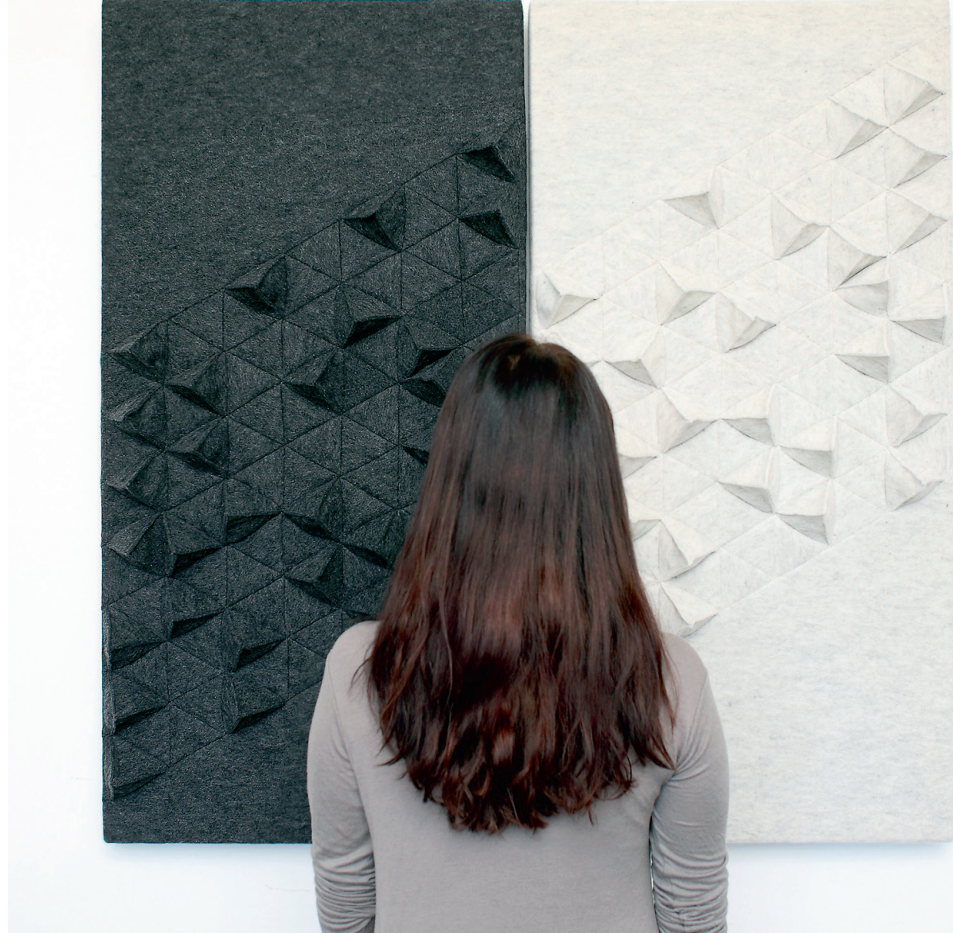


Heli ilma kajata

MONIKA JÄRG ja Stúdio Tekstiil Ruumis mõtleb välja ning valmistab sisustustekstiile. Meeldivalt üllatavaks stiilinäiteks on puidust pitskardinad. Stüudios disainitud tekstiilid on inimsõbralikud ja kauakestvad. Monika Järg oskab hinnata naturaalseid materjale ning väarikaid tehnoloogiaid. Tal on piisavalt kogemust, kuidas ühendada meisterlikud käsitööoskused tänapäevaste tootmisvõimalustega. Koos stuudioga otsib ta jätkuvalt võimalusi, kuidas lisada tekstiilile laiemat mõõdet ja seda läbi funktsiooni ning materjalikasutuse. Helisummutava seinapaneeli sisu koosneb naturaalsest puitkiust ning polüestervildist. Mõlemad materjalid on täielikult ümbertöödeldavad, sest ei sisalda kemikaale. Samuti ei ole paneeli kokkupanekul kasutatud liime, seega on toode täielikult taaskasutatav. “FLY – Sound of Science” paneelide kattekangas on naturaalne, lina ja puuvillasegust struktuurne pind, mis paneelide funktsiooni toetab ja võimendab. Värvivalikus on naturaalses toonides kangad valgest tumehallini. Paneeli koostis, disain ja paigaldus moodustavad tervikliku süsteemi, mille tulemusel toode summutab



nii kõrged kui ka madalad helid. Just madalate helisageduste summutamine on ruumi akustilise tasakaalu saavutamisel võtmeküsimuseks. “FeltBERRY” helisummutavate seinapaneelide kattmaterjal on naturaalsest viltkangast, millele kinnitatud vilditäpid on vajadusel eemaldatavad – nende mustrit ja rütmi paneelil saab kergesti muuta. FeltBERRY värvivalik on rikkalik ja mänguline, kombineerida on võimalik erinevaid tausta- ja mustritoone. Vaata lisaks www.tekstiilruumis.ee

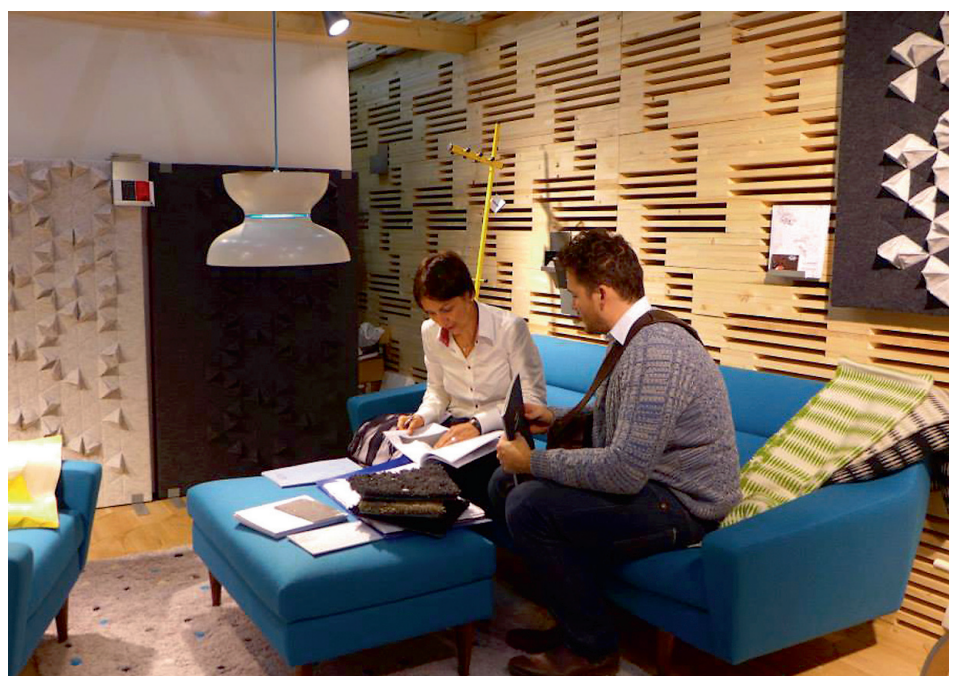


Monika Järgi helisummutavad paneelid “MOON”.

Puidust ökofutu

TARMO PIIRMETS on nii teorias kui ka praktikas sisearhitekt, mis tähendab, et ta loob ja kujundab keskkondi peamiselt siseruumides. Tema käe alt on tulnud mitmed ökofutu stiilis kontorikujundused näiteks firmale Pipedrive ja sel aastal avatud Arhitektuurikeskus. Ta kirjutab iseendast: “Me oleme puiduga teretuttavad. Puit üsna suure tõenäosusega minu tegemistel silma peal ei hoi, kuid mina salamisi teda aeg-ajalt jälgin ning julgusin nüüd temaga teha lähemat tutvust. Ma ei tunne ühtegi teist ehitusmaterjali, mis omadustelt oleks sama mitmekülgne. Puitu on lihtne käepäraste vahenditega modelleerida (loe: saagida) ja ühendada.”

Vaata lisaks www.pink.ee



25 Eesti disainerit käisid oma loomingu esitlemas Londoni disainimessil “100% disain”.