

# Puutöö passib ka naistele

JANA RAND

**Ülenurmel Eesti Põllumajandusmuuseumis avati mõni kuu tagasi uus ja ka kõige nõudlikumatele tingimustele vastav puutöökoda, kus kõik soovijad saavad kätt proovida.**

Puutöö pole kaugeltki ainult meeste töö, vaid see on väga loominguiline käsitöö, mis passib hästi ka naistele. Kuna siamaani on poistele koolis valdavalt puutööd ja tüdrukutele vaid näputööd õpetatud, siis vestmisnoa ja sae käeshoidmine võib naistele esialgu tunduda harjumatu, kuid sellest saab harjutamisega õige ruttu üle.

Eesti Põllumajandusmuuseumi vastavatu puutöötoas Ülenurmel on nüüd puutöö tegemiseks nii head tingimused, et muuseumirahvas otsustas kohe alustada puutööalaste koolitustega. “Alustuseks korraldasime puutöö kursused kogu perele, et oleks ühtlasi ka selline tore ühise ajaveetmise võimalus,” selgitab muuseumi konserveerija-restaurantor ning koolituste korraldaja Janika Turu.

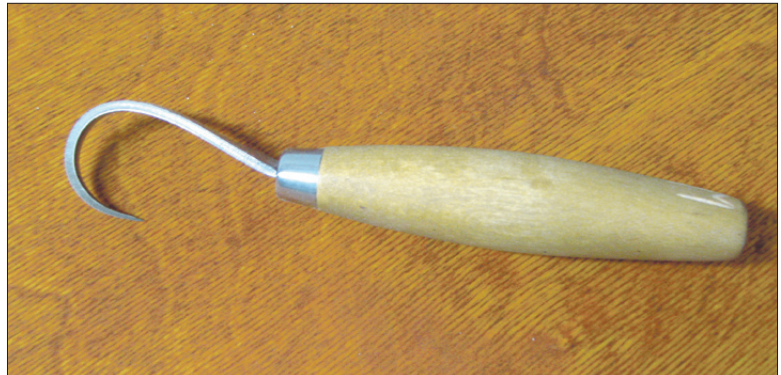
Koolitusele tulles on mehed puutöös enamasti edasijõudnud ja nemad saavad kohe esimesel korral hakkama näiteks puulusika tegemisega. Naistele pole mingi probleem teha valmis võinuga või pannilabidas ning nad naudivad esemetele mustrite põletamist. Lapsed saavad sanglepast valmis lõikelaua. Et



**Lihvitud, õlitatud ning põletusornamendiga kaunistatud sanglepast lõikelaud.**



**Voolimisnoal on lühike terava otsaga tera.**



**Lusikanoaga saab mugavalt lusika õnarust uuristada.**

kõik teadmised ja oskused rahulikult omandada, oli koolitus jagatud kolme ossa ning kõik alustatud esemed said ka kenasti valmis.

## Hea tööriist on pool võitu

Puutöö läheb paremini, kui selle tegemiseks on head tööriistad ja sobiv materjal. Koolitusel tehaksegi kõigepealt selgeks, milline puit tarbesemete valmistamiseks sobib ning kuidas puitu välimuse järgi ära tunda. “Kõige parem materjal köögitarvete valmistamiseks on sanglepp ja ka kask sobib selleks otstarbeks hästi,” selgitab Janika.

Koolitusele tulijatele on juba valmis tehtud kasepuust lusikate ja pannilabidate toorikud, millele siis noaga täpsem kuju tuleb anda. Lusika varre vestmiseks kasutatakse voolimisnuga, millel on tavalisest noast märksa lühem, terava tipuga tera. Lusika õnaruse voolimiseks kasutatakse erilist lusikanuga, millel on rõngasse keeratud tera. Vasakukäelistele sobib lusikanuga, mille tera mõlemad küljed on teritatud.

Kui köögiriistale on noaga sobiv kuju antud, tuleb see liivapaberiga siledaks lihvida. Selleks kasutatakse algul nr 100 ning teistkordsel lihvimisel nr 180–240 liivapaberit. Kui ese on lihvitud, kaetakse see parema veehülgavuse ja puidupinna kaitse tagamiseks mitmel korral linaõliga.

Kui õli on korralikult puitu sisse imunud, võib esemele põletada meelepärast ornamendi. Selleks on puutöötoas spetsiaalne põleti, mille tulist otsikut on mugav käes hoida ning mis võimaldab teha ilusat ühtlast mustrit.

Kui oskused ja julgus puutööd teha tasapisi kasvanud, on mõistlik endale isiklikud tööriistad muretseda. Et tööriistade kvaliteedis kindel olla, soovib Janika Turu voolimisnuge, lusikanuge, tapisaage, hõvleid jms soetada puutööriistade edasimüümisele spetsialiseerunud poegade kaudu. Põllumajandusmuuseumi puutöötoas järgnevate koolitustega saate end kursis hoida põllumajandusmuuseumi kodulehe kaudu.

JANA RAND