

# EESTI KIRJANDUS

1937

# EESTI KIRJANDUS

TOIMETUS:

P. ARISTE, H. KRUUS, F. LINNUS, A. SAARESTE,  
FR. TUGLAS

TEGEV JA VASTUTAV TOIMETAJA D. PALGI

KOLMEKÜMNE ESIMENE AASTAKÄIK  
1937

EESTI KIRJANDUSE SELTS

*E. K.-Ü. „Postimehe“ trükk, Tartu 1937*

# Kuukirja „Eesti Kirjandus“ XXXI (1937.) aastakäigu sisu.

## Kirjandus.

	Lk.
<b>Adson, A.</b> , Tänapäev ja draama . . . . .	30—35
— 1936. a. memuaarkirjandus . . . . .	139—145
<b>Annist, A.</b> , Meie hümnid algupära . . . . .	473—480
<b>Anvelt, L.</b> , Kuidas suhtuvad töösse tegelased eesti romaanis aastaist 1930—1935 . . . . .	291—302, 365—372
<b>Aspel, A.</b> , Lähtekehti Kreutzwaldi stiili iseloomus- tamiseks . . . . .	380—393, 437—459
<b>Grünfeldt, P.</b> , ja <b>Haljaspõld, H.</b> , Uusi andmeid Juhan Liivist . . . . .	409—410
<b>Kaal, A.</b> , Autorite kinnisprobleeme nende ajalooliselt romaanis — Mõnest iseloomulikust joonest Marta Sillaotsa tegevuses . . . . .	489—502 227—234
<b>Kampmaa, M.</b> , Eesti ilmliku jutukirjanduse käsikirjalisest eelastmest . . . . .	177—179
<b>Laugaste, Ed.</b> , Ilukirjanduse auhindamised käesoleva sajandi algupoolel . . . . .	417—436, 502—516
<b>Mihkla, K.</b> , Oskar Lutsu elust ja loomingust . . . . .	1—17
<b>Miks, A.</b> , Heksameeter ja elegiline distihhon eesti teoorias ja värsis . . . . .	109—118, 153—165
<b>Oras, A.</b> , Eesti lüürika a. 1936 . . . . .	65—74
<b>Palgi, D.</b> , Eesti romaan a. 1936 . . . . .	74—99
<b>Roos, J.</b> , Eesti vanemate autorite taaselustamine . . . . .	533—538
— M. Kampmaa 70-ndaks sünnipäevaks . . . . .	123—139
— O. Lutsu varasem kirjanduslik toodang . . . . .	17—23
<b>Raudsepp, E.</b> , Eesti novellikirjandus a. 1936 . . . . .	179—187
<b>Sinimets, S.</b> , Soome mõjudest Gustav Suitsu luules . . . . .	281—291
<b>Sööt, B.</b> , K. E. Söödi isamaaluulest . . . . .	579—584

## Keel.

<b>Alekörs, R.</b> , Esteetilisest printsiibist meie keele- uuenduses . . . . .	549—562, 604—611
<b>Ariste, P.</b> , Misjonär H. I. Tiismann eesti kirjakeele uuendajana . . . . .	302—309
<b>Laanes, R.</b> , Kaarel Leetberg 70-aastane . . . . .	538—549
— Uue (Ahrensi) kirjaviisi tarvituselevõtu tähistamises on eksitud . . . . .	45—46
— Ülevaade eesti filoloogias a. 1936 . . . . .	347—355
<b>Mihkla, K.</b> , Grammatikate osa eesti kirjakeele kujunemisel . . . . .	480—488
<b>Saareste, A.</b> , Eesti õigekeelsuse päevaküsimustest . . . . .	35—45, 99—109, 145—153, 209—216

## Ajalugu, kultuurilugu.

	Lk.
<b>Kleis, R.</b> , Eesti Kirjanduse Selts 1932—1937 . . . . .	524—533
<b>Luha, A.</b> , Kodu-uurimistöõ tulemustest . . . . .	249—263
<b>Palm, A.</b> , Ajalehe kirjavastus kui politiseerimisvahend ja kultuuridokument . . . . .	329—346, 393—408
— Aleksander Mohrfeldt-Mäevälja 80-aastane . . . . .	23—30
<b>Paris, R.</b> , Jooni Hando Mugastost kui raamatute illustreerijast	377—380
<b>Põldmäe, R.</b> , „Se Velle Lütseppa Jani ello käük siin ma pääl ehk Säääl taivan“ . . . . .	611—618
<b>Roos, J.</b> , K. E. Sööt eesti avaliku elu tegeelasena . . . . .	584—602
<b>Sildnik, A.</b> , Aleksander Kruuspere-Kruusberg † . . . . .	602—604
<b>Tuglas, Fr.</b> , Eesti Kirjanduse Selts kolmekümne-aastane . . . . .	521—523

## Rahvateadus, folkloor.

<b>Annist, A.</b> , Meie rahvalaulude avaldamise võimalusist . . . . .	235—249
<b>Fzzekas, J.</b> , Ungari rahvaluulest ja rahvamuusikast . . . . .	355—364
<b>Leetberg, K.</b> , Veel „Ristitantsilaulu“ tumedaist sõnadest . . . . .	64
<b>Kaidmaa, I.</b> , Iisaku kihelkonna poluvertsikud . . . . .	309—317
<b>Põldmäe, R.</b> , Rahvaloomingu, eriti rahvatantsu arengust Ida-Harju rannikul . . . . .	187—209

## Kirjanduse ülevaade.

<b>Aben, K.</b> , M. Pukits: Läti kultuurilugu . . . . .	627—629
<b>Adson, A.</b> , Richard Roht: Ummiktänav . . . . .	567—568
— O. Urgart: Dostojevski . . . . .	277—278
<b>Altoa, V.</b> , Fr. W. Foerster: Kool ja iseloom . . . . .	279—280
— Fr. Tuglas: Kriitika V—VIII . . . . .	410—413
<b>Antik, R.</b> , „Estland in fremden Sprachen“ puhul . . . . .	60—63
<b>Anvelt, L.</b> , Bernhard Linde: Dr. Eduard Beneš . . . . .	416
— Prof. dr. E. Tennmann: Ekstaas ja müstika . . . . .	323—325
<b>Ariste, P.</b> , Sulo Haltsonen: Suomalaisista taikamerkeistä . . . . .	374—375
— J. Niggol: Matkapilte Kamtšatkast . . . . .	325
<b>Aspel, A.</b> , Betti Alver: Tolm ja tuli . . . . .	459—462
<b>Hint, A. D.</b> , Richard Roht: Igapäevased inimesed . . . . .	220—221
<b>Hint, D.</b> , A. Antson: King . . . . .	626—627
— Joh. Hiimets: Franciscus Assisi'st . . . . .	325—326
— Viis näidendit (H. Vuolijoki: Põlev maa; Peet Vallak: Epp Pillarpardi Punjaba potitehas; A. Taar: Naine tulikahjumärgiga; E. Vaigur: Vallaslaps; Ed. Nukk: Südamed tules) . . . . .	463—465
<b>Hubel, Ed.</b> , Joh. Hiimets: Taeva Jaan . . . . .	568—569
<b>Jakobson, A.</b> , Johannes Ruven: Julius Jürgens võidab enese . . . . .	571—572
<b>Kangro, B.</b> , Hendrik Adamson: Mälestuste maja . . . . .	219—220
— Kaks uut teost Kreutzwaldist (A. Annist, G. Saar: Kreutzwald, Jean Paul ja Witschel; M. Lepik: Faehmanni ja Kreutzwaldi kirjavahetus) . . . . .	174—176
— Jaan Lintrop: Muiste . . . . .	54—55
— Aleksei Rannit: Akna raamistuses . . . . .	265
<b>Kukkur, Osv.</b> , Jugoslaavia mägismailt . . . . .	120
— Edg. V. Saks: Armuke . . . . .	55—56

	Lk.
<b>Liiv, O.,</b> Evald Blumfeldt: Gustav II Adolf . . . . .	57
— Jaan Kärner: Tõusev rahvas I, II . . . . .	462—463
— Kaarel-Robert Pusta: Kehra metsast maailma . . . . .	57—58
— Vastuseks R. Antikule . . . . .	63—64
<b>Linde, B.,</b> Kaks memuaarteost (Ed. Grosschmidt: Suures heitluses; A. Bellegarde: Minu mälestusi Eestimaa kubernerina) . . . . .	274—277
<b>Looring, A.,</b> Mihkel Aitsam: 1905. aasta Läänemaal . . . . .	413—416
<b>Oras, A.,</b> Johannes Semper: Tuuleratas . . . . .	47—49
— Kaks nooremat luuletajat (B. Kangro: Vanad majad; H. Talvik: Kohtupäev) . . . . .	618—622
<b>Palgi, D.,</b> Marie Under: Ja liha sai sõnaks . . . . .	165—168
— E. Kippel: Kui Raudpea tuli II . . . . .	622—624
<b>Palm, A.,</b> August Annist: „Kalevipoja“ saamisluгу . . . . .	223—224
— K. A. Hindrey: Urmas ja Merike I, II . . . . .	320—323
— Vana Tallinn . . . . .	375—376
<b>Parijõgi, J.,</b> Kaks lasteraamatut (M. Sillaots: Trips, Traps, Trull Tartus; Ed. Nukk: Laanelapsed) . . . . .	222
— Hindrik Prants: Minu elukäik . . . . .	273—274
<b>Põldmäe, R.,</b> Eesti Rahva Muuseumi Aastaraamat IX—X . . . . .	470—472
— Opetatud Eesti Seltsi Aastaraamat 1934 . . . . .	327—328
<b>Päss, E.,</b> Kalevala . . . . .	176
<b>Raud, K.,</b> Kaks raamatut tütarlastele (H. Mäelo: Salme astub ellu; H. Aanrud: Pikkseelik) . . . . .	372—374
<b>Raudsepp, E.,</b> Albert Kivikas: Nimed marmortahviil . . . . .	52—54
— Jakob Liiv: Revolutsioon II . . . . .	264
<b>Roos, J.,</b> Enn Kippel: Kui Raudpea tuli I . . . . .	265—267
— Mait Metsanurk: Kutsutud ja seatud . . . . .	562—564
<b>Rudrauf, L.,</b> Anthologie des Conteurs Estoniens . . . . .	629—632
<b>Sang, A.,</b> Tiiu Kadak: Eesti rahvakunst . . . . .	56
<b>Sillaots, M.,</b> Helmi Põld: Sõdurikast . . . . .	516—517
— Friedebert Tuglas: Väike Illimar I . . . . .	318
— Peet Vallak: Armuleib . . . . .	118—119
— Evald J. Voitk: Eile ja täna . . . . .	169—170
<b>Suik, A.,</b> K. Ast-Rumor: Allah ja ta rahvas . . . . .	170—171
— Kimp näidendeid (R. Sirge: Ari huvides; J. Jaik: Sinep ja sool; A. Sepp: Päikese poole; U. Ukukivi: Lahutus enne abielu; A. Mälk: Vanakurja vokk; A. Adson: Karu läheb mee lõksu) . . . . .	269—273
<b>Sööt, B.,</b> Jaan Kärner: Sõna-sütega . . . . .	49—50
<b>Tilleman, E.,</b> Pedro Krusten: Hädaohtlik tee . . . . .	319—320
— Põhjamaade romaanid (B. Björnson: Jumala teedel; K. Hamsun: August; J. Bojer: Vang, kes laulis; F. E. Sillanpää: Inimesed suveöös; I. Kianto: Punane joon; J. Anker Larsen: Tarkade kivi) . . . . .	573—576
<b>Urgart, O.,</b> Eesti novelle saksa keeles . . . . .	518—519
— K. A. Hindrey: Sigturna häving . . . . .	624—626
— Hoia Ronk: Rännud, rannad, Riviera, Sõsarsaared ja Savoy . . . . .	564—567
— A. Jakobson: Vaikne õhtu . . . . .	569—571
— H. Raudsepp: Lipud tormis . . . . .	267—268
<b>Vaigla, A.,</b> Eesti rahvuslikud suurmehed (K. Mihkla: Lydia Koidula; J. Pert: A. Adamson; K. Raud: Juhan Liiv; Joh. Kaup: Dr. M. Veske; J. Roos: J. Hurt; A. Ard: P. Põld; A. Tupits: K. Päts) . . . . .	172—174

— Kolm näidendit noortele (Ed. Nukk: Tulekandjad, P. Rummo: Lõunatuule eksirännak; A. Tulik: Jõuluvõõras Mooramaalt) . . . . .	Lk 58—59
— Ungari . . . . .	278—279
<b>Viidang, J.</b> , Mait Metsanurk: Soosaare . . . . .	50—52
<b>Viiding, P.</b> , Valmar Adams: Põlev pöösas . . . . .	217—219
<b>Viires, H.</b> , Richard Roht: Suvised rõõmud . . . . .	517
<b>Viires, P.</b> , Valik tõlkeid prantsuse klassikast (Molière: Misantroop ja Ebahaige; Voltaire: Zadig ja teisi jutustusi)	466—470
<b>Visnapuu, H.</b> , Juhan Sinimäe: Isamaa . . . . .	168—169

### Pildid ja joonised.

Ida-Harju rannikuala kaart . . . . .	190
Mihkel Kampmaa . . . . .	122
Kirjanduse Maja, Aia 19 . . . . .	529
Laulu „Metsast mehele“ kirjapaneku kohad. . . . .	241
K. Leetberg . . . . .	539
Oskar Luts omaste keskel . . . . .	3
M. Sillaots . . . . .	226
„Vilde mürgel“ — karikatuur . . . . .	506

### Üleskutse.

Üleskutse koguteose „Jaan Tõnisson“ asjus . . . . .	519—520
---	---------

### Õiendus.

„E. Kirj.“ nr. 2 lk. 98 A. Saarna „Linn tellinguis“ asjus . . . . .	176
---	-----

### Kaasanded.

Eesti raamatute üldnimestik 1934. a. alates . . . . .	465—568
Eesti raamatute üldnimestik 1937. a. alates . . . . .	48