

Kuidas teha nii, et toon ei muutuks?

Oska erinevaid valguseid hinnata

Ä RIVO SARAPIK
rivo.sarapik@aripaev.ee

Värvi valides tasub Tikkurila soovitusel arvestada sellega, kuidas ümbritsev toon mõjutab.

Näiteks kunstvalgus võib tooni erksamaks muuta, päevalguslamp aga toob esile jahedad nüansid.

Olenevalt valgusest tundub sama toon alati veidi teistsugune – soojem või külmem. Kõige suurem kontrast tekib, kui võrrelda värve loomuliku ja kunstvalguse käes.

Kaupluses värvikaardilt sobivat tooni valides tuleb kindlasti mõelda, milline on selle ruumi valgus, kuhu värvi otsitakse.

Lõplikust toonist objektiivse pildi saamiseks tuleks juba valides vaadelda värvitooni õiges valguses – kaupluses lambivalgel, päevalguses või võtta värvinäidis kontrollimiseks koju kaasa.

Näiteks sinine toon muutub elektrivalguse käes rohekaks, punane kollakaks ja kreemikad toonid hallikaks.

VÄRVITON võib sõltuvalt valgusallikast muutuda. Kõige kindlam on värvikaart koju kaasa võtta, et tooni sobivust tulevastes tingimustes uurida. FOTO: ANDRAS KRALLA

Ä Tasub teada

Läige mõjutab intensiivsust

VALGED JA HELEDAD TOONID on kindlaim valik, sest need muutuvad valgusest olenevalt kõige vähem. Samas on valgusel ja pastsel toonil omadus mõjutada teisi toone.

SEINAVÄRVI TOONI TUNNETUST mõjutab toa sisustus. Seepärast tasub värvi valida möbleeritud, mitte tühjas toas.

KUI TAHAD kasutada tugevaid ja tumedaid toone, katseta värvi sobivust kõigepealt näiteks väikse kartongitüki peal. Seejärel vaata tooni seinataustal ja erineva valguse käes, et saaksid sellest tõese ettekujutuse.

Rohekashallid ja traditsioonilised toonid muutuvad eriti suures skaalas nii kunst- kui ka loomuliku valguse mõjul.

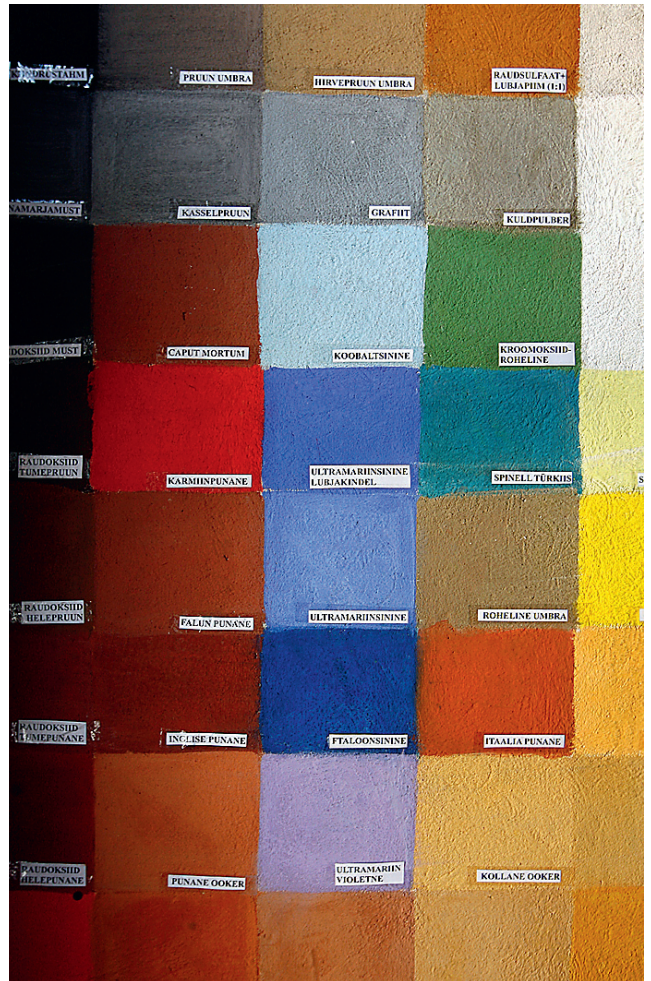
TUBA saab teadlikult valgustusega soovitud suunas kujundada. Näiteks magamistuba muutub romantilisemaks, kui seal punakat lambipirni kasutatakse.

Erivalgustus ei ole soovitatav aga vannitoas, kus loomulik valgus on vajalik habemeajamiseks või jumestuse tegemiseks.

Välidi tubades sinakat või rohekast valgustust, sest see mõjutab kõiki toas olevaid värve märkimisväärselt.

VÄRVI läikeastmed mõjutavad värvi intensiivsust ja sügavust erineva valguse käes. Mida suurema läikega värv, seda rohkem valgust tagasi peegeldub ehk mida eredam valgus, seda läikivam pind tundub.

ALLIKAS: TIKKURILA



Ä Tasub teada

Igal valgusallikal oma efekt

HÕÖGLAMP

Suurendab värvide erksust nagu küünalvalgus, muutes soojad toonid veelgi soojemaks ja vähendades külmade toonide mõju.

Hõõglambiga ruumi ei soovitata valida külmi toone, sest need ei tundu seal kauini ja puhtana. Halogeenlamp käitub hõõglambi kombel.

PÄEVAVALGUSLAMP

Suurendab külmade toonide külmust ja muudab ka soojad toonid külmemaks.

Päevalguslambid, mis on sinaka valgusega, teevad sinised ja rohelised toonid kirjakamaks, kuid tuhmistavad

punaseid, oranže ja kollaseid toone. Seetõttu tuleks koju valida pehmete toonidega päevalguslambid.

LOOMULIK EHK PÄEVALGUS

Loomulik valgus muutub märgatavalt vähemalt neli korda päevas: päikesetõusu, keskpäeva, pealelõuna ja hämariku ajal.

Põhjapoolsetesse tubadesse, kus on vähe päikest ja hämar, on soovitatav valida soojad ja heledad toonid, et muuta tuba värvidega hubasemaks.

Külmad sinakad-rohekad toonid sobivad pigem päikeserikastesse tubadesse.