

2005
Nr 5



VAHINKO

JOONISTA
EMADEPÄEVA KAART!

ONU HEINO
SUVEOOTUS

PAULA KIRI
PONTULE

KUIDAS ISA
EMA
EHMATAS

TÄHESÕDADE FILM



Palju õnne emale!

Igal maikuu teisel pühapäeval tähistab kogu maailm emadepäeva. Sellel päeval viivad lapsed emale lilli või meisterdavad koos teiste pereliikmetega koogi. Ka vanaemasid tuleb mees pidada. Tore mõte on kutsuda ema või vanaemad kuskile välja sööma – kordki eemale kodustest toimetustest. Kui vanaema elab kaugel, võiks talle lihtsalt üheskoos külla minna. Või siis helistada ja hästi kaua telefoniga rääkida. Või siis asi sedasi ära korraldada nagu Paula selles jutus, mille sa minu seest leiad.

Eestimaal pole kombeks emadepäeval suuri kinke teha. Küll aga valmivad emadepäeva kingid sadades koolides ja lasteaedades. Minu vahelt leiad kaardi, mille võid nii emale kinkida kui ka Tähekeste toimetusse saata. Siis osaleb ta võistlusel, mille võitjad saavad pileti muusikali „Cats“ etendusele.

Kuid ka muudel päevadel peale emadepäeva on vaja emasid mees pidada. See on õige lihtne, sest emad tunnevad rõõmu lihtsatest asjadest. Näiteks lastest, kes ei karju ega jonnin. Jonnivate laste ema võib isegi kodunt ära põgeneda! Nii juhtus selles Peeter Sauteri veidike teistmoodi jutus, mille samuti Tähekesest leiad. Õnneks tuli ema pärast tagasi ja kõik oli jälle hästi.

Soovin toredat emadepäeva kõigile emadele, vanaemadele ja vanavanaemadele!

TÄHEKE



Jutumull, jutumull

Tere! Aprillikuu Tähekeste jutumull käis muinasjutuvestja H.C. Anderseni kohta. Tahtsime teada, mida raamat kirjanikule öelda võiks. Seekord läheb loosi neli auhinda – kaks Anderseni preemia laureaadi Max Velthuijsi raamatut „Konn ja võõras“ kirjastuselt Varrak, videokasset „Lumekuninganna“ ETVlt ning ergutusauhinnaks Tähekeste padi! Palju õnne kõigile!



Võiduvastused:

Raamat ütleb: „Kuule mees, mis sa sulle peaga seda paberit kraabid, keegi pole ju öelnud, et neil midagi sügeleb.“

Edvin Aben (10 a.), Järvamaa

Raamat ütleb: „Kuule Andersen, kirjuta mingi huvitava lõpuga jutt, teised on alati nii igava lõpuga, et keegi abiellub!“

Hanna Ainela (8 a.), Tallinn

Raamat jutustab: „Elasid kord kolm ministrit. Kahel neist olid portfelligid, aga ühel oli nõukogude ajast alles väike diplomaadikohvrike ja seal peitus ammuunustatud riigisaladus!“

Karina Vallaste (9 a.), Saaremaa

Ergutusauhind

Raamat ütleb: „Millest mõtled, kas pensionist?“

Kadri Johanson (10 a.), Viljandimaa

Uus jutumull

Maikuu Tähekeste jutumulli kangelane on tulnukafilmi „Tähesõjad“ fänn. Mida ta tüdrukule ütleb?

Ootame sinu vastust 22. aprillini meiliaadressil taheke@taheke.ee või postiaadressil Roosikrantsi 6, 10119 Tallinn.

Vastusele lisa kindlasti nimi, vanus ja aadress!

Auhinnaks on hiljuti Baltimaade kauneimaks

lasteraamatuks tunnustatud „Siil Felix ja päkapliks Kerli“ ja Reet Made raamat „Veli Oliver“ sarjast „Minu esimene raamat“.



Ahoi, lapsed

Tere! Olen Siil Ruudi, kõiki-
de laste suur sõber. Kui Sa mind
veel ei tunne, siis tea, et olen Ees-
ti Päevalehe vahel ilmuva värvili-
se lastelehe „Siil Ruudi ja sõbrad“
peatoimetaja.

4-küljeline lasteleht ilmub üle
laupäeva Eesti Päevalehe vahel.

Mul on palju sõpru, kes aitavad leh-
te huvitavaks ja põnevaks muuta. Nii
kirjutab igas lehes liiklusohutusest
Lõvi Leo, kasulikke õpetussõnu jagab
päästekoer Nublu, vahvaid lugusid loo-
madest ja loodusest pajatavad Tallinna



loomaia töötajad. Peale
selle on lehes veel meis-
terdamisülesanded,
laste saadetud jutud,
pildid, luuletused ning
kasulik teave uute ar-
vutimängude, filmide,
teatrietenduste ja raa-
matute kohta. Mina lõbus-
tan Sind aga koomiksite ja

ristsõnadega.

Tublimald kirjutajad ja mõistatajad
saavad enesestmõistetavalt ka toredaid
auhindu!

Loe siis lisaks Tähekesele ka
lastelehte!

Sinu Siil Ruudi



Sinasõprus kinoga

Tallinna kinos Sõprus on 14.–20. mail
lastefilmide programm „Sinasõprus ki-
noga“, kus näidatakse uusi lastefilme,
mis mõeldud koolieelikutele ja noore-
male koolieale.

Seekord näeb saksa ja eesti uemaid
lastefilme ning põnevat norra joonisfil-
mi. Kinoekraanile jõuab kogu maailmas
lastefilmide festivalidelt preemiaid võit-
nud „Punktike ja Anton“.

14.–19.05 linastuvad saksa lastefil-
mid „Minu vend on koer“ (kell 10) ja
„Punktike ja Anton“ (kell 12) ning ees-
ti lastefilm „Röövlirahnu Martin“ (kell
14). 20. mail esilinastub aga joonisfilm
„Kaptan Mõõkhammas“. Kõik filmid on
eesti keeles.



Sõprus ootab Sind koos sõbra, vane-
mate või klassiga. Pilet maksab 30–40
krooni ning klassiga kinno tulevad õpe-
tajad pääsevad seansile tasuta.

Lähemat infot filmide ja broneeringu-
te kohta saab Sõpruse kino kassast (te-
lefon 6441919). Info ka kino kodulehel
www.kino.ee.

Tähekesse lemmikud selgunud!



AS Apollo Raamatud koos lasteajakirjadega Tähe-
ke ja Hea Laps, pereajakirjaga Pere ja Kodu ning tüdru-
kuteajakirjaga Stiina püüdsid aprillis selgitada välja vii-
masel ajal ilmunud raamatute hulgast laste- ja noor-
te lemmikud. Lasteraamatuid sai hääletada nii Tähe-
kese kodulehel www.taheke.delfi.ee kui Apollo kodulehel
www.apollo.ee

Kuigi maikuu Tähekesse trükkimineku ajaks polnud
lõplikud tulemused veel selgunud, võib esialgsete and-
mete põhjal pidada meie lugejate lemmikuteks järgmisi
raamatuid (tähestiku järjekorras):

Harry Potteri lugude sari (autor J.K. Rowling)

„Kasper ja viis tarka kassi“ (autor Kristiina Kass)

„Limpa ja mereröövlid“ (autor Andrus Kivirähk)

„Pokulood“ (autor Edgar Valter)

Õnnetute lugude sari (autor Lemony Snicket)

Mais on kõik lemmikud Apollo raamatupoodides eral-
di välja toodud ja vastatavate siltidega varustatud. Iga
Tähekesse lemmikraamatu ostja saab kaasa maikuu
Tähekesse. Kõigi Täheke lemmikraamatute poolt hääle-
tanute vahel loositakse välja Tähekesse aastatellimus
ja viis Tähekesse lemmikraamatut. Kes on võitjad, saab
lugeda juuni ajakirjast.

Jututunnid mais

Tallinnas Apollo raamatumaja kohvikus on igal
laupäeval kell 11 tasuta jutund. Tule Sinagi!

7.mai – seikleme koos armsa ja tuttava Pipiga Astrid
Lindgreni raamatu „Pipi Pikksukk“ kaasabil.

14. mai – loeme selle aasta parima lastekirjaniku
Jaan Rannapi täiesti uut raamatut „Jänese poeg Juss
ja karupoeg Kusti“

20. mai – saame teada, mida plaanib siil Felix Leelo
Tungla uues raamatus „Siil Felix ja kriminaalne looma-
aed“.

28. mai – käsil on jällegi uus raamat, Kai Kensi „Peip-
si nõid Laana. Lilled kuningriik“

JAANUS VAIKSOO

Onu Heino suveootus

SEITSME MAA JA MERE TAGA ASUB IMELINE JÄRV.
JÄRV ON IMEPUHTA VEEGA - SELLEL LAUSA PUUDUB VÄRV.
IMEJÄRVES ONU HEINO PESEB IGAL ÕHTUL SILMI.
JÄRVEPEEGLIST PEEGELPILDIS VAATAB VÄRVILISI PILVI.

PILVEDES ON UNISTUSED, ÕHTUJUTUD, UNENÄOD,
MÄLESTUSED, SUVEOOTUS, VIHMA JA KEVADISED KÄOD.
KULLERKUPUD, KARUKELLAD, SINILILLED, NURMENUKK;
PEHME ROHELINE SAMMAL, LAGENDIK JA METSATUKK.

KARL MARTIN SINIJÄRV

Kaksteist kevadist rida

ESIMENE KEVADINE RIDA KÜLVAB MURU
TEINE KAEVAB MURU ALLA VAHVA MUTIURU
KOLMAS AJAB TALVEUNEST ÜLES URUMUTI
NELJAS ANNAB URUMUTI HAMBU MURUTUTI
VIIES RIDA RÖÖVIB RIIVID LILLEPEENRA EEST
KUUES PISTAB LILLED VÄLJA SELLE PEENRA SEEST
SEITSMES SÄTIB PÄIKSE PAISTMA KÕRGEMALE TAEVA
KAHEKSAMAS AJAB LAPSED PÄIKSEPAISTEL NAERMA
ÜHEKSAS SIIN RIDAMAJAS OMA RIDA AJAB
KÜMNES KÜSIB - ON MEIL SIIA ÜLDSE RIDA VAJA
ÜKSTEIST ARMASTAB KÜLL KÕIK SEE KEVADINE PERE
TOSINAMAS RIDA ÜTLEB KEVADELE TERE!

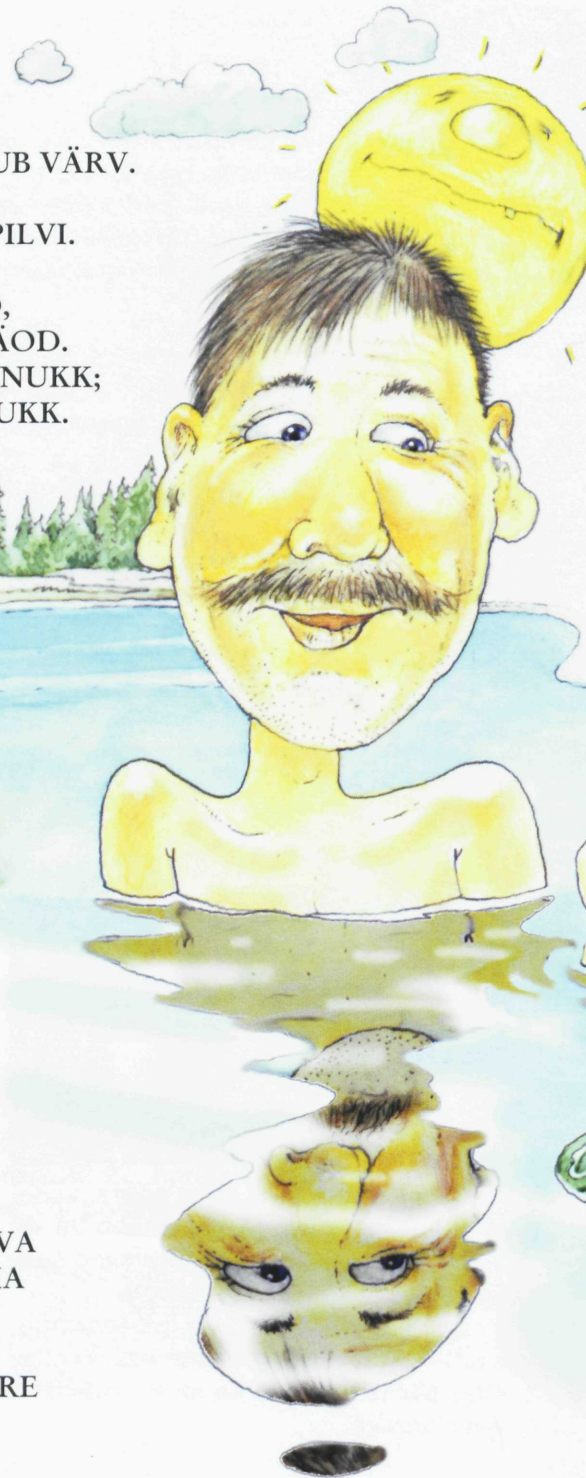
AIVAR POHLAK

Konn ja silm

SIIS, KUI SOOJEMAKS LÄKS ILM,
OJJA TULID KONN JA SILM.
VĚSI JOOKSIS NAGU FILM,
ROIKA KÜLGE IMES SILM.

HOIDIS KINNI, PUNNIS SILM,
KARTIS: ÄKKI MUUTUB ILM.
TAEVA ALLA TÕUSEB PILV,
KIIREMINI JOOKSEB FILM.

SIIS, KUI VIHMASEKS LÄKS ILM,
KONN SEE NAERIS, AGA SILM
UJUS, MÕELDES: ON VAST ILM,
HUULEL TUIKAV KONNASILM.



Lõbus hommik



Kell helises. Riinu ärkas ning ajas end voodis istuli. Küll ta oli veel unine! Aga midagi polnud parata, lasteaed ootas. Riinu haigutas, ringutas ja komberdas vannituppa nagu pesema. „Äuhh!” tegi keegi vannist. Riinu ehmatas nii, et pidi pikali kukkuma! Appi, keegi suur ja roheline kükitas vannis ning rabelles nii, et vesi üle ääre põrandale loksus! Riinu jõllitas hirmunult ja tundis alles siis isa ära.

„Mida sa vannis teed?” küsis ta.

„Tahtsin sind ehmatada,” vastas isa rõõmsalt. Tal oli roheline mantel seljas. „Mõtlesin, et mängin krokodilli.”

„Aga su mantel on ju nüüd märg,” ütles Riinu.

„Tühja sellest. See on vana mantel, ega ma sellega õues nangunii ei käi. Küll ta ära kuivab. Pese nüüd kiiresti hambad ära, siis tule vanni. Ehmatame ema ka!”

Riinu pesi ruttu hambad ja ronis ka vette. Pidžaama sai täitsa märjaks, aga isa ütles, et sellest pole midagi.

„Krokodillid on üleni vee all, ainult pea ulatab pinnale,” õpetas ta Riinut. „Niimoodi lesivad nad kaua aega ja ootavad, et saaks kedagi ära süüa.”

Riinu litsus ennast vastu vanni põhja. Vesi oli soe. Väga mõnus oli krokodilli mängida.

„Ema vist tuleb!” sosistas isa ja surus ka ennast sügavemale vee alla.

„Riinu, mida sa teed seal nii kaua?” kostus ema hääl. „Kas sa jäid vannituppa magama?”

Ema astus sisse. „Ööääh!” karjusid isa ja Riinu ning visklesid vannis nagu tõelised krokodillid. Ema algul karjus, pärast naeris.

„Tulge nüüd sööma, lollid!” ütles ta. Isa riputas oma mantli ja Riinu pidžaama kuivama. Hommik oli alanud väga lõbusalt.

ARBUUSIMAHL

Emmele maitseb kohutavalt arbuus. Minu meelest on ka arbuus hirmus hea, aga seemned mitte. Mõnikord ostab emme tüki ilma seemneteta arbuusi. Selles on küll ka seemneid, kuigi selle nimi on seemneteta arbuus. Sellise arbuusi seemned on väiksed ja valged, mitte pruunid nagu tavalise arbuusi seemned, ja neid võib süüa.

Issi meelest on arbuus täitsa vee maitsega. Ta ei viitsi seda kunagi süüa.

"Sama hästi võin ma juua klaasi vett," ütleb issi. "Ja täitsa tasuta."

Aga ükskord ostis issi ikkagi emmele terve arbuusi. Siis oli emadepäev ja issi tahtis teda üllatada.

Arbuus oli pooleks lõigatud, sest issi tahtis teada, mismoodi see seestpoolt välja näeb. Issi ütles, et ei taha siga kotis osta. Kuigi minu meelest oleks väike põrsas olnud veelgi toredam emadepäevakingitus kui arbuus.

"Vaata, et sa seda maitsema ei lähe!" ütles issi ja peitis arbuusi sahvrisse teiste asjade taha.

Mul oli terve õhtu kange tahtmine arbuusi maitsta. Aga emadepäev oli alles järgmisel päeval.

Ma ärkasin hommikul enne issit ja emmet ja läksin arbuusi vaatama. See oli hirmus suur ja triibuline ja selles oli palju väikseid valgeid seemneid. Ma urgitsesin arbuusist ühe seemne

ja sõin selle ära. Sellel ei olnud üldse mingit maitset. Siis sõin ma ära teise seemne.

Emmele ei meeldi, kui arbuusis on seemned. Mina mõtlesin, et emmel oleks hea meel, kui ma arbuusist kõik seemned välja urgitseksin. Ma võtsin lusika ja hakkasin poolikust arbuusist seemneid välja kookima. Ma sõin kõik seemned ära ja natuke arbuusi ka seemnete vahelt. See oli jube hea!

Nendesse kohtadesse, kust ma olin seemned ära söönud, tulid mahlalombid. Arbuusimahl on hirmus hea! Emmele ka maitseb arbuusimahl. Ma otsustasin teda üllatada.

Kraanikausi all kapis on tühjad limonaadipudelid. Ma keerasin ühelt pudelilt korgi pealt ja kallasin sinna lusikaga arbuusimahla. Seda läks natuke pudelisse ja natuke põrandale. Siis proovisin ma arbuusitükki peos pigistada ja sellest tuli palju mahla ja see mahl läks juba hoopis paremini pudelisse.

Kaevasin lusikaga arbuusi küljest tükke ja hakkasin neid oma peos pigistama. Neist tükkidest polnud vaja isegi seemneid välja urgitseda. Pudelisse voolas kogu aeg mahla juurde.

Kunagi nägin ma telekas sellist saadet, kus viinamarjadest pressiti mahla välja. Viinamarjad visati hiigelsuurde tünni ja mitu inimest läks paljajalu neid katki trampima. Nad ei pesnud isegi jalgu enne seda trampimist. Ja viinamarjadest polnud ka vaja seemneid välja urgitseda ega isegi varsi ära võtta. Kindlasti on jalataldade all viinamarju pressides tore tunne, mõtlesin ma.

Mul tuli ka tahtmine arbuusitükid pesuvanni panna ja neist niimoodi mahla pressida, aga mu jalad olid natuke mustad. Ma ei võinud neid pesta ka, sest ei tahtnud emmet ja issit üles ajada. Ma siis pigistasin mahla oma peos.

Ühte limonaadipudelisse mahtus täpselt pool arbuusi. Ma võtsin kapist teise pudeli



ja hakkasin teist arbuusipoolikut kuivaks pigistama.

Mul läks jube palju aega, enne kui terve arbuus lõpuks pigistatud oli. Mu käed olid pärast täitsa valusad. Põrandal oli terve hunnik arbuusinutsakaid, millest oli mahl välja pigistatud. Neil ei olnud eriti mingit maitset. Ma panin nad kausiga arbuusimahlapudelite kõrvale sahvrisse. Poolikud koored panin prügikasti.

Ma sain kõik valmis just täpselt enne, kui emme üles ärkas.

"Mida sina siin nii vara teed?" imestas emme, aga mina ainult naeratasin ega rääkinud saladust välja.

Siis astus emme kleepuva arbuusimahla-läraka peale.

"Mis möks see siin põrandal on?" küsis emme, aga mina ei öelnud ikka veel midagi.

Emme hakkas endale teed ja mulle mannaputru tegema, ja siis ärkas ka issi lõpuks üles.

"Tere hommikust, kallis!" ütles issi emmele ja andis talle musi. "Head emadepäeva! Meil on sulle väike üllatus kah!"

"Jaa!" ütlesin mina. "Ja see ei ole igatahes siga kotis!"

Issi tegi sahvriukse lahti ja sobras selles natuke aega.

"Kuhu sa selle pannud oled?" küsis ta minult.

Ma võtsin riulilt limonaadipudelid ja nutsakukausi ja andsin emmele ja emme võttis ühest pudelist lonksu.

Kui emme oli mahla maitsnud, ütles ta, et ei ole kunagi varem joonud nii head arbuusimahla ja et ma olen väga tubli tüdruk, et jaksasin niimoodi terve arbuusi tühjaks pigistada. Siis ma ütlesin, et ma võin alati emmele niimoodi arbuusimahla teha. Ja emme ütles, et tore, aga jäta mulle ikkagi natuke arbuusi söömiseks kah ja ära pane sinna mahla sisse enam soola, eks ju.

HEIKI VILEP

Emmele



EMME MA OSTAN SUL EHTEID TÄIS KARBI
SIIS KUI MA SUUREMAKS SAAN
PRAEGU SUL JOONISTAN ILUSA PILDI
VÄIKESE SALMI TEEN KA

SIIS KUI MA KASVAN SIIS OSTAN SUL MAJA
MAJA MIS PÄIKEST ON TÄIS
PRAEGU VEEL OLEN MA PÄIKENE ISE
SÜLES SUL SÄRAMAS KÄIN

EMME KUI KASVAN SIIS OSTAN MA AKNA
SUURE JA VALGE JA HEA
SINNA SA VAADATES EI MUUTU NUKRAKS
SALAJA NUTMA EI PEA

SIIS KUI MA KASVAN SUL KIRJUTAN RAAMATU
LÕBUSAD LAULUD KUS SEES
ISTUTAN LILLI SU UNEDEMAALE
ÄRGATES MEELES SIIS NEED

EMME SA OOTA MA KASVAN JU RUTTU
NATUKE KANNATA VEEL
NIIKAUA IKKA VEEL LAULA MIND TUTTU
HELLALT VEEL PAI MULLE TEE

PAULA KIRI PONTULE

Paulal olid emadepäeva asjad kõik täpselt läbi mõeldud. Emadepäeva asjad olid isaga kokku lepitud. Lilled toob isa. Paula ja Patrik joonistavad kaardi. Koogi teevad nad salaja kolmekesi koos. Näiteks siis, kui emme vaatab telekast oma lemmikseriaali.

Tartu vanaemale tellis isa lilled ühelt Tartu lillekaupluselt.

See on väga lihtne. Tuleb lillekauplusega kokku leppida. Tuleb lillede eest tasuda. Kojuviimise eest ka. Emadepäeva hommikul viiakse lilled Tartu vanaemale. Paula ja Patriku kaart läheb postiga. Kaardil on ka issi ja emme tervitused ilusti peal.

Maavanaemaga oli kõik palju keerulisem. Maavanaemale sai saata ainult kaardi. Maal lillekauplust ei ole.

Lilled pärast oli Paula väga mures.

Aga siis sai Paula äkki aru, kuidas tuleb teha. Seal on ju Pontu!

Paula kirjutas Pontule kirja.

KALLIS PONTU!

PANE NÜÜD HOOLEGA TÄHELE! SUL TULEB PÜHAPÄEVA HOMMIKUL MINNA METSA JA OTSIDA ÜLES SINILILL. SA LEIAD TA LÖHNA JÄRGI, SEST TA LÖHNAB TÄPSELT NAGU SINILILL. VÕTA SINILILL ETTEVAATLIKULT HAMMASTE VAHELE JA VII VANAEMALE.

JÄRGI VANAEMALE ÄRA ENNE MIDAGI ÜTLE, SEST SEE SINILILL ON EMADEPÄEVA ÜLLATUS!

MEIE ISE EI SAA PRAEGU MAALE TULLA. SEEPÄRAST JÄÄB KÕIK SINU PEALE.



PAULA

Aken teise maailma

Meil on viis korteriakent ja veel üks väike aken teise maailma. See aken on kempsuukse sees. Alguses me teise maailma akent ei näinud, aga ükskord istus Sissi kempsus, kõlgutas jalgu ja korraga nägi akna taga saurust. Toredat saurust.

“Kas sa tahad olla Saurus Sauter?” mõtles Sissi. Ja Saurus mõtles vastu: “Tahan küll.” Siss näitas näpuga: “SauŠsauŠ”. Ta ei oska veel hästi rääkida.

Ja korraga meie nägime ka teise maailma akent ja saurust selle taga. Sest selles teises maailmas elavadki saurused. Vahel me paneme neile aknalauale süüa. Saurused söövad ja vaatavad tänulikult, pea niimoodi külje peal.

Teadlane oli külas, avastas ka selle akna ja hakkas muudkui meie kempsus käima saurusi uurimas.

Hakkasime kartma, et varsti on kempst teadlasti täis, me ei pääse enam sisse ja ei saa saurustele süüa panna.

Aga õnneks on meie teadlane mõistlik mees. Ta istub kempsus ihuüks ja pikalt, et teise maailma aknast saurusi uurida. Aga ta ei räägi sellest ühelegi teisele teadlasele.



Ema põgeneb

Üks tüdruk sai lapse ja hakkas naiseks ja emaks.

Ilus laps, tahan veel, mõtles ta. Saigi. Sai nii mitu korda, et kõik kohad olid lapsi täis nagu lasteaias. Lastele meeldis, aga ema väsis ära.

Ema hiilis trepile ja tegi salaja suitsu. Kuulis – lapsed nutavad. Tahtis minna lohutama, aga tundis, et ei jaksa. Hiilis tänavale, jooksis minema.

“Kas teie olete see ema, kes kodust ära jooksis?” küsis politsei.

“Jah.”

“Teie lapsed muretsevad. Ma viin teid koju.”

Politseiauto tõi ema koju ja ema astus noruspäi tuppa. Aga kui lapsed temaga üldse ei paandanud, läks tal kurbus üle.

“Ema, palun ära jookse enam ära,” ütlesid lapsed.

“Ei jookse, ma ise ka ei taha enam.”

Väike Arnold, kes seni oli olnud vait, ütles: “Aga sina, politsei, tule sisse, ma annan sulle morssi.”





Tähekesse
kodulehekülje
adress on
taheke.delfi.ee

Kevad

Linnulaulu kuulda saad
just siis, kui kevad saabub.
Lille ilu näha saad
just siis, kui kevad saabub.

Õue minna tahan ma
linnulaulu kuulama.

Emale ka lilli viin,
sest emadepäev ju kohe siin.

Kaisa Ehapais, 2. klass, Nissi
põhikool

Kevad

Kevad – suur rõõmutooja,
päevad täis on päikesooja.
Meie kevadistel kuudel
aina laulud linnusuudel.

Karoni Simisker, 2. klass, Nissi
põhikool



Lisann Rebane (6 a.), "Minu Ema"



Suzy Anett Aavik (6 a.), Saue

Tibuke

Elas kord üks muna,
kes kukkus tornist alla.

Tal sisse tuli möra
ja välja tuli tibu.

See tibu oli kollane
ja vähekene arake.

Ta jooksis ema jurde,
kes võttis tibu tiiva alla.

Nüüd väike tibu õnnelik,
sest ema hoiab teda.



Veiko Toompuu, 2. klass, Suure-
mõisa põhikool, Hiiumaa



Aveliis Veskimäe (7a.), Pärnu

Kevad

Kevad on üks ilus aeg,
sest siis on lilleline aed.

Metsad täis on maikellukesi
ja lumikellukesi.

Mina korjan ülaseid
ja näen jooksmas jäneseid.

Kevadel päike paistab taevas –
huvitav, mis teda talvel vaevas?

Nüüd õhemad riided saab selga
panna

ja metsa lilli korjama minna.

Kevadel kõik linnud laulavad
ja karud talveunest ärkavad.

Sest nad kõik teavad,
et käes on jälle kevad.

Kalmer Kallasväli, 5. klass, Rapla
Vesiroosi gümnaasium

Parem ja vasak!



Peole minnes hakkasid parem ja
vasak patsikumm vaidlema. Parem
patsikumm oli uhke, et tema hoiab
patsi kõige korralikumalt kinni, va-
sak seevastu ei hoidnud üldse kor-
ralikult patsi kinni, vaid tahtis kogu
aeg ära kaduda. Lõpuks sai vasak
patsikumm aru, et päris vahva on
patsi korralikult kinni hoida!

Kristel Mairit Kruusmägi (8 a.),
Tartu Kommertsgümnaasium



Lontu ja tema seiklused



Elas kord koer Lontu. Ta elas oma peremehega linnas. Ühel päeval läks ta koos oma peremehega jalutama. Nad jalutasid ja jalutasid. Lontu nägi, et teisel pool teed oli maas kont. Ta rabeles keti küljest lahti ja jooksis minema. Peremees ei näinud enam Lontut.



Joonistanud Anni Marie Rea (8. a.)

Ta nägi kassi. Lontu tahtis teda taga ajada. Ta hakkas rabelema ja puur läks katki. Kassi järel jooksis ta varjupaigast minema.



Lontu linnas

Lontu oli linnas. Ta nägi autosid, busse ja siis märkas ta Hesburgerit. Ta jooksis sinna ja üks mees tuligi sealt oma hot-dog'iga välja. Lontu näpsas talt hot-dog'i ära. Ta sõi selle ära ja siis nägi ta parditiiki. Lontu jooksis vette. Kui ta sealt märjana välja tuli, märkas ta ümberringi palju maju. Ühes majas oli pood.

Lontu poes

Lontu nägi poodi. Ta läks poodi. Poe ukse juures oli silt "Koer-

tega sisenemine keelatud". Lontu ei osanud lugeda ja seepärast marssis ta saba püsti poodi sisse ja otse kommiosakonda. Ta nägi turvameest. Turvamees nägi Lontut. Ta hakkas Lontut taga ajama. Turvamees saigi Lontu kätte ja ta viidi varjupaika.

Lontu põgemine

Lontu oli varjupaigas. Seal olid teised koerad ka. Tal oli seal igav ja ta nägi, et ühele pruunile taksile tuldi järele. Lontu mõtles, et äkki tuleb tema peremees tal- le ka järele.

Lontu tänaval

Lontu oli tänaval. Ta nägi hulkuvaid kasse, koeri. Ta nägi kohvikut. Ta läks kohvikusse ja hiilis salaja kohviku kööki. Seal nägi ta pliite. Üks tädid nägi Lontut ja ta hakkas Lontu peale karjuma. Kohviku direktor helistas varjupaika.

Lontu varjupaigas

Lontu oli jälle varjupaigas. Ta lootas ja ootas, et saaks sealt ära. Äkki nägi Lontu oma peremeest ja peremees nägi Lontut. Peremees võttis Lontu varjupaigast ära. Nad läksid koju ja elasid jälle õnnelikult koos.

Johannes Erik Laamann, 2. klass,
Tallinna 32. keskkool

Kolm blondiini satuvad üksikule saarele. Üks blondiin leiab pudeli, mille sees on võlur. Võlur küsib: „Mis on teie soovid?“ Kaks blondiini ütlevad: „Me tahame koju.“ Võlur võlub nad koju ja küsib kolmanda käest: „Mis on sinu soov?“ Kolmas blondiin mõtleb natuke ja hüüab siis: „Mul on igav! Tahan oma sõbrannasid tagasi!“

(Nalja saatis Johanna Toodu Pärnust)

Õpetaja loodusõpetuse tunnis: „Kui sa, Juku, mind hoolikalt ei jälgi, ei saagi sa teada, kuidas ahv välja näeb.“

Kogu klass kirjutab kirjandit „Kui ma oleksin firmajuht“. Juku ei tee midagi. „Juku, miks sa ei kirjuta?“ küsib õpetaja. „Ootan sekretäri!“

Uksekell heliseb. Uksel seisab Juku, suur portfelli käes. „Kas teie korteris on hiiri, lutikaid, prussakaid, kirpe?“ – „Ei ole.“ – „Siis võtke, palun!“ avab Juku portfelli.

Kirjakandja läheb Juku pere ukse taha. Juku avab ukse.

„Poiss, kutsu palun isa.“ – „Ei saa.“ – „Miks? – „Ta jäi buldooseri alla!“ – „Siis kutsu ema!“ – Ei saa.“ – „Miks?“ – „Jäi kah buldooseri alla!“ – „No kutsu siis vanaisa!“ – „Ei saa.“ – „Misasja?“ – „Buldooseri sõitis üle!“ – „Aga vanaema?“ – „Samuti läks buldooseri alla.“ – „Kuule poiss, mis sa siin üksi teed?“ – „Ma sõidan buldooseri!“

Juku kisendab: „Ema, tule ruttu siia! Ma tõukasin redeli alla!“

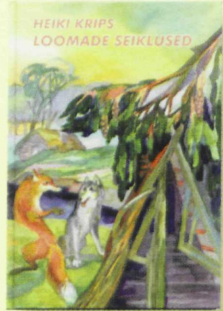
„Aga kui isa sellest teada saab?“

„Isa teab juba. Ta ripub kroonlühtri küljes.“

RAAMAT

LOOMADE SEIKLUSED

Heiki Kriips
Ilmamaa, 2003



Heiki Kriipsi raamatus "Loomade seiklused" oli igas loos keegi hea ja keegi paha. Mõnes jutus lihtsalt natuke kiusati, aga mõnes loos tegutsesid kurjad jõud. Kuigi tegevus toimus metsas, olid

mõningad asjad nagu linnas: käidi poes, osteti auto, käidi tööl, kasutati taksot. Takso oli muide karu. Kõige hullem loom oli rebane – tema ei olnud üheski loos hea. Igas jutus oli tegemist võlujõududega.

Minu arust oli see tore raamat. Mulle meeldis. Ainult liiga kiiresti sai läbi. Kui selliseid veel oleks, siis loeksin veel. Minu emmele seda raamatut vennale ette lugeda ei meeldinud, küll aga meeldis vennale kuulata. Vennale ei meeldinud ainult, et pahasid tegelasi oli nii palju. Raamatu pildid olid meie arust ilusad ja nägid tõepärased välja.

Eliisabet Ojar (10 a.), Võru

RAAMAT

ERNESTO KÜÜLIKUD

Piret Raud
Tänapäev, 2004



Ernesto küülikud on lugu sellest, kuidas kiinduda oma lähedastesse. See raamat võiks koolides olla kohustusliku kirjanduse hulgas, ja ma arvan, et Piret Raud võiks kandideerida "Ernesto küülikutega"

H. C. Anderseni või vähemalt Astrid Lindgreni nimelisele kirjanduspreemiale. Lood võiksid juhtuda ükskõik millises Eestimaa paigas, kus tsirkus on etenduse andnud. See raamat on väga huvitav ning lõbusate piltidega illustreeritud. Pildid joonistas autor ise.

Ernesto oli mustkunstnik, kes seikleb mööda maad oma küülikute Tuti, Artisti, Unimütsi, Filosoofi, Kavalpea, Maiasmoka ja Gladiaatoriga. Koos leiavad nad alati lahenduse. Näiteks Unimüts pidi loomaaias kiskjate saagiks langema, aga õnneks pääseti kavalust kasutades sellest koledast õnnetusest.

Liisa Rajamets (10 a.), Tallinn

RAAMAT

SIIL FELIX JA
PÄKAPLIKS KERLI

Leelo Tungal
Varrak, 2004



Lugu räägib ühest veidi sõnakuulmatust päkapikutüdrukust nimega Kerli. Ükskord otsustab ta kaugelt Põhjamaalt Tallinna tulla.

Siin satub ta loomaaeda. Kerlile tuleb mõte kutsuda loomadele külla Jõuluvana. Nüüd on vaja aga luuletusi ja neile tuleb appi paluda siil Felix, kes on parim luuletaja loomade seas. Siil magab jõulude ajal aga talveund. Kerli peab siili kõigepealt üles äratama ning sellega juhtub igasuguseid põnevaid seiklusi ja sekeldusi. Mis kõik juhtuma hakkab, seda pead juba ise edasi lugema.

Mulle endale meeldis eriti see koht, kus nad siil Felixi üles äratasid ja kohe nõudsid, et ta luuletusi loeks. See oli minu meelest väga naljakas ning tore.

Ma armastan väga roosat värvi. Selle raamatu pildid ongi roosaka tooniga. Eriti vahvad olid roosad ahvid, koer ja rott.

Kristiina Veskimäe (8 a.), Türi–Alliku

P E R E K O N D R E B A S E D



Joonistanud TEET VAUS, Tallinna kunstigümnaasium



Politseivöö

TEKST WIMBERG, VIIS TAUNO AINTS



♩ = 135 *8va*-----
 C#m7 C7 C7 Bsus4 B7 E6 NC /C /B /B^b

A /A /B C /C /D
1 salm

SI - NA O - LED VA - RAS, MI - NA O - LEN VÖMM.

E /E /F# G#m E/D
 MUL ON VÖÖ PEAL PÜS - TOL SEE VÖIB TE - HA PÖMM.

C#m7 C7 Bsus4 B E7
 RI - PU - VAD SEAL SA - MAS RAU - AD KAS SA NÄED?

A Maj7 A A Maj7 A6 C
 NEN - DE - GA VÖIN LUK - KU PAN - NA SI - NU KÄED.

/C /B /B^b A /A /B
2 salm

KAE KA KUM - MI NUI - A,

C /C /D E /E /F#
 EKS JU ON VAST MALK! KUI SA NO - RID TÛ - LI.

G#m C#m7 C7
 ON SEE SI - NU PALK. SIIS VEEL RAA - DIO

Bsus4 B E7 /F# /G# /E A Maj7 A
 SAAT - JA, MIL - LEL KÛL - JES NUPP KUT - SU VÖM - ME

A Maj7 A6 C NC /C /B /B^b
 AP - PI KAS - VÕI TER - VE GRUPP!

A /A /B C /C /D
3 salm
 KUI SIND VEEL - KORD TA - BAN MÕ - NELT PA - HA - TÕÖLT

E /E /F# G#m E/D
 O - MAL NA - HAL KÕI - KE TUND - MA SAAD MU VÖÖLT!

C#m7 C7 Bsus4 B E7 /F# /G# /E
 KUI SIND VEEL - KORD TA - BAN PA - HA - TÕÖLT

A Maj7 A A Maj7 A6 C
 O - MAL NA - HAL KÕI - KE TUND - MA SAAD MU VÖÖLT!

C#m7 C7 C7 Bsus4 B7 E6
 KAE KA KUM - MI NUI - A,

8va-----
 B^o7 B^o7 A^o7 E6/G# *15 ma* /E
 EKS JU ON VAST MALK! KUI SA NO - RID TÛ - LI.



Nagu usinamad filmisõbrad teavad, jõuab 20. mail Eesti kinodesse maailmakuulsa mängufilmi "Tähesõjad" viimane, kuues osa "Sithi kättemaks". Pea kolmkümmend aastat kestnud filmisaaga jõuab lõpusirgele.

Kuidas kõik algas?

1975. aastal tuli George Lucas nimelisel ameeriklasel mõte teha oma aja kohta suurejooneline ulmefilm. Filmi algmaterjaliks oli Lucas kirjutatud jutustus Anakin Skywalkeri elust.

Anakin Skywalker on "Tähesõdade" sarja üks peategelasi. Alguses on ta orjapoiss, kellest saab noor ja lootustandev jedi-rüütel. Täiskasvanuna hakkab teda veetlema tumedate jõudude salapära ja võimsus. Lõpuks kasvab Anakinist Darth Vader – üks filmisaaga kõige hirmuäratavamaid ning verejanulisemaid tegelasi.

Kuna lugu oli liiga mahukas, et ühte filmi ära mahtuda, jagas George Lucas selle kuueks osaks. Esimesed kolm osa kõnelevad noore Anakin Skywalkeri elust, täiskasvanuks saamisest ning kurjuse teele sattumisest. Kolm ülejäänut räägivad aga Anakini poja Luke Skywalkeri elust ja seiklustest võitluses oma isa juhitava kurjuse armeega.

Alustati keskelt

Lucas otsustas teha filmiks kõigepealt teise triloogia – Luke Skywalkeri elu. See tundus tol het-

PRIIT LIIVISTE

TÄHESÕJAD

kel filmi jaoks põnevam idee. Paraku ei olnud ühelgi filmistuudiol Lucase ideesse usku. Lõpuks leidis ta ühise keele stuudioga 20th Century Fox. "Tähesõdade" esimene film "Uus lootus" linastus 1977. aasta mais ja sai kohe ülimenukaks. Film kõneles sellest, kuidas noor Luke Skywalker satub juhuslikult kokku jedi-rüütel Obi-Wan Kenobiga ning asub võitluses pahade vastu.

Pärast esimest filmi oli George Lucas rikas mees. Kõik olid nõus toetama filmi, mida enne valmimist peeti naeruväärseks. 1980. aasta mais jõudis kinolinale „Impeeriumi vastulöök“ ja kolm aastat hiljem jõudis filmisõpradeni "Jedi tagasitulek". Kõik kolm filmi tõid sisse hulga raha.

Sellegipoolest otsustas George Lucas "Tähesõdade" tegemisest mõneks ajaks loobuda. Ta lubas, et jätkab seda siis, kui tehnika on saavutanud sellise taseme, et eriefektide loomisel ei peaks võimaluste puudumise tõttu midagi ära jätma.

Seega olid valmis „Tähesõdade“ neljas, viies ja kuues film. Eestis kinodesse need filmid kahjuks ei jõudnudki, kuid tänased isad- emad said saagat näha Soome televisioonist.



STAR
WARS

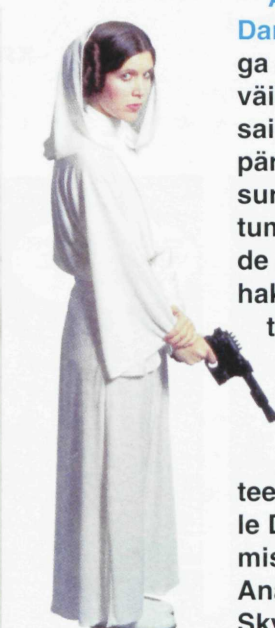
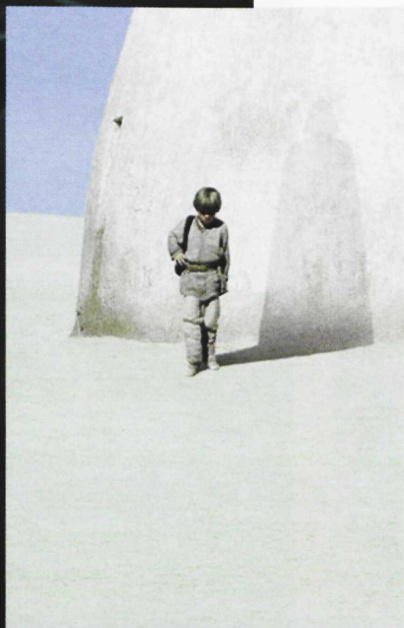
E P I S O D E III

TULEVAD JÄLLE!

Uued osad

11 aastat hiljem teatas George Lucas, et lõpuks ometi on uute "Tähesõdade" aeg käes. Ta alustas esimese filmi käsikirja kirjutamist, mille tegevus toimub 32 aastat varem kui eelmistes, ja käsitleb Anakini lapsepõlve. "Nähtamatu oht" valmis 1999. aastal. Kolm aastat hiljem linastus sarja eelviimane film "Kloonide rünnak". Selle tegevus toimub kümme aastat hiljem kui eelmises osas ja Anakinist on saanud noor jedi-rüütel.

Nagu kõik eelnevad filmid, linastub ka viimane osa maikuus. Filmi pealkiri on "Sithi kättemaks". Sith on tumedate jõudude sekt, kes viib Anakin Skywalkeri halvale teele, meelitades ta Jõu varjupoolele. Kuidas sai südamlikust ja toredast väikesest poisist Anakin Skywalkerist julm ja süd ametu Darth Vader? Miks kaksikud Luke Skywalker ja Leia Organa oma ema juurest ära võeti? Nendele ja paljudele teistele küsimustele saab vastuse juba mõne nädala pärast.



„Tähesõdade“ tegelased:



Yoda – tore ja sümpaatne jedimeister, kes on vaid 66 sentimeetrit pikk, aga kes oma 900-aastase elu jooksul õpetas välja suure hulga parimaid jedi-rüütleid.

Anakin Skywalker, Darth Vader – emaga orjuses elanud väikesest poisist sai jedi-rüütel, kes pärast oma ema surma üha enam tumedate jõudude poole kalduma hakkas. Lõpuks tuli temast Darth Vader.



Printsess Leia – kungingliku perekonna adopteeritud laps, kellest sai peale Darth Vaderi võimuletulemist mässajate juht. Leia on Anakin Skywalkeri tütar ja Luke Skywalkeri vend.

Luke Skywalker – lihtne maapoiss, kes elas ja töötas oma onu farmis, kuid kelle elu muutus ühel hetkel täielikult pärast kohutumist robotitega R2D2, C3P ja kõrbeeraku Obi-Wan Kenobiga.



Obi-Wan Kenobi – tõsimeelne ja pühendunud jedi-rüütel, Anakin Skywalkeri õpetaja. Kuid Anakinist sai Darth Vader, kes lõpuks Obi-Wan'i mõõgavõitluses surmas.



Han Solo – salakaubavedajast seikleja, kellel on logisev kosmose-laev ja sõbraks karvane hiiglane Chewie. Abiellub hiljem printsess Leiaga.



Tule Krossu koguperefestivalile!

Ahoi! Ahoi! Tere kõigile! Siin Hansapanga kuulus hoiupörsas Krossu! Olen juba hulk aega Tähekeses ristsõnu avaldanud, aga nüüd on aeg ka midagi suuremat ette võtta. Viimastel aastatel on tavaks saanud, et korraldan kevadel ühe laheda peo, kuhu võib tulla koguperega.

Niisiis, mina ja Hansapank ootame kõiki lapsi ja muidu lapsemeelseid 28.–29. mail kell 10.00–19.00 Tallinna lauluväljakule Krossu koguperefestivalile. See on pidu, kuhu tulles ei tohi koju jätta kõige väiksemaid mudilasi ega ka vanemaid pereliikmeid.

Möeldud on see nii lastele kui ka emadele ja isadele. Esmajärjekorras muidugi lastele! Nende päralt on kümned müramis- ja spordibatuudid, mini-ATVd, elektriautod. Esmakordselt on lastel võimalus osaleda käsitöökoja töös. Lapsed saavad kohapeal võistelda lauatenнисes ja mängida ka lauatenнисe robotiga. Festivali raames toimuvad Yu-Gi-Oh! kaartide Eesti meistrivõistlused ning võistlused kõikidele soovijatele. Ka sel aastal toimub väga

populaarseks saanud lastejooks, millele eelneb lõbus maskottide kross.

Laupäeval, 28. mail esineb festivalil ansambel Nexus ja pühapäeval, 29. mail lõbustab osalejaid Rock Hotell. Mõlemal päeval annab lastele teatritelgis etenduse lasteteater Trumm ning näeb ka tõelist mustkunstnikku! Etenduste vahel toimuvad mullipuhumisvõistlused.

Festivalist võtab osa Fredi oma sõprade-maskottidega ja üritust jahutavad lõbusad jõuluvanad.

Esimest korda on festivalil väikeste laste müramisala koos ehtsa vibutiiruga.

Kui kõht ringisebimisest tühjaks läheb, saab keha kinnitada kohvikus, süüa jäätist või lihtsalt mõnusalt limpsida limpsi.

Nagu ka eelmistel aastatel on ka sel aastal festivalil avatud Hansapanga telk, kus lapsed saavad võistelda Krossu karaoke laulmises.

Festivali pilet maksab 40 krooni ja allameetri mehed saavad festivalile tasuta.

Tule ja sa ei kahetse!

KROSSU



NUPSIKUD



TP. Schreier '05

Hoiupörsas Krossu eelmisel festivalil

Kutsu ema teatrisse!

Hei, sõber!

Millal sa emaga viimati teatris käisid? Kas ammu? Sa võid oma ema päris ise muusikali vaatama kutsuda, kui võidad maikuu Täheke emadepäeva kaardi joonistamise võistluse. Osaleda võivad kõik lapsed vanuses 5–12 aastat.

Võistlusel osalemiseks tee nii:

* Lõika Täheke käsitöölehelte välja ja joonista täis emadepäevakaart.

* Lisa kaardile oma nimi, vanus, aadress ja telefon.

* Saada kaart enne 20. maid aadressil Täheke, Roosikrantsi 6, 10119 Tallinn.

VIIS kõige ilusama kaardi joonistajat saavad auhinnaks igaüks KAKS tasuta piletit juunis mängitava maailma kuulsama muusikali „Cats“ etendusele Vanemuise teatris. Võitjate nimed saab teada juuni ajakirjast.

Toredat
meisterdamist!
TÄHEKE



Auhinnad

Lego Belville sarja kuuluva komplekti Hans Christian Anderseni muinasjututegelastega võitsid

Karmen Armus, Kuressaare
Avelin Aher, Võru
Artur Siil, Tallinn
Vivian Avent, Tallinn
Piia Pohlak, Lääne - Virumaa
Kaisa Toss, Ida-Virumaa

Auhinnad saab kätte
posti teel

Täheke



Nimi: _____

Vanus: _____

Aadress: _____

Telefon: _____



Tähekeste toimetuse ootab sõnapaaride ja ristsõna vastuseid 20. maini.
Lahendajate vahel loositakse välja Krossu auhinnad Hansapangalt.

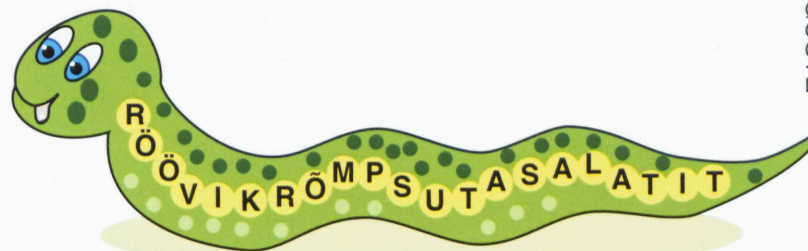
● Leia tabelist sõnad!

A	K	P	I	O	J	S
B	K	A	S	S	N	O
K	G	N	M	R	O	K
O	U	H	B	E	Ä	K
E	J	J	Ä	N	E	S
R	Ö	K	V	B	D	S
N	I	Ü	R	O	L	E

● Leia ribal olevate kujundite asukohad pildil!



● Mille poolest erineb vari pildist?



● Mis lause on siin peidus?

Joonistanud EPP MARGUSTE

SA Kultuurileht
lasteajakiri



Asutatud jaanuaris 1960.
Ilmub kord kuus.



Toimetuse aadress:
Roosikrantsi 6
10119 Tallinn
taheke@taheke.ee

Peatoimetaja
ILONA MARTSON

Kunstiline toimetaja
PRIIT REA

Toimetuse telefon
6463 697

Tähekest saab
tellida
otsekorraldus-
lepinguga

www.tellimine.ee
tel 6662535



**ESIKAANE
JOONISTAS
RAIVO
JÄRVI**

BIONICLE

www.bionicle.com



VÖIMULE TITAANIDEGA!

Sidorak, Visoraki klanni kuningas ja Roodaka, tema kuninganna, on tulnud tagasi hävitama Metru Nui linna kõike, mis elab ja liigub! Ainult Keetongu jõud ja võim saab aidata Toa Hordikal peatada need uskumatu tult jõulised ja supervoimsad elukad!

Lae uue võimuga oma Rhotuka spinnerid! Haara tõmbepulgast ja saad lennutada võimsaid spinnereid kaugemale kui 15 meetrit!

Võida uus
BIONICLE
karp!

Kuidas panna Rhotuka spinner lendama?
Õige vastus tähistab ristiga!

Pilatsi abiga

See lendab ise

Tõmbepulga abiga

Vastus saada lahtisel postkaardil

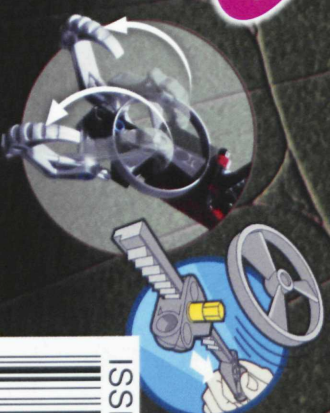
hiljemalt 23. märks aadressil:

Täheke, Roosikrantsi 6, 10119

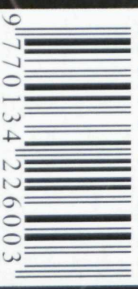
Tallinn

Nimi _____

Address _____



ISSN 0134-2266



HIND 15 KROONI