

# Profiga pulmamuusikast

**K**ui noorpaaril on valitud väljast vastavalt oma pulma stiilile peokoht ja catering, siis tekib kohe õigustatud küsimus, et kes võiks peo muusikalise poole eest hoolt kanda ja kuidas korraldada abiellu välitseremoonia muusikalist külge.

Selles osas olen kaasanud tänasesse erilehte Andres Visnapuu, kes on Eestis tunnustatud pulmavanem, aga ka ansambli Projekt ning Wõro Velled liige ning on lahkelt valmis jagama nõuandeid.

**Sina oled suurte kogemustega pulmavanem ja muusik ning Sa tead väga täpselt, missugune peaks olema ühe korraliku pulma tantsu- ja tseremooniamuusika?**

Alustaks ehk nii, et üheks oluliseks osaks pulmapeo õnnestumisel on muusika. Soovitan pulma planeerimisel mõelda muusikale kolmes etapis: muusika registreerimisel/laulatusel, muusika aktiivsel pulmaajal ja muusika hilisööl, kui pidutsema jäävad viimased külalised. Alljärgnevalt jagan soovitusi lähtuvalt oma kogemustest, kuid lõppkokkuvõttes on igas pulmas oluline see, mis Teile kui pruutpaarile oluline on.

Muusika registreerimisel või laulatusel. Paljudes ametlikes kohtades, nt Õnnepalees, on kohapealt võimalik tellida muusikuid või lasta muusikat plaadilt. Kirikus saab korraldada orelimängu või kut-

suda kohale sobivad muusikud. Ka mõnes muus pruutpaarile olulises kohas (looduses, mõnes muus ruumis) saab muusika valikul kasutada erinevaid variante. Igal juhul on ilus, kui tseremooniat saadab mõni naturaalpilli(de)ga muusik, duo või trio. Või on kaunil hetkel teie poolt valitud laule laulmas solistid või üksikartistid. See meeleolu, mis sellistel hetkedel tekib, jääb meelde elu lõpuni nii Teile endale kui ka külalistele. Võib-olla on Teile sõprade seas muusikaandega inimesi, kes saaksid sel tähtsal hetkel Teid muusikaga rõõmustada? Kui elavaks muusikaks võimalust ei ole või seda ei soovi, siis sobib lasta teie lemmiklaulu või mõnda muud olulist muusikapala ka plaadilt. Siinkohal tasub lihtsalt kindlasti mees pidada, et nt looduses tseremooniat tehes ei pruugi elektrileidmine alati kõige lihtsam olla. Igal juhul on variante palju ning erinevaid arutlege koos pulmaisaga, milline on Teile sobivaim ja meeldivaim kombinatsioon.

**Kuidas valida muusikuid, ansambleid oma pulmapeole, sest oleme ausad, valikuid on ju meeletult ja seinast seinahindadega?**

Esmalt otsustage, kas peol mängib ansambel või DJ. Olles ise mänginud rohkem kui 400 pulmas, julgen öelda, et enamasti tõmbab ansambel peo paremini käima. Ent kui soovite pulmas väga laia amplituudiga muusikat, siis soovitan võtta väga hea

DJ. Kuulake sõpradelt soovitusi või uurige DJ-lt, millist muusikat ta mängib ning kas seda on võimalik ka nt Teile lemmikutega täiendada. Kui jääte kindlaks ansambli, siis on valik väga lai - ühemehelisest esinejast kuni suurte koosseisudeni. Oluline on mees pidada, et hea ansambel või DJ tuleb broneerida sama varakult kui pulmais, koht ja fotograaf. Kokkuleppeid sõlmides tasub üle täpsustada, kas esinemistasu katab ka transpordikulud, kes hoolitseb heli- ja valgustehnika eest, mis ajani ansambel mängib, kui pikad on ansambli muusikablokid ja millal ansambel heliproovi teeb (normaalne, et see toimub enne külaliste lauda istumist või tervitusjooki). Isiklikult soovitan alati 100% live-muusikat mängivat ansambli, kes ei kasuta sisse mängitud põhju ehk ansambel laulab ja mängib kõiki pille ise kohapeal. Selliste ansamblitega on mõnikord võimalik jõuda kokkuleppele, et nad teevad just mõne Teile sooviloo või saavad vajadusel saata pulmakülast, kes ehk tahab pruutpaari mõne lauluga üllatada. Live-ansambli tees on vähemalt kolm või oluliselt rohkem inimesi (kuni orkestriteni välja), vähemate liikmetega kooslused kasutavad pea alati sisse mängitud muusikat või teevad lausa teatrit - nii muusika kui ka laul tulevad tegelikult plaadilt või arvutist. Kui võimalik, siis käige väljavalitud ansambli kuulamas või uurige soovitusi neilt, kelle pulmas on bänd mänginud. Hea on siinkohal



Jelena ja Indrek 08.08.2014.a.  
Foto: Tiit Mõtus

teha koostööd pulmaisaga, kes pulmas ütleb, millal bänd peaks mängima, sest kui tavalisel tantsuõhtul mängib bänd korraga 40 minutit, siis pulmas peaksid esimesed plokid olema veidi lühemad. Sõltuvalt bändist on nende kogu mänguaeg kokku 120-160 minutit.

**Mida mina pulmakorraldajana väga hindan, on korralikult riides esinejad, sest minu meelest on sageli see pilt väga kurb. Samas, kui pulmavanem, tseremooniameister, pulmakorraldaja ja ansambel on korrektselt riides, on see ju kummardus noorpaarile, kes on peo organiseerijad. Ja teisiti see olla ei saakski.**

Täitsa õiged mõtted, sest kui Teil on mingit kindlat stiili pulm, siis tasub seda kindlasti ka bändile mainida - hea ansambel tuleb pulma korrektses ja peole sobivas riietuses, mitte ei ole nii, et üks on ülikonnas ja teine T-särgis ja rannajalatsites. Riietus näitab lugupidamist pruutpaari ja pulmarahva suhtes (v.a muidugi juhul, kui tellite pulma Winny Puhhi või Metsatõlli, siis neil on oma nägu või tegu ent need ansamblid saavadki peol olla pigem show-elementina, mitte tantsuansamblina). Igal juhul, kui peomuusika valik on läbimõeldud ja arvestatud on sellega, et peo ajal on muusika mitte ainult kuulamiseks, vaid ka kaasatantsimiseks, siis saavad kõik külalised lustida.

**Kui nüüd ansambel lõpetab ja plaan on pidu pidada kasvõi varaste hommikutundideni, siis kes teeb siis muusikat ehk kuidas korraldada aftekat?**

Sõltuvalt, mis kellani ansambel või DJ

mängivad (enamasti nt kella 01.00-02.00), võib vaja minna ka lisamuusikat, sest peosaali jääb külalisi, kes tahaksid veel pidu panna. Kui teate, et pulmarahvas on väga tantsuhimuline, siis on soovitatav ansambli juba kokkuleppeid tehes uurida, kas nad saavad vajadusel mängida ka kauem (seejuures leppige kokku aeg ning lisatasu suurus). Nii saate ise või saab pulmais peo käigus bändile märku anda, kas lisaplokk on vajalik. Kui eelarve kannatab, siis võib pärast ansambli jätkata DJ. Enamasti on aga nii, et noorpaar teeb eelnevalt playlist'i arvutisse või kirjutab ise plaadid omale meeldiva muusikaga ning mõni sõpradest hoolitseb, et see saaks käima. Hilisöise peo puhul on oluline aga mees pidada, et ka disko jaoks on vaja helitehnikat. Kui bändil on kaasas oma helitehnikat, siis tahavad nad selle lõpetades kokku panna (kui te ei ole kokku leppinud teisiti). Kui peokohas on olemas helitehnikat, siis veenduge enne pulma, et see toimib. Muide, tihti peale julgeb noorpaar alles nüüd end ka veidi vabamalt tunda ning sõpradega üheskoos kõvasti tantsu lüüa - seega valige vastav muusika!

**Mida paned lõpetuseks südamele noorpaaridele?**

Kokkuvõttes lähtuge muusika valikul oma soovidest ning rääkige need läbi pulmaisaga, kes oskab nõu anda, mis erinevates olukordades kõige paremini toimib.

Igal juhul soovin kõigile helisevat pulma ning head tantsulusti!

Intervjueeris  
Tiia Tamberg  
pulkakorraldaja  
www.sydameaja.ee

