

ΔΩΔΕΚΑ

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ

ΕΣΘΟΝΙΑ

00

06

07

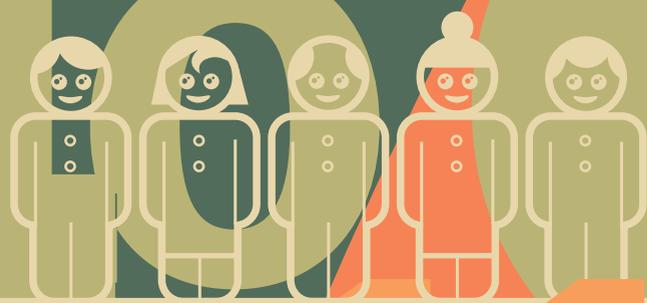
08

09

10

11

12





Η Εσθονία είναι η μικρότερη χώρα στον κόσμο; 01 -

Ζουν πολικές αρκούδες στην Εσθονία; 02 -

Έχει ποτέ ηλιοφάνεια η Εσθονία; 03 -

Ποια γλώσσα μιλάνε στην Εσθονία; 04 -

Τι γνωρίζουμε για την ιστορία της Εσθονίας; 05 -

Έχει η Εσθονία βασιλιά; 06 -

Γιατί οι Εσθονοί αποκαλούνται "λαός του τραγουδιού"; 07 -

Πώς είναι οι Εσθονοί; 08 -

Ανθίζουν πραγματικά οι φτέρες στην Εσθονία; 09 -

Ποιος ή τι είναι "μουлк"; 10 -

Πού βρίσκει η Εσθονία την ηλεκτρική της ενέργεια; 11 -

Τι κάνει ένας Εσθονός τα σαββατοκύριακα; 12 -

ΔΩΔΕΚΑ
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΣΘΟΝΙΑ



Η Εσθονία είναι η μικρότερη χώρα στον κόσμο;

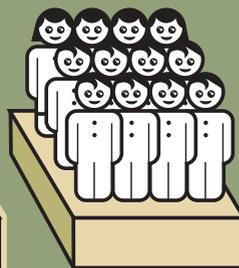
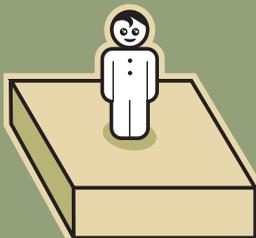
Σίγουρα όχι. Με συνολική έκταση 45 227 τετρ.χλμ., η Εσθονία είναι μεγαλύτερη, παραδείγματος χάριν, από τη Σλοβενία, την Ολλανδία, τη Δανία ή την Ελβετία. Είναι περίπου τρεις φορές μικρότερη από την Ελλάδα. Η Εσθονία εκτείνεται 350 χλμ. από την Ανατολή ως τη Δύση και 240 χλμ. από το Βορρά ως το Νότο. Τα νησιά καταλαμβάνουν το ένα δέκατο και οι λίμνες το ένα εικοστό από τη συνολική έκτασή της..

Αντίθετα, οι δείκτες που αφορούν τον πληθυσμό είναι από τους χαμηλότερους στον κόσμο.

Εκτιμάται ότι 1 364 100 άνθρωποι ζούσαν στην Εσθονία τον Ιούλιο του 2002- η πυκνότητα πληθυσμού είναι μόλις 30 κάτοικοι ανά τετρ.χλμ.



Στους Εσθονούς δεν αρέσει να συναθροίζονται, κιόλας από το νηπιαγωγείο.



ΧΩΡΑ	Μογγολία	Εσθονία	Ολλανδία	Λουξεμβούργο	Μονακό
ΕΚΤΑΣΗ	1 565 000 τετρ.χλμ.	45 227 τετρ.χλμ.	41 532 τετρ.χλμ.	2 586 τετρ.χλμ.	1,95 τετρ.χλμ.
ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ανά τετρ.χλμ.:	1,7	30,2	385	171,3	16 329,7



Το Τάλλιν με το μεσαιωνικό κέντρο της πόλης, είναι η πρωτεύουσα της Εσθονίας.

Στο Τάλλιν ζει περίπου το ένα τρίτο του συνολικού πληθυσμού της χώρας (403

981 κάτοικοι). Γενικά, περίπου το 70% του πληθυσμού ζει στις πόλεις.

Άλλες μεγαλύτερες πόλεις εκτός από την πρωτεύουσα, είναι η πανεπιστημιούπολη **Τάρτου** (101 169 κάτοικοι), η συνοριακή βιομηχανική πόλη **Νάρβα** (68 680 κάτοικοι), και η θερινή πρωτεύουσα **Πέρνου** (45 500 κάτοικοι), ένα δημοφιλές θέρετρο, όπου το καλοκαίρι, οι

θερμοκρασίες της ατμόσφαιρας και του νερού μπορούν να φτάσουν αυτές της Μεσογείου.

Ξεκινώντας από το Τάλλιν, πλησιέστερη μεγαλούπολη είναι η φινλανδική πρωτεύουσα Ελσίνκι στην απέναντι ακτή του Φινλανδικού κόλπου, που απέχει 85 χλμ. από το Τάλλιν.

Άλλες μεγάλες πόλεις σε απόσταση σχετικά σύντομου ταξιδιού, είναι η **Ρίγα** (307 χλμ.), η **Αγία Πετρούπολη** (395 χλμ.) και η **Στοκχόλμη** (405 χλμ.).



Σχεδόν το 70% των Εσθονών ζει στις πόλεις.



Ζουν πολικές αρκούδες στην Εσθονία;

Παρόλο που η Εσθονία βρίσκεται στη Βόρεια Ευρώπη, οι πλησιέστερες πολικές αρκούδες ζουν πάνω από 2000 χλμ. πιο βόρεια.

Η Εσθονία, στην ακτή της Βαλτικής Θάλασσας, βρίσκεται στην Ευρώπη στο ίδιο γεωγραφικό πλάτος με την κεντρική Σουηδία και με τη βόρεια άκρη της Σκωτίας. Στη Βόρεια Αμερική, το μέσο γεωγραφικό πλάτος της Εσθονίας διασχίζει τη χερσόνησο του Λάμπραντορ και τη νότια ακτή της Αλάσκα. Όπως και στις άλλες χώρες του Βορρά, έτσι και στην Εσθονία, οι

60°



55°

ΑΛΑΣΚΑ

ΣΚΩΤΙΑ

ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΑ

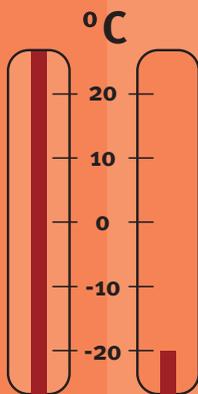
ΕΣΘΟΝΙΑ

ΡΩΣΙΑ

διαφορές ανάμεσα στις εποχές του χρόνου είναι μεγάλες. Η μεγαλύτερη μέρα του καλοκαιριού κρατάει πάνω από 19 ώρες, ενώ η συντομότερη μέρα του χειμώνα φτάνει μόλις τις 6 ώρες. Οι λευκές νύχτες, όταν δεν βραδιάζει τελείως, κρατάνε από τις αρχές του Μαΐου ως το τέλος του Ιουλίου.



5 μ.μ. Ιουνίου



5 μ.μ. Φεβρουάριος

Χάρη στην επιρροή του Ατλαντικού Ωκεανού και του Ρεύματος του Κόλπου, το κλίμα στην Εσθονία είναι αισθητά πιο ήπιο από το αντίστοιχο ηπειρωτικό κλίμα του ίδιου γεωγραφικού πλάτους. Τους καλοκαιρινούς μήνες (Ιούνιος-Σεπτέμβριος), η θερμοκρασία φτάνει τους 15-18 °C, ενώ στη διάρκεια του χειμώνα, τους -4 - -5 °C. Το χειμώνα, η θάλασσα παγώνει και η πρόσβαση σε πολλά εσθονικά νησιά γίνεται δυνατή μέσω προσωρινών δρόμων, που χτίζονται στον πάγο στα ίδια σημεία, όπου το καλοκαίρι οι παραθεριστές κάνουν μπάνιο. Ο καιρός στην Εσθονία προσφέρει πολλές εκπλήξεις. Οι θερμοκρασία μπορεί να παρουσιάσει διαφορές ως 20 °C το εικοσιτετράωρο. Ενώ το θερμόμετρο δείχνει -12 °C νωρίς το πρωί, το απόγευμα μπορεί να φτάσει ήδη στους 10 °C. Το χειμώνα, από το τέλος του Δεκεμβρίου ως την αρχή του Μαρτίου, υπό κανονικές συνθήκες ένα στρώμα χιονιού 10 εκατοστών καλύπτει την επιφάνεια της γης.

Η Μάρτα, η πρώτη πολική αρκούδα, που γεννήθηκε στο ζωολογικό κήπο του Τάλλιν.



Έχει ποτέ ηλιοφάνεια η Εσθονία;

Ο ουρανός στην Εσθονία είναι συννεφιασμένος περίπου τις μισές μέρες του χρόνου και η βροχόπτωση στο νοτιοανατολικό μέρος της χώρας, λόγω του θαλάσσιου κλίματος, φτάνει στα 750 χιλιοστά. Παρόλο που πάνω από **ΕΠΤΑ χιλιάδες ποτάμια και ρυάκια** οδηγούν το νερό της βροχής προς τη θάλασσα, διαφορετικού τύπου βάλτοι και δασώδεις βαλτότοποι καλύπτουν το ένα πέμπτο του εδάφους της χώρας. Στον κόσμο, μόνο ο βόρειος γείτονας της Εσθονίας, η Φινλανδία ξεπερνάει το ποσοστό αυτό. Διαφορετικού τύπου **δάση καλύπτουν σχεδόν το μισό του εδάφους της Εσθονίας** και μαζί με τους βάλτους, τα παρθένα δάση παρουσιάζουν

αρχέγονες φυσικές κοινότητες που έχουν χαθεί από τα περισσότερα μέρη της Ευρώπης.

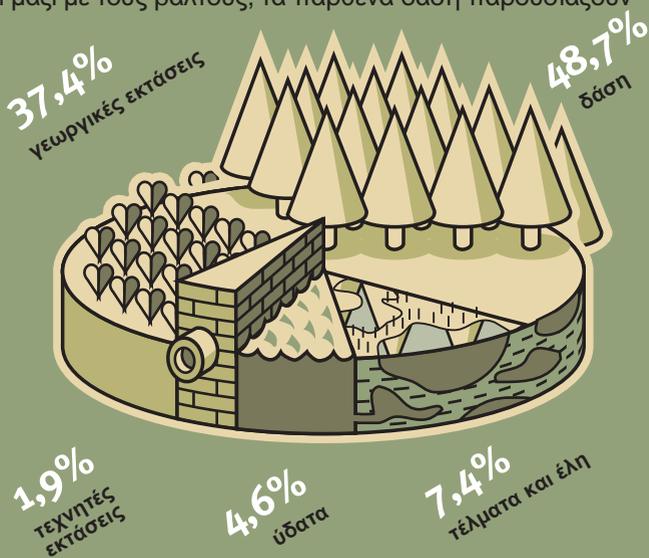
Η Εσθονία βρίσκεται στα νότια σύνορα της βορειοευρωπαϊκής ζώνης κωνοφόρων δασών και στα βόρεια σύνορα της ζώνης φυλλοβόλων δασών, που χαρακτηρίζουν την κεντρική Ευρώπη. Το πεύκο, το έλατο, η σημύδα, η λεύκη και η σκλήθρα είναι τα πιο χαρακτηριστικά δέντρα, ενώ υπάρχουν και η βελανιδιά, η φιλύρα, η φλαμουριά,

η φτελιά, η σορβιά κ.α. Στην Εσθονία υπάρχουν πολλά είδη φυτών και ζώων, που είναι σπάνια ή εξαφανισμένα σε άλλα μέρη της Ευρώπης.

Η άλκη, το ζαρκάδι και ο αγριόχοιρος είναι τα πιο συνηθισμένα από τα μεγάλα θηλαστικά, ενώ υπάρχουν και οι κάστορες, οι λύγκες, οι λύκοι, αρκούδες, όπως και η ραβδωτή και γκριζα φώκια. Στην Εσθονία έχουν καταγραφεί 333 είδη πουλιών από τα οποία αναπαράγονται τα 222, μεταξύ άλλων, μερικά σπάνια πια στην Ευρώπη είδη αετών, ο αγριόκουρκος και ο μαυροπελαργός.

Περίπου το 10% από την συνολική επιφάνεια της Εσθονίας είναι περιοχή προστασίας της φύσης.

Βασικές προστατευόμενες περιοχές συναντούμε στα παράλια και στα νησιά,



Μεγάλα θηλαστικά:

Αριθμοί στην Εσθονία:



λύκος



αρκούδα



λυγξ



άλκη



αγριόχοιρος

170

600

900

10 500

13 000



όπου προστατεύονται αναπαραγωγικές και μεταναστευτικές περιοχές θαλάσσιων πουλιών. Διαφορετικοί οικότοποι - παρθένες δασικές εκτάσεις και βάλτοι προστατεύονται στο εσωτερικό της χώρας. Σημαντικό ρόλο στη διατήρηση του παραδοσιακού τοπίου έχουν οι Εθνικοί Δρυμοί.

Το μικρότερο από τα αρπακτικά πουλιά της Εσθονίας - η σπουργιτόγλαυκα - προτιμάει να ζει στα μεγάλα δάση.

Ποια γλώσσα μιλάνε στην Εσθονία;



ΓΛΩΣΣΑ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	ΙΑΠΩΝΙΚΗ	ΟΥΓΓΡΙΚΗ	ΕΣΘΟΝΙΚΗ	ΦΙΝΛΑΝΔΙΚΗ
ΟΜΙΛΟΥΝΤΕΣ (ΕΚΑΤΟΜ.):	12	125	14,5	1,1	6

Όπως συχνά συμβαίνει στους μικρούς λαούς, η εσθονική ταυτότητα σχετίζεται στενά με τη γλώσσα και βεβαίως οι **Εσθονοί μιλάνε την Εσθονική γλώσσα**. Την Εσθονική γλώσσα χρησιμοποιούν ως μητρική γλώσσα σήμερα κάπως λιγότεροι από 1,1 εκατομμύρια άνθρωποι: περίπου 921 000 από αυτούς ζουν στην Εσθονία, οι υπόλοιποι στη Σουηδία, στον Καναδά, στις Ηνωμένες Πολιτείες, στη Ρωσία και αλλού. Η Εσθονική είναι μία από τις πιο μικρές πολιτισμικές γλώσσες, που συμπεριλαμβάνει μια σύγχρονη ορολογία για όλες τις βασικές σφαίρες της ζωής. Η Εσθονική γλώσσα, διαφορετικά από τις περισσότερες γλώσσες, που μιλιούνται σήμερα στην Ευρώπη, δεν ανήκει στην ομάδα των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών, αλλά ανήκει στις **φιννοουγγρικές γλώσσες**, όπως η Φινλανδική και η Ουγγρική. Η Εσθονική έχει 14 πτώσεις, αλλά δεν έχει ούτε άρθρα, ούτε γραμματικό γένος. Άρα, η ίδια αντωνυμία μπορεί να αναφέρεται στον άνδρα, στη γυναίκα ή ακόμα και στο αντικείμενο. Εφόσον οι σχέσεις ανάμεσα στις λέξεις προσδιορίζονται από τις καταλήξεις των πτώσεων, η ίδια η σειρά των λέξεων είναι σχετικά χαλαρή. Παραδείγματος χάριν, η πρόταση:

koer hammustas poissi

ο σκύλος δάγκωσε το αγόρι

δεν αλλάζει σημασία, αν αλλάξουμε την σειρά των λέξεων,



koer poissi hammustas ή **poissi hammustas koer**

Στη διάρκεια της κοινής ιστορίας της με άλλα έθνη η Εσθονική έχει δανειστεί πολλές λέξεις από την Κάτω Γερμανική, την Άνω Γερμανική, τη Σουηδική και τη Ρωσική. Με αυτές τις γλώσσες, όπως και με τη Λεπτονική, συνδέεται με αμοιβαία γλωσσικά δάνεια - αρχικά αυτές οι γλώσσες ήταν τόσο μακριά από την Εσθονική, όσο η Ελληνική γλώσσα από την Ουγγρική.

Η Εσθονική γλώσσα χρησιμοποιεί και έχει πάντα χρησιμοποιήσει **το λατινικό αλφάβητο**. Ο σύγχρονος τρόπος γραφής συμπεριλάμβανε 32 χαρακτήρες. Η Εσθονική γλώσσα έχει 17 σύμφωνα και 9 φωνήεντα. Οι ξένοι σίγουρα δεν είναι συνηθισμένοι με τα εξής φωνήεντα:

õ ä ö ü

Τα φωνήεντα αυτά προστίθενται στα συνηθισμένα a, e, i, o, u. Η Εσθονική έχει τα περισσότερα φωνήεντα σχεδόν από κάθε άλλη ευρωπαϊκή γλώσσα, ενώ μία ολόκληρη σειρά φωνηέντων με τη στήριξη λίγων συμφώνων μπορεί να σχηματίσει λέξεις με κανονική σημασία, όπως π.χ.

hauaööudused (φρίκη της νύχτας στο τάφο).

Τι γνωρίζουμε για την Ιστορία της Εσθονίας;

— 11000 v. CHR Οι πρώτοι κάτοικοι έφτασαν στην Εσθονία πριν από 11 000 χρόνια περίπου, λίγο μετά την υποχώρηση των ηπειρωτικών παγετώνων της τελευταίας παγετώδους εποχής.

— 2000 v. CHR Περίπου το 2000 π.Χ. οι Εσθονοί, που μέχρι τότε ασχολούνταν με το κυνήγι και την αλιεία, άρχισαν να ασχολούνται με την κτηνοτροφία και τη γεωργία. Για περίπου 2000 χρόνια, η Εσθονία ήταν η πιο βόρεια περιοχή στην Ευρώπη, όπου καλλιεργούσαν δημητριακά.

— 500 v. CHR Από εκείνη την εποχή ήδη, μπορεί κανείς να παρατηρήσει την ευνοϊκή θέση της Εσθονίας στη διασταύρωση των εμπορικών δρόμων της Βόρειας Ευρώπης. Αυτό γίνεται

πιο έκδηλο στη "χρυσή" εποχή του χαλκού των χωρών του Βορρά (1800-500 π.Χ.).

Οι πρώτες περιγραφές της Εσθονίας και των φυλών που την κατοικούσαν χρονολογούνται λίγο-πολύ από την εποχή της γέννησης του Χριστού. Η κοινή λατινική ονομασία αυτών των φυλών *aestii* προέρχεται από μια βορειογερμανική λέξη που σημαίνει "ανατολή".

— 1100



Ρουνικό μνημείο του Φρουγκόρτεν της Σουηδίας, που γράφει: "Ο Γκουβ έστησε αυτό το μνημείο για τον γιο του Ολαβ, το εξαιρετικό παλληκάρι. Σκοτώθηκε στο Έσταλντ."

— 1200

και ευημερούσαν. Μέσω των πόλεων αυτών έφτασε στην Εσθονία η Μεταρρύθμιση, στις αρχές του 16ου αιώνα .

— 1500

Στα τέλη του 16ου και στις αρχές του 17ου αιώνα, έγινε ο Λιβονικός Πόλεμος ανάμεσα στους Ρώσους, τους Πολωνούς και τους Σουηδούς. Τον καταστροφικό αυτό πόλεμο συνόδευαν ο λιμός και η πανούκλα που περιόρισαν τον πληθυσμό της χώρας στο ένα τρίτο περίπου. Αποτέλεσμα του πολέμου ήταν να βρεθεί η Εσθονία κάτω από τη σουηδική κυριαρχία σχεδόν για ένα ολόκληρο αιώνα. Αυτή την περίοδο οι Εσθονοί τη θυμούνται ακόμα ως την "παλιά, καλή σουηδική εποχή".

— 1700

ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ του ΕΣΘΟΝΙΚΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΛΟΓΩ ΠΟΛΕΜΩΝ		
1558	Λιβονικός πόλεμος	250 000
1640		70 000
1690	Μεγάλος Βόρειος πόλεμος	350 000
1712		170 000
1934	Δεύτερος Παγκόσμιος πόλεμος	1 061 300
1945		845 000



Χάλκινα εργαλεία έφτασαν στην Εσθονία, τόσο από την Κεντρική Ευρώπη, όσο και από τα Ουράλια.

Την εποχή των Βίκινγκ, κωπηλατά πλοία διέσχισαν τα εσθονικά ύδατα ξεκινώντας μεγάλα εμπορικά ταξίδια ως τη Ρωσία, την Κεντρική Ασία και την Κωνσταντινούπολη. Οι Εσθονοί εμφανίζονται στις σκανδιναβικές σάγκες και στα μνημεία της ρουνικής γραφής ως εχθροί και ως σύμμαχοι. Οι ανατολικές περιοχές της Βαλτικής θάλασσας τράβηξαν το ενδιαφέρον των εμπόρων και ιεραπόστολων της Ευρώπης. Οι Εσθονοί, από τους τελευταίους παγανιστικούς λαούς της Ευρώπης, βαφτίστηκαν στη διάρκεια των σταυροφοριών, που ξεκίνησαν από τη Δανία και τη Βόρεια Γερμανία, στις αρχές του 13ου αιώνα. Η ανώτερη τάξη γερμανοποιήθηκε. Οι Εσθονοί ήταν αγρότες έως το 19ο αιώνα. Δημιουργήθηκαν μικρά φεουδαρχικά κράτη. Παράλληλα, οι μεγαλύτερες πόλεις της Εσθονίας συμμετείχαν στην ισχυρή Χανσεατική Ένωση



Παράλληλα με το θρησκευτικό ζήλο οι σταυροφόροι είχαν εκδηλώσει ενδιαφέρον και για τα λάφυρα.

Στις αρχές του 18ου αιώνα, ο στρατός του Μεγάλου Πέτρου, που φιλοδοξούσε να δημιουργήσει "ένα παράθυρο στη Δύση", κατέλαβε την Εσθονία. Ο μισός μόλις πληθυσμός της χώρας επιβίωσε ύστερα από τον καταστροφικό πόλεμο και έγινε υπήκοος της Ρωσικής Αυτοκρατορίας.

1800

Ήταν η πιο δύσκολη εποχή για τους Εσθονούς δουλοπάροικους. Παρά την αλλαγή της κυριαρχίας, η ρωσική δύναμη δεν παρενέβαινε ουσιαστικά στα εσθονικά πράγματα. Παρέμειναν η αυτοκυβέρνηση της τοπικής αριστοκρατίας, η γερμανόφωνη διοίκηση και η λουθηριανή εκκλησία. Τελικά, στις αρχές του 19ου αιώνα, η δουλοπαροικία καταργήθηκε. Η Εθνική Αφύπνιση, στα μέσα του 19ου αιώνα, βελτίωσε τους όρους εκπαίδευσης, τις γενικές συνθήκες επιβίωσης και συνέβαλε στην ανάπτυξη του εσθονικού πολιτισμικού περιβάλλοντος.

1918

Η πτώση της Ρωσικής Αυτοκρατορίας, συνέπεια των επαναστάσεων μετά τον πρώτο παγκόσμιο πόλεμο, έκανε δυνατή την κήρυξη της ανεξάρτητης Εσθονικής Δημοκρατίας, στις 24 Φεβρουαρίου 1918. Στον πόλεμο της ανεξαρτησίας (1918-1920), οι εσθονικές στρατιωτικές δυνάμεις αντιστάθηκαν στις επιθέσεις της κομμουνιστικής Ρωσίας και του *Landeswehr*, της στρατιωτικής δύναμης των Βαλτικογερμανών.



Οι πρώτοι εθελοντές για την υπεράσπιση της ανεξαρτησίας ήταν σπουδαστές ηλικίας 17-18 χρονών.

1940



Όσο περνάει ο χρόνος, τόσο πιο γλυκιά φαντάζει η πρώτη περίοδος της ανεξαρτησίας (1918-40).

Μαζί με άλλες νέες δημοκρατίες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης, η Εσθονία έχτισε επιτυχώς το δικό της Εθνικό Κράτος. Το 1921 η Εσθονία έγινε μέλος της Κοινωνίας των Εθνών. Την εποχή της ανεξαρτησίας που κράτησε μόλις είκοσι χρόνια, σημειώθηκαν πολλές αλλαγές στη βασική αγροτική οικονομία που ευνόησαν την ανάπτυξη της βιομηχανίας. Δημιουργήθηκαν διοικητικές δομές κράτους και αναπτύχθηκαν πολιτισμικές δραστηριότητες στην εθνική γλώσσα. Αυτή η εποχή ήταν επίσης περίοδος προόδου στους τομείς της εκπαίδευσης και των επιστημών.

Με τα μυστικά πρωτόκολλα που συνόδευαν το Σύμφωνο των Χίτλερ και Στάλιν το 1939, η Εσθονία παρέμεινε στη σφαίρα επιρροής της Σοβιετικής Ένωσης. Την ίδια χρονιά, τοποθετήθηκαν στην Εσθονία στρατιωτικές βάσεις της Σοβιετικής Ένωσης. Το καλοκαίρι του 1940, υπό την απειλή της ολοκληρωτικής στρατιωτικής εισβολής, μια φιλοσοβιετική κυβέρνηση ανδρείκελων εγκαταστάθηκε στην εξουσία και η Εσθονία ενσωματώθηκε στη Σοβιετική Ένωση. Λίγο πριν φτάσουν στην Εσθονία οι μάχες του Δεύτερου Παγκόσμιου Πολέμου, περίπου 10 000 Εσθονοί φυλακίστηκαν και εκτοπίστηκαν στη Ρωσία με την κατηγορία της αντίστασης στο Σοβιετικό καθεστώς.

Οι γερμανικές στρατιωτικές δυνάμεις εισέβαλαν στην Εσθονία, το καλοκαίρι του 1941 και έμειναν εκεί μέχρι το 1944. Το φθινόπωρο του ίδιου έτους, χιλιάδες εσθονικές οικογένειες και σχεδόν ολόκληρη η κοινότητα των παράκτιων Σουηδών που κατοικούσαν στην ακτή της Βαλτικής

Θάλασσας από το 13ο αιώνα, κατέφυγαν στη Σουηδία, στη Φινλανδία και στη Γερμανία, εξαίτιας επερχόμενης εισβολής του Κόκκινου Στρατού. Το Μάρτιο του 1949, οι σοβιετικές αρχές, αγνοώντας όλα τα ανθρώπινα δικαιώματα και καταπατώντας ακόμα και δικούς τους νόμους, εκτόπισαν περισσότερους από 20 000 ανθρώπους στη Σιβηρία, στην πλειοψηφία τους γυναίκες και παιδιά. Στα δάση, ο ανταρτοπόλεμος ενάντια στους κομμουνιστές κράτησε μέχρι τη δεκαετία του 1950.

Η Εσθονία, καθώς και οι άλλες Βαλτικές χώρες, κατάφεραν να διατηρήσουν την εθνική τους ταυτότητα, παρά την καλοσχεδιασμένη πολιτική της ρωσοποίησης, κεντρικό μέρος της οποίας αποτελούσε η εγκατάσταση ορυχείων και βαριάς βιομηχανίας στην

1950



Προφυλακή προς τη Δύση η Εσθονία γέμισε Σοβιετικά στρατεύματα.

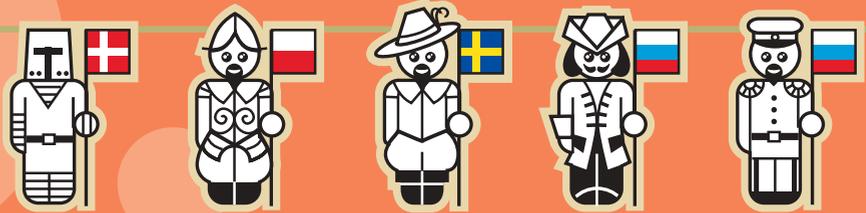
Εσθονία με την ταυτόχρονη εισαγωγή εργατικής δύναμης απ' όλη τη Σοβιετική Ένωση. Το κίνημα της αντίστασης, που από τα μέσα της δεκαετίας του 1980 συνεχώς ενισχυόταν, κορυφώθηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1990. Στις 20 Αύγουστου 1991 η Εσθονική Δημοκρατία αποκαταστάθηκε.

1991



Στη μεγαλύτερη διαδήλωση υπέρ της ανεξαρτησίας συγκεντρώθηκε το ένα τρίτο των Εσθονών.

Έχει η Εσθονία βασιλιά;



ΜΕΡΙΚΟΙ ΒΑΣΙΛΙΑΔΕΣ της ΕΣΘΟΝΙΑΣ:

ΒΑΛΝΤΕΜΑΡ II

ΣΙΓΚΙΣΜΟΥΝΤ II

ΓΚΟΥΣΤΑΒ II ΑΝΤΟΛΦ

ΠΕΤΡΟΣ I

ΝΙΚΟΛΑΟΣ II

ΠΕΡΙΟΔΟΣ της ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥΣ:

1219-1241

1561-1572

1611-1632

1710-1725

1894-1917

Η Εσθονία χωρίς να έχει δικό της βασιλιά, αποτελούσε κατά καιρούς μέρος άλλων βασιλείων: του Βασιλείου της Δανίας από το 13ο ως το 14ο αιώνα, της Σουηδίας από το 16ο ως το 18ο αιώνα και της Ρωσίας, από το 18ο ως τις αρχές του 20ου αιώνα. Παρόλο που οι Εσθονοί δεν είχαν ποτέ δικό τους βασιλιά, το έμβλημα του Εσθονικού κράτους είναι βασιλικής καταγωγής. Το μοτίβο με τα τρία λιοντάρια κατάγεται από το 13ο αιώνα, όταν ο βασιλιάς της Δανίας, ο Βάλντεμαρ II χάρισε στην πόλη του Τάλλιν το έμβλημα με τα τρία λιοντάρια, το οποίο έγινε κρατικό έμβλημα της Εσθονίας, το 1925. Η εθνική σημαία της Εσθονίας προέρχεται από το 19ο αιώνα: ήταν η σημαία της Εσθονικής φοιτητικής ένωσης του πανεπιστημίου του Τάρτου. Τότε επιλέχτηκαν για πρώτη φορά, τα τρία χρώματα του μπλε, του μαύρου και του λευκού. Στις αρχές του 20ου αιώνα, η σημαία αυτή έγινε εθνικό σύμβολο. Το 1922, το μπλε, το μαύρο και το λευκό επικυρώθηκε ως εθνική σημαία.

Με την κύρηξη της εθνικής ανεξαρτησίας της Εσθονίας το 1918, ιδρύθηκε η κοινοβουλευτική δημοκρατία. Το σύνταγμα του 1920 ήταν από τα πιο δημοκρατικά της εποχής. Το κοινοβούλιο εξέλεξε το Ρίγκιβάνεμ (πρόεδρος), ο οποίος ενεργούσε ως πρόεδρος της κυβέρνησης και ως αρχηγός του κράτους. Το 1991, η Εσθονική Δημοκρατία αποκαταστάθηκε με βάση την

ιστορική συνέχεια του κράτους και το σύνταγμα του 1938.

Το σύγχρονο Εσθονικό πολίτευμα ακολουθεί την αρχή της διάκρισης των εξουσιών. Οι Εσθονοί πολίτες εκλέγουν κάθε τέσσερα χρόνια 101 μέλη του κοινοβουλίου (Ρίγκικόγκου). Το κοινοβούλιο εκλέγει τον πρόεδρο του κράτους για πεντάχρονη θητεία. Η επανεκλογή του ίδιου προσώπου επιτρέπεται μόνο μία φορά. Ο πρόεδρος έχει το καθήκον της εκπροσώπησης της χώρας. Αυτός ακόμα φροντίζει να διατηρείται η αρχή της διάκρισης των εξουσιών. Ο πρόεδρος είναι και Ανώτατος Αρχηγός της Εθνικής Άμυνας της Εσθονίας.

Κάθε κόμμα για να μπει στο κοινοβούλιο πρέπει να περάσει το όριο του 5% από το σύνολο των ψήφων. Κατά κανόνα μετά τις εκλογές, ο πρόεδρος κάνει πρόταση σχηματισμού κυβέρνησης στον αρχηγό του κόμματος που πήρε τις πιο

Η αίθουσα συνεδριάσεων του Εσθονικού Κοινοβουλίου - Ρίγκικόγκου



πολλές ψήφους. Τα τελευταία χρόνια ανέδειξαν την ενίσχυση του μοντέλου αντιπροσώπησης, που βασίζεται στην κομματική πολιτική. Στα πρώτα χρόνια, αμέσως μετά την αποκατάσταση της ανεξαρτησίας, υπήρχαν δεκάδες κόμματα για ένα πληθυσμό 1,4 εκατομμυρίων. Σήμερα έχουν μείνει 6-7 κόμματα με συγκεκριμένα χαρακτηριστικά. Οι εκλογές της τοπικής αυτοδιοίκησης έχουν εξελιχθεί παρόμοια. Στις βουλευτικές εκλογές μπορούν να συμμετέχουν μόνο οι Εσθονοί πολίτες, ενώ στις τοπικές εκλογές μπορούν να συμμετέχουν όλοι οι μόνιμοι κάτοικοι της Εσθονίας άνω των 18 ετών. Στην Εσθονία δεν υπάρχει κρατική εκκλησία, η θρησκευτική ελευθερία εγγυάται με το σύνταγμα.



Η Εσθονική σημαία και το κρατικό έμβλημα στο κτίριο του Κοινοβουλίου.

Γιατί οι Εσθονοί αποκαλούνται "λαός του τραγουδιού";



Δύσκολα βρίσκει κανείς Εσθονό, που να μην έχει πιάσει ποτέ στο Εθνικό Φεστιβάλ Χορωδιακού Τραγουδιού.

συλλογή φολκλορικού υλικού, η Εσθονία ξεπερνιέται μόνο από την Ιρλανδία. Όταν διοργανώνονται φεστιβάλ τραγουδιού, χιλιάδες κόσμος φοράει τις πολύχρωμες εθνικές στολές και ξεκινάει για τη γιορτή. Από την εποχή της Εθνικής Αφύπνισης, ο Εσθονός είναι συχνός επισκέπτης του θεάτρου και της συναυλίας, ενώ τα θέατρα των μικρών πόλεων δεν έχουν επαρχιακό χαρακτήρα,

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ σε ΘΕΑΤΡΟ και ΣΙΝΕΜΑ ανά 100 ΑΤΟΜΑ

ΧΩΡΑ	ΣΙΝΕΜΑ	ΘΕΑΤΡΟ
ΕΣΘΟΝΙΑ	96	72
ΟΥΓΓΑΡΙΑ	144	24
ΝΟΡΒΗΓΙΑ	257	33
ΙΣΛΑΝΔΙΑ	492	96

Οι Εσθονοί πάντοτε θεωρούνταν άνθρωποι που αγαπούσαν το βιβλίο. Το πρώτο βιβλίο στα εσθονικά, μια λουθηρανική κατήχηση, εκδόθηκε το 1525, ενώ η ολοκληρωμένη μετάφραση της Βίβλου το 1739. Ο τεράστιος αριθμός των αντιτύπων, χαρακτηριστικό στοιχείο πριν από μια εικοσαετία περίπου, έχει δώσει τη θέση του στους πολλούς καινούργιους τίτλους. Παρόλη την εμφάνιση των καινούργιων ελκυστικών φορέων του πολιτισμού, η θέση του βιβλίου δεν είναι καθόλου δευτερεύουσα: τα τελευταία χρόνια μάλιστα, ο κόσμος ελπίζει να βραβευθεί με το βραβείο Νόμπελ της λογοτεχνίας ο συγγραφέας Γιαν Κρος. Η λογοτεχνία μάλλον ανταποκρίνεται καλύτερα στην Εσθονική ψυχή, η ετήσια συνεδρίαση της Εταιρείας Εσθονών Συγγραφέων πάντοτε τραβάει το μείζον ενδιαφέρον της κοινωνίας, περισσότερο από τις συνεδριάσεις οποιουδήποτε άλλου συλλόγου δημιουργών.

Αν ζητήσετε από έναν Εσθονό να τραγουδήσει, θα σας αρνηθεί αμήχανα. Παρόλα αυτά οι Εσθονοί, χάρη στη μακρά παράδοση των φεστιβάλ χορωδιακού τραγουδιού, κιάλας από την εποχή της Εθνικής Αφύπνισης στα μέσα του 19ου αιώνα, έχουν κατακτήσει τον τίτλο του "λαού του τραγουδιού". Ο τυπικός Εσθονός τραγουδάει ευχαρίστως στη χορωδία και η χορωδιακή μουσική θεωρείται συχνά ως αναγνωριστικό σήμα της χώρας.

Το Μουσείο της Εσθονικής Γραμματείας περιέχει περισσότερες από 1 300 000 σελίδες με δημοτικά τραγούδια.

Με μια τόσο μεγάλη

συλλογή φολκλορικού υλικού, η Εσθονία ξεπερνιέται μόνο από την Ιρλανδία. Όταν διοργανώνονται φεστιβάλ τραγουδιού, χιλιάδες κόσμος φοράει τις πολύχρωμες εθνικές στολές και ξεκινάει για τη γιορτή. Από την εποχή της Εθνικής Αφύπνισης, ο Εσθονός είναι συχνός επισκέπτης του θεάτρου και της συναυλίας, ενώ τα θέατρα των μικρών πόλεων δεν έχουν επαρχιακό χαρακτήρα, καθώς μπορούν να προσελκύσουν θεατές απ' όλη την επικράτεια της χώρας. Μια και το μέγεθος της χώρας επιτρέπει εύκολα να ταξιδεύει κανείς από τη μία άκρη στην άλλη σε μία μόνο μέρα, και αφού τις θερινές νύχτες δεν νυχτώνει εντελώς, έχουν γίνει καλοκαιρινή μόδα πλέον τα τελευταία χρόνια, οι μεγάλες υπαίθριες παραστάσεις-συναυλίες.



Η Μεταρρύθμιση προσέφερε στους Εσθονούς τα πρώτα βιβλία στη μητρική τους γλώσσα.

Η πρώτη εσθονική ταινία γυρίστηκε το 1914. Όπως π.χ.

και στην Ισλαδία, ο Εσθονικός κινηματογράφος στηρίζεται σε ένα από τα πιο μικρά ακροατήρια του κόσμου. Αυτό δεν έχει περιορίσει την ονοματολογία των ταινιών. Κάθε χρόνο στην Εσθονία γυρίζουν ντοκιμαντέρ, ταινίες μεγάλου μήκους και κινούμενα σχέδια. Τα τελευταία ειδικότερα, έχουν αποδώσει τιμές στους Εσθονούς δημιουργούς. Τα πρωτότυπα κινούμενα σχέδιά τους, γεμάτα έντονες ειρωνικές μεταφορές, έχουν τραβήξει το γενικότερο ενδιαφέρον και έχουν τιμηθεί με αρκετές βραβεύσεις.



Πώς είναι οι Εσθονοί;



Ο τυπικός ήρωας του Εσθονικού παραμυθιού εκμεταλλεύεται με ευχαρίστηση τον Οξαποδό για να φτάσει στον Ουρανό.

Ο χαρακτήρας των Εσθονών διαμορφώθηκε μοιραία, τόσο από την ιστορία της χώρας, όσο και από το φυσικό περιβάλλον της. Είναι οι μεγάλοι και σκοτεινοί χειμώνες, που φαίνεται να βοήθησαν στην ανάπτυξη του εσωστρεφή και λιγομίλητου τρόπου. Από την άλλη, αυτή η ζοφερή εποχή έδωσε το ερέθισμα για ένα πλήθος παραδόσεων και δημοτικών τραγουδιών, που αποκαλύπτουν μια βαθύτερη πλευρά του σύγχρονου αστικοποιημένου Εσθονού.

Ο κεντρικός χαρακτήρας ενός εσθονικού παραμυθιού δεν γίνεται ποτέ βασιλιάς, ούτε ορμάει με κοφτερό σπαθί στο χέρι να πολεμήσει τέρατα. Βασίζεται περισσότερο στην ευφύια και την οξυδέρκειά του, συζητάει με τον Οξαποδό για φιλοσοφικά ζητήματα και τέλος, προσπαθεί να τον πιάσει κορόιδο.

Οι Εσθονοί είναι τρίτης γενιάς αστοί, το περισσότερο, και έτσι κάθε οικογένεια σχεδόν έχει συγγενείς που μένουν στην εξοχή. Οι αναμνήσεις της παιδικής ηλικίας συμπεριλαμβάνουν οπωσδήποτε και καλοκαίρια στην εξοχή.

Ο κάπως κλειστός και δύστροπος Εσθονός του χειμώνα αλλάζει τελείως με τον ερχομό του καλοκαιριού: καλεί με χαρά τους φίλους του στο πικνίκ, κάνει καινούργιες γνωριμίες και αντί να στραβοκοιτάζει ενοχλημένος τον φωνακλά στο δρόμο, ξεσπάει και ο ίδιος στα γέλια.



Ο ΜΕΣΟΣ ΕΣΘΟΝΟΣ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΕΠΟΧΕΣ
ΑΝΟΙΞΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΧΕΙΜΩΝΑΣ

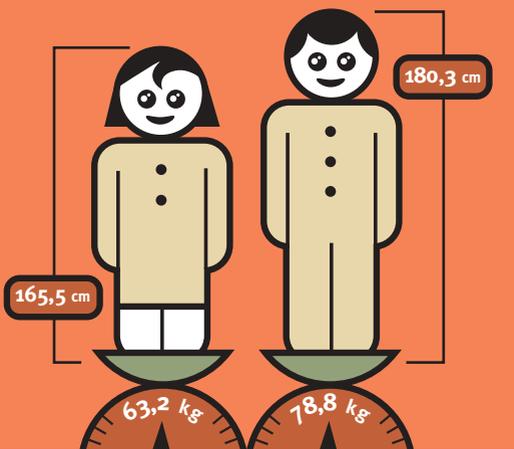
Οι ξένοι είναι καλό να ξέρουν, ότι στις ανθρώπινες σχέσεις οι Εσθονοί αποφεύγουν τους συναισθηματισμούς. Πολλά από αυτά που άλλοι λαοί ομολογούν αμέσως χωρίς δισταγμό, οι Εσθονοί τα εκφράζουν μόνο όταν γνωρίσουν τον άλλο πολύ καλά, διαφορετικά ο άλλος οφείλει να καταλάβει μόνος του ό,τι δεν χρειάζεται καθόλου να ειπωθεί.

Οι Εσθονοί συχνά θεωρούνται πεισματάρηδες και σπάνια εντυπωσιάζονται από την κοινωνική θέση κάποιου. Οποιαδήποτε εξουσία μπορεί να διακωμωδηθεί και πρέπει να διακωμωδηθεί. Τα αστεία των Εσθονών είναι τις περισσότερες φορές, αυτοσαρκαστικά. Ο Εσθονός δεν ανέχεται κάποιον

που έρχεται να του δώσει συμβουλές και είναι βαθιά πεπεισμένος ότι η δική του γνώμη είναι πάντοτε η καλύτερη. Η σκεπτικιστική φύση του Εσθονού, που την αποκαλεί συνήθως "νου υγιή του αγρότη", καμιά φορά μπορεί να πάρει τη μορφή μιας καθαρής στενοκεφαλιάς. Για αυτό, οι γειτονικοί λαοί δεν έχουν και πολύ άδικο, όταν λένε χαρακτηριστικά "όπου τέσσερις Εσθονοί, εκεί πέντε κόμματα".

Σχολιάζοντας ακόμα τη λουθηριανή ηθική εργασίας των Εσθονών, οι γείτονες συμπληρώνουν ότι οι Εσθονοί είναι ικανοί με πρωσική ακρίβεια να κάνουν και τις πιο μεγάλες βλακειές.

Ο Έρνεστ Χεμινγκουέι έχει γράψει ότι σε κάθε λιμάνι του κόσμου βρίσκεις τουλάχιστον έναν Εσθονό. Αυτό δίνει μία εικόνα του επιχειρηματικού πνεύματος των Εσθονών.



Το ύψος και το βάρος του μέσου Εσθονού (18-45 ετών)

Ανθίζουν πραγματικά οι φτέρες **ΣΤΗΝ** Εσθονία;

Λίγες μέρες μετά το θερινό ηλιοστάσιο, το βράδυ της 23ης Ιουνίου, οι Εσθονικές πόλεις αδειάζουν. Όποιος έχει τη δυνατότητα ταξιδεύει στην εξοχή για να γιορτάσει μία από τις πιο σημαντικές Εσθονικές γιορτές - τη μέρα του Αγίου Ιωάννου. Τη νύχτα αυτή, που σκοτεινιάζει λίγες ώρες μόνο, εκατοντάδες φωτιές ανάβουν σε όλη την Εσθονία. Οι άνθρωποι τραγουδάνε και χορεύουν γύρω από αυτές και όταν η φλόγα χαμηλώσει λιγάκι, τότε πηδάνε πάνω από τη φωτιά για να πετάξουν από πάνω τους τις

δυστυχίες της χρονιάς. Η μέρα του Αγίου Ιωάννου συμπίπτει με την εποχή εκείνη του έτους, όπου οι μέρες είναι οι πιο μακριές

και τα συγκεκριμένα έθιμα έχουν την καταγωγή τους στην προχριστιανική, παγανιστική εποχή. Λένε ακόμα, πως τη νύχτα του Αγίου Ιωάννου ανθίζουν οι φτέρες. Ο τυχερός που θα βρει ένα τέτοιο άγνωστο στη βιολογία άνθος, μπορεί να περιμένει μεγάλη ευτυχία και πλούτο. Την ίδια αυτή μέρα επιπλέον, οι κοπέλες, με καμιά εκατοστή διαφορετικούς τρόπους,

μπορούν να προβλέψουν ποιος θα είναι ο μέλλον σύζυγός τους.

Η μέρα του Αγίου Ιωάννου και τα Χριστούγεννα είναι οι πιο σημαντικές γιορτές στην Εσθονία.

Τα Χριστούγεννα, που γιορτάζονται μετά από το χειμερινό ηλιοστάσιο, συμπίπτουν με την πιο σκοτεινή εποχή του χρόνου. Είναι μία οικογενειακή γιορτή κυρίως, όπου δίπλα στο στολισμένο έλατο νέοι και γέροι περιμένουν τον Αϊ-Βασίλη να μοιράσει τα δώρα. Μετά όλοι κάθονται στο γιορτινό τραπέζι, που συμπεριλαμβάνει συνήθως πιάτο με ψητό χοιρινό, αιματηρά λουκάνικα με σος μυρτίλου και ξυνολάχανο με πατάτες φούρνου. Συνήθως η νοικοκυρά περνάει τις τελευταίες βραδιές πριν από τα Χριστούγεννα στην κουζίνα για να φτιάξει και να γλασάρει τζιτζιρόψωμα.

Υπάρχουν και άλλα παλιά έθιμα που σχετίζονται με τον κύκλο του χρόνου και που έχουν φτάσει ως εμάς σήμερα. Την Τρίτη της τυροφάγου, οι ενήλικοι χρησιμοποιούν την ευκαιρία του εθίμου για να πάνε να κάνουν έλκυθρο μαζί με τα παιδιά. Τη μέρα του Αγίου Μαρτίνου (10 Νοεμβρίου)

και τη μέρα της Αγίας Αικατερίνης (25 Νοεμβρίου), τα μεταμφιεσμένα παιδιά γυρνάνε από σπίτι σε σπίτι για να κεραστούν γλυκά με το τραγούδι και το χορό τους.

Εκτός από αυτές τις λαϊκές γιορτές, οι Εσθονοί έχουν και εθνικές. Η πιο σημαντική, η επέτειος κήρυξης της ανεξαρτησίας το 1918, γιορτάζεται στις

24 Φεβρουαρίου.

Ανεξάρτητα από τον καιρό (η μέρα αυτή το Φεβρουάριο μπορεί να είναι μία σχετικά ζεστή χειμωνιάτικη μέρα, αλλά μπορεί και να έχει πολικό ψύχος), η στρατιωτική

παρέλαση γίνεται το πρωί. Το βράδυ, οι περισσότεροι Εσθονοί μαζεύονται μπροστά στις τηλεοράσεις για να παρακολουθήσουν τη δεξίωση του Προέδρου της Δημοκρατίας, εκτός αν είναι βέβαια και οι ίδιοι καλεσμένοι εκεί.



Η φτέρη, δυστυχώς χωρίς άνθη.



Κάθε στρατιώτης ονειρεύεται να είναι σημαioφόρος στην παρέλαση της Μέρας της Ανεξαρτησίας.

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΘΝΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ

ΙΣΠΑΝΙΑ	15
ΓΑΛΛΙΑ	13
ΚΑΝΑΔΑΣ	12
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	11
ΕΣΘΟΝΙΑ	11
ΟΛΛΑΝΔΙΑ	10
ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ	9

Ποιος “ή τι είναι “μουλκ”;



Οι Σέτο αποτελούν μια εθνική ομάδα με τη μεγαλύτερη μάλλον ιδιομορφία.

Παρά τη μικρή έκταση και τον περιορισμένο πληθυσμό της, η χώρα κατοικείται από **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ** πολλές διαφορετικές, μικρές, αλλά καθαρά αναγνωρίσιμες πληθυσμικές μερίδες. Η γενική εικόνα οικισμού της Εσθονίας δεν έχει αλλάξει πολύ την τελευταία χιλιετία, αφού χρησιμοποιούνται ακόμα ιστορικά τοπωνύμια και η διοικητική διαίρεση ακολουθεί κατά κανόνα τα παλιά σύνορα των νομών που βασίζονται στο φυσικό τοπίο.

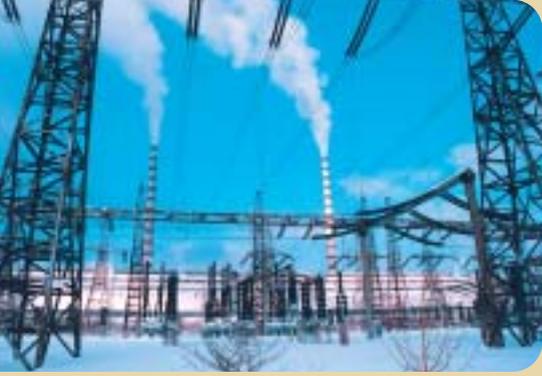
Ο "μουλκ" είναι ο κάτοικος του **Μούλκιμα** (χώρα των μουλκ) της νότιας Εσθονίας, γύρω από την πόλη Βίλιγιαντι και αυτός πάντοτε θεωρούνταν εύπορος και επιχειρηματικός τύπος, αλλά ταυτόχρονα αλαζόνας και τσιγγούνης. Μία από τις περιοχές με τη μεγαλύτερη ιδιομορφία είναι οπωσδήποτε η νοτιοανατολική Εσθονία ή όπως λέγεται, το **Βέρομα**. Η διάλεκτος, που χρησιμοποιείται σε αυτή την περιοχή, διαφέρει τόσο πολύ από την κοινή γλώσσα, ώστε μπορεί να θεωρηθεί ακόμα και άλλη γλώσσα. Το τοπίο του Βέρομα, με πολλές λίμνες και λοφίσκους, είναι αρκετά διαφορετικό από τις πεδιάδες της βόρειας Εσθονίας. Οι κάτοικοι έχουν κάθε λόγο να νιώθουν περήφανοι για τον πολιτισμό τους και τώρα τελευταία ακόμα περισσότερο, μετά από την έκδοση ενός αλφαβηταρίου στη δική τους διάλεκτο. Το αλφαβητάρι αυτό περιέχει νεολογισμούς, που αποδεικνύουν ότι τα "Βέρο" είναι μια γλώσσα που εξελίσσεται, όπως κάθε άλλη.

Άλλη μία περιοχή με έντονο τοπικό χρώμα, είναι και τα νησιά της δυτικής Εσθονίας. Το **Σάρεμα**, το μεγαλύτερο από αυτά, φημίζεται για τους ανεμόμυλους του και, όπως λένε, έχει τους καλύτερους ζυθοποιούς στη χώρα. Η ζωή των νησιωτών πάντοτε συνδεόταν στενά με τη θάλασσα - το καλύτερο ψάρι το βρίσκει κανείς στα νησιά, και η αντοχή των γυναικών του Σάρεμα που ασχολούνταν με τα χωράφια, όταν οι άνδρες ήταν στη θάλασσα, είναι θρυλική στην Εσθονία. Τις στενές σχέσεις με την απέναντι ακτή επιβεβαιώνει και η τραγουδιστή προσωδία των κατοίκων, που παραπέμπει στη Σουηδική γλώσσα. Τον κάτοικο του Σάρεμα θα τον αναγνωρίσει κανείς εύκολα από την επίμονη χρήση του "ö" αντί του "õ". Τα αστεία των κατοίκων του Σάρεμα και του Χίουμα περνούν συχνά απατήρητα στους υπόλοιπους Εσθονούς, όπως το βρετανικό χιούμορ στην ηπειρωτική Ευρώπη. Οι νησιώτες υποστηρίζουν πως στην παγκόσμια ιστορία υπήρξαν μόνο τρεις μεγάλες θαλάσσιες δυνάμεις: η Αγγλία, το Σάρεμα και το Χίουμα.

Οι τοπικές διαφορές αφορούν επίσης τις πόλεις. Ο επισκέπτης θα ακούσει σίγουρα να μιλάνε για "το πνεύμα του Τάρτου", όταν επισκεφτεί την πόλη αυτή, στοιχείο ακατανόητο για τον αλαζονικό και πρακτικό κάτοικο του Τάλλιν. Ο κάτοικος του Τάλλιν πάλι, βρίσκει πως οι κάτοικοι του Τάρτου έχουν κολλήσει στην ακαδημαϊκή αυταρέσκεια των αρχών του περασμένου αιώνα.



Πού βρίσκει η Εσθονία την ηλεκτρική της **ενέργεια**;



Η παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας στην Εσθονία βασίζεται στους θερμοηλεκτρικούς σταθμούς. Περισσότερο από το 90% του συνόλου της ηλεκτρικής ενέργειας παράγεται με βάση τον πετρελαιοφόρο σχιστόλιθο - ένα τοπικό ορυκτό, που είναι σχετικά σπάνιο στον κόσμο.

έχει πολύ ορυκτό πλούτο, η οικονομία της χώρας βασίζεται περισσότερο στη μεταποιητική βιομηχανία και στον τομέα των υπηρεσιών (τουρισμός, διαμετακομιστικό εμπόριο και τραπεζικές υπηρεσίες). Η Εσθονία βρίσκεται σε ένα σημαντικό εμπορικό δρόμο ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση και πάντοτε είχε εξαιρετικά λιμάνια. Για αυτό, ο σημαντικός ρόλος του εξωτερικού και διακομιστικού εμπορίου στην οικονομία της χώρας εξακολουθεί να αυξάνεται. Μετά από την αποκατάσταση της ανεξαρτησίας, το μερίδιο του τραπεζικού τομέα μεγάλωσε γρήγορα και σταθεροποιήθηκε.



Από τους Εσθονικούς βάλτους στα θερμοκήπια της Δανίας, η τύρφη εξάγεται και χρησιμοποιείται ευρέως στην κηπουργική.



Το 2000, το λιμάνι του Τάλλιν εξυπηρέτησε 6,2 εκατομ. επιβάτες. Αλλά και το μεγαλύτερο μέρος των Εσθονικών εξαγωγών πραγματοποιείται μέσω των λιμανιών.

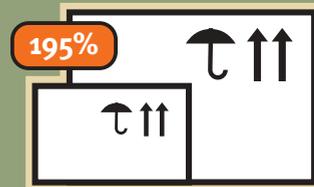
Σήμερα, η συμμετοχή των ξένων τραπεζών στον Εσθονικό τραπεζικό τομέα φτάνει περίπου το 90%. Τα τελευταία χρόνια έφεραν και μια ραγδαία ανάπτυξη στον τομέα της πληροφορικής. Οι πιο σημαντικές βιομηχανικές περιοχές είναι η πρωτεύουσα, το Τάλλιν με τις γύρω περιοχές του και η βορειοανατολική Εσθονία. Οι μεγαλύτεροι



εργοδότες είναι οι βιομηχανίες χαρτιού και ξύλου και η υφαντουργική βιομηχανία.

Για πρώτη φορά κατασκεύασαν χαρτί στην Εσθονία το 1677. Βασισμένη στους μεγάλους δασικούς πόρους, η παραγωγή χαρτιού έχει διατηρήσει το σημαντικό ρόλο της στην Εσθονική βιομηχανία.

Η Εσθονία μπορεί να καλύψει μόνη τις ανάγκες της για ηλεκτρική ενέργεια και μπορεί και να εξάγει το περίσσειμα. Στη βορειοανατολική Εσθονία εξορύσσεται πετρελαιοφόρος σχιστόλιθος, που χρησιμοποιείται στους σταθμούς παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας. Τα τελευταία χρόνια ερευνούνται όλο και περισσότεροι οι δυνατοίτες χρήσης εναλλακτικών πηγών παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας, όπως είναι ο άνεμος, το νερό και η τύρφη. Η τύρφη είναι από τους πιο σημαντικούς ανανεώσιμους φυσικούς πόρους της Εσθονίας. Εφόσον η Εσθονία δεν



ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΑΓΩΓΩΝ (σε δισ. κορώνες)

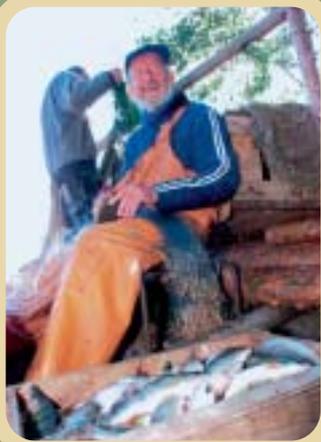
1997: 29,6 2001: 57,8

Ο μεγαλύτερος εμπορικός εταίρος της Εσθονίας είναι η ΕΕ με 69,5% και στα πλαίσια της ΕΕ, η Φινλανδία με 33,9%.



ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΣ (αεροδρόμιο του Τάλλιν, σε τόνοι)

1997: 4 600 2001: 7 800



Η παράκτια αλιεία, που σχεδόν εξαφανίστηκε στη Σοβιετική εποχή, ξαναζωντανεύει. Η αλιευτική βιομηχανία είναι εργοδότης του ενός τετάρτου σχεδόν των νησιωτών.



ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ (σε κορώνες)

1997: 40,4 εκατομ 2001: 51,6 εκατομ

Οι πιο σημαντικές βιομηχανικές περιοχές είναι η πρωτεύουσα, το Τάλλιν με τις γύρω περιοχές του και η βορειοανατολική Εσθονία. Οι μεγαλύτεροι εργοδότες είναι οι βιομηχανίες χαρτιού και ξύλου και η υφαντουργική βιομηχανία. Το εισόδημα του ενός δεκάτου του πληθυσμού προέρχεται από τη δασοκομία, τη γεωργία και την αλιεία. Παράλληλα με τους παραδοσιακούς κλάδους της γεωργίας, (καλλιέργεια των δημητριακών και γαλακτοπαραγωγική



Η Εσθονική βιομηχανία επίπλων έχει μακρά παράδοση. Τα τελευταία χρόνια, πολλές μικρές εταιρείες, δίπλα στις μεγάλες, έχουν κάνει την εμφάνισή τους στην αγορά.



ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ (σε δισ. κορώνες)

1997: 10 868 2001: 16 694

κτηνοτροφία), αναπτύσσονται και άλλοι, όπως είναι η καλλιέργεια των ελαιούχων φυτών, των μούρων ή ο αγροτουρισμός.

Οι Εσθονοί προτιμούν να φωνίζουν κυρίως τα ντόπια προϊόντα, λόγω της καλής γεύσης τους, της υψηλής ποιότητάς τους και της χαμηλής περιεκτικότητας σε συντηρητικά.

Η Εσθονία εξάγει διάφορες συσκευές και εξαρτήματα, ηλεκτρονικό εξοπλισμό και όργανα, αλλά και π.χ. εξοπλισμό ασφάλειας αυτοκινήτων. Την πλειοψηφία των Εσθονικών επιχειρήσεων αποτελούν μικρές ή μικρομεσαίες επιχειρήσεις.



Η ηλεκτρονική βιομηχανία είναι από τους πλέον υποσχόμενους κλάδους στην ανάπτυξη της Εσθονικής βιομηχανίας και των εξαγωγών.



ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ τουρίστες από το εξωτερικό (σε εκατομ.)

1997: 2,6 2001: 3,2



ΣΥΝΘΕΣΗ του ΑΕΠ (ποσοστό σε τρέχουσες τιμές)

	1997	1998	1999
ΓΕΩΡΓΙΑ και ΘΗΡΑ	4,9	4,3	3,7
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ	6,3	6,7	6,0
ΧΟΝΔΡΕΜΠΟΡΙΟ και ΛΕΙΑΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ	15,1	14,9	14,4
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ, ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ και ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	12,8	14,3	15,2
ΑΚΙΝΗΤΑ και ΕΜΠΟΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	10,4	11,1	11,2
ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ	4,6	4,4	5,1

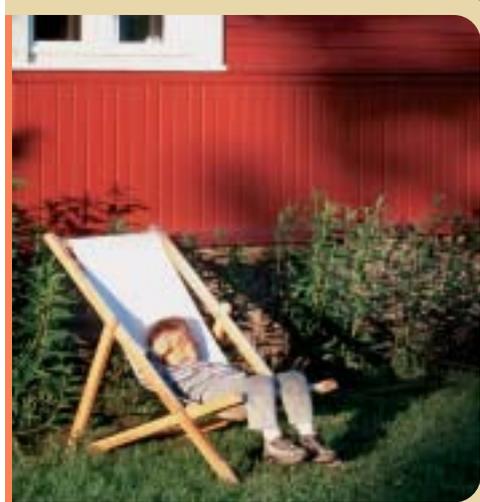
Το Άλμα της Τίγρης (Τίγκριχιούπε) είναι ένα κυβερνητικό πρόγραμμα για τη διάδοση της πληροφορικής γνώσης στους σπουδαστές. Οι βάσεις της πληροφορικής από το σχολείο, αποτελούν κεφάλαιο για το μέλλον.

Τι κάνει ένας Εσθονός τα σαββατοκύριακα;



Αυτό εξαρτάται από την εποχή του χρόνου. Αν είναι χειμώνας και πρόκειται για άνθρωπο που αγαπάει τον αθλητισμό, τότε ο Εσθονός πηγαίνει για **ΣΚΙ**. Κυρίως στην πεδιάδα, αλλά δεν θα παραλείψει να αξιοποιήσει και κάθε πλαγιά (το υψηλότερο σημείο της Εσθονίας φτάνει μόλις τα 318 μ.). Τον τελευταίο καιρό, έχουν ξεκινήσει να χρησιμοποιούν κιόλας τη χιονοσανίδα. Η χιονοδρομία είναι το άθλημα που παρακολουθεί στην τηλεόραση ο περισσότερος κόσμος, κάθε φορά που γίνονται αγώνες. Ο στίβος είναι επίσης δημοφιλής και τα τελευταία χρόνια, το ποδόσφαιρο κερδίζει όλο και περισσότερο έδαφος σε σχέση με το μπάσκετ, που κάποτε θεωρούνταν εθνικό άθλημα.

Όταν ο καιρός ζεσταίνεται, ένα μεγάλο μέρος του κόσμου φεύγει από την πόλη τα σαββατοκύριακα. **Σχεδόν κάθε Εσθονική οικογένεια έχει δικό της εξοχικό ΣΠΙΤΙ** με κήπο και σπρωροφόρα δένδρα. Έτσι κάθε φθινόπωρο, γεμίζουν τα ψυγεία με μαρμελάδες από διαφορετικά μούρα, που προέρχονται από το δάσος ή τον κήπο. Η βόλτα στο δάσος είναι αγαπημένη απασχόληση των Εσθονών: εκεί μαζεύουν μούρα και μανιτάρια, κυνηγάνε ή απλά περπατάνε. Στις όχθες των ποταμών και των λιμνών, αλλά και πάνω στον πάγο που τους καλύπτει κατά τη διάρκεια του χειμώνα, θα συναντήσει κανείς σίγουρα ψαράδες.



Όμορφες αμμουδιές προσελκύουν κάθε καλοκαίρι εκατομμύρια κόσμο.





Ένα σωστό σαββατοκύριακο δεν περνάει ποτέ χωρίς σάουνα.

Σημαντική σαββατοκυριακάτικη τελετουργία είναι και η **σάουνα του σαββατόβραδου**. Οι Εσθονοί ορμάνε από το θερμό θάλαμο ατμού της σάουνας κατευθείαν στην πλησιέστερη πηγή κρύου νερού, ανεξάρτητα από το αν έξω έχει καύσωνα ή πολικό ψύχος. Το καλοκαίρι πηγαίνουν στις παραλίες. Η Εσθονία έχει όμορφες **αμμουδιές πολλών χιλιομέτρων** και το νερό, που για έναν νότιο μπορεί να είναι χλιαρό, για τον Εσθονό έχει την κατάλληλη θερμοκρασία, που του επιτρέπει να κολυμπάει, να παίζει πόλο ή να κάνει ιστιοσανίδα.



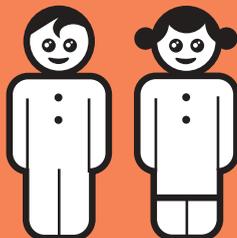
Φωτογραφίες: Arne Ader, Tavi Grepp, Arvo Iho, Kaido Haagen, Toomas Kohn, Andrus Kõresaar, Henri Laupmaa, Teet Malsroos, Lembit Michelson, Marius Peterson, Kaja-Kadi Sepp, Toomas Tuul.
EESTI PÄEVALEHT: jarek Jõepera, Marko Mumm, Rauno Volmer.
POSTIMEES: Toomas Huik, Peeter Langovits, Ain Protsin, Peeter Sirge. Estnisches Filmarchiv.

Το Εσθονικό Ινστιτούτο ευχαριστεί Το Αρχείο της Πόλης του Τάλλιν, Το Μουσείο της Πόλης του Τάλλιν, Ülle Tamla, Tiina Tsatsua, „Aed ja Kodu“, Eesti Joonisfilm, AS Narva Elektriijaamad.

ΔΩΔΕΚΑ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΣΘΟΝΙΑ

00 - Η Εσθονία είναι η μικρότερη χώρα στον κόσμο; 01

02 - Ζουν πολικές αρκούδες στην Εσθονία; 02



03 - Έχει ποτέ ηλιοφάνεια η Εσθονία; 03

04 - Ποια γλώσσα μιλάνε στην Εσθονία; 04

05 - Τι γνωρίζουμε για την ιστορία της Εσθονίας; 05

06 - Έχει η Εσθονία βασιλιά; 06

07 - Γιατί οι Εσθονοί αποκαλούνται "λαός του τραγουδιού"; 07

08 - Πώς είναι οι Εσθονοί; 08

09 - Ανθίζουν πραγματικά οι φτέρες στην Εσθονία; 09

10 - Ποιος ή τι είναι "μουлк"; 10

11 - Πού βρίσκει η Εσθονία την ηλεκτρική της ενέργεια; 11

12 - Τι κάνει ένας Εσθονός τα σαββατοκύριακα; 12



Eesti Instituut

Εκδόθηκε από το Εσθονικό Ινστιτούτο
P.O. Box 3469
10506 Tallinn
Estonia

Tel. (372) 6314 355
Fax (372) 6314 356
e-mail: einst@einst.ee
<http://www.einst.ee>

Layout Kristjan Mändmaa