

Sattusime siia majja juhuse läbi, kuid sisse astudes teadsime kohe, et see on õige koht, räägib vaikselt Lõuna tänavas asuva majja perenaine Inge Rätsep.

Maja, mis pärit 1960ndatest, oli seitse aastat tagasi väsinud, kitsas ja vajab hädasti remonti. Tuttava arhitekti Priit Roosalu abiga mõeldi välja, kuidas väikesest majast suurele perele kodu teha. Kohe alguses otsustati, et ehitusaegset stiili püütakse järgida nii palju kui võimalik.

Näiteks loobuti seetõttu algselt garaažita majale garaaži ehitamisest. Selle asemel tekitati õuele panipaik kiviterrassi alla, kuna tavaline kuur ei tulnud väikesel krundil kõne alla. Küll aga ehitati maja esiküljel pikemaks vintskapp, et ülemisele lastekorrusele ruumi juurde tekitada.

“Kompositsioonilises mõttes oli see hea otsus, kuna nüüd on see maja keskel, enne jäi ta ühe külje peale,” jutustab Inge ja mainib kahjutundega vintskapil esialgu olnud iseloomukat ümmargust akent, mis oli aga liialt halvas seisus, et seda säilitada. Selle asemel toodi ümmargune aken välisuksele, et kaotust tasa teha.

Majas sees võeti ette suuremad lammutus- ja ehitustööd. Alumisel korrusel lõhuti välja üleliigsed vaheseinad, uksed ja pisikesed koridorid. Ülemine korrus ehitati välja kuni pööninguni, et lastele võimalikult palju magamis- ja mänguruumi luua. Pime ja urgu meenutav keldrikorrus sai avara vormi sauna-pesuruumide ja toasuuruse garderoobi näol.

“Mõned meie külalised on öelnud, et issand kui väike maja väljast paistab, aga seest nii suur,” muigab Inge ning lisab, et selle efekti tekitab kindlasti ka võimalikult vähese mööbli kasutamine. Esikus oleva kinniehitatud trepi asemele leiti Artika trepimeistrite abiga õhuline lahendus, mis samuti annab avarusse oma panuse.

Kirg kunsti ja detailide vastu

Avarat elutuba, mida ühest küljest laiendab köögiosa, teisest küljest läbipaistev veranda, kaunistab päevalgus hommikust õhtuni. Huvitav on asjaolu, et akende ees pole ühtegi kardinat. Inge ütleb, et tavalised külgakardinad talle ei meeldigi. Ta on ka väga rahul majja paigaldatud Viking Window' akendega, mida oleks lausa kahju



Köögi tumepunast seina tasakaalustavad lakooni- lise viimistlusega kapid, lastes esile tõusta põneval valgustil ja disaintoolidel.



Õhulise trepi kohal ripub Martin Saare maal, aknal seisev purjekas viitab pere südamelähedasele hobile.