



Ka lemmikud väsivad ja vajavad puhkust. Parim uni tuleb kangastelgedel kootud villase vaiba all.

# Kati ilma karuta on justkui ilma aruta..

**Ja tõesti! Võib ikka arust ära minna küll – üks karu tore-dam kui teine, pidin tödema Põltsamaa käsitööpäevade näitusel “Karu ilu ja elu”.**

Karud on Riina Tombergi juhendamisel valmistanud TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia III kursusel õppivad üliõpilased. Lõigete autor on Kai Maser. Naised sõidavad üle nädala Viljandisse kokku, et kaunist käsitööd õppida. Nii olid ka karud üheks õppeülesandeks – iga üliõpilane pidi valmistama karu, mis ise loomustaks mõnda Eesti paikkonda. Nii valmisidki preili Jämajalt ja Frants Lihulast, perekond Kihnust ning teised kangelased. Kuna meistritel oli kahju karusid vaid endale hoida, küpses idee näitusest ning karud pandigi rändama.

Augustis-septembris peatuvad karud Kohila raamatukogus. Oktoobris reisivad nad pealinna ja näha saab karusid Tallinna Linnamuuseumi lastemuuseumis (Kotzebue 16). Jõulukuus saab nendega kohtuda Rapla raamatukogus. Uudistama tasub minna – äratundmisrõõmu jätkub kõigile!



PILLE HERMANN

**PILLE HERMANN**

Preili Jämajalt on selga saanud kootud pitsilise kampsuni, mille varukad ja hõlmad on kanditud kirju sitsiriidega.