

Visnap hoiab käes ilmumise lõpetanud ajalehte "Minu esimene kunstikogu", mis oli üks viise kutsuma inimesi üles toetama elavaid Eesti kunstnikke.

Loomingulised argipäevatoetajad

Arne Maasik
arhitektuurifotograaf

JAAK VISNAP JA KADRI Alesmaa on head kaaslased loomingu protsessi juures, mis on tihti pikk ja keeruline ning vajabki üksteise toetamist. Igapäevane olmestress võtab väga palju energiat ning siis on hea, kui saab omavahel ideid jagada. Nad tulevad kaasa, kommenteerivad ning see abi pole alati nähtavgi. Oleme koos teinud paar litograafiaseeriat, näiteks "Avatud südamega linn", mille ostis ära Tallinna kesklinna valitsus. Minu panus sellesse projekti oli fotode tegemine.

Kaotavad kunsti mõistmisel barjääre

Riivo Anton
ettevõtja, kunstisöber ja kunstikoguja

KOGU KESKUSE TEGEVUS ON selles mõttes tänuväärne, et nad suudavad tuua kunsti tavainimesele lähedale. Korraldatakse noorte üritusi, mis on just see segment, mis on tähelepanu alt kõrvale jäänud. Üritused populariseerivad kunsti ning toovad inimesi sellele lähemale, kunsti barjäärid on muidu päris kõrged. Enamik inimesi kardab ennast lolliks teha ning see puudutab just moodsast kunstist arusaamist, aga Jaak tänu oma isikuomadustele suudab neid barjääre maha võtta. Just sellega on nad mulle silma jäänud. Hea, kui nad tooksid rohkem ka teisi kunstnikke sinna trükkima.

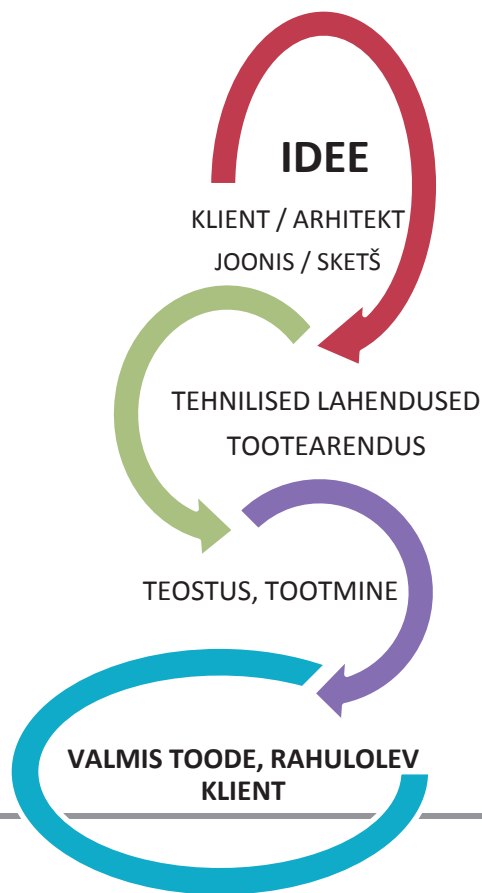
Litokeskusel on tarvis oma mäenedžmenti tugevdada. Ma hoian neile väga põialt selles suhtes. Näiteks andis keskus välja edumeelset ajalehte "Minu esimene kunstikogu", see on ka kunsti populariseerimine ilma liigsete barjäärideta, vabana semiootilisest kantseliidist. See on ajaleht, kus räägitakse kunstist inimeste keeles.



ENIMA

ERILINE MÖÖBLITOOTJA

- pehme mööbli eritööd
- kõva mööbli eritööd
- tootearendus
- tehnilise teostuse lahendused
- kogemused ja oskused
- kaasaegsed tehnoloogiad



WWW.ENIMA.EE
INFO@ENIMA.EE

TOOTMINE: LÕUNA TEE 10, JÄRVEKÜLA
TEL: +372 5063971