

Kas jõulud tulevad teisiti?

Nii nagu 12. teadjanaine sai Okasroosikese surmaennustuse 100aastaks uneks leevendada, nii on ka 21. detsembril saabuma pidanud maailma lõpp suureks elektrikatkestuseks ümber enustatud.

Seega ei pääse me jõulukingituste hankimisest, mis esimese variandi puhul plusspoolele oleks saanud kirjutada. Vastupidi, teise stsenaariumi kohaselt tuleb kingid juba varakult kokku osta. Ka kingivihjed on õhus: tikud, küünlad, kuivikud, kanistrid veega ja jõulukuusk. Millega saaks maasugulaste ahju kütta, kui endal vesi ahjus.

Kolmas võimalus olevat veel. Et maailma muutev muutus toimub hoopiski meie sees. Kuid kas muutume mingil kõrvalisel väel või peame ise enast muutma? Mõnele mehele-naisele ongi ju enese muutmise sundus sama hea (halb) kui maailma lõpp.

Mul on ettepanek. Niikaua kui me ei suuda ennustada, milline ennustus täitub, pühendagem jõuludele. Jõuluime tabamiseks ei peagi ju ootama kolmanda silma avanemist, lihtsalt ei tohi olemasolevaid töökorras silmi-kõrvu ja südant sulgeda.



KAJA PRÜGI



Madalat alust ümbritseb vitstest keeratud rõngas, millele on hea kaunistusi sättida.

SVEN ARBET

TÄHED jõulutaevas

Kuna juba loodus ise on jõlutähe ära ehtinud, kinnitades tema latva suure värvika "tähe", piisab kena jõluseade saamiseks lihtsast looduslikust materjalist.

Juba paar nädalat on mu töölauda kaunistanud kreemvalge jõlutäht. Traditsioonilise jõulupunase asemel valisin tänava vahelduse mõttes heledama sordi.

Advendiaja poolpimedatesse päevadesse sobib see helendava "ladvatähega" potitaim imehästi. Jõulupühadeks võiks talle aga veidi sädelust lisada.

Häid ideid, kuidas jõlutähte pühadeks veidi pidulikumaks sättida, sain Nurmiko aiandi lillepoest.

Floristid Mall Lainvee ja Piret Kiviorg tegid advendiaja alguseks valmis terve hulga töid, et anda jõlutähe ostjatele kaasa ka ideid, kuidas võiks taime kodus veidi pidulikumalt eksponeerida.

Kuna jõlutäht oma särava ladvaga on juba iseenesest väga efektne, peavad tema "ehted" jääma tagasihoidlikuks, soovivad lilleseadjad. Nemad kasutasidki põhiliselt looduslikke materjale, et mitte "tappa" jõlutähe ilu: sammalt ja samblikke, halle sammaldunud oksa, värvikaid võrseid, mustikavarsi, kaneeplikangikesi. Tuhmides toonides materjalile lisavad kergelt sära efektraadid ning helkivad kuulikesed.

Floristide lemmiküks olid kõrgeid klaasvaasid, sest nende sisse saab kujundada samblast, oksakesetest ja helkivatest kuulikestest põneva maastiku. Enamikus seadetes mängibki õhk ja ruum.

Samblast on lihtne vormida lõbusaid pallikesi, kerides nende ümber peenikest sädelevat traati, mis lööb küünlavalgel kaunitl sillerdama. Samblast saab ilutraadi abil ka kena loodusliku ümbrise plastist kasvupotile, mis ripub või toetub oksakarkassile.

Järgneb lk 780