



Tüüpilised Eesti söögitoa toolid 1920. aastatest. Tavapäraselt valmistati tammepuust, seljatoe ülaosas juugendile iseloomulik viinamarjakobara kujutisega puulõige.

neid juba 1856. aastal ja tehakse neid tänini. Legend räägib, et tooli vastupidavust demonstreeriti Pariisi maailmanäitusel, kui see visati Eiffeli tornist alla. Kuuldavasti olla tool terveks jäänud.

Originaalis punuti tooli põhi rotangpalmi kiududest, aga et see materjal ei ole kuigi vastupidav, sai enamik neid toole Eestis alla uue vineerist põhja, millel sa geli oli all Lutherma sissepöletatud märk. Nii on tekkinud väärarvamus, et tegemist on selle vabriku tootega. Tõde on see, et pöögist painutatud mööblit ei ole Eestis kunagi toodetud.

Nõukaaegne antiigiäri

1970.–1980. aastatel avastasid eestlastest kapsa- ja kurgimüüjad enda jaoks toona-

sed Leningradi antiigipoed. Turult tühja autoga tagasi sõites visati ikka peale mõni suur nikerdustega puhvet või kõrge peegel. Kitsastes ühiskorterites elavad leningradlased loovutasid palju ruumi võtavad mööbliesemed imeodavalt. Puhkes tõeline antiigiäri ja nüüd sõitsid seda vahet juba baarmenid, uksehoidjad ja taksojuhid ehk kõik need, kellel oli vaja vaba raha kusagile paigutada. Veel nüüdki on antiigiturul pakkumisel nii mõnigi sealt pärit mööbliese, küll juba väärilise hinnaga.

19. sajandi lõpuaastate tammepuust rohkete puulõigetega puhvetkapp Peterburist.



Kardinad • Sisustuskanad
Eksklusiivne kodutekstiil

DISAIN JA VALMISTAMINE

I.D.Kangas
K A T A B A K N A D

PSI Sisustussalong • E - R 10-18
Narva mnt 9E / Hobujaama 12 • Tel. 661 2505 • idk@idk.ee • www.idk.ee