

TEATED

VI PIMEDATE ÖÖDE  
FILMIFESTIVAL TARTUS  
30.11 – 08.12

Tere kallis koolinoor! Tuleta meelde, millal käisid viimati spetsiaalselt noortele suunatud filmi vaatamas?

Kuues Pimedate Ööde Filmifestival ehk PÖFF toimub tänavu 23. novembrist 8. detsembrini nagu eelmiselgi aastal kolmes Eestimaa linnas – Tallinnas, Tartus ja Viljandis.

PÖFFi tütarfestivalidest noorim, Laste- ja Noortefilmide Festival "Just Film" toimub tänavu teist aastat. Paralleelselt filmiseanssidega on plaanis sellel aastal läbi viia *workshop*'e, kus keskmisele ja vanemale koolieale tutvustatakse filmitegemise tagamaid ja põhimõtteid.

Juba neljandat aastat toimub PÖFFi raames Animafilmide Festival, kus näidatakse viimase kahe aasta parimaid lühianimafilme.

Tartus on võimalik filme vaadata kinos "Illusioon," aadressil Raatuse 97 ning Sadamateatris, Soola 5b. Uuri lisainformatsiooni internetist [www.poff.ee](http://www.poff.ee) ning [www.illusioon.ee](http://www.illusioon.ee).

Ilusat filmielamust!

ALARI RAIESTE  
Tartu PÖFFi vabatahtlik

Koolibändide festival

24. novembril kell 12.00 toimub Konguta vallas, Annikorus Lõuna-Eesti noorte bändide festival.

Osalema oodatakse muusikat viljelevaid noorteesambleid, koolibände. Oluline on, et esinjad teeksid narkovaba muusikat ja esitaksid ühe narkovastase laulu.

Infot saab Konguta rahvamajast (459 634, 052 23 253) ja Konguta Algkoolist (459 690). Auhinnad parematele.

06. detsembril kell 18.00 toimub samas Playback, deviisi all "Muusikaga narko vastu!" Osalema oodatakse kooliõpilasi, kes karaoke stiilis jäljendavad tuntud soliste, ansambleid. Info saab samast kohast. Parematele auhinnad

LIINA TAMM  
koolijuhataja

Esseekonkurss

Teema: inimkaubandus.

Oodatud on analüüsivad kirjutised pikkusega umbes 3–4 lehekülge, reavahe 1,5 ja kiri 12 punkti.

Tähtaeg on 25. november. Esseed palun saata aadressil: [esseekonkurss@hotmail.com](mailto:esseekonkurss@hotmail.com).

INFO:  
[www.nordicbalticcampagn.org](http://www.nordicbalticcampagn.org)

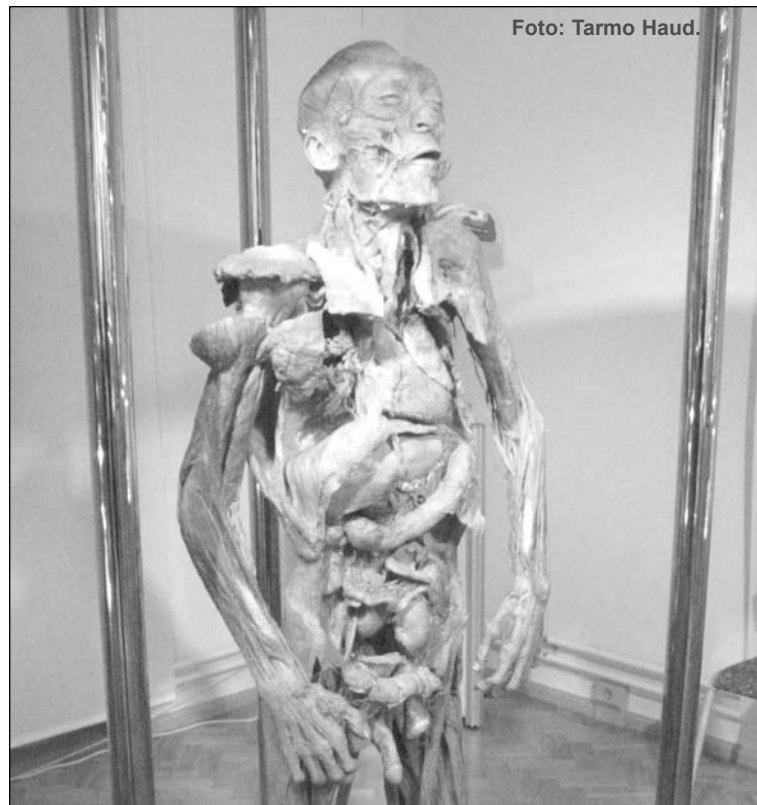


Foto: Tarmo Haud.

Veel mõne aja eest Venemaal elanud kodutu Vassili on nüüd Peterburi Sõjaväemeditsiini Akadeemia näituse naelaks.

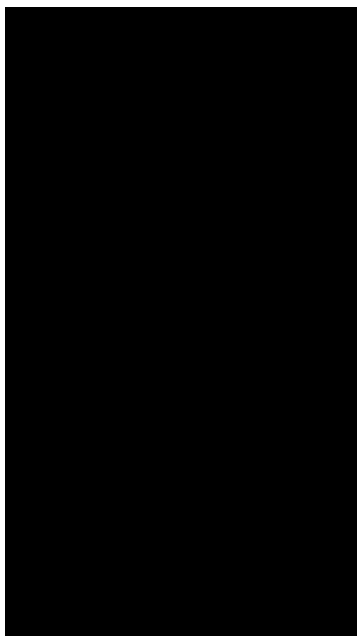
Anatoomiline teater

**O**led sa kunagi näinud palsameeritud inimest, kellelt on eraldatud nahk ja rasvkude või pilte ajutusest, punn silmsusest ning siseelundite välja sopistumise-st? Vaevalt küll.

Kes veel ei tea, siis Hugo Treffneri gümnaasiumi vastas asub selline tore koht nagu spordimuseum, kus ripub postamendi küljes 53aastane palsameeritud Vassili, keda võib isegi oma käega katsuda.

Peale Vassili on muuseumi seintel kümneid pilte väärarenguga loodetest, kellest 90% on alkohoolikute ja narkomaanide lapsed. Selline asi paneb mõtlema. Lisaks nendele kahele šokeerivale vaatepildile on seal veel eraldi võrdluseks välja toodud inimeste terved ja kahjustatud organid. Peale selle on seal kõigil võimalus ennast mõõta, kaaluda ning 15 krooni eest saab määrata ka oma rasvasisaldust.

Vaatamist ning uurimist on külla-



ga, kuid soovitan siiski ennast mõnda gruppi kaasata, sest giid ise on muhe ning viskab ladusa jutu vahele päris häid killukesi.

See oli üks asjalikemaid käike vaheajal, millega hakkama sain!!!  
ANNIKA TÄHEPÖLD  
[emiiilyyy@hotmail.com](mailto:emiiilyyy@hotmail.com)

Rebaste ristimine

**R**ebaste ristimist võib iseloomustada lausega "Läbi raskuste tähtede poole," sest ka abiturientid pidid katsumuste kadalipust läbi minema.

Kõigepealt toimusid mitmed läbirääkimised ja kompromissid direktoriga. Järgnes õpetajate pessimistlik suhtumine ning pidev irisemine selle kallal, kuidas ei suudeta midagi humoorikat välja mõelda.

Rebaste retsimiselt oodatakse märksa enam. Täiesti arusaamatuks jääb tõsiasi, et milleks peab abiturium nägema vaeva üritusega, mis juba eoses pälvib halvaks kiitu ja mille edukat kulgemist igati tõkestada üritatakse. Eduka kulgemise all pean silmas hiljem rahulolevate nägudega naeratavaid rebasteid, kes ütlevad: "Täitsa vinge oli!"



Meie ei ole seda üritust välja mõelnud aega talle sellist kuju andnud. Kui õpetajad leiavad, et rebaste ristimine peaks olema rohkem vaimukam ning vähem määravam siis: "Aga palun" lisakäed ja head ideed on alati teretulnud.

Abituriendid kahjuks ei leidnud kuldset keskteed õpetajate lugupidamise ja rebaste austuse vahel!!!!!!

KÄTRE HAAR  
[katriine@hot.ee](mailto:katriine@hot.ee)



Foto: www.ut.ee/teater.

Üliõpilasteater "Artur ja Paul ehk Veidi enne maailma loomist"

**N**eljapäeval, 14. novembril toob Tartu Üliõpilasteater vaatajate ette oma 10. uuslavastuse, 2001. aastal võimsalt debüteerinud Mehis Heinsaare esiknäidendi "Artur ja Paul ehk Veidi enne maailma loomist."

Heinsaar on oma komöödiasse põiminud ka Daniil Harmsi tekste ja katkendi Lewis Carrolli raamatust "Alice Imedemaal." Näidendi moto pärineb Artur Alliksaarel: "Olematus võiks ju ka olemata olla."

Lühidalt sisust: arsti juurde tuuakse mees, Artur Kuu, kes väidab, et tema kõhus asub tuba, kuhu astuvad aeg-ajalt sisse mingid inimesed, istuvad seal, ajavad juttu ja kaovad seejärel taas. Doktor ei saa aru, kas Arturi näol on tegemist hullu või fantaseerijaga. Doktor otsustab väidetava toa (enda arvates Arturi haiguse) välja opereerida. Ta avab kõhu ja näeb oma õuduseks, kuidas kaks meest söövad Arturi kõhus suppi.

Siit algabki komöödia, tragöödia ja farsii piirimail balansseeriv näitemäng. Asja teeb doktori jaoks segasemaks see, et intriigi on segatud keegi härra Paul. (Sama tegelane on tuttav Jüri Ehlevsti näidendist "Paul ja Suur

Maailm," mida Tartu Üliõpilasteater mängis 2001. aasta kevadel ning ka festivali Draama 2001 off-programmis. Pauli tegelaskuju loojaks on M. Heinsaar oma "Härra Pauli kroonikates," vt. "Loomingu Raamatukogu" 31–32/2001.)

Etenduse on lavastanud ja muusikaliselt kujundanud Kalev Kudu, kunstnikud Margus Liivak ja Rasmus Karja (kunstnike ühendus IBUR), liikumise seadis Jane Miller. Mängivad Henri Hanson, Sven Heiberg, Tairi Leis, Kristjan Kaljund, Andreas Aimse, Anu Viks ja Sven Paulus või Auli Auväär.

Etendust mängitakse 8 korral (14., 15., 19., 23., 26., 28., 29. novembril ning 3. detsembril) Tartus, Lutsu teatrimajas (Lutsu 2). Kõikide etenduste algusaeg on 19.00.

Piletite (40/30) eelmüük Lutsu teatrimajas esmaspäeviti 12–16, teisipäevast reedeni 9–12 ja tund enne algust kohapeal. Pensionäridele, lastele, gruppidele (alates 5 in.) ja flaioriga soodustus. Info ja piletite tellimine (07) 303 180, (07) 303 181.

TARTU  
ÜLIÕPILASTEATER  
[www.ut.ee/teater](http://www.ut.ee/teater)

Ämblik soovitab: KULTUURIAKEN

**K**ui Sa otsid infot, kuhu minna, mida teha või soovid teistele oma põnevast üritusest teavet edastada, siis kasuta kultuuriaken. See koosneb viiest erinevast osast: kultuuriaken, muuseumiaken, spordiaken, noorteaken ja folgiaken.

Noorteaknas on spetsiaalsed üritused, mis toimuvad Tartu linnas. Sa võid näiteks valida sobiva sündmuse meeleolu järgi: peoloomale, midagi hingele, mõtlemissainet, silmailu, perega välja, nalja nabani, seiklus.

Ka võib sealt leida infot Tartus tegutsevate noortekeskuste kohta. Milleks vedeleda väljas ning külmetada kui Sa võid valida sobiva paiga ajaveetmiseks? Mängida arvutitega, teha süüa või lihtsalt leida uusi sõpru.

[kultuuriaken.tartu.ee](http://kultuuriaken.tartu.ee)



Mida teha, kui Sa oled leidnud endale sobiva ürituse, ent kardad seda unustada? Kultuuriaknas saab määrata aja, millal Sulle sobiva sündmuse alguse aega meelde tuletatakse.

Ämblik arvab, et seda võimalust võivad kasutada kõik – nii lapsevanemad kui ka kooliõpilased.

ÄMBLIK