

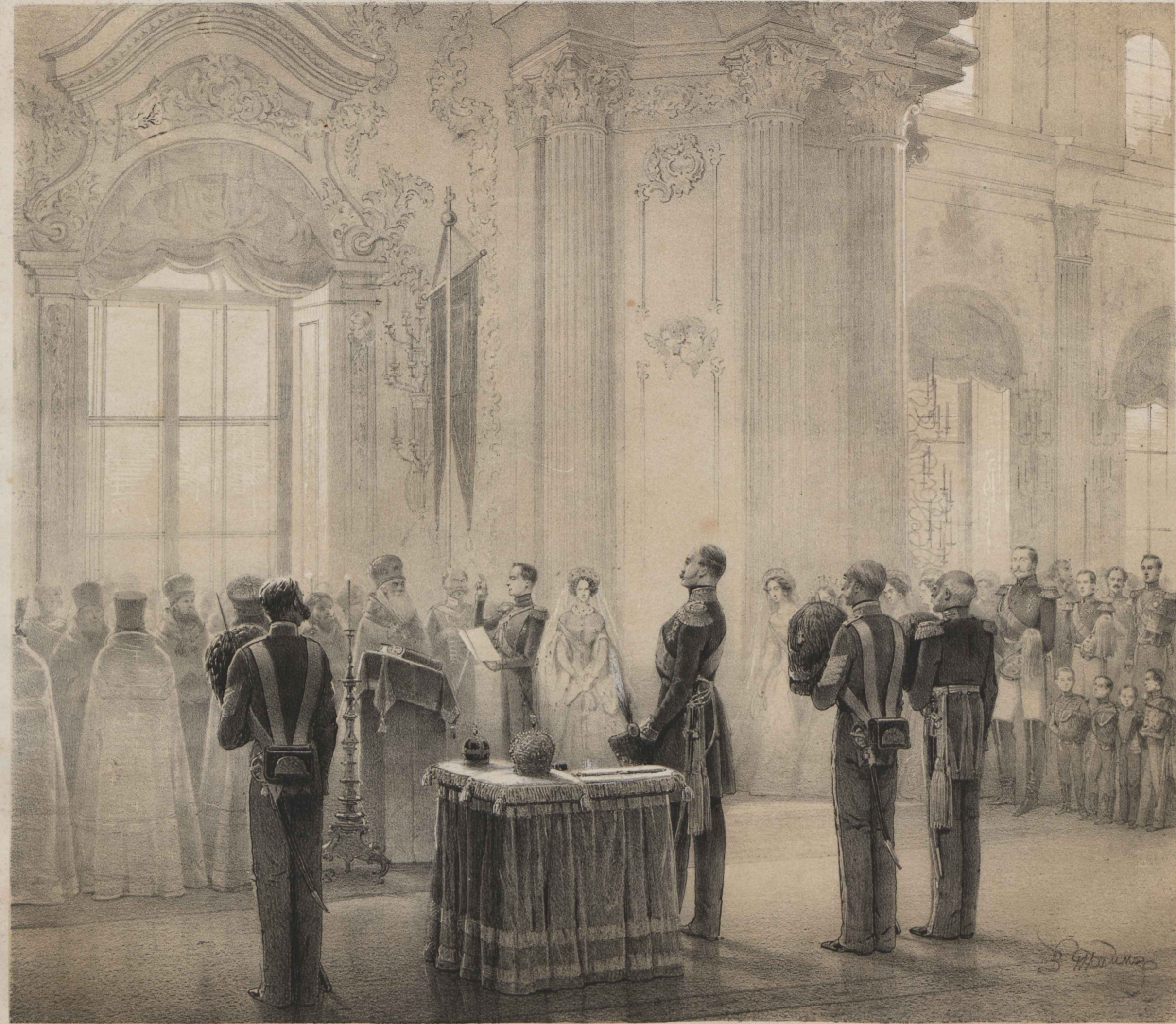


В. Ф. ТИММЪ

РУССКІЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ЛИСТОКЪ

1853





Торжественное принесение присяги, по совершеннолѣтіи, 26^{го} Ноября 1852 года, ЕГО ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЫСОЧЕСТВОМЪ ГОСУДАРЕМЪ ВЕЛИКИМЪ КНЯЗЕМЪ МИХАИЛОМЪ НИКОЛАЕВИЧЕМЪ, въ большой Придворной Церкви Зимняго Дворца.

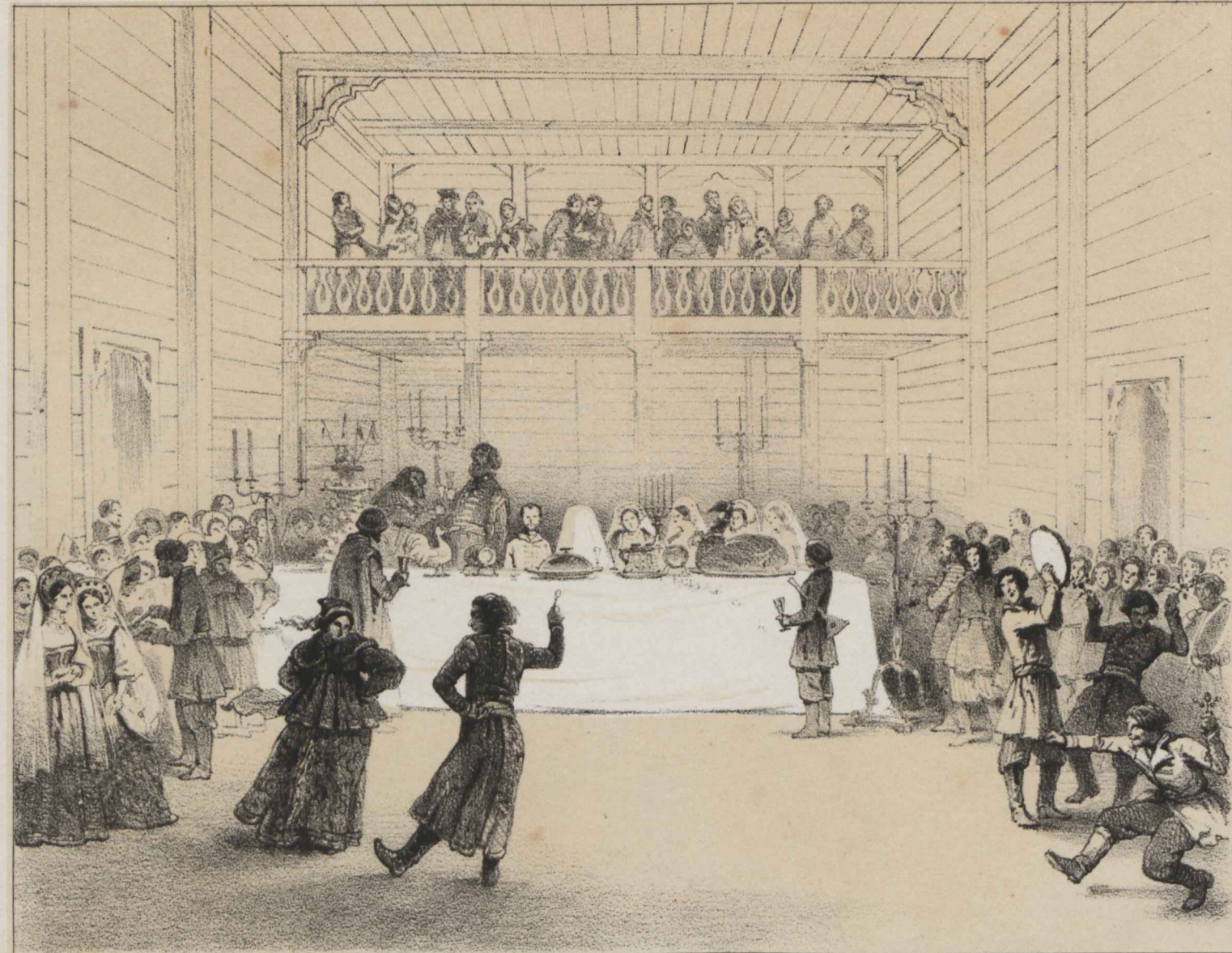
съ Высочайшаго соизволенія рисовано съ натуры В.Тиммомъ.

1855 годъ.

№ 2.



Помолвка.



Свадебный пиръ.



Проводы новобрачной.



Сватовство.



Сынникъ.



Девичникъ.



Объявленіе невесты.



Проводы новобрачного.



Встрѣча новобрачной.

Русская Свадьба въ исходѣ XVI вѣка,

Сцены драматическаго представленія изъ частной жизни нашихъ предковъ, соч. П. П. Сухонинъ.

В. Тимма



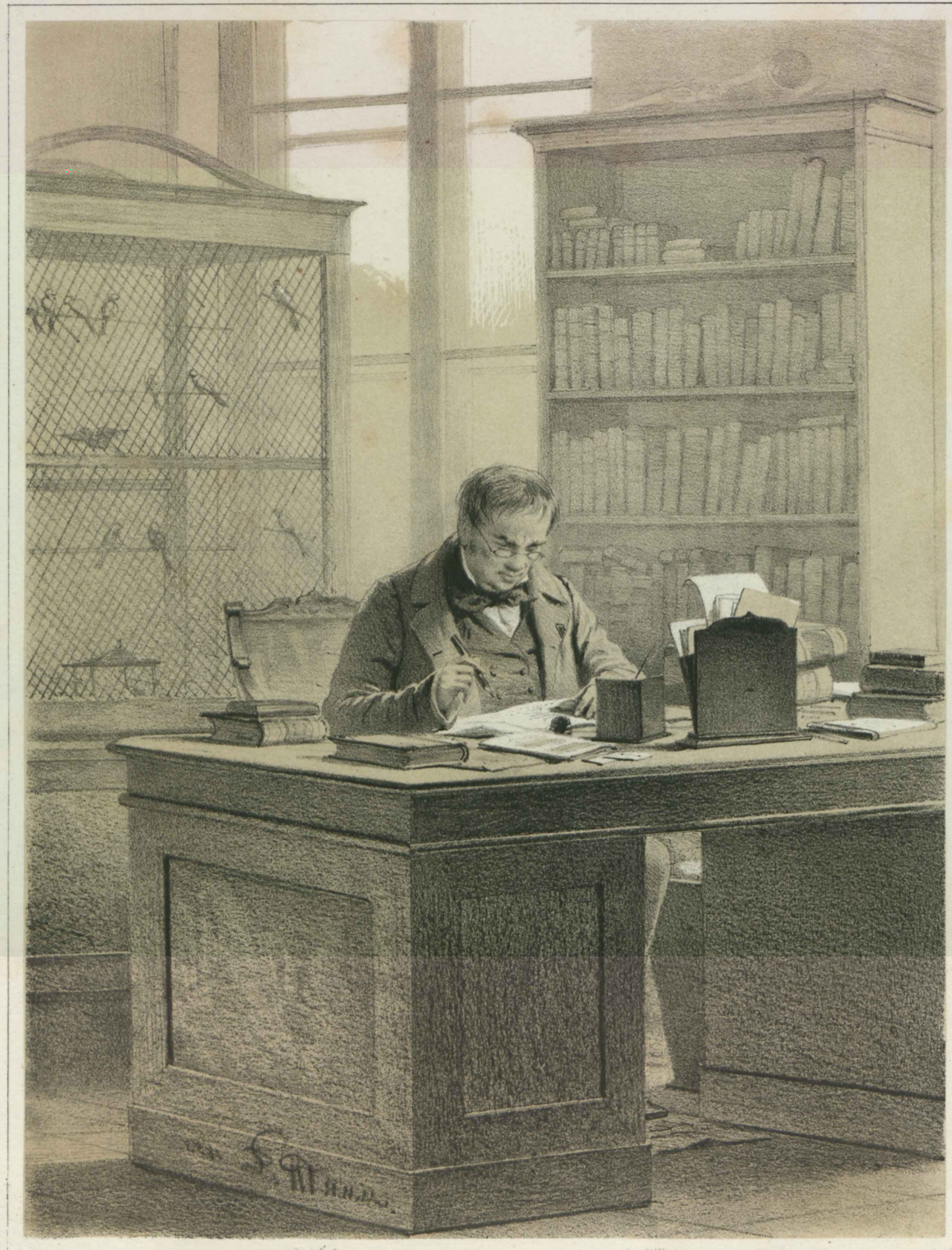
Калмыки, кочующие въ Земль Войска Донскаго.



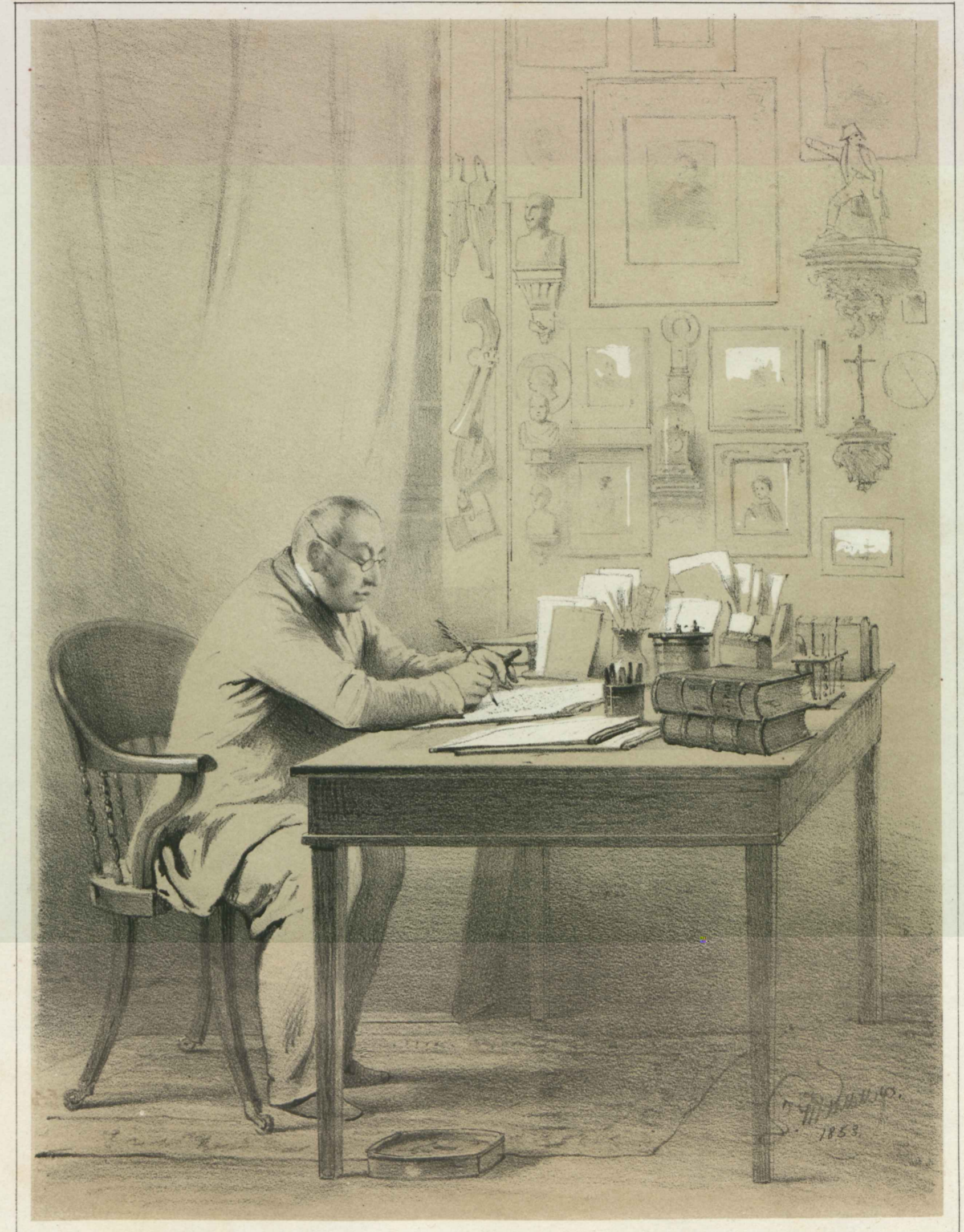
рисованные съ натуры В. Тиммомъ, въ окрестностяхъ Новочеркасса, въ 1849 году

1853 г.

№ 4.



Николай Ивановичъ Гречъ.



Ваддей Венедиктовичъ Булгаринъ.



ТИФЛИСЪ.

Пятидесятилѣтній юбилей
дома
ШТИГЛИЦЪ И КОМП.,
1^{го} Января
1853г.



Баронъ Людвигъ Ивановичъ Штиглицъ.



Баронъ Александръ Львовичъ Штиглицъ



Медаль, поднесенная
БАР. А. Л. ШТИГЛИЦУ
служащими въ его конторѣ.



Домъ Барона Штиглица,
на Английской Набережной, въ С. Петербургѣ.



Образцовый Дѣтскій Приютъ Бар. Штиглица,
въ Малой Мастерской, въ С. Петербургѣ.



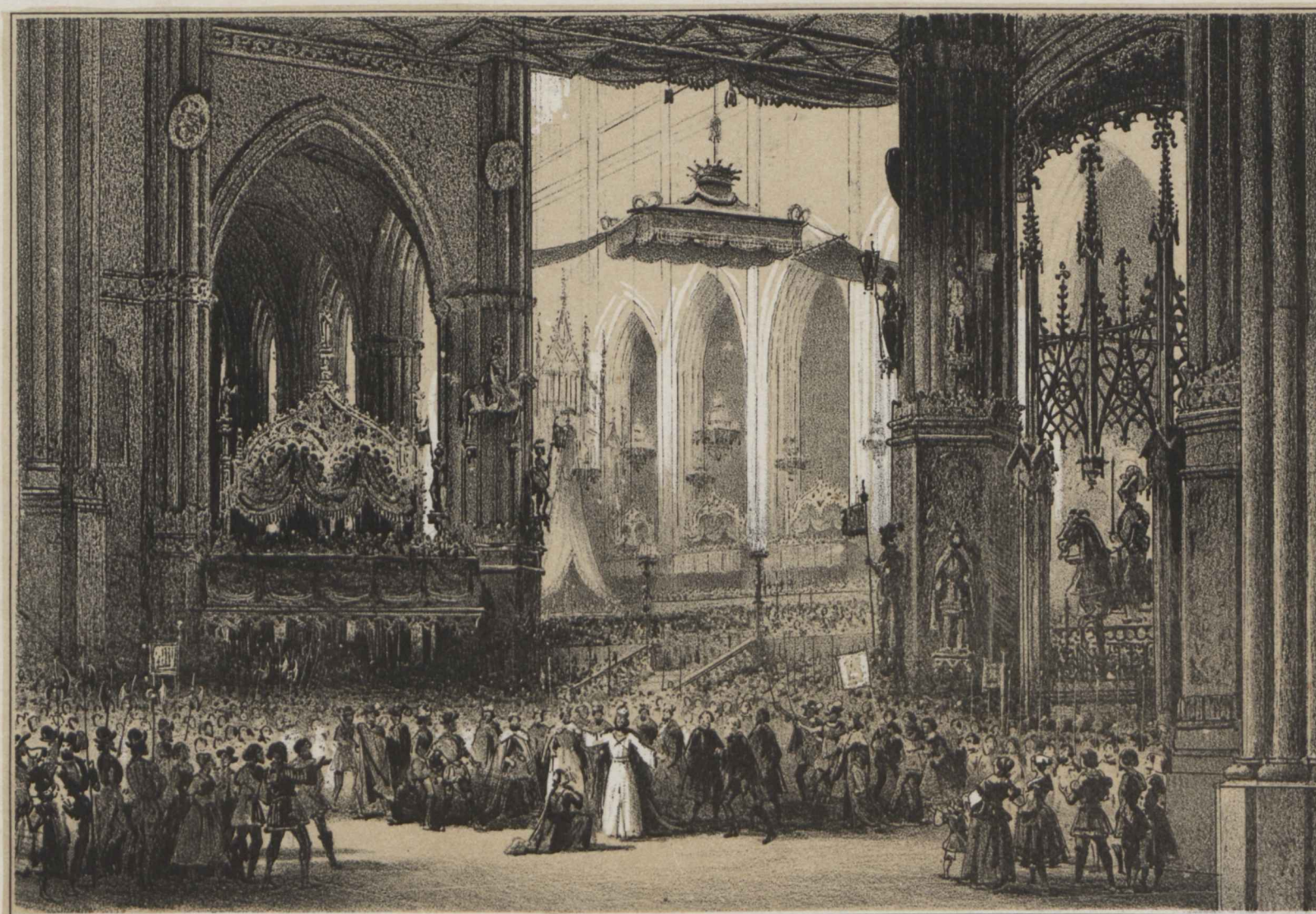
Шарманщикъ, съ картины художника А. ЧЕРНЫШЕВА, бывшей на выставкѣ въ С. Петербургской ИМПЕРАТОРСКОЙ Акад. Художествъ, въ 1852 г.



Большой Театръ и Театръ-Циркъ, въ С. Петербургѣ; (изъ Альбома Е. И. В. ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА.)



L. Lablache



Сцена изъ 3^{го} дѣйствія оперы „Осада Гента“ (представ. въ первый разъ 20^{го} Февраля 1853г, на Больш. Театрѣ, въ С. Петербургѣ.) Музыка соч. Мейервера. Декорація А. Роллера.



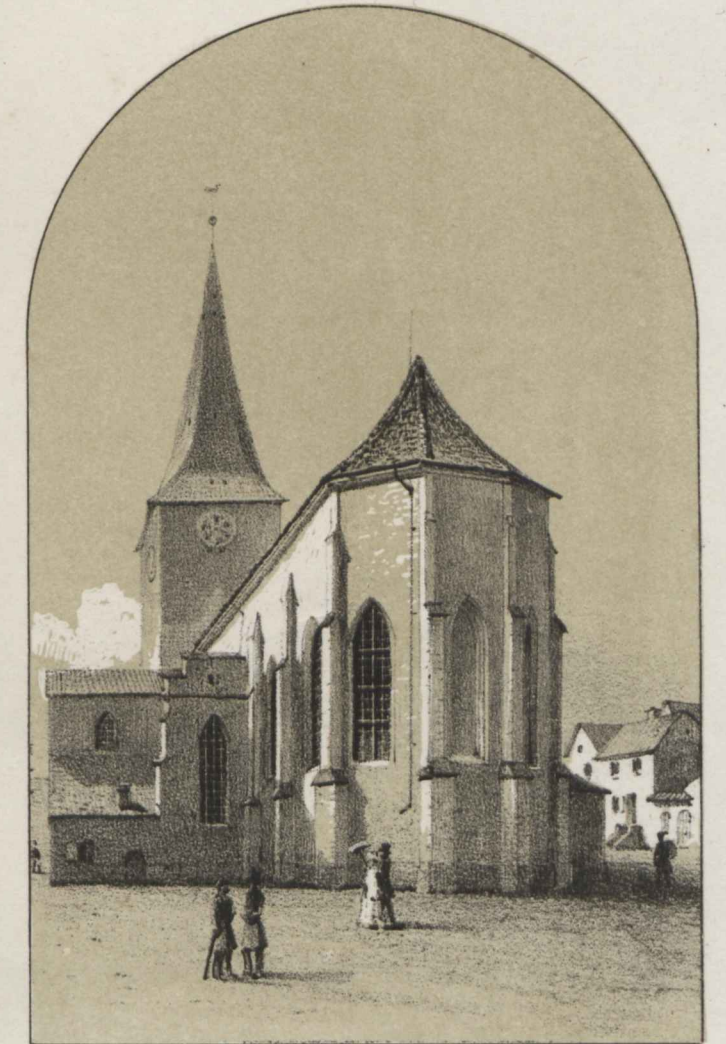
Pauline Viardot



Памятникъ Генералъ-Фельдмаршала Князя Барклая де Толли.



Общій видъ города Дерпта.



Лютеранская Церковь Св. Иоанна.

Виды города Дерпта (Лифляндской Губ), по случая пятидесятилѣтняго юбилея ИМПЕРАТОРСКАГО Дерптскаго Университета, празднованнаго 12^{го} и 13^{го} Декабря 1852 года.



Каменный мостъ на рѣкѣ Эмбахъ.



Зданіе ИМПЕРАТОРСКАГО Университета.



Развалины на Вышгородѣ (Дом).

1853 годъ

№ 10.



Аукционная продажа дублетовъ въ ИМПЕРАТОРСКОЙ Публичной Библіотекѣ, 4^{го} Марта 1853 года.



Дѣтскій хороводъ на балѣ, въ залѣ Дворянскаго Собранія, 22^{го} Февраля 1853 г. въ СПБ.



Иванъ Ефимовичъ СИВЕРЯКЪ скончав. 17^{го} Ноября 1852 г. въ Спб.



ИМПЕРАТОРСКІЙ Большой Театръ, въ Москвѣ, сгорѣвшій 11^{го} Марта 1853 г.

Лит. А. Минстера



Яковъ Григорьевичъ БРЯНСКІЙ, скончав. 20^{го} Февраля 1853 г. въ Спб.



Крестьянинъ Василій Гавриловъ Маринъ, оказавшій подвигъ самоотверженія при пожарѣ Большаго Театра въ Москвѣ, 11^{го} Марта 1853г.



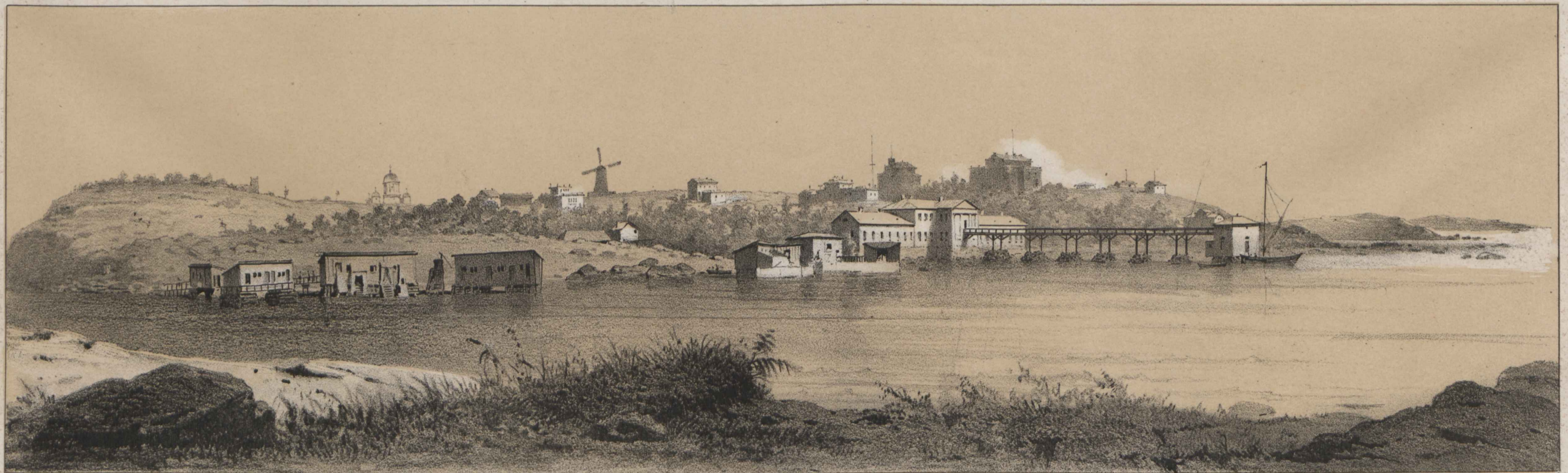
ВАСИЛІЙ АНДРЕЕВИЧЪ КАРАТЫГИНЪ, скончавшійся 15^{го} Марта 1853г въ С. Петербургѣ



ЕЛЕНА ИВАНОВНА ГУСЕВА, скончавшаяся 27^{го} февраля 1853г въ С. Петербургѣ



Библиотека. Университетъ. Домъ Благород. Совраиъ. Лотер. Цер. Св. Николая. Памятникъ. Сенатъ. Жюльетъ. *Общій видъ города Телсингфорса (Вел. Кн. Финлянд.), рисованный съ натуры, съ моря, В. Тиммомъ.*



Мужскія. Женскія. Теплыя купальни. Мор. колод. Купальни. *Морскія купальни въ Телсингфорсъ, рисован съ натуры В. Тиммомъ.*



АПОЛЛИНАРІЙ КОНТСКІЙ.



Гжа ЛЕОНАРЪ.



ЛЕОНАРЪ.

Концерты въ С. Петербургъ и Москвѣ, 1853 года.



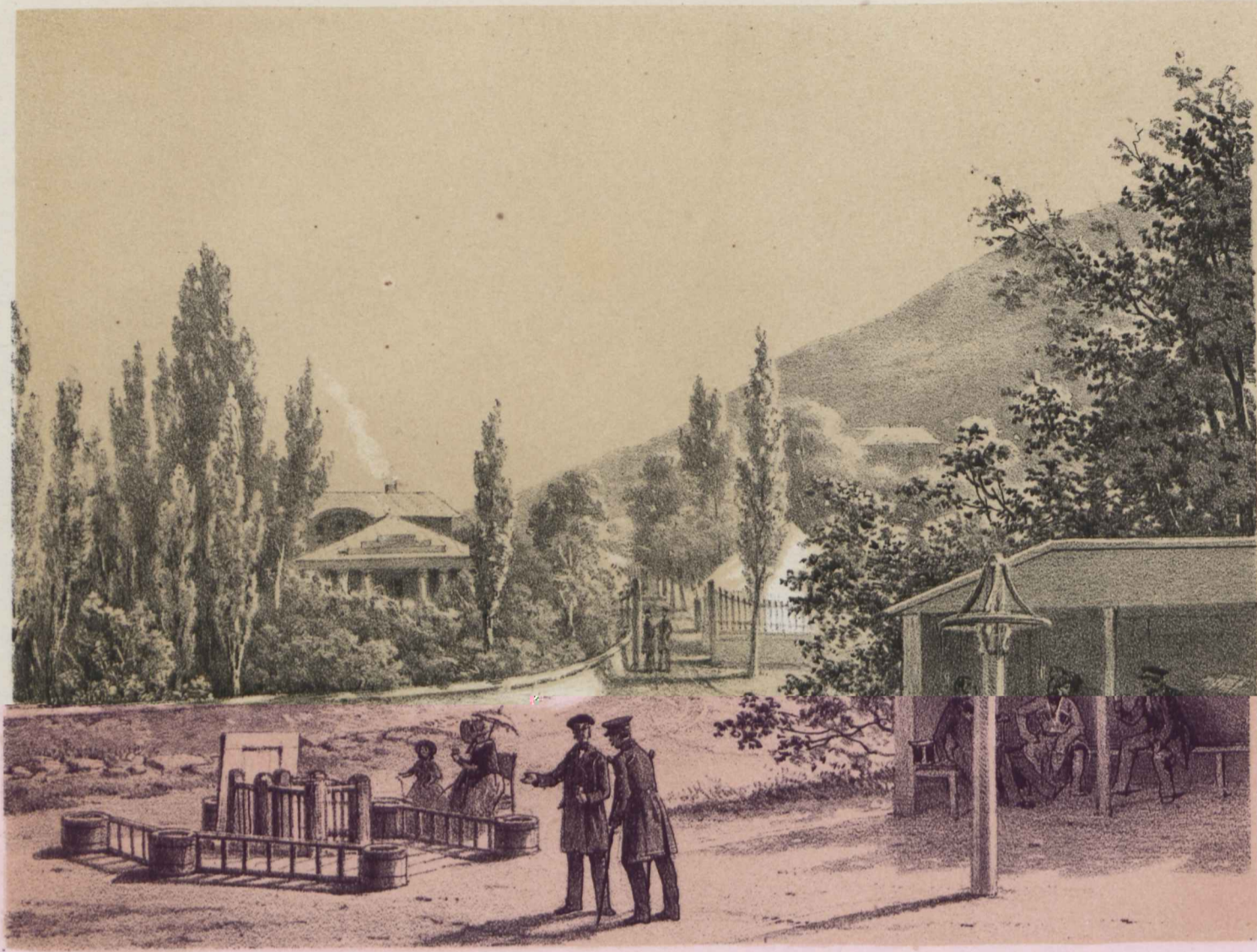
АНТОНЪ КОНТСКІЙ.



БАЛЬФЪ.



АМИТРІЕВЪ-СВЪЧИНЪ.



Минеральный источникъ Нарванъ въ Кисловодскѣ
(на Кавказѣ).

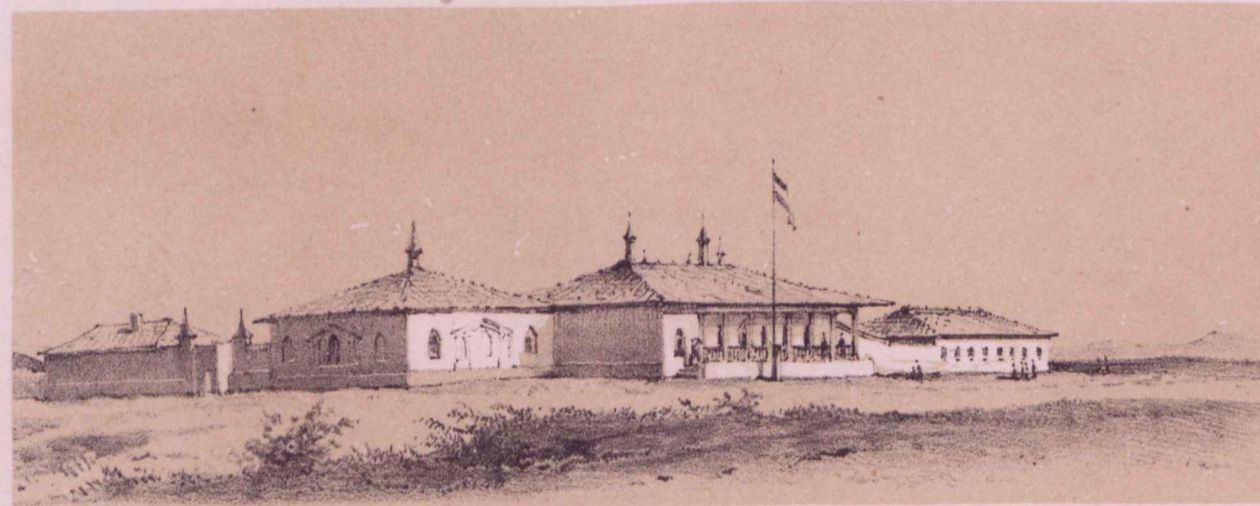


Паркъ въ Кисловодскѣ.
(на Кавказѣ).

рисованы съ натуры В. Тиммомъ въ 1849 году.



Видъ города Пятигорска
(на Кавказѣ).



САКСІЯ ГРЯЗИ ВЪ КРЫМУ.



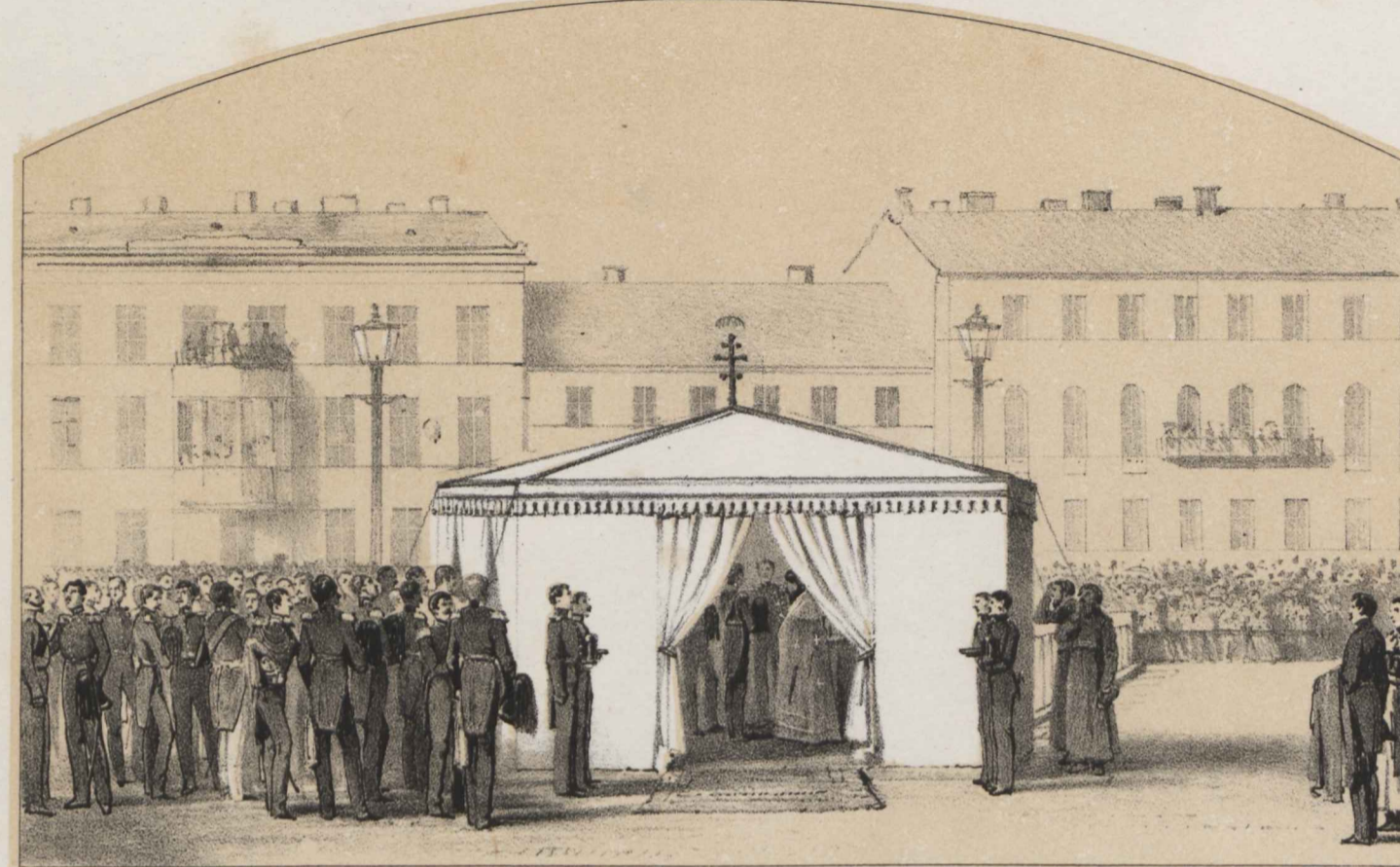
рисованы съ натуры княземъ А. С. Г. ю.



Николаевскія и Ермоловскія минеральныя ванны въ Пятигорскѣ
(на Кавказѣ).

1853 годъ.

№ 15.



Закладка часовни на Благовѣщенскомъ Мосту, въ С. Петербургѣ, 9 Мая 1853г. въ присутствіи Главноуправляющаго Пут. Сооб. и Публ. Зд. Графа П. А. Клейнмихлра

Поднесеніе Капельмейстерскаго жезла А. С. Даргомыжскому, въ концертѣ 9^{го} Апрѣля 1853г. въ С. П. Б.

A. Даргомыжскій



Капельмейстерскій жезлъ, поднесенный А. С. Даргомыжскому любителями музыки



Продажа куличей, предъ праздникомъ Пасхи, у Гостиного Двора въ С. Петербургѣ, 1853 года.



Продажа вервь, у Гостиного Двора, 1853 года въ С. Петербургѣ



1. Часть здания Первого Кадетскаго Корпуса. — 2. Петропавловская Крепость. — 3. Кунсткамера. — 4. Церковь Св. Троицы. — 5. Домик ПЕТРА I на Петербургской Сторонѣ. — 6. Дворецъ въ Екатерининскомъ саду. — 7. Зданіе Ливанскаго Сада. — 8. Домъ, въ которомъ окончател. ПЕТРА I.

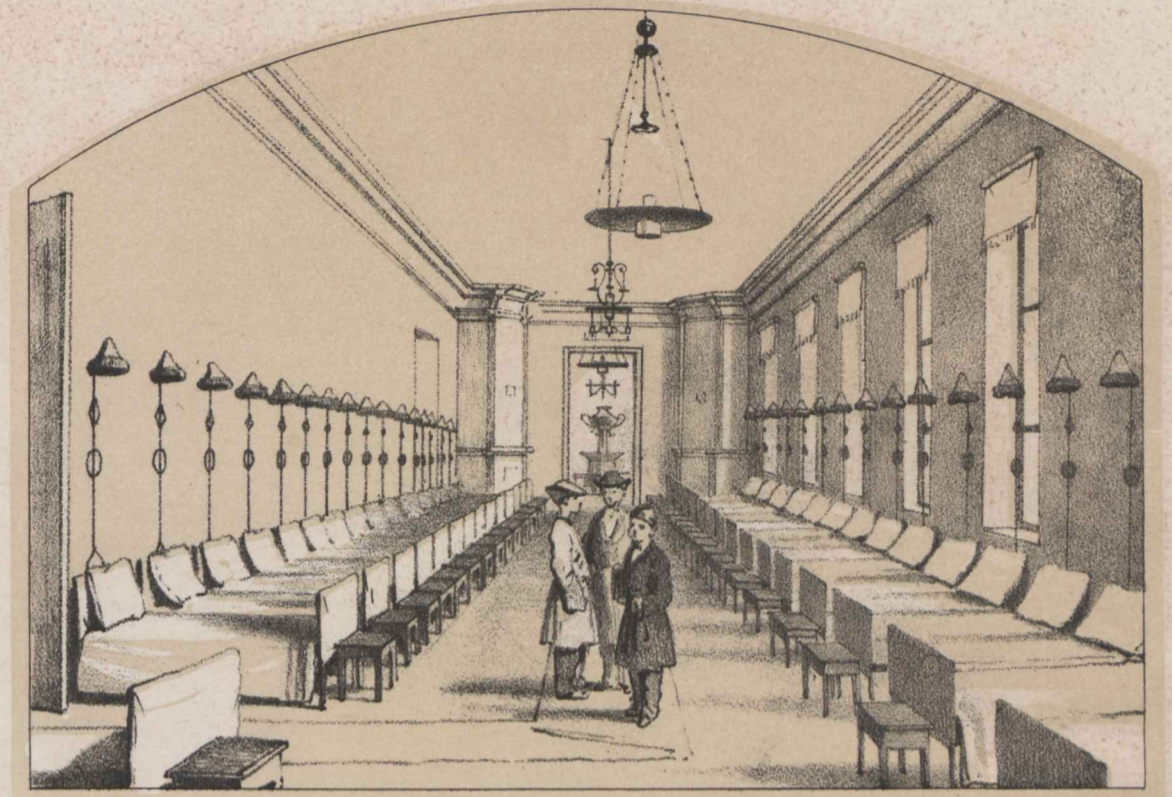
РУССКІЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЛИСТОКЪ В. ТИММА.

16^{го} Мая 1853 года, 150 лѣтъ существованія С. Петербурга.

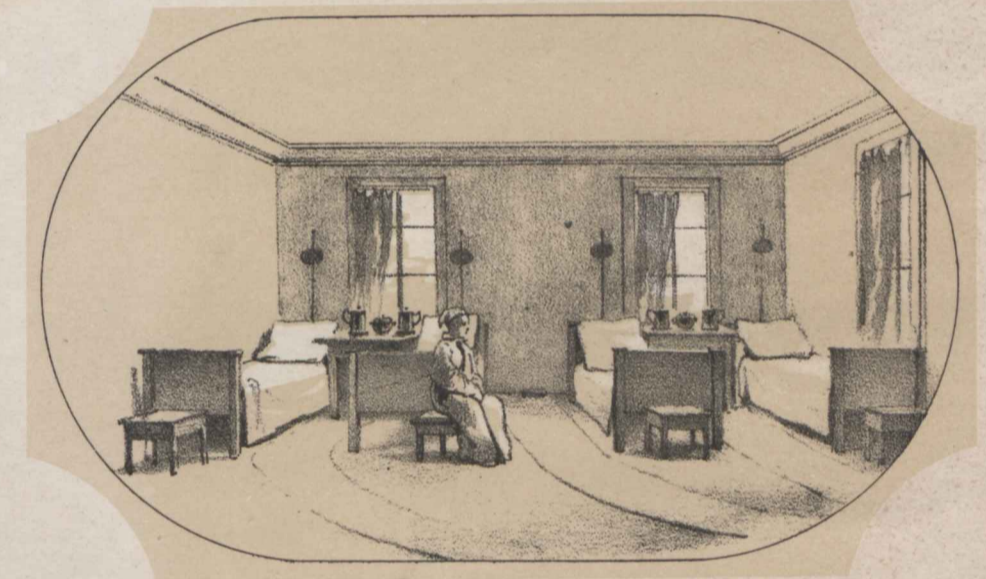
ПАМЯТНИКЪ ПЕТРА I.

Нѣкоторыя зданія показаны въ С. Петербургѣ ПЕТРОМЪ I, въ томъ видѣ, какъ они могли существовать.

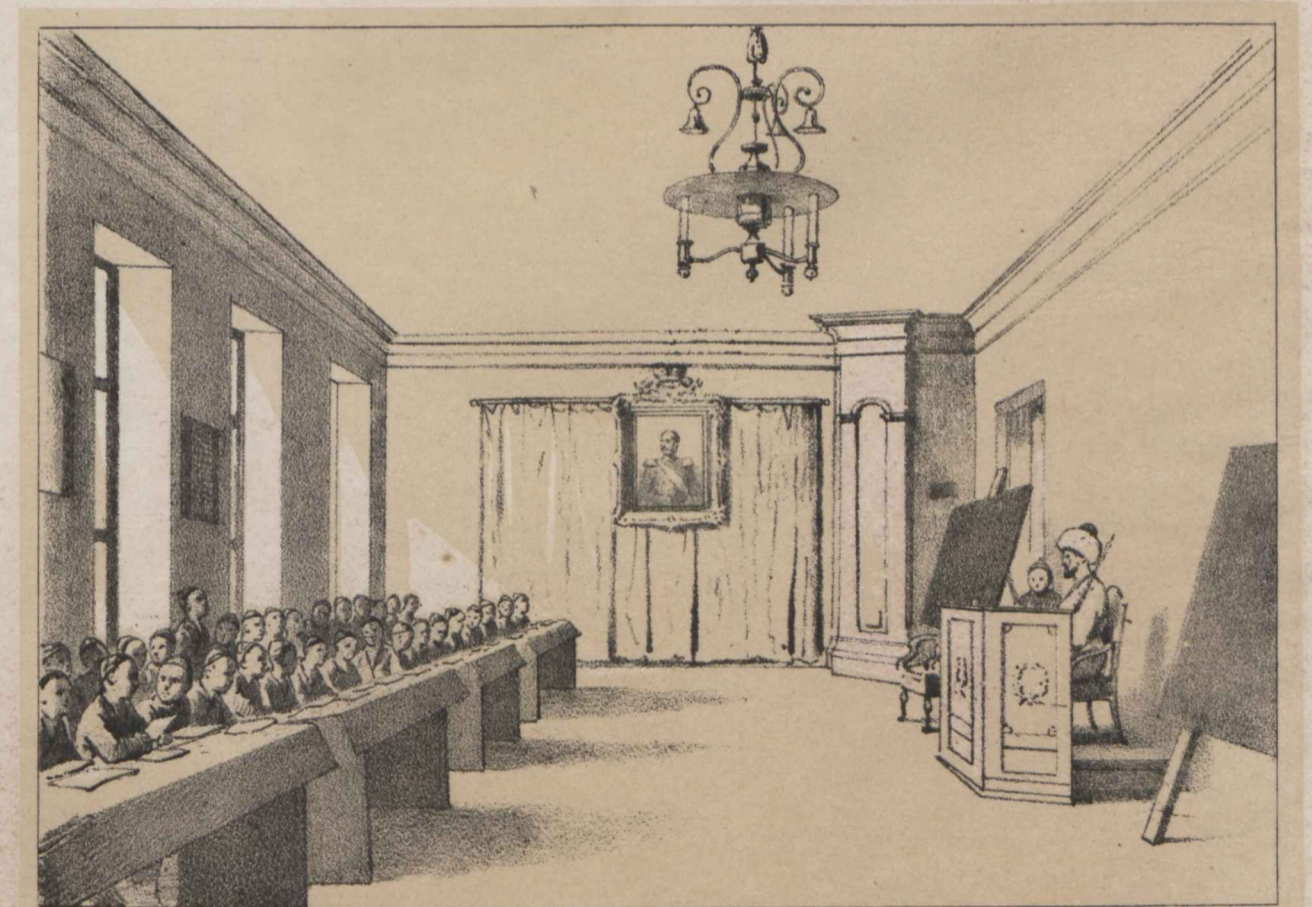
Лит. Министера



Спальня воспитанниковъ.



Больница.



Классная зала.

Школа для киргизскихъ дѣтей
въ Оренбургѣ,

рисовано по натурѣ художникомъ А. Чернышковымъ.



Одежда воспитанниковъ

- 1) Парадная зимняя; 2) лѣтняя; 3) зимнѣ кафтанъ и малахай; 4) лѣтняя кочевая одежда;
- 5) зимняя классная.



Видъ губернскаго города Воронежа, съ западной стороны, рисованный съ натуры В. Тиммомъ, въ Маѣ 1849 г.



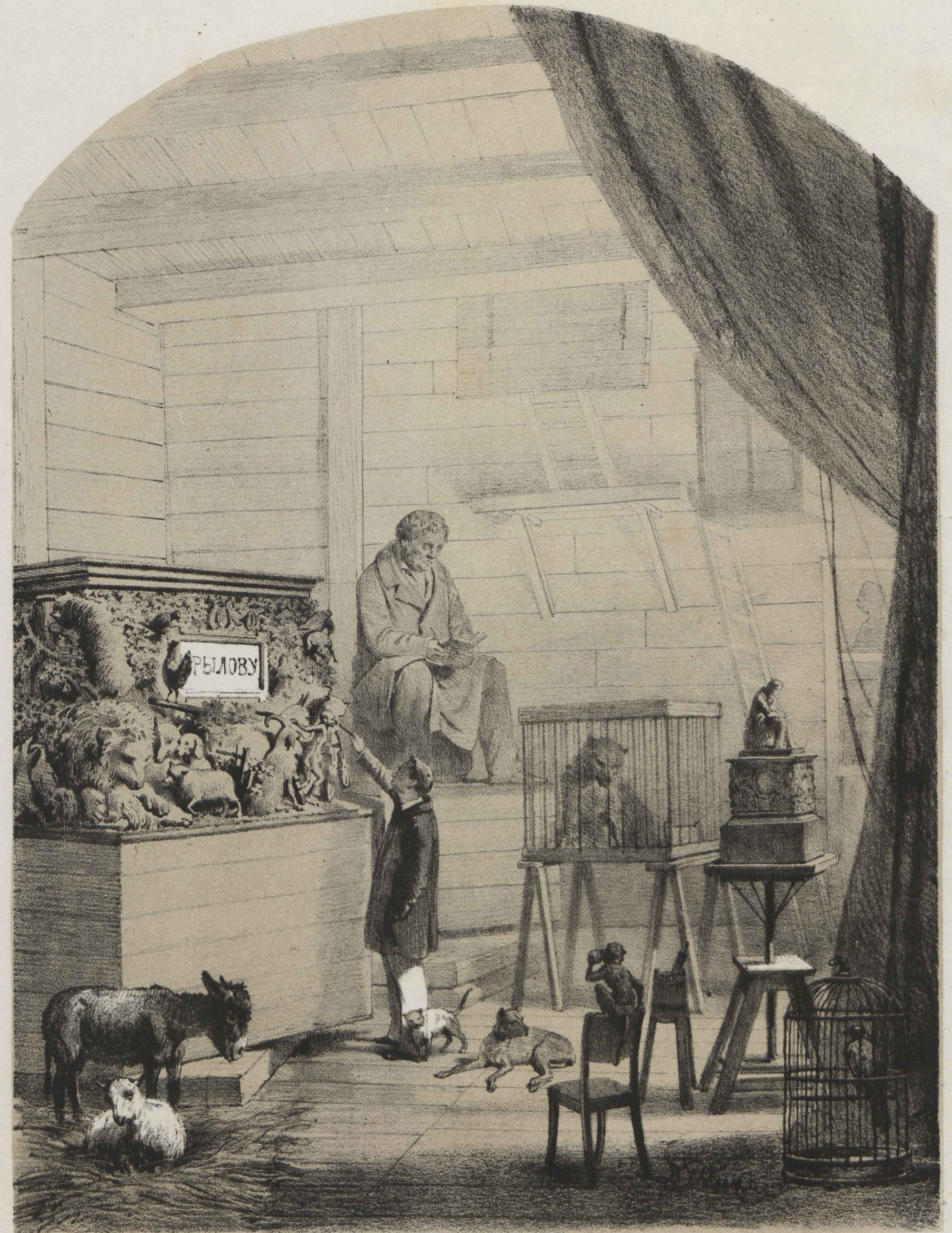
Профессоръ Скульптуры, Баронъ Петръ Карловичъ
КЛОДТЪ-ФОНЪ-ЮРГЕНСБУРГЪ.



ИВАНЪ АНДРЕЕВИЧЪ КРЫЛОВЪ,
скончав. 9^{го} Ноября 1844 года, въ С. Петербургѣ.

ПАВЕЛЪ АНДРЕЕВИЧЪ ВЕДОТОВЪ,
Академикъ ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ.
Скончав. 14 Ноября 1852 года въ С. П. Б.

Лит. А. Микстера.



МАСТЕРСКАЯ БАРОНА П. К. КЛОДТА,
Литейномъ Дворѣ ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ въ С. П. Б.

1120
РУССКІЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЛИСТОКЪ В. ТИММА.



Церковь.

Дача Е. И. В. Принца ОЛЬДЕНБУРГСКАГО

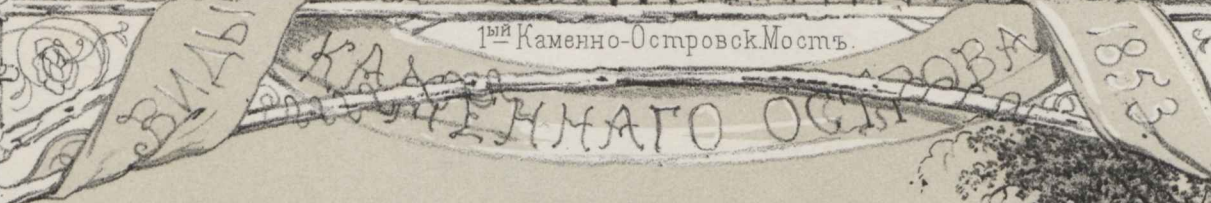


Дача Княгини М. П. Волконской.

Дача Е. И. В. Великой Княгини МАРИИ НИКОЛАЕВНЫ



1-я Каменно-Островск. Мостъ.



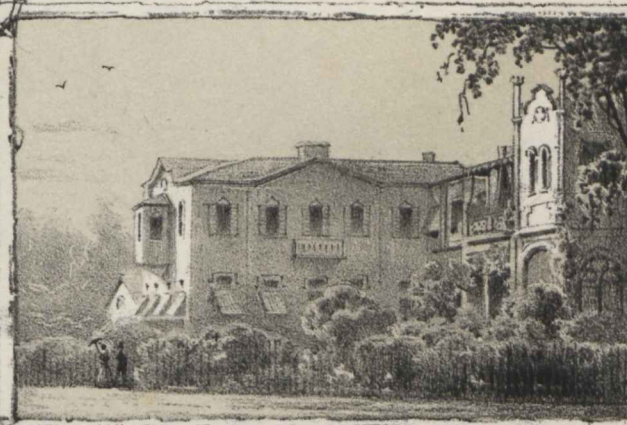
Дворецъ Е. И. В. Великой Княгини Елены Павловны.

Новая Пристань



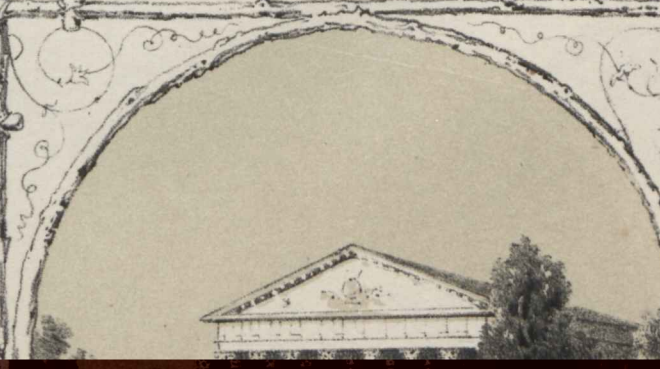
Богадьяня.

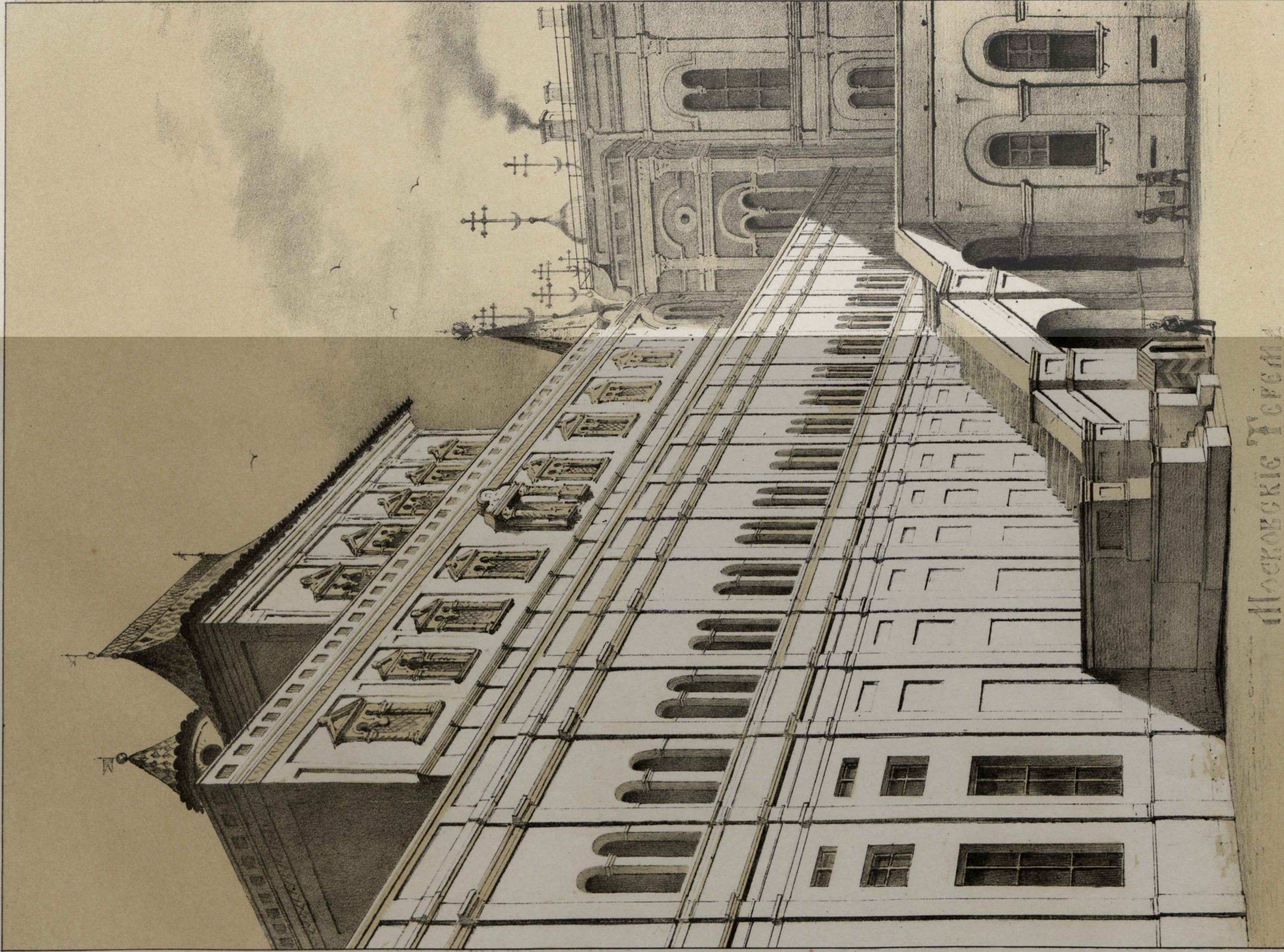
Дача Генер-Адъют. Исленьева.



Дача Гжи Зейдлицъ.

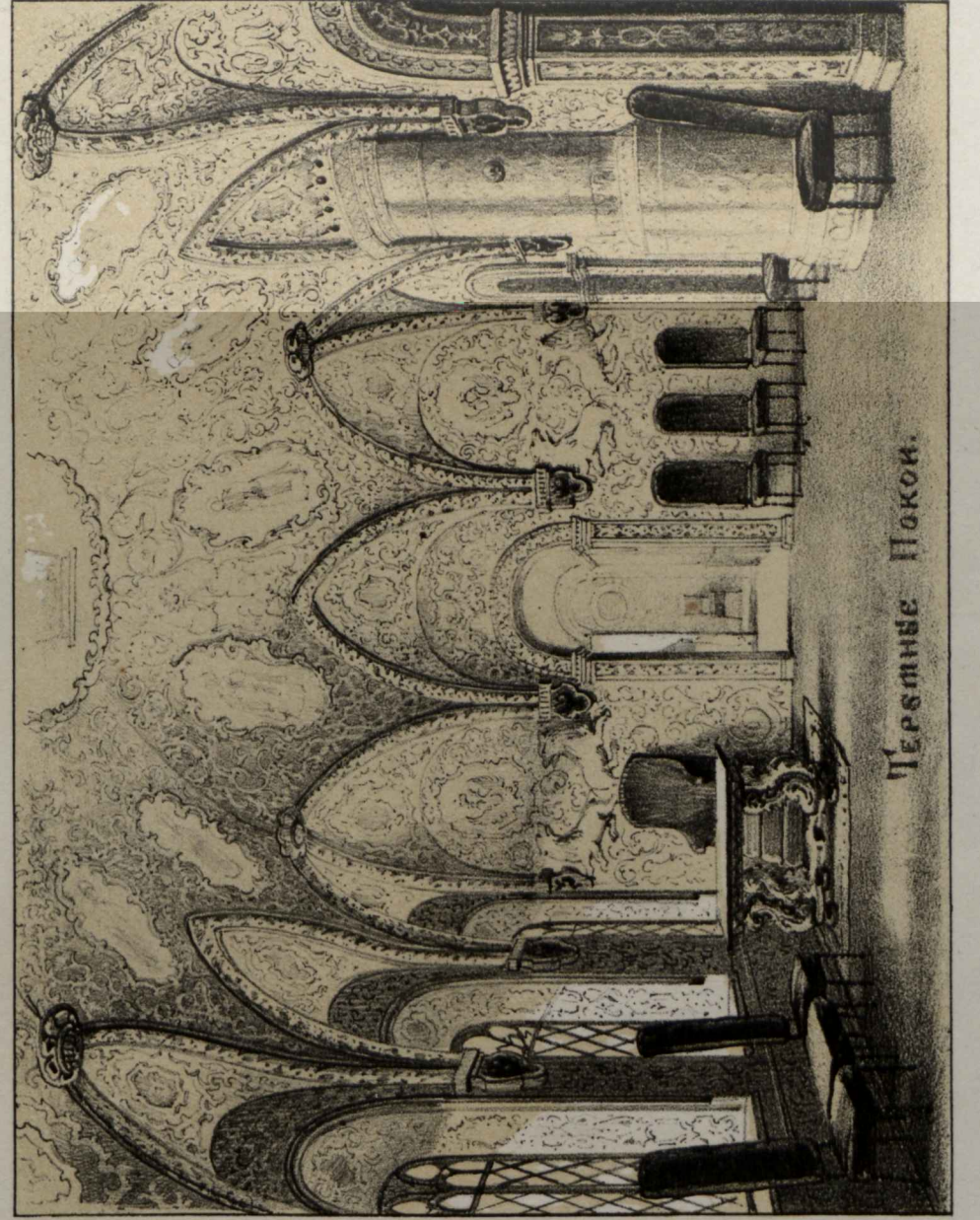
Театръ.



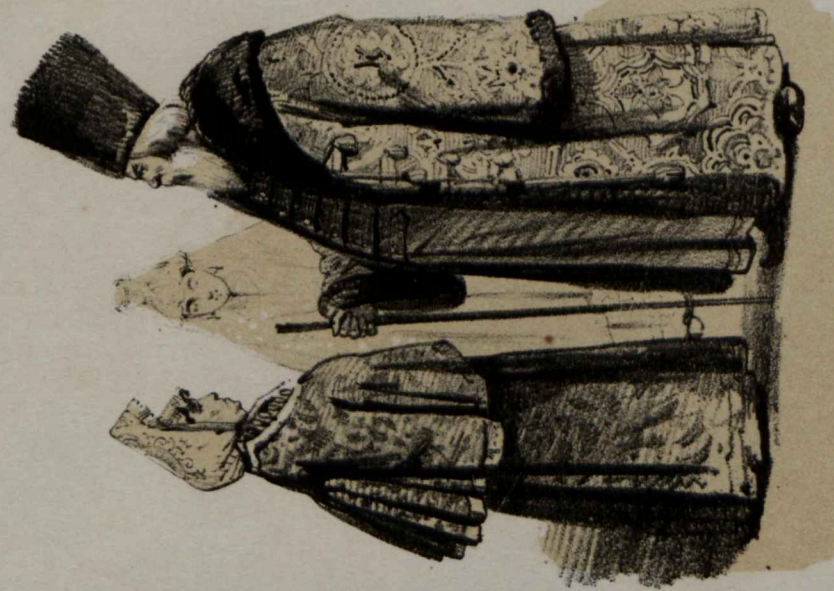


МОСКОВСКІЕ ТЕРЕМЫ

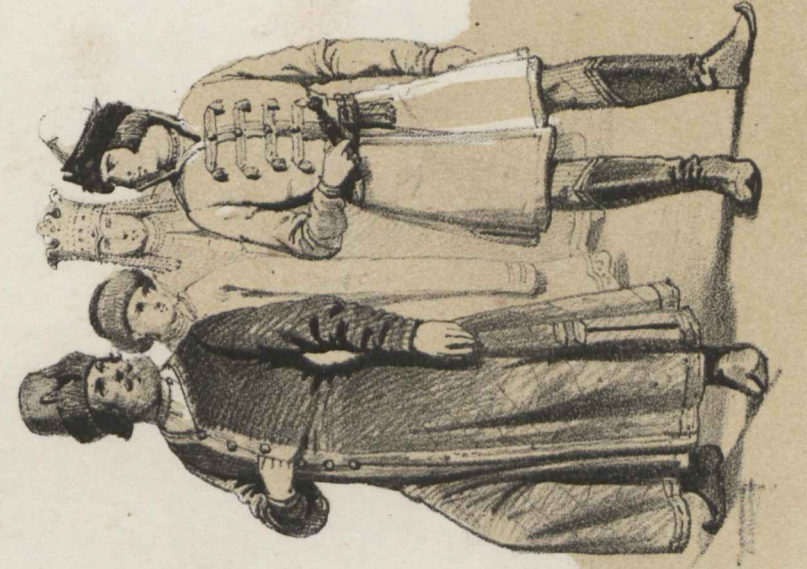
Изъ Альбома Его Императорскаго Высочества Великаго Князя НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА.



Теремныя Покои.



Одежда Русскихъ въ XIV -



до XVIII столѣтія.

В. Тимма



ТАТАРЫ-ТОРГОВЦЫ.



МЕЧЕТЬ ВЪ ХАНСКОМЪ ДВОРЦѢ.



ТАТАРКИ.

Виды Бакчи - - сарая (Крымъ).



ГЛАВНАЯ УЛИЦА.



Фонтанъ Маріи
въ Ханскомъ Дворцѣ.



МОГИЛА МАРИИ.



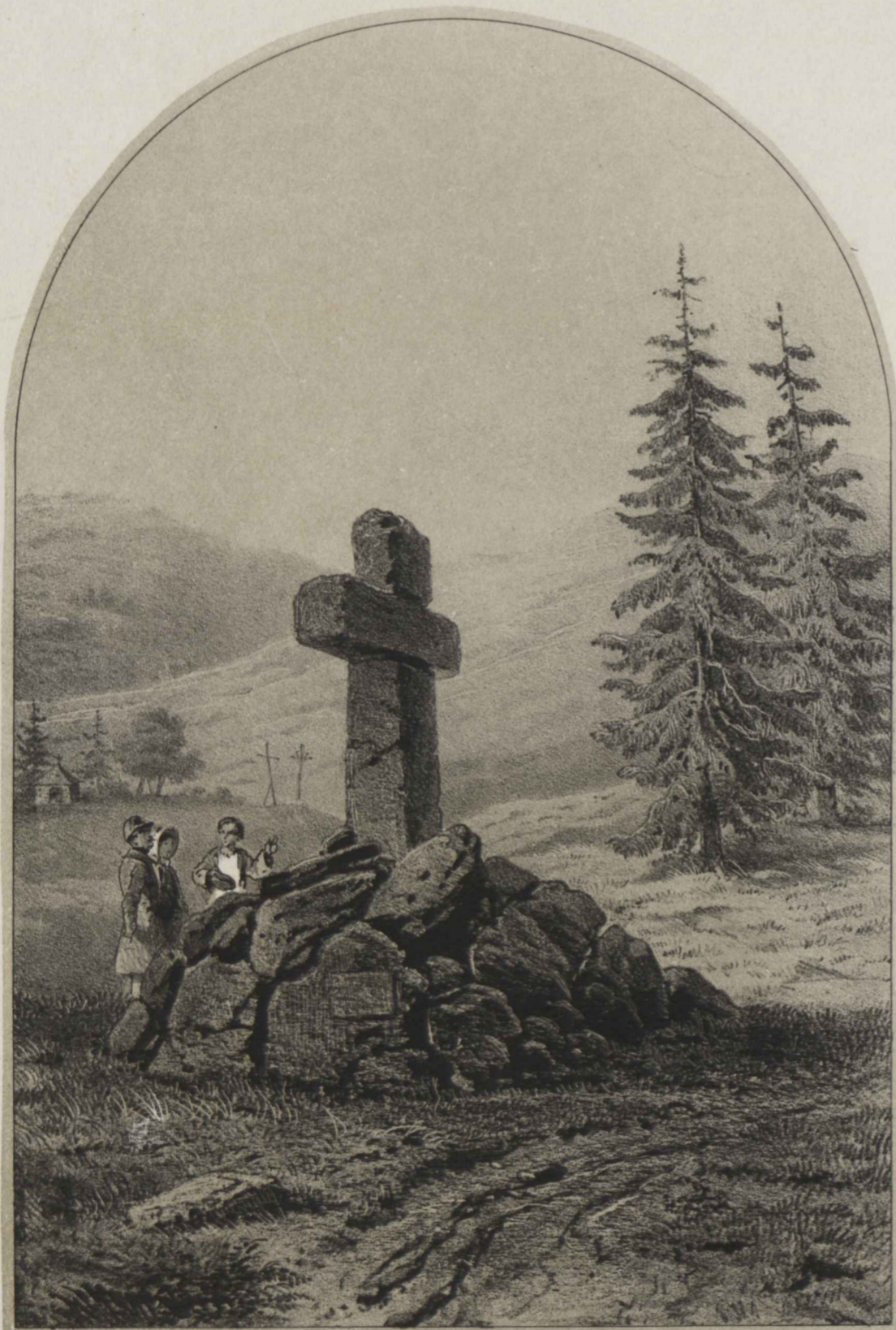
Государственный Канцлер,
Графъ Карлъ Васильевичъ
НЕССЕЛЬРОДЪ.



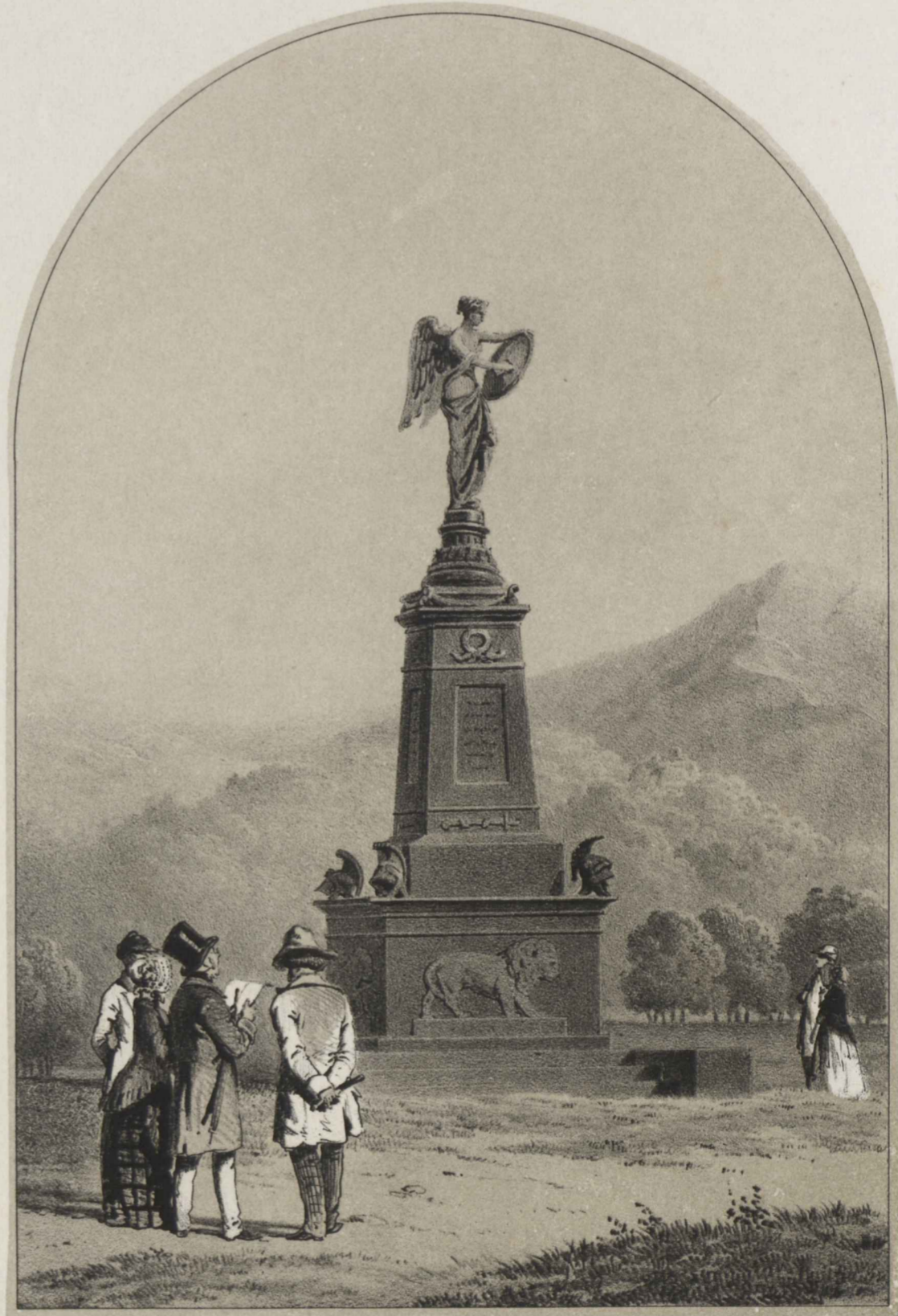
Начальникъ Главнаго Морскаго Штаба ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА,
Генералъ-Адъютантъ, Адмиралъ Свѣтлѣйшій Князь
АЛЕКСАНДРЪ СЕРГѢЕВИЧЪ МЕНШИКОВЪ.



Дворецъ и Памятникъ въ Ковно.
Изъ Альбома Е. И. В. Великаго Князя МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА.



Общая могила на мѣстѣ Кульмской Битвы,
въ Богеміи.



Русскій Кульмскій Памятникъ,
влизъ деревн. Пристенъ, въ Богеміи.

рисов. съ натуры
В.Тиммомъ.

Лес. въ лит. А. Минютера, въ С.Петербургѣ.



ВИДЪ БУКАРЕСТА, СТОЛИЦЫ ВАЛАХІИ.



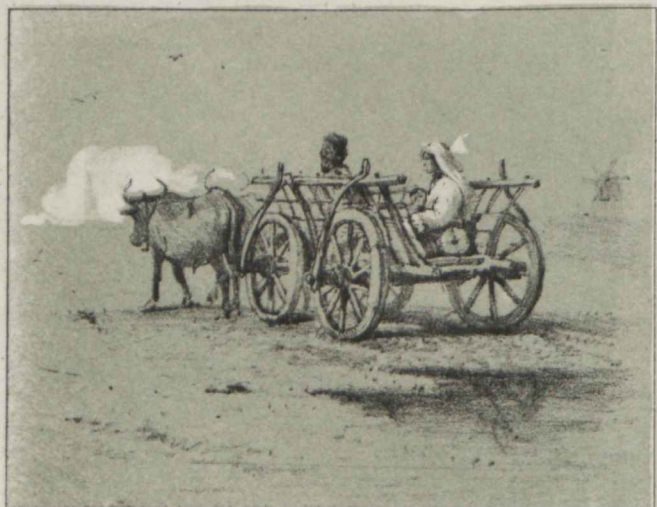
Церковь Св. Георгія, въ Букарестѣ.



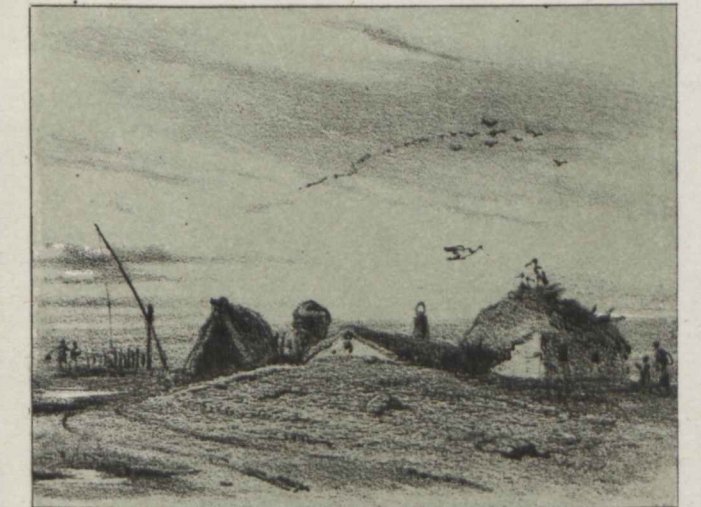
ПЕТРОВСКАЯ ЯРМАРКА ВЪ ВАЛАХІИ.



Каедральный Соборъ, въ Букарестѣ.



Повозка валахская.



Хижины Валаховъ, въ степи.

№ 25.

Видъ города
Яссы,



столицы
Молдави.



Церковь Трехъ Святителей, въ Яссахъ.



Роздыхъ молдаванскаго обоза, въ степи.

Пис. А. Сав. Мансурова.



Рисованный съ натуры В.Тиммомъ 1849г. въ урочищѣ Куссары.

Печ. въ Лит. А. Минстера.

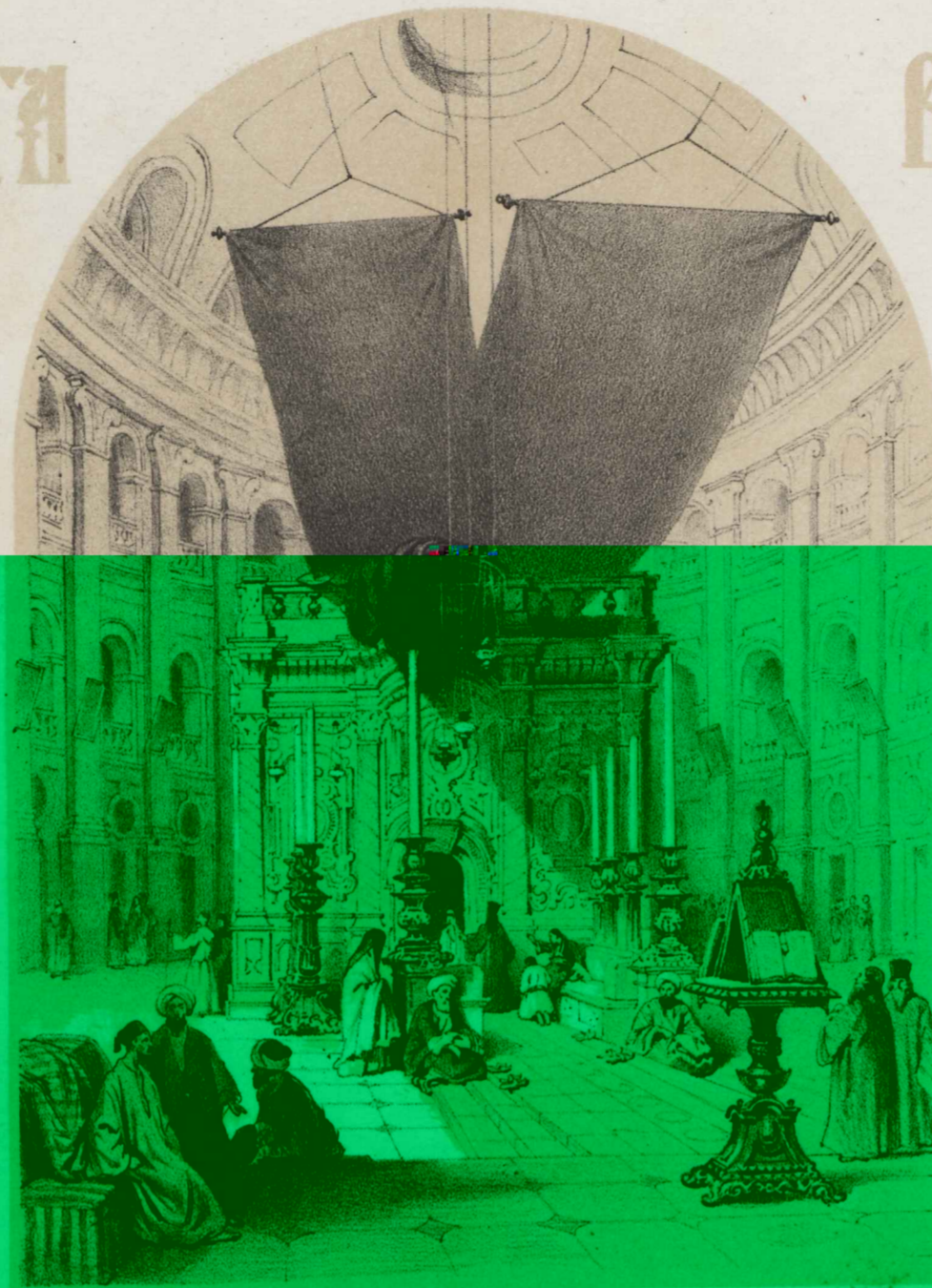
СОЛДАТЪ ОТДѢЛЬНАГО КАВКАЗСКАГО КОРПУСА,
во время зимняго похода въ Дагестанъ.

СВЯТЫЯ МѢСТА

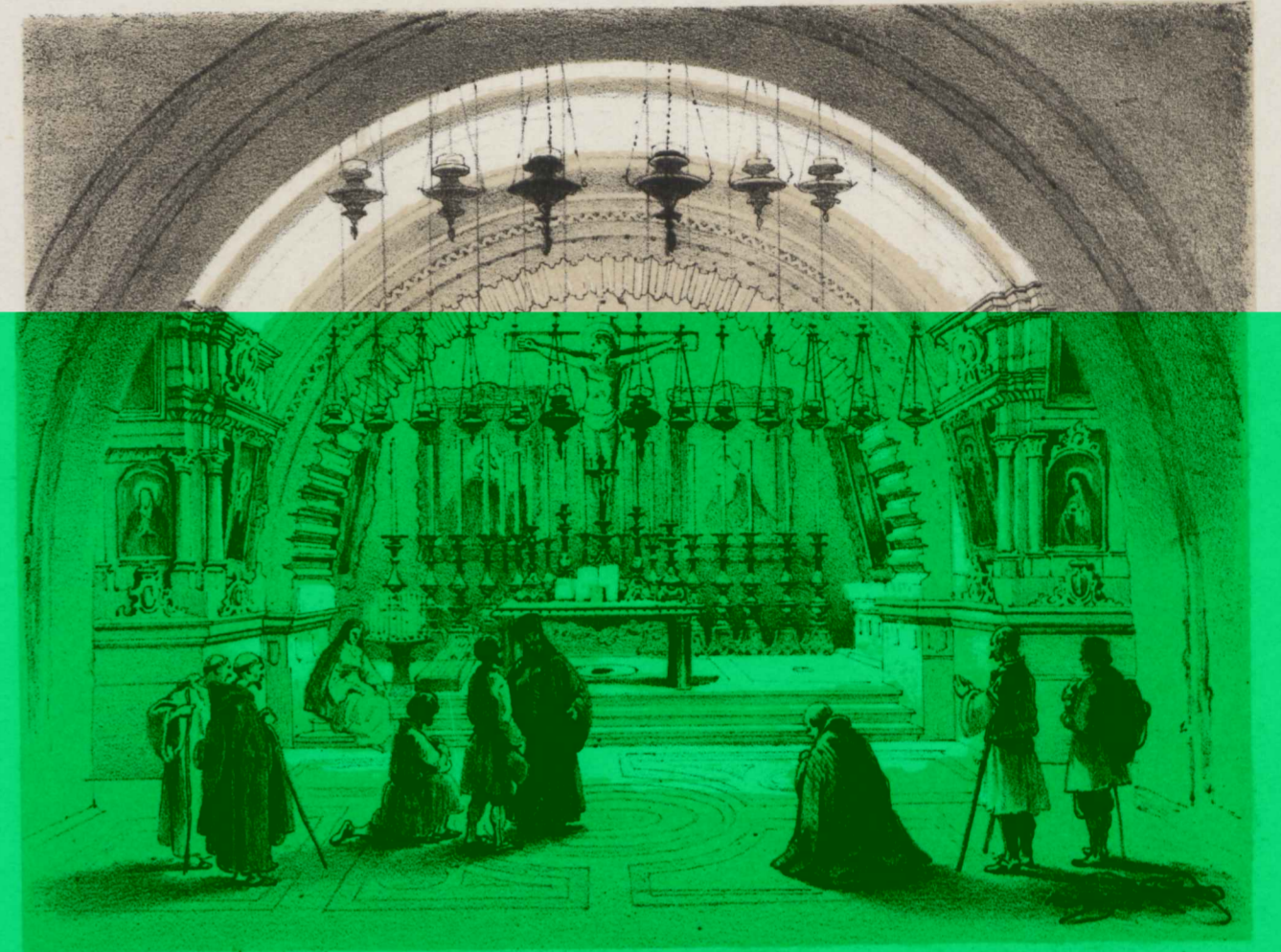
ВЪ ПАЛЕСТИНѢ.



Вертепъ Рождества Иисуса Христа, въ Вифлеемъ



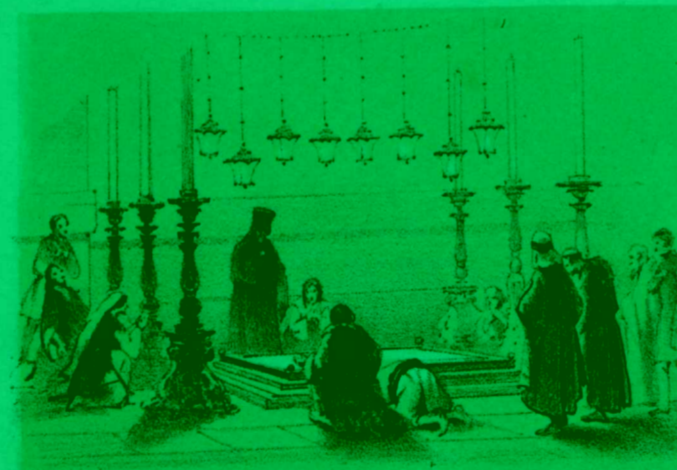
Входъ въ Часовню Гроба Господня, въ Храмъ Воскресенія, въ Иерусалимъ.



Голгофа (Лобное Мѣсто) въ Храмъ Воскресенія въ Иерусалимъ



Видъ Вифлеема.



Камень Миропомазанія, въ Храмъ Воскресенія, въ Иерусалимъ.



Входъ въ погребальный вертепъ Пресвятой Богородицы, въ Геосиманіи, въ Иерусалимъ.



Видъ Иерусалима.



„Майданъ“ въ Тифлисѣ,
съ рисунка Князя Г. Г. Гагарина.

Дворецъ въ Екатерининталъ, близъ Ревеля,



рисованный съ натуры В. Тиммомъ, 1852г.

Видъ губернскаго
города
Ревеля,



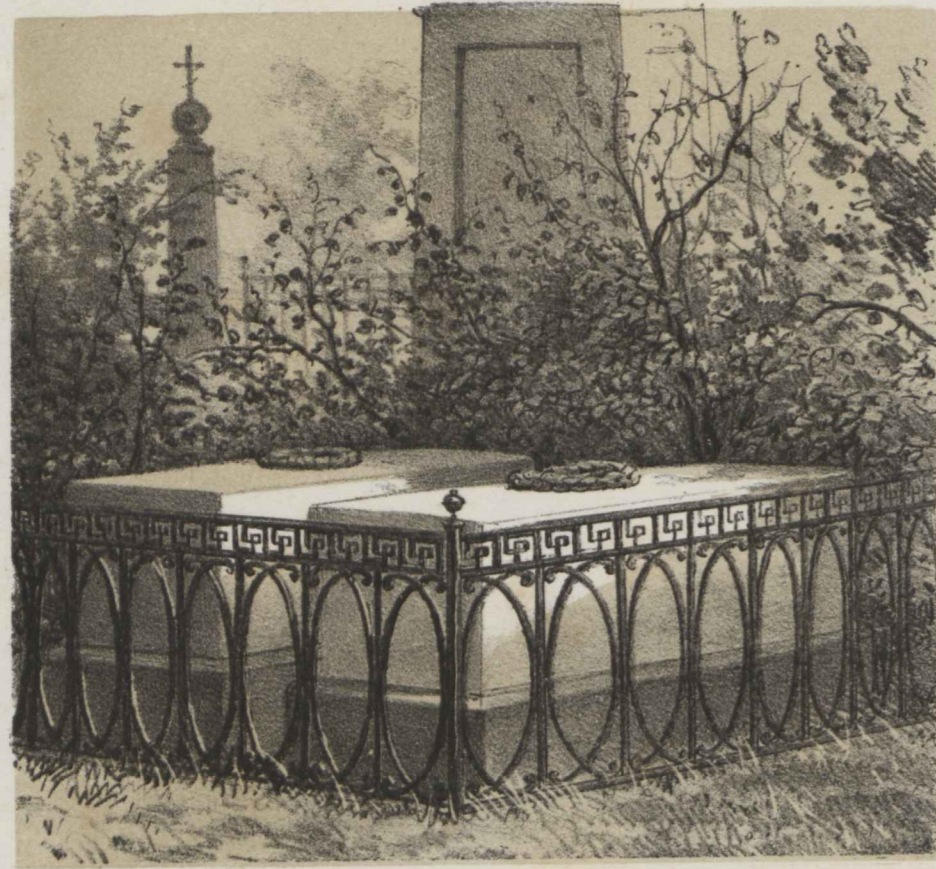
рисованный
съ Галсальской
Дороги.



ОДЕЖДА КРЕСТЬЯНЪ И КРЕСТЬЯНОКЪ ЭСТЛЯНДСКОЙ ГУБЕРНІИ.

Пис. А. Лит. Микстара

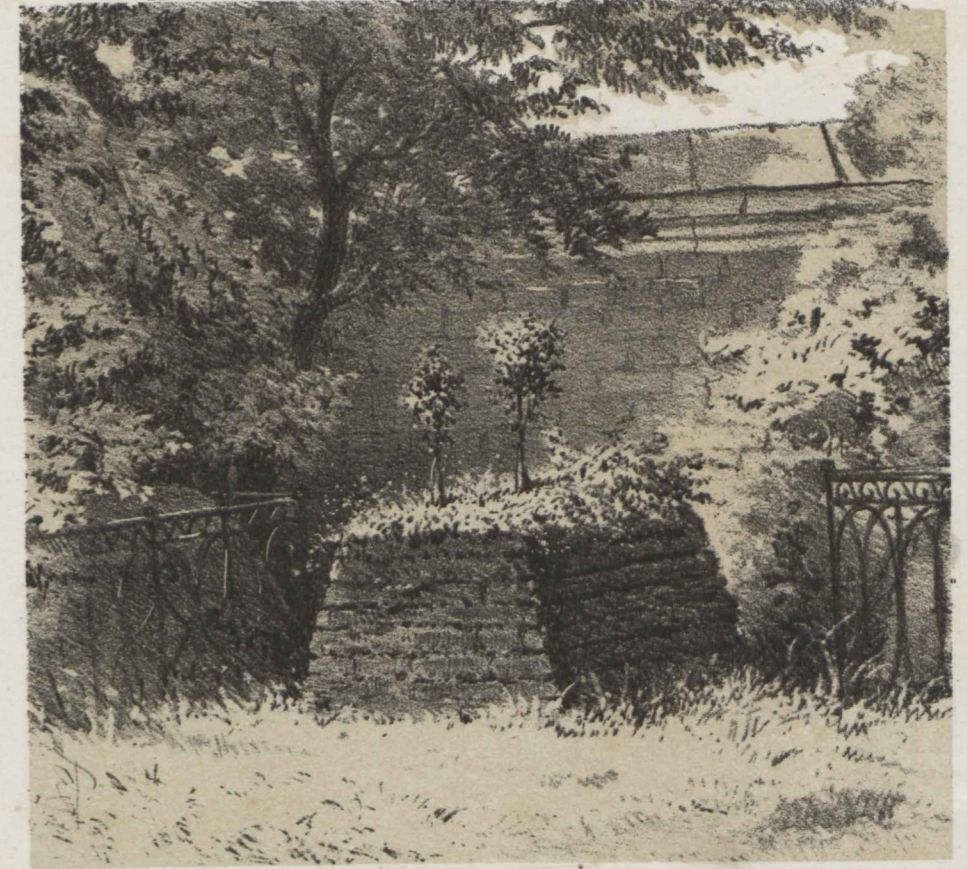
№ 31.



Н. М. КАРАМЗИНА.



А. С. ПУШКИНА.



В. А. ЖУКОВСКАГО.



И. А. КРЫЛОВА и Н. И. ГНѢДИЧА.



Н. А. ПОЛЕВАГО.



Н. В. ГОГОЛЯ.

Могилы русскихъ писателей.



Видъ постоянного цѣпнаго моста на Днѣпрѣ и Киево-Печерской Лавры.

Рис. съ натур. В. Тиммъ. Октября 1853 года.

Рис. съ натур. В. Тиммъ.



Торжественное освященіе постоянного цѣпнаго моста въ Кіевѣ, совершенное Митрополитомъ Кіевскимъ Филаретомъ, въ присутствіи ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА,

28^{го} Сентября 1853г. Рис. съ натур. В.Тиммъ.



ДОМЪ ИМПЕРАТОРСКАГО РОССІЙСКАГО ПОСОЛЬСТВА ВЪ КОНСТАНТИНОПОЛѢ.



ДОМЪ РОССІЙСКАГО КОНСУЛЬСТВА ВЪ ЧАНАКЪ-КАЛЕССИ (ВЪ ДАРДАНЕВЛАХЪ).



Н. А. ПОЛВОЙ,
скончавшійся 22-го Февраля 1853 г. въ С. Петербургѣ.



Памятникъ Генералъ-Маіору Г. Я. Скарятину, при Шесбургѣ,
освященный 28-го Сентября 1853 г.

Нес. въ лит. Л. Минстера.



ХУДОЖНИКЪ А. М. ДОРОГОВЪ,
скончавшійся 14-го Июня 1850 г. въ С. Петербургѣ.





Печатано въ Лип. и Минстера въ С. Петербургѣ.

Составилъ со словъ Кап. Лейт. Павла Швейковскаго

Дѣйствіе 8^{ми} канонирскихъ лодокъ на буксирѣ пароходовъ *Ординарецъ* и *Прутъ*, противъ
ТУРЕЦКОЙ КРѢПОСТИ ИСАКЧИ.

Изъ Альбома Е. И. В. ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА НИКОЛАЕВИЧА.

