



Puhastatud palkseinad otsustati avatuks jätta.



Eelistati naturaalseid materjale.



Fassaadi kauni renoveerimise eest tunnustas ettevõtet ka kultuuriväärtuste amet.



Keldrikorrusel on efektsed paekivimüürid.

saavad lõogastuda nii meie töötajad kui ka ülemiste korterite elanikud, samuti oleme mõelnud, et võib-olla üürime seda tulevikus näiteks koolituste või õppepäevade korraldamiseks välja,” räägib renoveerimistöid koordineerinud Kaili Murekas.

Raido Rebase sõnutsi on nad tulemusega rahul, ent nüüd on ta pisut enam hakanud mõistma naabreid, kes on puitmajale sobimatud plastaknad paigaldanud. “Originaalide järgi eritellimusena tehtud aknad on ikka väga suur rahaline väljaminek,” nendib ta. “Ja kui seda raha ikka kuskilt võtta pole, pannaksegi odav lahendus. Meile lubati alguses kultuuriväärtuste ametist mitmekümne protsendi küündivat toetust, ent masu tuli ja tegi oma korrektuurid.”

Rebase arvates võiks erinevad ametid

rohkem koostööd teha, et korralikult renoveeritud hooneid saaks kaitsta.

“Asume suure kasutusega autotee ääres ja porine vesi pritsib meil poolde seina, samas ei anta luba tee äärde kaitset paigaldada. Kultuuriväärtuste ameti ja maanteeameti soovid on paiguti risti vastupidised, samas tahaks, et sellised majad ikka ka järgmisel sajandil alles oleksid,” lausub ta.

Nagu iga sisseelamist nõudva uue kodu või kontoriga on siingi palju selliseid asju, mis ootavad lõpetamist. “Näiteks köögis pole veel korralikke toole, aga küll nad tulevad,” naerab Kaili Murekas.

Mõnusaks muudab kesklinna hubase puitmaja ka üsna suur aed, kus on hea kohvitassiga jalutada ning samas tööasju arutada.

Põnevaid fakte:

- Luise tänava hoone keerdkäigud ajas on põnevad. Maja kuulus Raido Rebase vanavanaisale Jaan Neidekile, ent 1947. aastal hoone natsionaliseeriti. Pärast taasiseseisvumist tehti omanikele ettepanek saada maja eest 23 800 EVPd. “Me ei jätnud siiski jonni ja saime maja tagasi,” räägib Rebane.
- 2009. aastal tunnustas Tallinna kultuuriväärtuste amet Raido Rebast hoone fassaadi stiilitundliku renoveerimise eest Kassisaba miljööalal. Fassaadi renoveerimist korraldas Dia Design OÜ arhitekt Kaire Rjadnev Meristo. Ehitaja oli Exton Grupp.