

н... к... на с..., мы

н... к... на с..., вы

н... к... на с..., они

несутъ к... на с...

Я поднимаю бревно

вверхъ, ты поднимае

--- б... в..., онъ

поднима --- б... в..., мы побнима ---

брѣвна в..., вы поднима --- б... в...,

они поднимаю --- б... в... Я кладу из

вестъ на кирпичъ, ты кладё --- из... на

к..., онъ клад --- из... на к..., мы кл...

из... на кирпичи, вы кл... из... на к...,

они кл... из... на к...



Какъ строить дома.

Деревянные домá стрóятъ плотники изъ брёвенъ. Каменные домá кладутъ каменщики изъ кирпичей и изъ тѣсаннаго камня. Прѣжде всего кладутъ фундаментъ. На фундаментъ выводятъ стѣны изъ



дѣрева или изъ кирпичá. Въ стѣнахъ оставляютъ отвѣрстiя для дверей и óконъ. Когда стѣны выведены, то кладутъ на нихъ бálки; въ бálки укрѣпляютъ стропила; на стропилахъ стѣлутъ крýшу. Крýши бывáютъ покáтыя, чтобъ дождь на нихъ не задержи- вался. Крýши дѣлаются изъ желѣза, или изъ со- лóмы, или изъ тѣса (пиленныхъ дóсокъ).

Каменная лѣстница, каменные лѣстницы; де- ревянная лѣстница, — —; каменная стѣна — —; подъемная машина, — —; набережная улица — —; почтовая контора, — —; прилежная ученица, — —

Лѣсъ и его обитатели.

§ 1. Сосна¹. Берѣза². Ель³. Осина⁴. Рябина⁵. Клёнъ⁶. Ясень⁷. Дубъ⁸. Ольха⁹. Дикая коза¹⁰. Дикій козлёнокъ¹¹. Дикій козёлъ¹². Олѣни^{13 14}. Бѣлка¹⁵. Лисица¹⁶. Дятель¹⁷. Лягушка¹⁸. Ящерица¹⁹. Мухоморъ²⁰. Земляника²¹.

§ 2. Лѣсъ состоитъ изъ деревьевъ. Въ лѣсу растутъ разныя деревья: сосны, берѣзы, ёли, осины, рябины, клёны, ясени, дубы, ольхи и другія. Кромѣ деревьевъ, въ лѣсу растутъ грибы, ягоды, цвѣты, травы. Въ лѣсу водятся четвероногія животныя, птицы, гады и насѣкомыя.

Изъ чего состоитъ лѣсъ? Назови деревья, растущія въ лѣсу! Что ещё растётъ въ лѣсу, кромѣ деревьевъ? — Кто водится въ лѣсу?



§ 3. Въ лѣсу протекаетъ ручей. Къ ручью боязливо подходятъ дикія козы. Онѣ хотѣтъ напиться воды изъ ручья. На берегу ручья сидитъ

большая зелёная лягушка. Лисица подкрадывается къ ней. Лисица хочетъ поймать её. Олень смотритъ, какъ лисица подкрадывается къ ней. Ящерица под-

крадывается къ мухѣ. Дятель стучитъ клювомъ по сухому дѣреву. Бѣлка сидитъ на суку дѣрева и смотритъ внизъ. Она прикрыла свою спинку длиннымъ пушистымъ хвостомъ.

У корней дѣрева — два красныхъ мухомора. Въ травѣ краснѣютъ ягодки земляники и бѣлѣютъ ея цвѣточки.

Скажи о дикихъ козахъ! о лисицѣ! объ олѣнѣ! объ ящерицѣ! о дятлѣ! о бѣлкѣ! объ ягодкахъ и цвѣточкахъ земляники!

§ 4. Кромѣ дикихъ козъ, олѣней, бѣлокъ, лисицъ, въ лѣсу водятся медвѣди, волки, зайцы, лѣсныя мыши, ежи.

У ежа вмѣсто шерсти острия иглы. Ежъ ловитъ лѣсныхъ мышей, ужей, гадюкъ. Когда ежъ испугается,



то сворачивается въ клубокъ и прячетъ мордочку.

Кто живётъ въ лѣсу, кромѣ дикихъ козъ, олѣней, бѣлокъ и лисицъ? — Что у ежа вмѣсто шерсти? — Кого ловитъ ежъ? — Что дѣлаетъ ежъ, когда испугается?

§ 5. Въ лѣсу бывають или одні хвойныя дѣревья, или одні лиственныя, или хвойныя и лиственныя вмѣстѣ.

Хвойныя дѣревья: ель, сосна, пихта, лиственница.

Лиственныя дѣревья: дубъ, клѣнъ, ясень, ольха, берѣза, осина, рябина.

На хвойныхъ дѣревьяхъ растутъ хвои, на лиственныхъ дѣревьяхъ растутъ листья. На хвойныхъ дѣревьяхъ кора красноватая. Лѣсъ, состоящій изъ хвойныхъ дѣревьевъ, называется красной елью (краснолѣсье). На лиственныхъ дѣревьяхъ, кромѣ березы и осины, кора тѣмная (черноватая). Лѣсъ, состоящій изъ лиственныхъ дѣревьевъ, называется черной елью (чернолѣсье).

Лѣсъ и ручей.

По лѣсной чащѣ протекалъ ручей. Ему не нравилось, что лѣсъ закрываетъ отъ него ясное небо и не пропускаетъ къ нему ни свѣтлыхъ лучей солнца, ни вѣтерка.

„Хоть бы пришли люди и вырубали этотъ лѣсъ,“ говорилъ ручей.

— „Мой милый,“ отвѣтилъ ему лѣсъ: „развѣ ты не знаешь, что моя тѣнь хранитъ тебя отъ солнца и вѣтра; безъ моей защиты ты быстро высохнешь.“

Не повѣрилъ ручей словамъ лѣса. Но вотъ однажды пришли дровосѣки и вырубали кругомъ лѣсъ. Тогда ручей лишился тѣни и мало-по-малу высохъ.

Ручью не нравилось, что лѣсъ закрываетъ отъ него ясное небо и солнце. Ручей хотѣлъ, чтобы люди вырубали лѣсъ. Однажды пришли дровосѣки и вырубали лѣсъ. Ручей мало-по-малу высохъ.

Огородъ и садъ весною.

§ 1. Работница¹. Лопата². Дорожка³. Кустъ⁴. Дѣвочка⁵. Ребѣнокъ⁶. Огородникъ⁷. Работникъ⁸. Полосатая рубашка⁹. Жилетъ¹⁰. Картузъ¹¹. Пчельникъ¹². Оранжеря, или теплица¹³. Улей¹⁴. Большое дерево¹⁵. Лѣстница¹⁶. Маленькое дерево, или деревцо¹⁷. Садовникъ¹⁸. Яма¹⁹. Цвѣты²⁰. Тачка²¹. Парникъ²².

§ 2. Посрединѣ огорода проходитъ дорожка. По дорожкѣ идётъ дѣвочка; на одной рукѣ она держитъ корзинку, на другой ребѣнка. Дѣвочка пришла посмотреть, что дѣлаютъ въ огородѣ. Въ огородѣ вотъ что дѣлаютъ: работница лопатой вскапываетъ землю; огородникъ отбиваетъ шнуромъ грядку; работникъ ножомъ дѣлаетъ въ грядкѣ ямки и сажаетъ въ нихъ растенія.

Когда тепло, парники открываютъ; когда холодно,



ихъ закрываютъ. Два работника несутъ деревянную раму, чтобы закрыть парникъ.

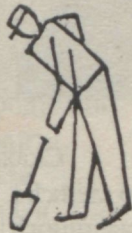
Кто идётъ по садовой дорожкѣ? — Что дѣлаетъ дѣвочка? — Зачѣмъ она пришла въ огородъ? — Что дѣлаютъ въ огородѣ? — Когда открываютъ парники?

§ 3. Направо отъ парниковъ — оранжерей, или теплица. Оранжерея — зданіе, у котораго южная стѣна и вся крыша сдѣланы изъ стеклянныхъ рамъ. Зимой оранжерея согрѣвается большой пѣчкой. На зиму въ оранжерею ставятъ цвѣты. Весной ихъ выносятъ изъ оранжереи. Работникъ несётъ изъ оранжереи кáдку съ деревцомъ. Онъ поставитъ её на тачку, отвезётъ въ садъ и поставитъ вдоль дорожки.

Въ саду происходитъ слѣдующая работа: одинъ работникъ срѣзаетъ пилою сухіе сучья; садовникъ и работникъ сажаютъ деревцо. Садовникъ руками держитъ деревцо, чтобы оно стояло прямо; работникъ лопáтой засыпáетъ яму.

Изъ чего сдѣланы южная стѣна и крыша оранжереи? Чѣмъ согрѣвается оранжерея зимой? — Что дѣлаетъ работникъ возлѣ оранжереи? — Что онъ сдѣлаетъ? — Что дѣлаютъ въ саду?

§ 4. Работница копаетъ лопáтою. Работницы копаю -- лопáта --. Я вскапываю, ты вскапывае --, онъ вскапыва -- -, мы вскапыва -- -, вы —, они —. Я везу тачку, ты везёш - т ..., онъ в ... т ..., мы в ... тачки, вы в ... т ..., они в ... т ... Вези тачку!



Садовникъ держитъ деревцо. Садовники держатъ деревца. Я держу, ты держи --, онъ держ -- -, мы держ -- -, вы —, они держа --.



Работникъ срѣзаетъ пилою сухой сукъ. Работники срѣзаю -- пила -- сухіе сучь -. Я срѣзаю, ты срѣзае --, онъ срѣза -- -, мы срѣз ..., вы ср ..., они —.

§ 5. Въ лѣсу растутъ простыя деревья, въ саду растутъ плодовые деревья.

Простыя деревья: дубъ, клѣнъ, тополь, берѣза, ольха, осина, ива, липа, рябина, ель, сосна, лиственница, пихта.

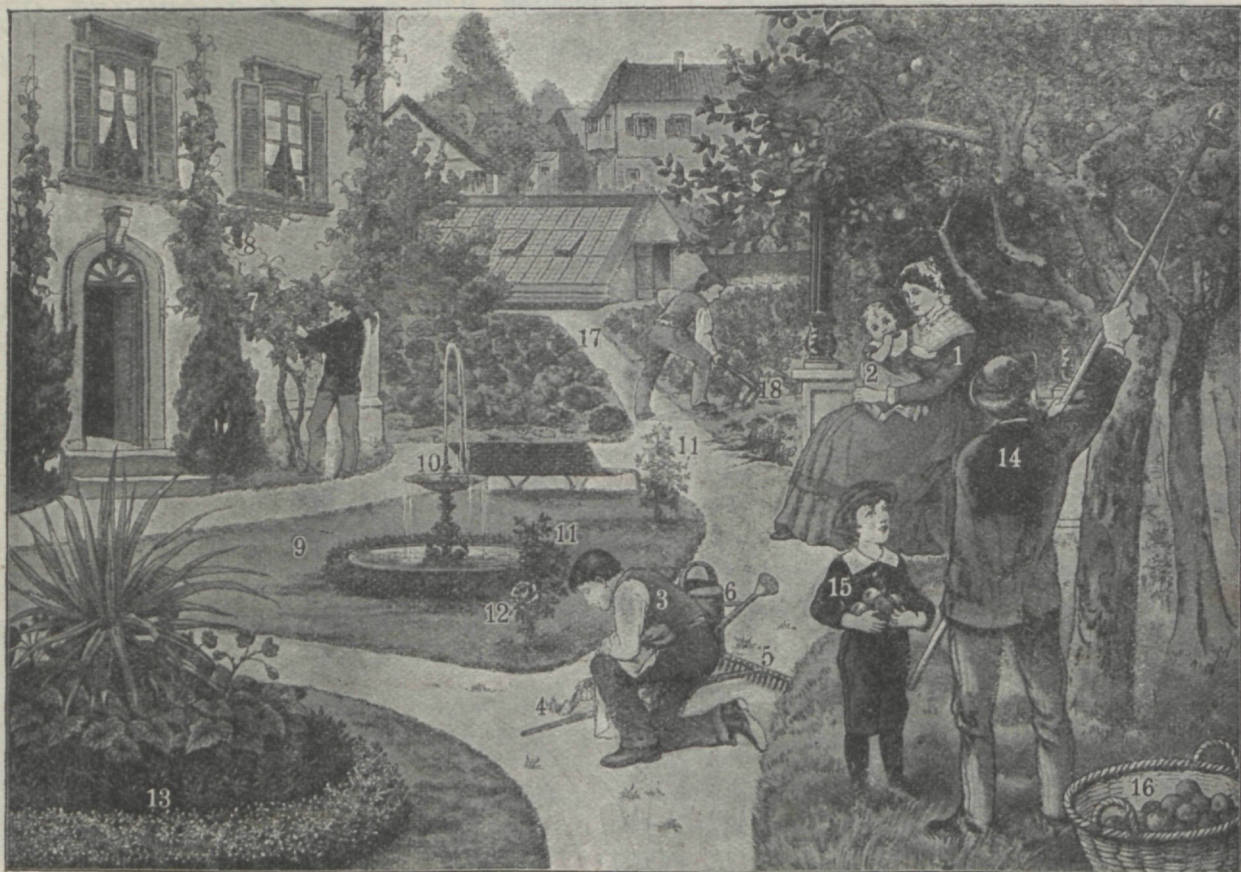
Плодовые деревья: яблоня, груша, вишня, слива.

Клѣнъ — простое дерево, груша — плодовое. Яблоня — плодовое дерево, берѣза —? Лиственница — простое дерево, вишня —? Слива и вишня — плодовые деревья, ель и сосна —? Ива и липа — простыя деревья, груша и яблоня —? Простыя дерев -- расту -- въ лѣс -, плодовые д ... р ... въ с ...

Садъ и огородъ осенью.

§ 1. Жѣнщина¹. Ребѣнокъ². Садѡвникъ³. Травка⁴. Грабли⁵. Лейка⁶. Виноградная лоза⁷. Виноградная кисть⁸. Газонъ⁹. Фонтанъ¹⁰. Кустъ¹¹. Водоёмъ¹². Цвѣтникъ¹³. Хозяинъ сада¹⁴. Мальчикъ¹⁵. Яблоки¹⁶. Дорожка¹⁷ на огородѣ. Мотыга¹⁸.

§ 2. Черезъ садъ и огородъ проходитъ широкая дорожка. На дорожкѣ работникъ срѣзаетъ травку. Вѡзлѣ работника находятся лейка и грабли. Направо отъ дорожки большая развѣсистая яблоня. На яблонѣ много крупныхъ яблокъ. Хозяинъ сада осторожно снимаетъ ихъ снималкой и отдаётъ мальчику. Мальчикъ высыпетъ ихъ въ корзину, стоящую подъ яблоней. Подъ той же яблоней, на скамейкѣ сидитъ молодая женщина; на колѣняхъ у нея ребенокъ. Ребенокъ съ любопытствомъ смѡтритъ, какъ работникъ срѣзаетъ травку, какъ снимаютъ яблоки съ яблони.



Скажи о садѡвой дорожкѣ! — Скажи о работникѣ! о лейкѣ! объ яблонѣ! о хозяинѣ! о мальчикѣ! о молодой жѣнщинѣ! о ребѣнкѣ!

§ 3. Налѣво отъ дорожки сада цвѣтникъ и газонъ. Посрединѣ газона — фонтанъ. Изъ фонтана

вода сначала бьёт вверх, потом падает вниз в большую вазу; из вазы она выливается в водоём. По краям газона стоят кусты и скамейка со спинкой. Газон отделяется от цветника узенькой дорожкой. В цветник много красивых цветов.

По стѣнѣ дома высоко вьются виноградные лозы. Кисти винограда чернеют среди зелёных листьев виноградных лоз. Кисти уже созрели, и садовник ножницами отрывает их.

Направо от дома — огород. Посредине огорода проходит дорожка. Налѣво от дорожки — капуста, направо — морковь. Морковь уже созрела и огородник мотыгой выдёргивает её из земли.

Скажи о дорожке сада! о фонтане! о газоне! о цветнике! о виноградных лозах! о виноградных кистях! о садовнике! об огороднике!

Садъ.

Зеленѣйся, зеленѣйся, мой зелёный садъ!	мой гости дороге.
Расцветайте, расцветайте, мои алые цветочки!	Сударь батюшка родимый будетъ по саду ходити,
Поспѣвайте, поспѣвайте, вкусны ягоды скорѣй!	спѣлы ягоды щипати, меня млáду похваляти,
Ко мнѣ будутъ, ко мнѣ будутъ отъ морозу укрывати.	что горáзда садъ садити, что горáзда поливати,

§ 4. Огородные овощи: капуста, морковь, репа, редиска, огурецъ, свёкла, картофель.

Садовые плоды: яблоки, груши, сливы, вишни, лимоны, апельсины, грецкіе орехи.

Садовые и огородные орудія: снималка, грабли, садовый ножъ, садовые ножницы, лопата, мотыга.

Яблоко — садовый плодъ, капуста — ?
Редиска — огородная овощъ, грецкій орехъ — ?
Апельсинъ и лимонъ — садовые плоды, морковь и огурецъ — ?

Огородъ и садъ.

Огородъ бываетъ вóзлѣ дома и обносится заборомъ или плетнём. На огороде копаютъ грядки; на грядахъ сѣютъ и сажаютъ огородные овощи. Огороду вредятъ черви, воробьи, куры и домашній скотъ. Огородные овощи ѣдятъ люди и животныя.

Садъ разводится вóзлѣ дома и обносится заборомъ или рѣшеткою. Въ саду растутъ плодовые деревья, ягодные кусты и садовые цветы. Бываютъ въ саду и простыя деревья: липы, тополи, клёны, ёли. Дорожки въ саду усыпаютъ пескомъ. За садомъ смотритъ или самъ хозяинъ или садовникъ. Саду вредятъ птицы, гусеницы и домашній скотъ.

Обработка поля.

§ 1. По́ле¹. Плу́гъ². Па́харь³. Сошникъ⁴. Борозда́⁵. Сѣятель⁶. Сѣмена́⁷. Мѣшо́къ⁸ съ сѣме-на́ми. Ворона́⁹. Борона́¹⁰. Ка-то́къ¹¹. Крестья́нинъ¹². Лопата́¹³. Дѣвочка́¹⁴. Гусь¹⁵. Крестья́н-ки^{16, 17}. Ямки^{18, 18}. Межево́й знакъ¹⁹. Горá²⁰. Подошва го-ры²¹. Аистъ²².

§ 2. Настáла весна́. Кре-стья́не нача́ли обраба́тывать свои поля́. Вотъ по́ле бѣднаго кре-стья́нина. Крестья́нинъ лопá-тою вска́пываетъ поле. Дочь крестья́нина пасётъ гусей. У нея́ въ одной́ рукѣ длинная хворостина, въ друго́й кусо́къ хлѣ́ба. Хлѣ́бъ она́ ѣсть. По́ле этого́ крестья́нина отдѣ́ляется межево́ими зна́ками отъ поля́ крестья́нокъ. Крестья́нки уже́ вскопа́ли своё по́ле и тепе́рь са́дят на нёмъ картофе́ль.

Что дѣ́лаютъ крестья́не весно́ю? — Скажи́ о бѣдномъ крестья́нинѣ́ и его́ дочери́! о межево́ихъ зна́кахъ! о крестья́н-кахъ!



§ 3. Да́льше по́ле бога́того крестья́нина. Здѣ́сь о́чень оживле́нная раба́та. Па́ра сильныхъ лошаде́й съ трудо́мъ та́щить плу́гъ. За плу́гомъ иде́тъ па́харь. Сошникъ плу́га отрѣ́заетъ по́лосу земли, поднимáетъ

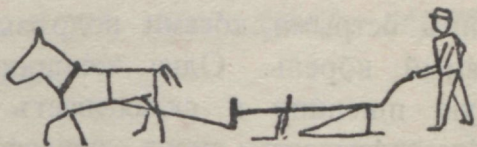
ее (пóлосу) вверхъ и дѣлаеть въ землѣ борозду. Вспáханную зéмлю боронильщикъ боронитъ боронóй. Борону тáщатъ волы. Зубья бороны разбивáютъ куски землѣ. Земля станóвится рыхлоу. На рыхлоу землю сѣятель бросáетъ сѣменá. Позади сѣятеля стоитъ мѣшóкъ съ сѣменáми. Дáльше четвѣртый рабóтникъ ука́тываетъ поле каткóмъ. По пáшнѣ ходитъ ворóна и собираетъ червякóвъ.

Что дѣлается на полѣ богáтого крестьянина?

§ 4. За пóлемъ богáтого крестьянина съ одной стороны — высóкая гора, съ друго́й — холмъ. У подошвы горы рабóчие разбивáютъ камни. Мѣжду горой и холмóмъ — доли́на. Вдали долины виднѣется село, за селóмъ — лѣсъ и высóкия горы. На холмѣ стоить цѣрковь, у подошвы холма — избы крестьянъ. На крышѣ одной избы — гнѣздó аиста. Къ гнѣздóу летитъ аистъ.

Что за пóлемъ богáтого крестьянина? — Скажи о рабóчихъ! о доли́нѣ! о селѣ! о цѣркви! объ избахъ крестьянъ! о гнѣздѣ аиста! объ аистѣ!

§ 5. Я пашу,
ты пашешь, онъ
паш---, мы п...,
вы паш---, они
пашу--. Я пашу сохо-, ты паше-- плу-



го--, онъ тоже паш--- плуг---; мы паш--- сохами, вы паш--- плугами, они тоже пашу-- плуг---. Ты паше сохо-, я буду пашать плуго--. Я сью, ты сѣе--, онъ сѣ---, мы с..., вы с..., они сью--. — Желъзная борона, деревянная борона. Я бороню желъзною бороною, ты боронишь деревянн-



б... Мы боронимъ, а вы пашете. Вы бороните желъзными боронами, а они боронятъ деревянны-- б... Желъзная борона тяжелѣе деревянной бороны. Желъзная борона лучше боронитъ, чѣмъ деревянная борона. Борони желъзною бороною, а не деревянною!



Вѣтеръ въ полѣ.

Какъ по морю, вѣтеръ по нивамъ гуляетъ и бѣлымъ туманомъ холмы одѣваетъ, о чѣмъ-то украдкой съ травой говоритъ и смѣло во ржи золотистой шумитъ.

Сборъ хлѣба (жатва).

§ 1. Пшеница¹. Колосья² пшеницы. Коса³. Скошенная пшеница⁴. Снопъ⁵. Жѣнщина⁶. Грабли⁷. Мужчины^{8,10}. Вѣлы⁹. Вѣтряная мѣльница¹¹. Холмъ, возвышеніе¹². Чучело¹³. Пастухъ¹⁴ коровъ. Пастухъ¹⁵ овецъ¹⁶ (овца).

§ 2. Пшеница стала созрѣвать. Спѣлые колосья наклонились къ землѣ. Маленькія птички садились на колосья и выклѣвывали изъ нихъ зѣрна. Хозяева замѣтили это и поставили среди нивы*) чучело, или пугало, похожее на человека въ шляпѣ, съ протянутыми руками. Чучело пугало птичекъ.

Наконѣцъ, пшеница пожелтѣла, какъ золото. Пришла пора убирать её съ нивы. Вся семья собралась на ниву и дружно принялась за работу. Двое муж-



чинъ острыми косами подрѣзываютъ пшеницу подъ самый корень. Одна жѣнщина собираетъ скошенную пшеницу и складываетъ её въ снопъ; другая связываетъ снопъ перевясломъ*) при помощи

*) Перевясло, или скрутень, скручивается изъ соломы.

*) Нива — обработанное и засеянное хлѣбными зернами поле.

чурки*), третья граблями сгребает пшеницу. Тут же двое мужчин складывают снопы на телёгу. Один вилами подаёт снопы, другой складывает их. Они отвезут снопы на гумно**).



Скажи о пшеницѣ! о колосьяхъ! о птичкахъ! о хозяевахъ! — На кого похоже чучело? — Что дѣлаютъ мужчины и женщины?

§ 3. Вдали видно много сноповъ. Одни изъ нихъ лежатъ, другие стоятъ. Къ нимъ везётъ тачку крестьянинъ. Съ лѣвой стороны на холмѣ — стадо коровъ. За стадомъ смотритъ пастухъ. Дальше, на томъ же холмѣ стоитъ вѣтряная мельница. Съ правой стороны — вдали тоже холмъ. Между холмами — долина. Въ долинѣ пасутся овцы. Возлѣ нихъ пастухъ. Въ рукѣ у него длинная палка.

Скажи о снопахъ, находящихся вдали! о стадѣ коровъ! о вѣтряной мельницѣ! объ овцахъ! о пастухѣ!

§ 4. Земледѣльческія орудія: соха, плугъ, борода, катокъ, коса, цѣпъ, серпъ, чурка, грабли, вилы.

*) Чурка, или цурка, — небольшая круглая палочка, употребляемая для того, чтобы крѣпче связать снопъ.

***) Гумно — мѣсто, на которомъ складываютъ хлѣбъ.

Сохою пашутъ, плугомъ тоже пашутъ, бороною боронятъ, косою —, цѣпомъ —, серпомъ —, чуркою связываютъ —, граблями —, вилами —.



Я жну, ты связываешь снопъ, онъ молотитъ. Мы жнёмъ серпами, вы связываете снопы чурками, они молотятъ хлѣбъ цѣпами.



§ 5. Для словъ I отд. подыскать подходящія слова изъ II.

I. Маленькія птички . . . Хозяева . . . Вѣтряная мельница . . . Вблизи вѣтряной мельницы . . . За стадами . . . У пастуха овецъ въ рукѣ . . .

II. поставили на нивѣ чучело. — выклѣвывали изъ колосьевъ зѣрна. — два стада. — стоитъ на холмѣ. — длинная палка. — смотрятъ пастухи.

Лугъ и ручеёкъ.

§ 1. Ручеёкъ¹. Мельничное колесо². Мельница³. Косецъ⁴ (косарь). Травá⁵. Косá⁶. Ива⁷. Вѣлы⁸. Грабли⁹. Сѣно¹⁰. Возъ сѣна¹¹. Мостикъ¹². Мальчикъ¹³. Берегъ¹⁴ ручейка. Удочка¹⁵. Овцы¹⁶. Пастухъ¹⁷. Ласточка¹⁸.

§ 2. По зелёному лугу змѣйкой вѣется ручеёкъ. На одной сторонѣ ручейка — сѣнокосъ, на другой — пастбище.

Въ одномъ мѣстѣ сѣно коса травá уже скошена. Жаркое солнышко высушило её и обратило въ сѣно. Сѣно сгребáютъ граблями, складываютъ вѣлами на телѣгу и везутъ домой. Въ другомъ мѣстѣ косцы косятъ травá острыми косами; въ третьемъ мѣстѣ травá пока не скошена.

Налѣво отъ ручейка пасётся стадо овецъ. Пастухъ оперся на длинную палку. Рядомъ съ нимъ сидитъ собака; она смóтритъ, какъ вороны отыскиваютъ насѣкомыхъ въ густой шерсти овецъ.



Скажи о ручейкѣ! — Скажи о травѣ! (Въ одномъ мѣстѣ она...) — Что дѣлаютъ съ сѣномъ? — Скажи о стадѣ! о пастухѣ! о собакѣ! о воронахъ!

§ 3. Черезъ ручеёкъ переброшенъ мостикъ. Возлѣ мостика, на берегу сидитъ мальчикъ. Онъ ловитъ

рыбу удочкой. Мальчикъ сбросилъ съ головы шляпу и положилъ её вóзлѣ себя на траву.

Вдали виднѣется водяная мельница. Рядомъ съ мельницею два большіхъ колеса. Позади мельницы высокія вѣтвистыя деревья; направо отъ мельницы разóслано полотно; жѣнщина поливаетъ его водою изъ лейки. На крыльцѣ мельницы стоитъ другая жѣнщина съ ребѣнкомъ на рукахъ.

Надъ лугомъ летаютъ ласточки и ловятъ насѣкомыхъ; онѣ кормятъ насѣкомыми своихъ птенцовъ.

Скажи о мальчикѣ! о мельницѣ! о колесахъ! о жѣнщинахъ! о ласточкахъ!



§ 4. Я кошу траву косою, ты сгребашь сѣно граблями, онъ складываетъ сѣно въ стогъ вилами, они кладутъ сѣно на телѣгу, они отвезутъ его домой, дома они сбросятъ его съ телѣги и складутъ

въ сарай. — Я рисую мужчину, который коситъ траву косою; ты рисуешь жѣнщину, которая сгребаетъ сѣно граблями; онъ рисуетъ мужчину, который складываетъ сѣно въ стогъ; она рисуетъ двоихъ мужчинъ, которые складываютъ сѣно на телѣгу.

Лошадь запряжена въ телѣгу. На



телѣгъ много сѣна. Лошади тяжело везти сѣно.

Нарисуй лошадь, запряженную въ телѣгу! Нарисуй телѣгу съ сѣномъ! Нарисуй телѣгу безъ сѣна! Я рисую телѣгу съ сѣномъ, ты рисуешь т... безъ сѣна.

Зимнія развлечения.

§ 1. Насталъ тёплый зимній день. Мальчики, дѣвочки, мужчины и женщины вышли гулять. Вотъ мальчики играютъ въ снѣжки у подошвы горы. Одинъ изъ нихъ лѣпитъ снѣжный комъ; другой уже слѣпилъ комъ и собирается бросить имъ въ кого-нибудь изъ товарищей. Одинъ изъ товарищей смѣло смотритъ на него и тоже лѣпитъ большій комъ снѣга, другой старается закрыть лицо рукой, а третій спрятался за снѣжное чучело. У снѣжнаго чучела шляпа набекрень, трубочка во рту, розга въ рукѣ. На игру мальчиковъ смотритъ трое дѣвочекъ. У одной изъ нихъ озябли руки, и она спрятала ихъ подъ передникъ.

Скажи о мальчикахъ! о снѣжномъ чучелѣ! о дѣвочкахъ!



§ 2. На горѣ ещё большее оживленіе, чѣмъ подъ горой. Одинъ изъ мальчиковъ поскользнулся и упалъ навзничь; шапка слетѣла у него съ головы; другой наскочилъ на него и самъ упалъ. Мимо упав-

шихъ мальчиковъ быстро мчится на салазкахъ третій мальчикъ. Его ѣздѣ могутъ помѣшать играющие въ снѣжки мальчики. Онъ кричитъ, чтобы они посторонились и дали ему дорогу. Два другихъ мальчика спускаются съ горы на салазкахъ очень осторожно: они боятся наѣхать на упавшихъ товарищей. Подальше отъ ѣдущихъ дѣвочка, размахивая руками, скользитъ на ногахъ съ горы. На самомъ верху горы два мальчика и три дѣвочки. Одинъ изъ мальчиковъ весело смѣется, глядя на упавшихъ товарищей; другой пальцемъ показываетъ на упавшихъ. Одна изъ дѣвочекъ дыханіемъ согрѣваетъ озябшія руки, другая отъ холода съѣжилась и спрятала руки въ муфточку, а третья, самая маленькая, придерживаетъ верёвочкой салазки.

Разскажи, что происходитъ на горѣ!

§ 3. По замёрзшей рѣкѣ катаются на конькахъ взрослые и дѣти. Молодой господинъ, скрестивъ руки на груди, ловко скользитъ по льду. Его сосѣду не повезло: онъ упалъ и теперь старается встать на ноги. Одинъ изъ катающихся мальчиковъ толкнулъ другою. Тотъ упалъ и запачкалъ въ снѣгъ брюки и куртку. Упавшій поднялся и грозитъ кулакомъ толкнувшему его мальчику. Третій



изъ катающихся мальчиковъ рукой указываетъ на запачканное мѣсто брюкъ упавшаго. Дальше отъ мальчиковъ ѣдетъ на креслахъ молодая дама. Её везётъ господинъ.

Вдоль берега рѣки идётъ дорога. По дорогѣ лошадка во всю прыть мчитъ сани; на саняхъ, кромѣ кучера, сидятъ господинъ и дама.

Разскажи, что происходитъ на рѣкѣ! на дорогѣ вдоль рѣки!

Посрединѣ двора
ледяная гора
возвышается.
И народъ молодой
на горѣ ледяной
потѣшается.

Всѣ хохочутъ, шумятъ.
Маша съ братцемъ сидятъ
на салазочкахъ.
И летятъ словно пухъ,
и у Машеньки духъ
занимается*)



Я катаюсь на конькахъ, ты катаешся — к..., мальчикъ катает — к..., мы катаем — к..., вы катаетесь — к..., дѣвочки катают — к...

*) Духъ занимается — духъ захватывается; трудно дышать.

Рѣка и ея берега.

§ 1. Передъ нами небольшая судоходная рѣка; на ней видны плотъ, лодка и бѣрка. Плотъ медленно плывётъ посрединѣ рѣки. На плоту три плотовщика. Два изъ нихъ гонятъ плотъ; третій смѣтрить вдаль. На плоту — семь бочекъ, ящикъ и шалашъ. Вѣзлѣ шалаша очагъ; на очагѣ горятъ дрова; огонь согрѣваетъ котёлъ съ водою. Отъ кипящей воды поднимается паръ.

Отъ берега отчаливаетъ рыбацья лодка. На лодкѣ — молодая женщина и старикъ. Молодая женщина гребётъ весломъ; старикъ тащитъ неводъ изъ лодки.

У рѣки двѣ заводи*). Въ одной заводи купаются дѣти, въ другой — плаваютъ гуси и утки.

Скажи о плотѣ! (Плотъ медленно... онъ составленъ...). Скажи о плотовщикахъ! (На плоту стоитъ...). — Скажи

*) Заводъ — мелкій рѣчной заливъ.



о бочкахъ! объ ящикѣ! о шалашѣ! объ очагѣ! объ огнѣ!
о парѣ! о рыбацье лодкѣ! о женщинѣ! (Она молода, на
головѣ у нея платокъ, гребётъ весломъ). Скажи о старикѣ!
о дѣтяхъ! о гусяхъ и уткахъ!

§ 2. Черезъ рѣку устроень большой каменный мостъ. Вблизи моста — барка. Къ высокой мачтѣ барки прикрѣплень парусъ; на самой верхушкѣ мачты развѣвается флагъ.

Вдали за рѣкой — высокой холмъ. На его вершинѣ виднѣется замокъ съ башней. Отъ холма идётъ извилястая дорожка и соединяется съ большой дорогой. Последняя направляется къ каменному мосту. На перекрѣсткѣ обѣихъ дорогъ стоитъ указательный столбъ съ доской; на доскѣ написаны названія деревень, къ которымъ ведётъ дорога.

Между большой дорогой и ручьёмъ — огромная верба; подъ вербой — рыбацй шалашъ. Передъ шалашомъ просушивается неводъ.

Возлѣ вербы и шалаша протекаетъ ручей. Онъ вливается въ рѣку и образуетъ полуостровъ, похожй на треугольникъ. На полуостровѣ стоитъ аистъ и высматриваетъ добычу.

Скажи о мостѣ! о баркѣ! о парусѣ! о флагѣ! о холмѣ! о дорожкѣ! о дорогѣ! о столбѣ! о доскѣ! о вербѣ! о неводѣ! о ручьѣ! объ аистѣ!

§ 3. Рѣчка.

Бѣлымъ снѣгомъ заметало
лугъ и лѣсъ кругомъ,
и, затихнувъ, рѣчка стала,
скованная льдомъ.

Но пригрѣло солнце мая
съ теплою весной,
рѣчка вновь бѣжитъ, играя
свѣтлою струей.

§ 4. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящя слова изъ II отдѣла.

I. Передъ нами находится... На рѣкѣ видны... Посрединѣ рѣки медленно плывётъ... На плоту находятся... На очагѣ горятъ... Отъ кипящей воды поднимается... Отъ берега отчаливаетъ... Черезъ рѣку устроень... Къ высокой мачтѣ барки прикрѣплень... На верхушкѣ мачты развѣвается... На вершинѣ высокаго холма виднѣется... Большая дорога... Указательный столбъ... Огромная верба... Ручей...

II. — плотъ, лодка и барка. — небольшая судоходная рѣка. — три плотовщика, семь бочекъ, ящикъ и шалашъ. — плотъ. — паръ. — дрова. — большой каменный мостъ. — рыбацья лодка. — флагъ. — парусъ. — замокъ съ башней. — стоитъ тамъ, гдѣ большая дорога соединяется съ дорожкой, идущей съ холма. — ведётъ къ каменному мосту. — вливается въ рѣку. — находится между ручьёмъ и большой дорогой.

Морской берегъ и море.

§ 1. Передъ нами морско́й бе́регъ и мо́ре. Ближе къ намъ низкий морско́й бе́регъ, да́льше отъ насъ высо́кий морско́й бе́регъ. Низкий бе́регъ покрывъ пе́скомъ, ме́лкими ка́мешками и ра́ковинами. Ра́ковины вы́брошены на бе́регъ морскими волна́ми. Морскія во́лны далеко́ катятся по низкому морскому́ бе́регу, по́томъ откаты́ваются наза́дъ. Высо́кий бе́регъ отвѣсно поднимается надъ мо́ремъ. Морскія во́лны съ шумомъ ударя́ются объ него́ и по́томъ возвраща́ются наза́дъ въ мо́ре. У высо́каго бе́рега стои́тъ мая́къ.

Скажи́ о низкомъ морско́мъ бе́регѣ! о ра́ковинахъ! о морскихъ волна́хъ у низкаго бе́рега! о высо́комъ морскомъ бе́регѣ! о морскихъ волна́хъ у высо́каго бе́рега! о мая́кѣ!

§ 2. На низкомъ морскомъ бере́гу мы ви́димъ одно́го ма́льчика, троихъ дѣвочекъ, троихъ же́нщинъ



и пятерыхъ мужчи́нъ. Ма́льчикъ лежи́тъ во́злѣ ку́чи пе́ску и смóтритъ на ра́ковину. Во́злѣ той же ку́чи пе́ску си́дятъ двое́ дѣвочекъ и то́же смóтрятъ на ра́ковину. Одна изъ нихъ де́ржитъ лопа́ту, друга́я — зо́н-

тикъ. Въ вершину песчаной кучи воткнуть флагъ. Третья дѣвочка вмѣстѣ съ матерью проходятъ мимо; онѣ съ любопытствомъ смотрятъ на флагъ и на раковину.

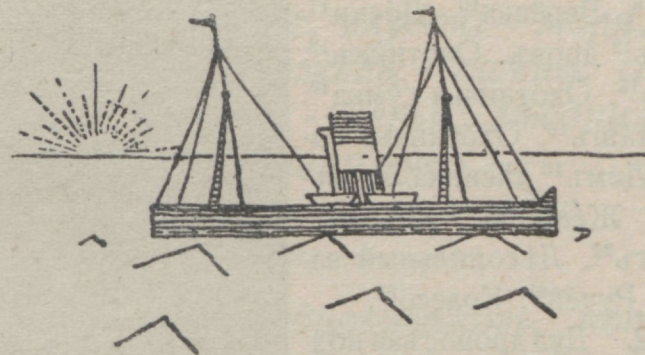
На лѣвой сторонѣ рисунка видна лодка. У лодки два рыбака. На рыбакахъ сапоги съ длинными голенищами. У одного рыбака въ правой рукѣ весло, на лѣвой рукѣ свёрнутая верёвка. Направо отъ лодки господинъ и двѣ дамы. Позади лодки кучеръ ведётъ лошадь. Лошадь везётъ кабинку. Въ кабинкѣ кучеръ возитъ купающихся съ берега въ море и съ моря на берегъ.

Кого мы видимъ на низкомъ морскомъ берегу? — Скажи о мальчикѣ! о двухъ дѣвочкахъ! о третьей дѣвочкѣ! о рыбакахъ! о кучерѣ!

§ 3. На морѣ видны купающіеся и разныя суда: пароходъ, корабль, лодка (простая), парусная лодка. Пароходъ отчалилъ отъ берега. Изъ трубъ парохода выходитъ чёрный дымъ; на высокихъ мачтахъ развѣваются флаги. Къ самому берегу приближается лодка; на лодкѣ сидятъ два гребца и рулевой. Подальше на всѣхъ парусахъ идётъ корабль. Вдали парусная лодка, а на самомъ краю горизонта чуть-чуть виднѣется какое-то судно.

Кого мы видимъ на морѣ? — Что видно на морѣ? Скажи о пароходѣ! о лодкѣ! о кораблѣ!

§ 4. По землѣ ѣздятъ на экипажахъ; по водѣ плаваютъ на судахъ; по воз-



духу летаютъ на воздушныхъ шарахъ и на аэропланахъ.

Экипажи: сани, телѣга, дрожки, карета, omnibusъ, вагонъ.

Суда: лодка, барка, корабль, пароходъ.

Телѣга — экипажъ, а лодка — судно. Корабль — судно, а карета —? Сани — экипажъ, дрожки тоже экипажъ, а барка —? Пароходъ — судно, корабль тоже?, а omnibusъ —?

Рубка и обработка лѣса.

§ 1. Дѣрево¹. Стволь² дѣрева. Сукъ³ дѣрева. Вѣтка⁴ дѣрева. Дровосѣки^{5,6,9}. Пила⁷. Топоръ⁸. Верѣвка¹⁰. Доски¹¹. Костёръ¹² дровъ. Охотникъ¹³. Полѣно¹⁴. Охотничья сѹмка¹⁵. Патронташъ¹⁶. Охотничья собака¹⁷. Домъ¹⁸ лѣсника. Угольщикъ¹⁹. Жѣнщина²⁰. Дымъ²¹. Хворостъ²². Лѣсопильный заводъ²³. Ручей²⁴. Колесо²⁵.

§ 2. Два дровосѣка подпилили стволь дѣрева; три другіхъ дровосѣка тянуть за верѣвку, привязанную къ дѣреву; они хотѣтъ свалить его въ свою сторону. Вблизи подпиленнаго дѣрева стоит охотникъ. У него — ружьѣ, сѹмка и патронташъ. Онъ смѣтрить, какъ валится дѣрево. Когда дѣрево свалится, дровосѣки топоромъ обрѣбуть сѹчья; отъ сѹчьевъ отрѣбуть вѣтки. Стволь и толстые сѹчья пойдѹтъ на дрова. Дрова складѹтъ въ такой же костѣръ, какой уже сложенъ. Направо отъ падающаго дѣрева лѣсопильный заводъ. На заводѣ брѣвна распилываютъ на доски.



Скажи о дровосѣкахъ! объ охотникѣ! о лѣсопильномъ заводѣ! — Что сдѣлаютъ дровосѣки, когда свалится дѣрево?

§ 3. Налѣво отъ падающаго дѣрева видно возвышеніе, изъ котораго мѣстами пробивается дымъ; угольщики льютъ воду туда, гдѣ показывается огонь.

Тутъ готовится древесный уголь. Это дѣлается такимъ образомъ. Обрубленныя вѣтки и сучья складываютъ въ большую кучу. Кучу со всѣхъ сторонъ присыпаютъ землёй и поджигаютъ снизу. Вѣтки начинаютъ тлѣть. Горѣть онѣ не могутъ, потому что присыпаны землёй. Если же изъ кучи начинаетъ показываться огонь, то угольщики сейчасъ же заливаютъ его водою. Когда вѣтки и сучья перетлѣютъ, то получится уголь.

Вблизи падающаго дѣрева бѣдная старушка собираетъ сухіе вѣтки и сучья. Вдали, среди ѣлей стоитъ домъ лѣсничаго; лѣсничій смотритъ за лѣсомъ.

Какъ готовится древесный уголь? — Что дѣлаетъ старушка? — За чѣмъ смотритъ лѣсничій?

§ 4. Перепиши и обрати вниманіе на послѣднія буквы прилагательныхъ: й—е, я—я, е—я.

Толстый сукъ, толстые сучья. Морской берегъ, морскіе берега. Маленькій домикъ, маленькіе домики. Бѣдная старушка, бѣдныя старушки. Вечерняя звѣзда, вечернія звѣзды. Длинное голенище, длинныя голенища. Синее ведро, синія вѣдра. Четыреугольный столъ, четыреугольны-столы; обрубленная вѣтка, обрубленны-вѣтки; золотое кольцо,

золоты-кольца; морской берегъ, морскі-берега; морская волна, морскі-волны; глубокое море, глубоки-моря; тяжёлый камень, тяжёлы-камни; стальное перо, стальны-перья; льсопильный заводъ, — —; большая куча, — —; сухая вѣтка, — —; деревянное ведро, — —; стеклянное блюдо, — —.

§ 5. Я вижу дровосѣковъ, которые подпилили стволъ дѣрева; вижу др... , подпилившихъ... Вотъ три дровосѣка, которые стараются свалить дѣрево; вотъ три др... , старающіеся... Вотъ угольщики, которые льютъ воду туда, гдѣ показывается огонь; вотъ уголь... , льющіе в... туда, гдѣ... Это — лѣсничій, который смотритъ за лѣсомъ, это — лѣсничій, смотрящій... Это — старушка, которая собираетъ сухіе сучья и сухія вѣтки; это — старушка, собирающая... Я вижу охотника, который стоитъ вблизи подпиленнаго дѣрева; я вижу охотника, стоящаго вблизи...

Горная страна.

§ 1. Горá¹. Снѣгъ². Охóтникъ³. Перѣла⁴. Водопáдъ⁵. Гóрная доли́на⁶. Горное о́зеро⁷. Козá⁸. Орѣль⁹. Крыло¹⁰. Хѣжина¹¹. Дѣвшушка¹². Кустъ¹³. Гости́ница¹⁴. Пасту́хъ¹⁵. Ка́мень¹⁶.

§ 2. Поверхность горной страны весьма разнообразна. Вотъ высокая, совершенно отвѣсная скалистая гора. Изъ ея расщелины низвергается водопадъ. У подóшвы горы узкая доли́на. Направо отъ долины возвышенное ровное мѣсто, покрытое зелёной травой и камнями. Дáльше виднѣется вода. Это — горное о́зеро. За о́зеромъ снова высоко поднимается конусообразная гора; въ однихъ мѣстахъ она голая, въ другихъ поросла ёлями. Вдали за этой горой виднѣются высокія, высокія горы. О́днѣ изъ нихъ совершенно голая, другія покрыты снѣгомъ.



Скажи о поверхности горной страны: о скалистой горѣ! (Она высока, совершенно . . .) — Скажи о водопадѣ! о долинь! о возвышенномъ мѣстѣ! о конусообразной горѣ! о горахъ, находящихся вдали! (Онѣ очень высоки, однѣ . . .).

§ 3. Въ горáхъ очень опáсно жить: то кáмень сорвётся съ горы и убьётъ; то снѣгъ обвалится и похорóнитъ подь собою людѣй и живóтныхъ. Одна́ко лю́ди не боятся жить въ горной странѣ. Вотъ хижина горнаго жителя. На лугу, вóзлѣ хижины ста́до корóвъ. Молодая стрóйная дѣвушка подоила ихъ и теперѣ гонитъ на пастбище. Ея мла́дшій бра́тъ сидитъ на кáмнѣ и смóтрить за корóвами. На са́мой вершинѣ кону-сообра́зной горы виднѣется зда́ние. Это — гости-ница. Къ ней ведётъ изви́стая желѣзная доро́га, а по доро́гѣ поднима́ется локомотивъ и ваго́нъ съ путе-шественниками. Да́же на совершенно отвѣсной ска-листой горѣ́ челове́къ ухитрился провести доро́гу. По ней охóтникъ ведётъ подь уздцы ло́шадь. На ло́шади убитая дикая коза́.

Въ горáхъ лю́бятъ жить ко́зы и орлы. Ко́зы взбира́ются на круты́я го́ры и перепры́гиваютъ съ одной горы на друго́ю. Орлы на могу́чихъ кры́льяхъ легко́ перелета́ютъ че́резъ го́ры и пропа́сти.

Ка́кия опасности въ горной странѣ? — Скажи о дѣ-вушкѣ! (Она молода . . .). — Скажи объ ея бра́тѣ! о гости-ницѣ! о желѣзной доро́гѣ! объ охотникѣ! о козахъ! объ орлахъ!

§ 4. Горная страна, горны- страны.
Скалистая гора, скалисты- горы.
Красивый водопадъ, красивы- водопады.
Узкая долина, узкі- долины.

*Возвышенное мѣсто, возвышенны- мѣста.
Горное озеро, горны- озѣра.
Стройная дѣвушка, стройны- дѣвушки.
Младшій братъ, младші- братья.
Желѣзная дорога, желѣзны - дороги.
Могучее крыло, могучи - крылья.*

Для словъ изъ I отдѣла подыскать слова изъ II отдѣла.

*I. Поверхность горной страны . . .
Изъ расщелины скалистой горы . . . У
подошвы горы . . . Вдали за конусообраз-
ной горой . . . Люди не боятся жить . . .
Молодая дѣвушка . . . Младшій братъ
дѣвушки . . . Къ гостиницу́ ведётъ . . . Козы . . .
Орлы . . .*

*II. — низвергается водопадъ. — уз-
кая долина. — весьма разнообразна.
— виднѣются высокія горы. — гонитъ
коровъ на пастбище. — въ горной
странѣ. — смóтрить за коровами.
— перелетаютъ черезъ горы и пропасти.
— взбираются на крутыя горы и пере-
прыгиваютъ съ одной горы на другую.
— изви́стая желѣзная дорога.*

Булочная*).

У лѣвой стѣны булочной стоятъ два мѣшка, одинъ ящикъ и одна квашня. Одинъ мѣшокъ полонъ муки и свѣрху завязанъ верёвочкой; въ другомъ только полмѣшка муки. Позади мѣшковъ ящикъ. Ящикъ перегорѣдкой раздѣленъ на два отдѣленія. Въ обѣихъ отдѣленіяхъ мука. Въ мукѣ торчитъ совѣкъ. Позади ящика съ мукой квашня. Въ квашнѣ булочникъ мѣситъ тѣсто.

У передней стѣны булочной стоитъ длинный столъ; на столѣ — вѣсы; на вѣсахъ второй булочникъ взвѣшиваетъ бѣлки. Налѣво отъ стола большая печь. Въ неѣ третій булочникъ лопатой сажаетъ бѣлки.

Посрединѣ булочной стоитъ столъ. На столѣ лежатъ хлѣбы, бѣлки, торты, крендели. Передъ столомъ стоитъ покупательница и держитъ рукой корзинку; позади стола хозяинъ булочной. Онъ кладётъ въ корзинку бѣлки.

Что находится у лѣвой стѣны булочной? — Скажи о каждомъ предметѣ, стоящемъ у лѣвой стѣны булочной! — Гдѣ находится длинный столъ? — Что на нёмъ дѣлается? — Что происходитъ у печи? — Что находится на столѣ, стоящемъ посрединѣ булочной? — Что происходитъ возлѣ него?

Кузница.

У лѣвой стѣны кузницы горня. На горнѣ горятъ уголья. На угольяхъ одинъ кузнѣцъ раскаляетъ кусокъ желѣза. Направо отъ горна наковальня. На наковальнѣ другой кузнѣцъ куётъ кусокъ желѣза. Подальше отъ этого кузнѣца третій кузнѣцъ ножницами разрѣзаетъ полосу желѣза. У передней стѣны мастерской работаютъ три слесаря:

*) Последнія описанія даются только для тѣхъ школъ, въ которыхъ имѣются изданныя Шрейберомъ картины, изображающія булочную, кузницу и мастерскія: сапожную, портняжную, столярную, переплетную.

одинъ напильникомъ обдѣлываетъ ключъ, другой молотомъ ударяетъ по полѣскѣ желѣза, третій сверлитъ въ желѣзной полѣскѣ дыру. У лѣвой стѣны мастерской стоитъ токарный станокъ.

Гдѣ находится горня? — Что на нёмъ дѣлается? — Гдѣ наковальня? — Что на ней дѣлается? — Что дѣлаетъ третій кузнѣцъ? — Что дѣлаютъ слесаря? — Гдѣ находится токарный станокъ?

Сапожная мастерская.

Въ сапожной мастерской, на стулѣ сидитъ господинъ. Старикъ сапожникъ, съ очками на лбу, снимаетъ мѣрку съ ногъ господина. Направо отъ этого сапожника — столъ; подъ столомъ, на столѣ и возлѣ стола — кожа. Молодой сапожникъ выкраиваетъ изъ кожи части ботинокъ: перѣдь, задникъ, подошву.

На заднемъ планѣ картины виденъ столъ; за столомъ сидятъ три сапожника: одинъ шиломъ прокалываетъ въ кожѣ дырочки; другой забиваетъ въ подошву деревянные гвоздики; третій держитъ на колѣняхъ сапогъ и что-то дѣлаетъ съ нимъ.

Кто сидитъ на стулѣ въ сапожной мастерской? — Что дѣлаетъ старикъ сапожникъ? — Что дѣлаетъ молодой сапожникъ? — Чѣмъ заняты остальные три сапожника?

На правой стѣнѣ сапожной мастерской виситъ шкапикъ съ пятью полками. На полкахъ стоятъ сапоги, ботинки, башмаки, туфли, полусапожки. Передъ шкапикомъ двѣ дамы: одна что-то достаетъ, другая держитъ туфли. Въ сосѣдней комнатѣ швейная машина, на которой шьётъ швея.

Гдѣ находится шкапикъ съ обувью? — Назови обувь, находящуюся въ шкапикѣ! — Что дѣлаютъ дамы, находящіяся у шкапика? — Что находится въ сосѣдней комнатѣ? — Кто сидитъ за швейной машиной?

Портняжная мастерская.

Въ портняжной мастерской — длинный столъ ; на столѣ сукно. Одинъ портной мѣломъ рисуетъ части какой-то одѣжды. Другой портной снимаетъ съ господина мѣрку для брюкъ. Третій портной шьётъ на машинѣ. Позади этого портного трое портныхъ работаютъ, сидя на большомъ столѣ.

Позади длиннаго стола, къ передней стѣнѣ прибито нѣсколько вѣшалокъ. На нихъ виситъ разная верхняя одѣжда: брюки, пиджакі, сюртуки, жилеты. Налѣво отъ длиннаго стола высокій шкафъ съ ящиками внизу и полками вверху. На полкахъ много разныхъ матерій. На шкапу — нѣсколько картонныхъ коробокъ. Между шкапомъ и столomъ — стоячая вѣшалка: на ней виситъ халатъ.

Что дѣлаютъ портные?

Столярная мастерская.

Въ столярной мастерской оживлённая работа: одинъ столяръ пилитъ доску, другой коловоротомъ сверлитъ дыру, третій фуганкомъ фугуетъ длинную доску, четвёртый рубанкомъ строгаетъ доску, пятый долбитъ дыру, шестой краситъ шкафикъ.

Посрединѣ столярной мастерской стоитъ маленькая желѣзная печка. Подъ печкой лежитъ топоръ и полѣно, направо отъ печки два полѣна, на печкѣ стоятъ двѣ кастрюли, позади печки шкафикъ съ нѣсколькими тиска́ми.

Въ столярной мастерской много разнообразныхъ инструментовъ. Здѣсь есть пилы, фуганки, рубанки, коловороты, буравчики, топоры, молотки, колотушки и другіе разные инструменты.

Что дѣлаютъ столяра, находящіеся въ мастерской? — Скажи о печкѣ: гдѣ она? что подъ ней? что направо отъ нея? что на ней? что позади ея? — Назови инструменты, находящіеся въ столярной мастерской?

Переплётная мастерская.

У лѣвой стѣны переплётной мастерской, на столѣ лежатъ печатные листы. Переплётчица фальцуетъ (складываетъ) ихъ. Сидящій за длиннымъ столomъ переплётчикъ сшиваетъ фальцованные листы. Стоящій за длиннымъ столomъ переплётчикъ склеиваетъ корешокъ книги. Когда клей засохнетъ, нужно обрѣзать неровные края книги. Когда книга обрѣзана, то края ея раскрашиваютъ. Это дѣлаетъ переплётчикъ, стоящій передъ длиннымъ столomъ. После того книгу покрываютъ двумя толстыми бумажными крышками. Когда книга покрыта крышками, то на передней крышкѣ или на корешкѣ печатаютъ заглавіе книги. Это дѣлаетъ переплётчикъ, стоящій направо отъ стола.

Въ переплётной мастерской двѣ машины: одна машина служить для сжиманія книгъ, другая для разрѣзыванія толстыхъ листовъ картона. Картонные листы идутъ на крышки книгъ. Направо отъ первой машины стоитъ столикъ; на столикѣ лежатъ разные учебныя принадлежности: книги, тетради, карандаши, ручки.

Что дѣлаетъ переплётчица? переплётчики? — первый? второй? третій? четвёртый?

Вниманію учащихся.

Достаточно бѣлаго просмотра „Атласа“, чтобы согласиться, что онъ даетъ очень много нагляднаго матеріала изъ окружающей насъ жизни для усвоенія языка. Такъ какъ главная задача „Атласа“ — усвоеніе русскаго языка съ помощью рисунковъ, то нельзя считать недостаткомъ, что въ немъ нѣкоторыя картины изображаютъ заграничную, а не нашу жизнь. Умѣющій говорить о заграничныхъ: крестьянской комнатѣ, крестьянскомъ дворѣ, селѣ, сумѣетъ сказать и о своихъ крестьянскихъ избахъ, дворахъ и селахъ. Если же посмотрѣть со стороны обогащенія дѣтей новыми представленіями, то картинамъ, изображающимъ заграничную жизнь, можно отдать предпочтеніе передъ картинами, изображающими нашу жизнь. Первые, кромѣ обогащенія новыми представленіями, даютъ матеріалъ для сравненія. Недостаткомъ картинъ Шрейбера можно считать лишь то, что онѣ малы, но и этотъ недостатокъ почти ступшевывается, когда у дѣтей имѣются передъ глазами копіи съ нихъ. „Атласомъ“ можно пользоваться и безъ картинъ, пользуясь лишь копіями, помѣщенными въ „Атласѣ“.

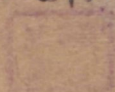
Раньше было сказано, что главной задачей „Атласа“ служить обученіе русскому языку съ помощью рисунковъ. Кромѣ указанной цѣли, „Атласъ“ имѣетъ въ виду упражнять учащихся въ чтеніи и орѳографіи.

Занятія по картинамъ должны быть ведены слѣдующимъ образомъ: учитель знакомитъ учащихся съ частью картины, требуетъ прочесть по „Атласу“ соотвѣтствующее мѣсто и отвѣтить на приведенные послѣ текста вопросы. На слѣдующемъ урокѣ учитель заставляетъ учащихся связно повторить усвоенное на предыдущемъ урокѣ. Послѣ этого одинъ изъ учениковъ читаетъ вопросы и вызываетъ товарищей, чтобы они отвѣчали на поставленные вопросы. По прошествіи 2—3 дней учитель заставляетъ учащихся переписать

прочитанное, а по прошествіи 2—3 недѣль письменно отвѣтить на вопросы, приведенные въ каждомъ параграфѣ „Атласа“. Благодаря списыванію и письменнымъ отвѣтамъ на вопросы, учащіеся будутъ упражняться въ орѳографіи и въ то же время повторяютъ усвоенное, при условіи, конечно, что списываніе будетъ производиться по цѣлымъ фразамъ, а не по буквамъ, какъ это обыкновенно дѣлается. Рядомъ со списываніемъ и письменными отвѣтами на вопросы учитель постепенно приучаетъ учащихся писать самостоятельно, безъ помощи книги: ставитъ вопросы устно или письменно и требуетъ, чтобы ученики дали сначала устный отвѣтъ, а потомъ письменный. Хорошо если учитель будетъ предъявлять не тѣ требованія, какія были предъявлены при чтеніи „Атласа“, а иныя, болѣе общаго характера, напримѣръ: назовите мебель, находящуюся въ комнатѣ (разумѣется комната, изображенная на картинѣ)! Назовите посуду, находящуюся въ комнатѣ! Назовите предметы, висящіе на стѣнахъ! Назовите предметы, стоящіе у стѣнъ! Скажите о каждомъ предметѣ, гдѣ онъ находится! Назовите лица, находящіеся въ комнатѣ! Скажите, что каждое изъ нихъ дѣлаетъ! (Дѣдушка входитъ въ комнату, отецъ сидитъ за столомъ и т. п.). Точно такія же требованія могутъ быть предъявлены при изученіи другихъ картинъ.

Изученнымъ матеріаломъ можно пользоваться для переложеній, напр.: я сижу за столомъ и ѣмъ супъ; я одѣтъ въ рубашку и брюки: я ношу брюки на подтяжкахъ: ноги у меня босыя, руки голыя. — Ты сидишь за столомъ и ѣшь супъ и т. д. — Я — старшая внучка. Мое имя Аня. Я играю на піанино по нотамъ. Волосы у меня заплетены въ косу и т. д.

501, 679
3,50



Сочиненія и изданія того же автора:

1. Методика русскаго литературнаго языка.

Ч. I. Методика чтенія въ связи съ обученіемъ устной рѣчи. 4-е исправленное изд. Ц. 50 к.

Ч. II. Методика письма и письменныхъ упражненій. 5-е исправленное изд. Ц. 50 к.

Ч. III. Методика грамматики. 4-е изд. Ц. 40 к.

Въ пред. изд. Учен. Ком. М. Н. П. удостоены денежной преміи и допущены въ учительскія библіотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

2. Русская рѣчь, чтеніе и письмо. Вып. I. 9-е изд. Ц. 25 к.

Въ предыдущихъ изданіяхъ Уч. Ком. М. Н. П. допущена въ начальныя училища.

3. 24 стѣнные таблицы для упражненій въ устной рѣчи и для обученія процессу чтенія съ помощью рисунковъ. 4-е изд. Ц. 1 р. 20 коп. *Въ предыд. изд. допущены въ начальныя училища.*

4. Русская рѣчь, чтеніе и письмо. Вып. II. 8-е изд. Ц. 30 к. III вып. Русской рѣчи готовится къ печати.

5. Русская хрестоматія для 5 и 6 года обученія въ городскихъ, по положенію 1872 г., училищахъ. Ц. 60 к.

Допущена Уч. Ком. М. Н. П. въ городскія, по положенію 1872 года, училища.

6. 6 раскрашенныхъ картинъ, изображающихъ: а) внутренность крестьянской избы, б) крестьянскій дворъ, в) село, г) обработку поля, д) жатву и е) сѣнокосъ. Цѣна каждой картины 40 коп.

7. Атласъ для обученія русскому языку, чтенію и орфографіи съ помощью картинъ М. А. Тростникова.

Картины и атласъ въ предыд. изд. допущены Уч. Ком. М. Н. П. въ инородческія учебныя заведенія.

Крсмѣ главнаго склада у А. Вальтера, Я. Рапа и Ко. въ г. Ригѣ, означенныя изданія имѣются въ продажѣ въ Петербургѣ — у Я. Башмакова и К-о., Т-ва М. О. Вольфа, Т-ва Н. П. Карбасникова, въ книжномъ маг. „Новое Время“, А. С. Суворина и Н. Фену и К-о (Н. Н. Моревъ). Въ Москвѣ — у бр. Башмаковыхъ, А. С. Панафидиной, въ книжн. маг. „Сотрудникъ школъ“, К. И. Тихомирова и у И. Д. Сытина; въ Варшавѣ у С. I. Фабіанскаго; въ Кіевѣ — у Л. Идзиковскаго, В. И. Пенкина и И. А. Розова; въ Одессѣ — у А. С. Суворина, „Новое Время“ и въ книжн. маг. „Образованіе“; въ Лодзи — у Л. Фишера; въ Пришибѣ — (Таврич. губ.) у Г. Шаада; въ Саратовѣ — въ книжн. маг. „Союзъ“ И. Бренделя и „Новое Время“ А. С. Суворина; въ Тифлисѣ — въ книжн. маг. „Гутенбергъ“ и „Центральная книжная торговля“; въ Томскѣ — у Макушина и Посохина; въ Харьковѣ — у Л. и Н. Югансона и въ „Новое Время“ А. С. Суворина и въ другихъ лучшихъ книжныхъ магазинахъ.