



Eesti Kontsert

Eesti Kontserdi aastaraamat 2011



SISUKORD

Toomas Velmet	3
Svea Ideon-Marks	5
Tuuli Metsoja	8
Neeme Punder	13
Festival NYJD	18
Eesti Rahvusmeeskoor	24
Hortus Musicus	25
Kontserdiosakond	26
Maakonnad	27
Vanemuise kontserdimaja	28
Pärnu kontserdimaja	30
Jõhvi kontserdimaja	31
Finantstegevus	32
Eesti Kontserdi kontsertide loetelu	37
Esiettekanded	53
Eesti heliloojate teosed	54
Suurvormide ettekanded	59
Kontserdid välismaal	
Eesti Kontserdi töötajate nimekiri	61
Eesti Kontserdi loomenõukogu	64
Eesti Kontserdi toetajad ja koostööpartnerid	65



Estonia
kontserdisaal



Vanemuise
kontserdimaja



Pärnu
kontserdimaja



Jõhvi
kontserdimaja



Peterburi
Jaani kirik

Mis juhtuks, kui ühel päeval saab teatavaks, et riigietendusasutus Eesti Kontsert on ukсед sulgenud ja kontserte enam ei korralda? Kultuurivõõrad, ja neid on ootamatult palju, ei märkaks mitte midagi ja ülejäänud lohutaks ennast fraasiga, et loodus tühja kohta ei salli. 2011. aasta veebruaris sai Eesti Kontsert 70-aastaseks ning kuu lõpus avas oma esimese kontserdipaiga välismaal – 20. veebruaril toimus suurejooneline avatseremoonia vastvalminud Peterburi Jaani kirikus. Kalendriaasta lõpuks olid selles suurepärasel kontserdipaigas ennast näidanud Peterburi nõudlikule publikule kõik vastava võimekusega Eesti muusikakollektiivid ja huvipakkuvad solistid. Samuti on käivitatud projekt Baltic Concert Express, mis viib Neevalinna Baltimaade muusikalisi koostööprojekte. Jaani kirik Peterburis Dekabristide tänaval on muljetavaldav ehitis ja pole kaugel aeg, kui tal on hea renomee haruldase akustikaga kammersaalina. Kodus töötavad juba aastaid Tallinna, Tartu, Pärnu ja Jõhvi suurepärased kontserdimajad ja neis pakutav valik nii maailmanimesid kui ka eesti artiste on olnud muljetavaldav ka möödunud üldisele kriisiaastatele vaatamata. Eelpool nimetatud lavadele on lisandunud u 2000 kohaga "suveoperiteater" Kuressaares ning kui soomlased kohe ja efektiivselt ei reageeri, kolib ooper Savonlinnast Kuressaarde varem kui Savonlinnal teine aastasada käivitub. Viimati Kuressaare ooperit küllastanud maailma esitenor José Cura (1962) on selle trendi esimene märk. Eesti Kontserdi festivalid on tulnud selleks, et jääda. Mõned neist on kindlasti vanemad kui Eesti Kontserdi nimi (mitte ajalugu), nagu "7 linna muusika" ja Tallinna rahvusvaheline orelifestival. Igavesed tunduvad olevat ka heliloojate Kappide festival Suure-Jaanis ning vaatamata nimemuutusele barokkfestival. Väga hinnatud noorte kuulajate hulgas on NYJD ja "Klaver" ning uuendusel olev konkurss-festival "Con Brio".

Eesti Kontserdil polegi kombeks liialt korraldada üksikuid kontserte – neid pakutakse ikka sarjadena: "Kuldne klassika", "Eliitkontserdid", "Eesti muusika kullafond", "Lõunamuusika", "Kontsertjazz", "Violino Bis" ja "Vocalissimo". Täiesti erakordne on Eesti Kontserdi panus meie publiku järelkasvu kasvatamisel – u 300 koolikontserti. Need sisukad ja erinevate žanridega kavad viiakse lastele kooli kätte, koos selgitustega saavad nad nautida pille trembiitast suupillini ja klavessiinist saksofonini ning kooslusi duost orkestrini ja solistist rahvusmeeskoorini.

2011. aasta tähtsündmustena on nimetatud Peterburi Jaani kiriku avamist ja Saaremaa ooperipäevi, kuid need sündmused ei varjuta igapäevast elu Eesti kontserdipaikades ning külalisi meie lavadel. Vähemalt kolm suurepärasest sümfooniaorkestrit on olnud meie publiku tähelepanu fookuses: Helsingi Linnaorkester maestro Okko Kamu juhatusel, Läti Riiklik Sümfooniaorkester jaapani dirigendi Nobuaki Nakata juhatusel ja Orchestre de Paris maestro Paavo Järvi juhatusel. Kui siia lisada Eesti Kontserdi ja ERSO suurepärase koostöö, saamegi need neli sammast, millele meie kontserdielu tugineb. Muidugi lisanduvad sammastikku veel sellised olulised kodumaised tegijad nagu Hortus Musicus ja Eesti Rahvusmeeskoor. Tähelepanuväärselt on aktiveerunud Eesti Kontserdi tähelepanu meie oma muusikute esitlemisele. Koostöö Eesti Interpreetide Liiduga kasvab ning kontsertide geograafia on laienenud üleriigiliseks. Kui eelmise (2010. aasta) oli meie tippheliloojate – Pärt, Tormis, Tamberg – suurte juubelite aasta, siis 2011 tähistati koostöös Eesti Kontserdiga meie teenekate interpreetide Ada Kuuseoksa, Mari Tampere-Bezrodny, Andres Uibo, Lauri Väinmaa ja Jüri Gerretzi ümmargusi tähtpäevi suurejooneliste kontsertidega esindussaalides.

Päris uued tuuled puhuvad ka Eesti Kontserdi reklaami- ja müügitöös. Uus informatiivne koduleht on kasutusvalmis, aga päris uudne on 10 000 tiraaziga paberandjal toodetav ja levitatav klantsajakiri Aplaus, mille ilmumissagedus võrdub aastaaegade vaheldumisega ja mida levitatakse tasuta, samuti on võimalik ajakirja lugeda internetis. Esimesed kaks numbrit ehk õigemini sügisnumber ja talvnumber on ilmunud ja saanud äärmiselt positiivse tagasiside lugejatelt.

Eesti Kontserdi tegevust iseloomustav sõna on koostöö ja koostöövalmidus kõigi nendega, kes tegutsevad samas või külgnevates valdkondades ja see valmidus ei ole omakasupüüdlik, vaid on mõistetud, et koostöö ongi edu alus ka kõige raskemates objektiivsetes tingimustes. Eesti Kontsert teeb

koostööd ERSO, Rahvusooperi Estonia, Tallinna Filharmoonia, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Eesti interpretide ja heliloojate liitude, Pärnu Linnaorkestri ja paljude teiste organisatsioonidega.

Koostöö toimib ka kõigi nende omavalitsustega, kuhu ulatub Eesti Kontserdi korralduslik tegevus. Tuleb tunnistada, et Eesti Kontserdil on olnud lähiminekis keerulisi probleeme, kuid organisatsioon on suutnud need lahendada järjekindlalt ja tasakaalukalt, ilma paanitseva rabelemiseta ning unustamata oma põhikirjalisi kohustusi riigi kultuurilembese kodanikkonna ja külaliste ees. Kuidas siis ometi vastata kirjatüki alguses püstitatud ulmelisele situatsioonile ja selle tobedale vastusele. Loodus ei salli tühja kohta, kuid kunagi ei tea, millega see täidetakse. Minu projekteeritud situatsioonis kaoks arvatavasti kõik see, millest siin on olnud ja järgnevatel lehekülgedel juttu tuleb ning Eestimaa kaotaks olulise osa sellest, mis lõpuks loob meie tänast kultuuri ja garanteerib... meie rahvuse, keele ja kultuuri säilimise läbi aegade... (EV põhiseaduse preambul). Viimase nimel töötab Eesti Kontsert oma kogemuste ja võimete maksimaalse rakendusega olenemata subjektiivselt segavatest asjaoludest.

Toomas Velmet



Kontserdielamused 2011. aastal

Svea Ideon-Marks

produtsent

Kristi Jagodin

toimetaja

2011. aasta jäi minu jaoks lühikeseks Eesti Kontserdis. Suundusin pikemale puhkusele väikese tütrekese juurde. Saan aga välja tuua mõned muusikaprojektid, mis siiski aset leidsid aasta esimesel kolmel-neljal kuul.

Nii nagu ikka kõlab aasta kõige esimene kontsert 1. jaanuaril, milleks on viisteist aastat traditsioonina olnud **Eesti Kontserdi ja Hennessy uusaastakontsert**. Kontsert kandis pealkirja "Viinist Peterburi" ja seoses rohkete J. Straussi tuntud valssidega kavas, sarnanes kontsert kuulsa Viini uusaastakontserdiga. Solistina säras laval **Annely Peebo** (metsosopran) lauludega J. Straussi ja Kálmáni operettidest. Kultuuripealinna aasta esimest kontserti juhtis humoorikate ja harivate vaheteksidena **Mikko Fritze**. Dirigendipuldis aga **Petr Altrichter** Tšehhist, kes selle ülesande loetud nädalad enne kontserti vastu võttis.



Kohe üsna aasta alguses veel, 19., 20. jaanuaril, külastas meid **Franz Liszti Kammerorkester** Ungarist, mida võib pidada üheks tuntuimaks klassikalise muusika ansamblik, vähemalt Kesk-Euroopas. Kontserdid Tallinnas ja Pärnus toimusid koostöös Ungari suursaatkonna ja Ungari Instituudiga ning nõnda tähistati Ungari saamist Euroopa Liidu eesistujamaaks 2011. aastal. Orkestri kunstiline juht ja kontsertmeister on viuldaja **János Rolla**. Mõistagi oli kontsertide kavas ka ungari heliloojate muusikat (Dvořák, Bartók).

Ja ei saa kuidagi alata veebruarikuu enne kui on oma avalöögid teinud **Barokkmuusika festival** (28.01 – 5.02), mis kandis seekord järjekorranumbrit 22. Festivali looja ja kunstiline juht on **Andres Mustonen** ja mis seal salata – festival ongi tõepoolest aastatega muutunud äratuntavalt "mustonenilikuks". Festivali keskseks teljeks on barokkmuusika, mille ümber on koondunud ka varasemat ja hilisemat muusikat. Festivali idee on väljuda ühe kultuuri kitsastest raamidest, et jõuda välja sidemeteni maailma erinevate kultuuride vahel, nende ristumiseni kuni oikumeenilise kultuurini. Festival kuulus Euroopa kultuuripealinna Tallinn 2011 programmi.

Seekordse festivali peakülaline oli barokkansambel **La Fenice** Prantusmaalt koos sopran **Claire Lefilliâtre**ga, kes andsid vaid ühe kontserdi Tallinnas Mustpeade majas. La Fenice on haaratud kirest 17. sajandi luksusliku veneetsia muusika vastu. Ka Tallinna kontserdil esitasid nad 17. sajandi itaalia heliloojate vespereid.

"Ansambli esinemist iseloomustas äärmiselt kõrge professionaalne tase ning kogu muusikaõhtu kulges otsekui ühe hingetõmbega. Siin oli kõik täiuslik – ansambli täiuseni lihvitud kõlakultuur, peensusteni täpne intonatsioon ning prantslastele igiomane ornamenteerimise kunst, detailiarmastus ja kordumatu elegants igas muusikalises fraasis".

(Marju Riisikamp, Sirp 18.02.2011)



Saksa mainekas vokaalansambel **Die Singphoniker**, tegutsenud üle 25 aasta, esitas Estonia kontserdisaali laval kava "...just songs!", mis hõlmas lugusid renessansist jazzini. Kõrvuti Josquin Desprez, Orlando di Lasso, John Dowlandiga kõlas näiteks Stingi *Sister Moon*.



Festivali raames toimusid **Joel Frederikseni** (bass, lauto/Saksamaa) ja **Natalia Gutmani** (tšello/Venemaa) solokontserdid. Viimase puhul oli väike Mederi saal selgelt liiga väike ühele tipptšellistile ning publik austas esinejat tormilise aplausi ja püstiseismisega. Tõeline kontserdielamus!

Festival algas suurejoonelise vokaal-sümfoonilise avakontserdiga **Püha linn, Jeruusalemm**, kus esinesid ERSO, segakoor Latvija, viuldaja **Pavel Vernikov** (Iisrael), dirigendipuldis Andres Mustonen. Avakontsert tegi suure kummarduse ajaloolisele pühale linnale Jeruusalemmale, tuues kuulajateni kaheksa erineva helilooja teosed, mis kõik kandsid endas ühte ja sama sõnumit, olles aga muusikaliselt väga eriomelised. Kontserdil kõlasid kõrvuti nii Monteverdi, Delalande'i *Lauda Jerusalem* kui ka 20. sajandil kirjutatud samaainelised teosed (Penderecki, Uibo).

Traditsiooniliselt toimus festivalil Eesti vanamuusikaansambli **Hortus Musicuse** kontsert koos endiste ja praeguste liikmetega, seekord koostöös Eesti Filharmoonia Kammerkooriga. Kontsert kandis pealkirja **Siioni muusa**. Michael Praetoriuse 4-16 häälsed motetid kogumikust "Musae Sioniae" kõlasid kammerkoori stiilitundliku esitusmaneeeri ja vanade pillide naturaalse kõla sünergiana peenelt, kuid võimsalt ja suurejooneliselt.



Festivali lõpetas pidulik galakontsert "Bach ja pojad" koos Tallinna Kammerorkestri ja solistidega, sh **Patrick Demenga** (tšello, Sveits), **Paolo Pollastri** (oboe, Itaalia), **Claudi Arimany** (flööt, Hispaania) ning Eestist **Heili Rosin** (flööt) ja **Ivo Sillamaa** (klavessiin, haamerklaver). Kontserdiga tähistati ühtlasi Eesti Kontserdi 70. sünnipäeva.

Kokku toimus festivali raames 10 kontserti Tallinnas, Tartus ja Jõhvis.

"Festival oli igati õnnestunud ja mitmekesine kultuurisündmus, pakkudes n-ö seinast seinat muusikat väga erinevate esteetiliste ootustega publikule..." (Marju Riisikamp, Sirp 18.02.2011)



Jätkus sari "**Noored talendid**" ja sedapuhku astusid lavale kolm andekat noort muusikut – viiuldaja **Kaija Lukas**, tšellist **Indrek Leivategija** ja pianist **Maksim Ššura** – kes erinevates ansamblikombinatsioonides töid meieni tõeliselt heas ettekandes väarikate heliloojate teoseid (Mozart, Hindemith, Beethoven, Šostakovitš). Nii võis kuulda publiku kommentaaregi, et "kas tõesti tõsi, et nad ühises ansamblis musitseerivad esimest korda!" Ja nii see oli – noored tõestasid end väga heade kammermuusikutena.

Ka lastele-noortele on igas hooajas midagi pakkuda. Sel hooajal lavastasime, jätkuks eelmise aasta heale koostööle Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooliga Raimo Kangro lastemuusikali "Saabastega kass" näol, **René Eespere lastemuusikali "Metsluigid"**. Algsele, üle kahekümne aasta tagasi kirjutatud muusikale kirjutas helilooja täiesti uue orkestratsiooni, mistõttu kõlas teos justkui esmaettekandes. Tänu Eesti Kultuurkapitalile, kelle abiga õnnestus suur töö ette võtta. Laulutekstide autor oli **Leelo Tungal**. Muusikali lavastas noor lavastaja **Loore Martma**. Osades **Marilyn Jurman/Saara Kadak, Ott Kartau, Arno Tamm** ja **Jekaterina Nikolajeva**. Orkestriks **Otsa-kooli sümfooniaorkester**, kaastegev **ETV tütarlastekoor** ning dirigendipuldis **Mihhail Gerts**.

Lavastatud etendustega on tihtipeale üsna keeruline, silmas pidades Eesti Kontserdi projektipõhist töökorraldust erinevalt repertuaariteatritest, mistõttu ei ole otstarbekas teha suuri kulukaid jõupingutusi dekoratsioonidele jm kujundustele. Just selles osas aitas kõige paremad lahendused leida kunstnik **Liis Vares**. Lisaks EK neljale kontserdimajale jõudis etendus ka Paide Kultuurikeskusesse ning suvel veel Saarema Ooperipäevadele Kuressaarde.

Igal aastal peetakse meeles ka kirikukalendri kevadist püha – **Palmipuude püha**. Nii ühendasid koosmuusitseerimiseks oma jõud **Hortus Musicus** ja **Rahvusoooper Estonia poistekoor**, solistideks **Helen Lokuta** (sopran, RO Estonia) ja **Oliver Kuusik** (tenor, RO Estonia). Kontserdid toimusid Pärnu ja Tallinna kirikutes. Viimases kuulus see ühtlasi Lõunamuusika sarja, mis tõi Tallinna Jaani kiriku päeval ajal puupüsti täis. Kavas Schütz, Scheidt, Buxtehude.



Tuuli Metsoja

produtsent

Signe Kiis

toimetaja

Aasta kontserttegevusele tagasi vaadates on heameel näha, et kontserdid liigituvad sarjadesse, mis on minu hinnangul väga hea. Publik saab paremini aru pakutavast ja valikute tegemine on lihtsam. Sarjad on järgmised (mitte kronoloogilises järjekorras):

2 0 1 2 HAAPSALU SUVEMUUSIKA

“**Haapsalu suvemuusika**”, mis toimus Haapsalu linnavalitsuse ja Eesti Kontserdi ühisel algatusel ja korraldusel. Ajavahemikul 2011 mai kuni september toimus 18 kontserti. Kontserdisarja keskmine külastatavus oli u 80 inimest kontserdil, mis teeb suve jooksul u 1400 kuulajat. Sarja võttis omaks nii linna suvine külastaja kui ka kohalik elanik. Põhilised kontserdipaigad olid Haapsalu toomkirik ja ajalooline kuursaal. 2012. aasta suvel ühine kontserttegevus jätkub.



“**Suur muusikaakadeemia**” (SMA) Andres Mustoneni ja Ivo Sillamaa esituses keskendub hooaegadel 2011–2013 Ludwig van Beethovenile. Esitusele tulevad viuli- ja klaverisonaadid. Igal kontserdihooajal toimub kaks kontserti, esituspaigaks Väravatorn. Kõlavärskust lisab ajastukohase haamerklaveri kasutamine.

E LIITKONTSERDID



Suur heameel on tõdeda, et 2011 aastal sai alguse pikalt arutusel olnud Eesti Kontserdi ja Eesti Interpreetide Liidu ühisel korraldusel planeeritud kontserdisari “**Eliitkontserdid**”. 2011. aasta sügisel toimus nelja kuu jooksul neli erineva projektiga eesti interpreetide kammerkontserti Estonia kontserdisaalis, mida korraldati ka mõnes teises Eesti kontserdimajas.

Septembris esines klaveriduo **Kadri-Ann Sumera** ja **Hanna Heinmaa** kavaga “Tantsud ettevalmistatud klaveritel”.

“Kadri-Ann Sumera ja Hanna Heinmaa kontserdil sain aimu, milline võiks uut tüüpi kontsert kõige positiivsemas mõttes olla. Leidliku kavaga, kus mängijad suhtlevad publikuga, ning sekka delikaatselt nägemisele suunatud. Mängijad olid väga avatud, suhtlesid publikuga nii oma

mängus kui ka vaheajal kuulajaile ette valmistatud klavereid tutvustades. Kavas olid õnnestunud kokku pandud John Cage'i “Kolm tantsu” ettevalmistatud klaverile, Lepo Sumera “In Es” ja “Üks ilma teiseta” ning “Sümfoonilised tantsud” Leonard Bernsteinini “West Side'i loost”. Delikaatne valguskujundus (Toomas Thetloff, Sigrid Viir), kus kord valgustatakse oreilivilede-tagust, rõdud muutuvad järsku punaseks ja rohelisteks, pime saal lööb valgeks ning lühtrites hakkavad põlema lõbusad tuletäpid. Ning lõpuks ka Kadri-Ann Sumera vaimukas ja kujundlik sissejuhatav tekst kavale.” (Ia Rimmel, Sirp 30.09.2011)

Mõnele projektile suutsime korraldada lisaks korduskontserdid maakondades. Näiteks **Ralf Taali kava "Ferenc Liszt 200"** egiidi all: "12 transtsendentset etüüdi" S 139 lisaks Tallinnale ka Tartus ja Peterburis, aga ka Abjas, Põlvas, Valgas. Kõikjal võeti see kontsert vastu suurte ovatsioonidega. Lausa erakordne oli seekord publiku vastuvõtt.

"Iga muusik teab, et Liszti teoste meisterlik esitamine on keeruline, nõudes tugevat tehnilist aluspõhja, kõrgetasemelist fraseerimisoskust, avarat kõlameelt, suurt dünaamilist diapasooni ning oskust muusikalisi kujundeid veenvalt lahti mõtestada ja dramatiseerida. Iseäranis nõudlikud on Liszti "Transtsendentsed etüüdid"... Liszti etüüdide tsükkel õnnestus /Ralf Taalil/ pianistlikust vaatepunktist igati. Taal on väljapaistvat tehnikat valdav pianist, kes võib endale sellist kava lubada." (Nele-Eva Steinfeld, Sirp 21.10.2011)



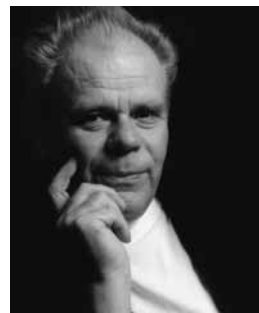
Kontserdil "Eliitkontserdid III" esinesid Toomas Vavilov ja keelpillikvartett Prezioso. Kavas oli Iwan Müller, Rein Rannap "Kontsert klarnetile ja keelpillikvartetile" (esiettekanne) ning Girolamo Salieri.

"Koosseis esitas teose (Rannapi esiettekanne) hasardiga ... tuleb tunnistada, et kogu teose muusikaline materjal oli meeldejäädvalt isikupärane. Sooloklarnetil oli tegemist kõvasti, aga teatavasti see ainult tiivustab Vavilovit. Pole paha mõte teostada ka teose orkestriversioon, sest eks see olegi pigem kontsertlik kui kammerlik teos.

Ma olen aegade jooksul kuulnud ja imetlenud nii mõndagi superklarnetisti nagu Michel Lethiec, Sabine Meyer või Fabio de Casola ning asetan Vavilovi sinna nimekirja – ärgem häbenegem oma väärtusi ja tehkem kõik, et talendid saaksid end realiseerida ka kodus." (Toomas Velmet, Sirp 11.11.2011)

Koostöös **RMK**ga töime kevadel ja suvel paljudesse väiksematesse kohtadesse (Lõuna-Eesti, Saaremaa, Hiiumaa, Läänemaa) tänuväärsetl kõrgelt kvaliteetseid kontserte – osalesid **Hortus Musicus, Eesti Filharmoonia Kammerkoor**, aga ka väiksemad koosseisud, nagu **Rondellus** jt.

"Eesti muusika kullafondi" sarjas osalesid **Vardo Rumessen** ja **Peterburi Filharmoonia Keelpillikvartett**, kes esitasid Eduard Tubina, Eduard Oja, Cesar Franki loomingut. Kontserdid toimusid Tallinnas, Jõhvis ja Peterburi Jaani kiriku avamisfestivalil.



Ühe uue koostööalgatuse üle võib taas rõõmu tunda – ühised ettevõtmised Baltimaade juhtivate kontserdikorraldajatega ning muusikutega Eestist, Lätist ja Leedust. Nimeks sai ühissetevõtmine **Baltic Concert Express**, koos esinema on pandud rahvusvahelised kõrgetasemelised kammerkoosseisud. Kontserdid toimusid kõigis osalevates maades ning turnee lõppes Peterburi Jaani kirikus. See oli 7 kontserdiga turnee.

Sarja esimesel kontserdil oktoobris osalesid **Sinfonietta Rīga barokkansambel** ja Eesti klavessinist **Reinut Tepp**. Ehkki esimese hooga ei saanud kiidelda suure publikuhuviga Eestis (Leedus ja Lätis oli publikuhuvi siiski suurem), võib tõdeda, et kontsert oli ülikvaliteetne ja kohalolnud publik võttis selle hästi vastu. Etteruttavalt võib öelda, et sarja teine kontsert (2012. aasta veebruaris, Irina Zahharenkova ja Ciurlionise Keelpillikvartett) oli tunduvalt publikurohkem ja samuti ülikvaliteetne. Tahaks väga loota, et kontserdid annavad tõeke esineda samadel koosseisudel ka järgmistes projektides ja uutel kontserdilavadel, mis olekski nende kontsertide õnnestunuks lugemise kriteerium.



Pealkirjaga **“Kuldne klassika”** alustas hoogsalt uus kontserdisari, mis esimesel hooajal koondab maailma muusikapärandi armastatumad orkestrimuusika teosed. Sarjas osalevad viis orkestrit: Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, Pärnu Linnaorkester Tallinna Kammerorkester, Rahvusoper Estonia Orkester ja Pihkva Filharmoonia Sümfooniaorkester. Sari alustas 2011. aastal Pärnu Linnaorkestriga Jüri Alperteni juhatusel. Soleeris Irina Zahharenkova (klaver). Esitati Mozarti ja Haydni teoseid. *“Rõõm oli kuulata Pärnu Linnaorkestrit niisuguses suurepärase vormis. Väike koosseis (nt vaid kaks pulti 1. viiuleid) kõlas täiuslikult. Kõik pillirühmad olid oma ülesannete kõrgusel. Sai kuulda diferentseeritud peent kõlataotlust ja rikkalikult erinevaid kujundeid. Orkestri reaktsioon dirigendile oli erk, mille tulemuseks ideaalne koosmäng...Sündis huviga kuulatav sündmuste rida, mille tahaks kümnepallisüsteemis andis hindeks 10...Kontserdi III osa Allegretto oli särav, aplombikas ja suure haardega mängitud. Polegi Zahharenkovat varem sellisena kuulnud. Erksalt vahelduvate kujundite kenad õrnad kõrvalteemad pääsesid virtuooslikus ümbruses hästi mõjule. Pianist väitis, et tundis end klaveri taga väga hästi ja tal oli suurepärane teineteisemõistmise tunne dirigendiga. Selline esinemine käivitas optimistliku meeleolu, mis kajastus ka publiku reaktsioonis. Seda kontserti esitas Zahharenkova esmakordselt, kusjuures meie vestluses selgus, et keskeltläbi kümme Mozarti*

klaverikontserti on tal paarinädalase etteteatamise korral esitusvalmis. Vähe sellest, selgus, et ka mitu soolokava on pidevalt esinemisvalvel.” (Leelo Kõlar, Sirp 21.10.2012)



“Kuldse klassika” Tallinna Kammerorkestri kontserti dirigeeris maestro Eri Klas, soleeris Aile Asszonyi (sopran).

“Tallinna Kammerorkestri kõlakultuur ja fraseerimise paindlikkus olid lummavad, kaasakiskuvad, seda eriti Mozarti 40. sümfoonia ettekandel. Nauditav oli nii orkestri iga pilli kõla kui ka terviku kooslus – on saavutatud imeline tämbraalne sulandumine ja uskumatult graatsiline lennukus strihhides. Eri Klas tõestas sellel õhtul taas, mida on väärt intellekt, südamest tulev muusikaline tarkus ja äärmiselt suur empaatia suhtumises nii orkestrisse kui lauljasse. Kontserdi avaloo juurde tagasi tulles pean tunnistama, et mulje oli täiusele väga lähedal! ...Aile Asszonyi-sugust rikka fantaasiaga muusikalist mängulusti nautivat kunstnikku ei ole kerge orkestril saata, peab olema valmis tema sisemuse dikteeritud meeleolumuutusteks!...veendusin taas, et selle laulja energeetiline laeng on niivõrd intensiivne ja muusikalise fraasi mõtestatus alati maksimaalne, et norida oleks patt.

Ja nagu ta eelnimetatud intervjuus ise tunnistas, oli Mozart tema häälele praegu just puhastav, liigest ballastist vabastav abimees. Võime ainult rahuldust tunda, et meie keskelt on kasvanud selline kunstnik. Tahaks loota, et talle avanevad ka maailmalavad – tema koht on heade hulgas kogu maailmas. (Tiiu Levald, Sirp 09.12.2011)

Kaks väiksemamahulist kontserdisarja on mulle väga südamelähedased. Kõigepealt **“Sõna ja muusika”**, mis kontserdihooja jooksul toob publikuni neli kontserti, õigemini kontserti ja luuleõhtut ühes tükis. Inglismaa (Corelli Consort ja Katariina Lauk-Tamm ning Tõnu Oja; Purcell, Händel ja Shakespeare) ja Saksamaa (René Soom, Piia Paemurru ja Tõnu Aav; Schubert. “Talvine teekond” Wilhelm Mülleri tekstidele) kontserdid jõudsid juba kuulajani. Kuulajaid ei ole olnud just liiga palju, sest kui akadeemilist muusikat, eriti kammermuusikat, loetakse küllaltki elitaarseks ja suuri masse raskesti puudutavaks, siis poesia annab veel lisaannuse elitaarsust. Ent see on tohutu rõõm, kui kontserdil kõlav muusika ja luule teineteist täiendavad ja rikastavad ning selgub, et ka sellele haprale kunstivormile on nautijad olemas. Samas sarjas kõlas ka Hillar Kareva sünniaastapäevale pühendatud kontsert, kus Doris Kareva luges oma tekste ja Ivo Lille ning Mati Mikalai esitasid Hillar Kareva loomingut. Oli väga ergastav kogemus. Kindlasti mängitakse seda muusikat vähem, kui ta väärt on.

“Jõuluaaria” sari advendinädalalõppudel tõi kuulajani Oliver Kuusiku, Kädy Plaasi ja Pirjo Püvi omanäolised kontserdid erinevate ansamblipartneritega.

Laste- ja perekontsertide loetelu:

1. Mobiilhelinate kontsert koostöös Pärnu Linnaorkestri ja Jan Uuspõlluga.
2. Laulukarusselli piirkondlikud eelvoorud kõikides meie kontserdisaalides ja finaali Pärnu kontserdimajas
3. “Loomade karneval” koostöös ERSO ja Toomas Vaviloviga
4. Rahvamuusikat, -tantsu ja suulist pärimust tutvustav kontsert Kalev Järvelille lavastuses “Palju veetakse hobusega” Leigarite esituses
5. ETV Muusikastudio jõulukontsert

Muudest ettevõtmistest:

Sofia Gubaidulina 80

Tänapäeva ühe olulisema helilooja juubeliaastale pühendatud kontsert. Ette kanti viiulikontsert “Offertorium” ja “Johannes-Ostern” ehk “Kristuse ülestõusmine Johannese järgi”. Solistid Vadim Repin (viiul, Venemaa), Raminta Vaicekauskaitė (sopran, Leedu), Mati Turi (tenor), Vytautas Juozapaitis (bariton, Leedu), Vladimir Miller (bass, Venemaa), segakoor Latvija (Läti), Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, dirigent Andres Mustonen.

“On äärmiselt keeruline sõnadesse panna sellel kahe ja poole tunnisel kontserdil toimunut. Arvatavasti vajab Gubaidulina muusika mõistmiseks suuremat pühendumist, aga kindlasti tundsid nii kuulajad kui esitajad ennast sellest muusikast puudutatuna.... Tallinna kontserdi dirigent Andres Mustonen on ühes intervjuus öelnud, et Gubaidulina kontserdi viiulipartii on väga keeruline, kuid peab jätma mulje otsekui kohapeal sündinud muusikast. Arvan, et see õnnestus täielikult, sest Repini tehniline üleolek oli laitmatu, samuti oli imeline see kõla, mis ta saavutas, ühtaegu väljendusrikas erinevates nüanssides mängide. Jääb vaid kahjutundega nentida, et ta siia nii harva satub... Sofia Gubaidulina viibis ise saalis ning rohkearvuline publik tänas nii loojat kui esitajaid standing ovation’iga.” (Ardo Västrik, Sirp 16.12.2011)





Jüri Gerretz 70

Sarjas **"Violino bis!"** toimus viuldaja ja pedagoogi Jüri Gerretzi 70. sünnipäeva tähistamine. Osalesid Arvo Leibur (ERSO kontsertmeister), Kristel Eeroja-Põldoja (Vanemuise orkestri kontsertmeister), Leho Ugandi (Soome RO orkestrist), Terje Männi (ERSO), Toomas Nestor, Laur Eensalu, Aare Tammesalu ja Leho Karin, Uus Tallinna Trio, Tallinna Kammerorkester, Robert Traksmann, Ooper-kvartett, Henno Soode, Sakari Oramo, Timo Holopainen, Marko Ylönen. Kontserdi kokkupanemise hingeks oli Gerretzi õpilane, kauaaegne ERSO kontsertmeister ja praegu Soomes Vaasa orkestri kontsertmeistrina töötav **Maano Männi**. Kontsert oli kavandatud suurelt ja esinduslikult ning sellisena ka läbi viidud. Estonia kontserdisaal oli rahvast täis, boonuseks toredad kavalehed koos omaaegsete õpilaste meenutustega.

"Kui Soomes kuuldi, et Gerretzi Eesti koolkonnal on selline ilus kontserdiidee, küsiti minult, kas ma Sakke (Oramo hüüdnimi) olen kutsunud – tema ju samuti Jüri õpilane! Gerretz küll mainis tagasihoidlikult, et ei saa Sakarit 100% enda omaks pidada, küll on ta palju meistiklassides osalenud. Kirjutasin Oramole ja vastus tuli kiirelt: "Tulen igal juhul Jüri juubelile, ta on minule muusikaliselt tohutult palju andnud! Päev enne juhatan Soome raadio orkestriga iseseisvuspäeva kontserti, aga 7. detsembril tulen Tallinna." Nii esitab Oramo Fauré "Hällilaulu" Tallinna Kammerorkestri saatel ja dirigeerib ka üht kaunimat orkestriteost, Tšaikovski "Sarenaadi" suure sünnipäevaorkestri ettekandel. Esinejate seas on ka põhjanaabrite tipptšellist Marko Ylönen, kes mäletab noorusest Gerretzi väljendusrikkast ja lummavat viiulimängu suvekursustel." (Maano Männi)

"Tõeline keelpillipidu algas aga siis, kui lavale tuli Gerretzi kammerorkestrist ja TKOst moodustatud ühendorkester, millele lisandusid veel Timo Holopainen Tapiola Sinfonietaast, Marko Ylonen jt. Dirigendipuldis jällegi Sakari Oramo. Kuulates Tšaikovski Sarenaadi keelpillidele op. 48 esimest osa, tekkis vägisi mõte, mida hiljem kuulsin samas võtmes oma kolleegidelt – sellist küpset keelpillide kõla pole Estonia kontserdisaali laval ammu olnud. Kas oli põhjuseks, et laval oli palju mehi, või see, et kõik mängisid kõrgendatud meeolus ja innukalt, aga tulemus oli eriline. Ning kontserdi lõpuks esitatud Elleri "Kodumaine viis" ja lisapalana kõlanud Sibeliuse "Andante festivo" olid nagu austusavaldus Gerretzi mõlemale kodumaale. Tiivustatud tunnet jätkus kauemaks kui kontserdiks." (Niina Murdvee, Sirp 16.12.2011)

Veel meelde jäänud kontserte:

"Rütmiallikal" – Tanel Rubeni algatusel kokku pandud rahvusliku alatooniga džässilik programm, mis vabariigi aastapäeva eel publikut rõõmustas kõigis meie kontserdimajades. Kaasatud olid lauljad, torupilliansambel, DJ ja džässansambel.

Puhkpilliansambli **Octophonia** kontsert "Puhkpillid lähevad ooperisse" kava tuli hingeline eestvedaja oli fagotimängija Peeter Sarapuu. Esitati tuntud ooperirepertuaari, seatuna suurele puhkpilliansambli. Mängijad olid eesti tunnustatumad puhkpilliartistid ja tulemus oli ülinauditav. Vaid veidi kurb oli pärast kontserti, et nii võimast koosseisu ja suurepärasest esitusest sai kuulata vaid korra.

Koostööprojektid teatriga Varius on rikastanud meie repertuaari ja tutvustanud väljapaistvaid muusikategelasi Eesti ajaloos.

Loomulikult on see üks valik möödunud aastast, kontserte toimus palju väga suures artistide rikkuses ja žanrite rohkuses.

Neeme Punder

produtsent

Tiiu Valper

toimetaja

2011. aasta tähtsündmuseks Eesti Kontserdi hooajas oli kahtlemata Peterburi Jaani kiriku taasavamine 20. veebruaril ja sellele järgnenud kontserdisari kuni maikuu lõpuni, kokku 14 projekti. Eesmärgiks oli eesti parimate muusikute tutvustamine naaberriigis ja samuti koostöö Venemaa muusikutega.

Pidulikul galakontserdil 20. veebruaril esinesid **Rahvusoper Estonia sümfooniaorkester, Eesti Rahvusmeeskoor**, solistid **Marina Shaguch** (Maria teater), **Heli Veskus, Kädi Plaas, Oliver Kuusik, Rauno Elp** jt. Dirigendipuldis seisis **Arvo Volmer, Kuno Areng, Mikk Üleoja** ning orelit mängis **Piret Aidulo**. Kõlasid teosed eesti muusika kullafondist, nagu Rudolf Tobiase "Eks teie tea", Heino Elleri "Kodumaine viis", Arvo Pärdi "Fratres", selleks pidulikuks sündmuseks **René Eesperelt** tellitud uudisteos "**Glorietur**" ("**Ülistatagu**") jt.

Järgnevatel kuudel esinesid Peterburi Jaani kirikus meie tippkollektiivid: vanamuusikaansambel **Hortus Musicus, Eesti Rahvusmeeskoor, Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, Tallinna Kammerorkester, Eesti Filharmoonia Kammerkoor, ETV tütarlastekoor Aarne Saluveeri** juhtimisel koos **Veljo Tormisega**, eesti juurtega Peterburis elav pianist **Peeter Laul, Kalle Randalu, Aile Asszonyi** jt. Toimus ka mitu džässkontserti, kus õhtujuhina tegi kaasa Venemaa legendaarne džässiguru **Vladimir Feyertag** – kontserdid **Lembit Saarsalu** (saksofonid), **Leonid Vintskevitši** (klaver) ja **Toivo Undiga** (kontrabass) ning **Andrei Kondakovi** (klaver) ja **Jaak Sooäärega** (kitarr).

Mitmel kontserdil esinesid Venemaa kollektiivid, nagu **Musica Antigua Russica Vladimir Šuljakovski** juhatusel ja **Peterburi konservatooriumi segakoor** koos **ETV tütarlastekoori** ja **Veljo Tormisega**. Väga menukaks kujunes Georg Otsale pühendatud kontsert, kus osalesid Rahvusoper Estonia ja Peterburi Maria Teatri solistid **Olga Pudova** (sopran), **Helen Lokuta** (sopran), **Nikolay Yemzov** (tenor), **Rauno Elp** (bariton), õhtu juhtis **Arne Mikk**.

Kontserdihooaeg Peterburis jätkus ka sügisel, kus väga menukaks kujunes projekt John Coltrane'i muusikast, milles osalesid **Brian Melvin** (trummid, Eesti/USA), **Deniss Pashkevich** (saksofon, Läti), **Mihkel Mälgand** (kontrabass), **Tony Tixier** (klaver, Pariis).



Peterburi
Jaani kirik





Eelmisel aastal külastasid Eestit mitmed orkestrid. Jaanuaris põikas Eestisse **Franz Liszti Kammerorkester** (Ungari), märtsis toimus **Erkki-Sven Tüüri** autorikontsert, kus esmaesituses kõlas Eesti Filharmoonia Kammerkoori tellimisel valminud **“Ärkamine”**, ettekandjad **Sinfonietta Riga, Eesti Filharmoonia Kammerkoor**, dirigeeris **Daniel Reuss**.

Helilooja kommenteeris oma teost järgnevalt:

“Ärkamine on kui virgumine unest, uuele elule ärkamine, tuhmistunud meelte ärkamine selgesse olekusse, religioosne ärkamine, kevadine looduse ärkamine... See sõna omab ääretult sügavat ja ulatuslikku tähendusvälja. Ma usun, et ärkamine on omamoodi elukestev protsess, uinumise ja ähmastumise vastand.”

Lisaks kõlasid “Insula deserta”, “Rändaja öhtulaul” ning “Rada ja jäljed”. Kontsert kanti üle Eurooraadio vahendusel veel paljudes riikides.



Aprilli alguses andis kaks kontserti **Helsingi Filharmoonia Orkester** (Helsingi Linnaorkester), solistideks klaveriduo **Victor ja Luis del Valle** (Hispaania), dirigeeris **Okko Kamu**. Kõlas Aulis Sallineni “Sunrise Serenadeeris”, Francis Poulenci kontsert kahele klaverile ja orkestrile ning Ludvig van Beethoveni sümfoonia nr 6 “Pastoraalne”.

Nädalase vahega esines samuti kahe kontserdiga Gidon Kremeri asutatud legendaarne **Kremerata Baltica**, solistiks türgi kuulsaim klassikalise muusika pianist ja helilooja **Fazil Say**. Muuhulgas tuli ettekandele ka helilooja ilmselt tuntuim teos – kontsert klaverile ja keelpilliorkestrile **“Silk road” / “Siiditee”**.

“Teos oli tulvil põnevaid heliefekte, instrumentariumile oli lisatud gong, kõlavaheldust pakkus ka ettevalmistatud klaver ning mäng klaveri keeltel. Trillerid, staatika, kiired rütmid, rabavad dünaamilised kontrastid, huvitavad kõlakooslused – kokku sai see värvikas, põnev ja pisut filmilik.” (Ia Remmel, 21.04.2011 Sirp)

Põnevas kavas kõlasid veel “The Art of Instrumentation – hommage a J. S. Bach and Glenn Gould”, Alexander Raskatovi, Stevan Kovac Tickmayeri, Raminta Serksnyte ja Georgs Pelecise interpretatsioonid Bachi ja Gouldi teemadel, Johann Sebastian Bachi kontsert klaverile ja keelpillidele nr 1 d-moll BWV1052 ning Edward Elgari serenaad keelpillidele e-moll op. 20.



Hooaja lõppkontserdid töid Pärnusse ja Tallinna **Läti Riikliku Sümfooniaorkestri**, solistiks lõunanaabrite armastatuim muusik **Vestards Šimkus**, dirigeeris noor jaapani dirigent **Nobuaki Nakata**.

"Šimkus on meie publikule tuntud artist. Artistlik siirus ja pianistlik üleolek kõik üllatavad kapriisid. Mulje õnnestunud sooritusest äratas publikus tungiva nõudluse lisapala järele..." (Leelo Kõlar, Sirp 27. 05.2011)

Kavas oli Andris Dzenitese "Prelude. Light" (esiettekanne Eestis), Ludwig van Beethoveni klaverikontsert nr 3 ja Johannes Brahmsi sümfoonia nr 2 D-duur op. 73.



Enim oodatuid oli kahtlemata Eesti Kontserdi uue hooaja algust tähistav **Orchestre de Paris** külaskäik, dirigendipuldus orkestri peadirigent **Paavo Järvi**. Kava oli väga nõudlik, kõrgest klassist esitusel kõlasid Arvo Pärdi "Silhouette", Igor Stravinski. "Petruška" ja Béla Bartóki orkestrikontsert.

"Pariisi sümfoonikute visiiti Eestisse võib pidada loteriivõiduks." "Uskumatult imelisi pianissimo 'sid võlus Paavo Järvi välja oma orkestrilt." (Rein Veidemann, Postimees 5.09.2011)

"Ma pole vist kuulnud kunagi selle teose nii värvikat, elavat ja seejuures tõsist esitust." (Bartoki orkestrikontsert; Lembi Mets, Sirp 9.09.2011)

"Prantslaste mängu iseloomustasid siin erksus ja kirglikkus, ka keelpillide unisoonid olid väga heakõlalised ja oli tunda tõelist ühtsust." (Laura Välja, Eesti Päevaleht 5.09.2011)



Uue muusika festivali **NYD '11** avakontserdil esines **Britten Sinfonia** (Suurbritannia), solistiks **Nicholas Daniel** (oboe, Suurbritannia) ja dirigendiks **James MacMillan** (Suurbritannia), sellest lähemalt Madis Kolgi festivaliülevaates.

Traditsiooniks on saanud läbi hooaja suurvormide esitused. Kannatusnädala kontserdil tulid esitusele harvakõlavad **Richard Wagneri "Apostlite õhtusöömaaeg"** ja **Ludwig van Beethoveni "Kristus Õlimäel"**. **Eesti Riikliku Sümfooniaorkestrit**, **Eesti Rahvusmeeskoori** ja **Eesti Kontsertkoori** juhatas **Paul Mägi**, solistideks olid **Kristina Hansson** (sopran, Rootsi), **Christian Juslin** (tenor, Soome) ja **Uku Joller** (bass).

"Minnes mööda küsimusest, kas need teosed sisuliselt ikka kokku sobisid, tuleb nentida, et muusikalises mõttes oli mõlemat nauditav kuulata, nagu näitas ka arvuka kuulajaskonna soe vastuvõtt. Kahju, et neid üpris harva esitatakse – soovitaksin nendega küll meie kontserdiorganisatsioonil pühaderepertuaari edaspidigi täiendada." (Kristel Pappel, Sirp 29.04.2011)





Läbi aasta ja hooaja toimus ka hulgaliselt kammerkontserte, siinkohal mõnest lähemalt.

Aasta algas kõrgetasemeliselt jaanuaris Tallinnas ja Tartus Kanada keelpillikvarteti **St. Lawrence String Quarteti** ülesastumisega. Kvarteti motoks on: *"Ainus põhjus esinemiseks on, et inimesed nutma, higistama, võbisema panna ja igas kuulajas osadusest loominguga uskumatu tunde tekitada. See on põhjus, miks me mängime. Kõik muu on mõttetu."*

Tõesti just nii kõlasid Haydni keelpillikvartett D-duur op. 20 nr 4 Hob III: 34 ("Sonnenquartette" / "Päikesekvartett"), Benjamin Britteni keelpillikvartett nr 2 ja Ludwig van Beethoveni keelpillikvartett Es-duur op. 127



Pikima kontsertide seeriaga musitseeris **Rein Rannap** kavaga **"Nagu öö ja päev"** Kümnelt kontserdil üle Eesti kõlasid pianisti ja helilooja enda rokk-etüüdid "Sõrmpalavik" ja igihaljad meloodiad aegluubis.

Haruldasem kontserdiprojekt oli ERSO kontrabassirühma kontsertmeister **Mati Luki** kokku pandud kava **"Contrabasso con amore"**, nende kontsertidega tähistas muusik ka oma 50 aasta juubelit.

"Omaette muusikaliseks maiuspalaks kujunes Bottesini "Gran Duo Passione Amorosa" – kahe kontrabassi dialoog, mis kasvas tõeliseks muusikaliseks tulevargiks. Mati Lukk ja Siret Lust moodustasid siin suurepärase ansambli." (Alo Põldmäe, Sirp 07.04.2011)

Nõudliku kavaga tulid märtsis publiku ette **Andrus Haav** ja **Ralf Taal**.

"Kava valik tundus mulle mõneti ebatavaline: Brahmsi sonaat viiulile ja klaverile nr 1 op. 78, Pärdi "Fratres", Tšaikovski "Melanhoolne serenaad", "Meloodia" ja "Vals scherzo" ning Raveli "Mustlane". Seega, üks suurvorm ja viis nn lisapala, kuigi kõik need lood on oma sisult kaalukad"

"Kava teine pool andis just viuldajale võimaluse avada oma loominguline kreedo. Müts maha interpreedi ees, kes on aastakümneid mänginud orkestris ja erinevates ansambrites – seega noodist – ja tuleb nüüd suurele lavale (NB! ainus kontsert) mängima peast." (Niina Murdvee, Sirp 11.03.2011)

Mais esitles norra muusikat põhjanaabrite tunnustatud viuldaja **Arve Tellefsen** koos meie **Marko Martiniga**, kontsert sai teoks koostöös Norra suursaatkonnaga



Juba mitmendat aastat jätkus sari **Kontsertjazz**, igal kuul kõlas Rahvusooper Estonia Talveaias (ja ka kordusena mujal vabariigis) üks džässikava. Aasta jooksul astusid üles nii meie enda kui ka rajatagused muusikud, nagu **Margus Kappel**, **Veli Kujala** (akordion, Soome) ja **keelpillikvartett iXi** (Prantsusmaa), **Brian Melvin** (trummid, Eesti/USA), **Deniss Pashkevich** (saksofon, Läti), **Igor Bril** (Venemaa, klaver) jpt.

Venemaa üks kuulsaim muusik Igor Bril mängis taas kõikides Eesti Kontserdi majades, publik mäletas teda väga hästi, võttes vastu soojade ovatsioonidega. *"Teda kutsutakse džässmuusika elavaks legendiks."* (Tamara Unanova, Den za dnjom 20.05.2011).

Eraldi peaks mainima ka juubelikontserte, mida sellesse aastasse mahtus üsna mitmeid: **Ada Kuuseoks 70**, **Edgar Arro 100** (juubelit tähistas ansambel Arrotajad), Eestis enam mitteresideeriv **Jüri Gerretz** tähistas endiste õpilaste, kolleegide ja austajatega oma 70. sünnipäeva ning **Andres Uibo 55**.

"Oma 55. sünnipäevaks ülendatud kontserdi sisu ehitas Uibo üles nüüd oopuste plaanis Bach – Uibo – XIX sajandi sentiment – Uibo." (Ivalo Randalu, Sirp 29.04.2011)

Veel juubeleid: **Anti Marguste 80 – "Antimees"**, **Pärnu Linnaorkester**, **Eesti Rahvusmeeskoor**, **Piret Aidulo**, **Raivo Tafenau**, dir **Jüri Alperden**.

"Alles nüüd jõudis eakas helilooja kolme teosega esiettekandeni. Need olid "Hoidkem ühte op. 101 orkestrile, "Saxkontsertiino" op. 84 saksofonile ja orkestrile ja "Viru tattoo" op. 98 orkestrile ja meeskoorile. Parem hilja kui... heliloojatel, praeguse põlvkonna kirjutajatel, on Margustelt palju õppida - kas või löökpillide kasutamist." (Andres Vahisalu, Postimees 27.09.2011)

"Rahvusliku värvinguga helimaalinguid loova helilooja teostes on rahulikke eluvaatlust ja irooniatki, kuid ennekõike leiab siit muigelsui väljaõeldud ja lopsakat huumorit, mis on küllatki haruldased." (Kersti Inno, Äripäev 16.09)

Lauri Väinmaa 50 juubelikontserdi fookuses olid Beethoven ja Pärt.

"Tema esituses kõlas "Kuupaistesonaadi" esimene osa kargelt, ilma magususe ja sentimentaalsusega, mehiselt, tähelepanuga harmooniamuutustel." (la Remmel, Sirp 2.12.2011).

Jüri Arrak 75 oli mõneski mõttes eriline. Kunstnikule pühendasid uudisteosed kolm heliloojat: **Peeter Vähi**, **René Eespere** ja **Tõnis Kaumann**, esmaettekandjaks Hortus Musicus. Kontserdi ajaks oli Nigulistes eksponeeritud ka kunstniku taiesed.

Igor Garšnek kommenteerib: *"Peeter Vähi (1955) esmaettekandeline "Tõuseb valgus..." jättis mitmes mõttes erilise mulje. Kõigepealt loo tekst – tiibetikeelsed värsid algavadki sõnadega "Jüri valgus tõuseb, taevasse läheb"* (Sirp 18.11.2011)

Ferenc Liszti 200 aasta juubelit tähistasime klaveriõhtuga, kus üles astusid kolme 2011. aasta rahvusvaheliste Liszti-nimeliste konkursside võitjad: **Masataka Goto** (Utrecht), **Gábor Farkas** (Weimar) ja **Alexander Ullman** (Budapest). Kõlas mõistagi ainult Ferenc Liszti muusika ning kolme noore muusiku esinemine andis suurepärase pildi pianistide järelkasvu tasemest tänapäeval.

Eesti Kontsert teeb koostööd ka paljude festivalide ja saatkondadega. Nii toimus möödunud aastal mitu põnevat kava. Koos Hiina RV kultuuriministeeriumi ja suursaatkonna ning Eesti Vabariigi Kultuuriministeeriumi, Eesti Kultuurikapitali, FA Concerto ja Tartu Hiina Keskusega tähistasime nelja kontserdiga Hiina uusaasta algust. Osales **ansambel Lin Yue Ran Ran: Fan Ran (gudzheng) & Shi Yue (yangqin), Weifangi võitluskunstide trupp** ja meister **Zhang Shangmin**. Sügisel külastas Eestit hiina parimatest traditsiooniliste pillide mängijatest koosnev **Forbidden City Chamber Orchestra**.

Koostöös Jaapani suursaatkonna ja Jaapani Fondiga esines **Asano Shō** (tsugaru shamisen) oma ansambliga jaapani traditsionaalse muusika ja etno-džässisugemetega kavaga ning koostöös Taani suursaatkonnaga andis kontserdi puhkpillimuusika eliiti kuuluv **Danish Concert Band**.

Väga kõrgetasemeliseks kujunes koostöö kitarrimuusika festivaliga Fiesta de la Guitarre, kus kolm kontserti andis vene päritolu **Dmitri Illarionov**.



Tähtis on koostöö Eesti Muusika Päevadega, programmis **“Neighbours” / “Naabrivalve”** esines **Sinfonietta Rīga keelpillikvartett** koos helilooja **Andris Dzenītisega**. Kontserdil kõlas esmaesitusena **Jüri Reinvere** uus teos **“Neli kvartetti I”** keelpillikvartetile ja elektroonikale.

“Väga meeldiv vaikne muusika, milles on mortonfeldmanlikku veetlust, ning Peter Yearsley väga meeldivalt loetud tekst on otsekui kaks üliviaakalt teineteisele teed andvat inimest ukse peal, nende suhe ei muutu.”
(TeaterMuusikaKino, juuni/juuli, lk 92)

Sügisest käivitunud Eesti Kontserdi ja Eesti Interpreetide Liidu uues “Eliitkontsertide” sarjas mängis detsembri algul üle pika soolokontserdi ka **Mihkel Mattisen**.

“Kontserdil oli ilus soe algus: solisti tervitav pöördumine publiku poole leevendas soolokontsertide kivilunud traditsiooni.Sügavalt musikaalses ja loominguliselt küpses parimas eas mehes, nagu seda on praegu Mihkel Mattisen, on kahtlemata võimeid siin veel enese jaoks palju väärtuslikku avastada.” (Leelo Kõlar, Sirp 22.12.2011)

Kui seni on Väravatorn olnud põhiliselt Hortus Musicuse esinemiskoht, siis sel aastal on Väravatorn võtnud vastu ka nn külalisesinejaid. Nii esinesid sügisel seal tunnustatud itaalia orkester I Virtuosi Italiani (dirigent ja esimene viiul **Alberto Martini**), **Vladimir Shulyakovsky** (viiul, Venemaa) ja **Faik Celebi** (tar, Aserbaidžaan), puhkpillikvintett **Schrat** autentsete instrumentidega (Soome) ning Kadri Voorand Trio.

Jätkus ka noori interpreete tutvustav sari **“Noored talendid”**, kus koostöös rahvusvahelise Holland Music Sessioniga esinesid mitmed tulevikuartistid meilt ja mujalt, nagu **Doren Dinglinger** (viiul, Saksamaa), **Gerard Boeters** (klaver, Holland) ning **Mirsa Adami** (klaver, Albaania/Holland).



Rahvusvaheline uue muusika festival NYFD '11

“Tulevikusümfooniad”. Kunstilised juhid Erkki-Sven Tüür ja Madis Kolk. Peakülalised James MacMillan ja HK Gruber.

20.–28. oktoobril, Euroopa kultuuripealinna Tallinn 2011 programmis.

. . . XII NYFDi festivali puhul võiks kõnelda ka “uuest tulemisest”. Esimene festival (1991) tähendas reaalse ja mõttelise piiride avanemist ning tõi Eestisse muusikat ja muusikuid, kes olid otsekui saadikud teisest maailmast – või lausa teisest universumist. Aastatega lisandusid muud kontaktid, muusikute rännakud ja õppimine välisriikides. NYFDi ergutusel ja iseenese jõust edenes eesti nüüdismuusika. Tasapisi lõhkus NYFD ka senisest eraldatusest tulenenud müüte “lääne muusikast”. Viimasel kümnendil on maailm veelgi avardunud seoses elektroonilise meedia arenguga. See kõik on toonud ka mõtteid, et ehk on festival oma ajaloolise funktsiooni täitnud. Paradoksaalselt aga loob just elu elektroonilises infopilves vajaduse sisuliste hinnangute ja tervikpildi järele. Kultuuripealinna-aasta NYFD oli tänuväärne võimalus tuua koju üks pildistus sellest avaramast kontekstist, milles mõtteliselt eksisteerib ka eesti nüüdismuusika. – kirjutab Evi Arujärv (Sirp 10. nov).

Tõepoolest, nagu paljusid 2011. aasta kunstisündmusi, mõjutas NYFD-festivali (edaspidi: NYFD) kujunemist oluliselt kultuuripealinna kontekst. Erakordsuse ootused, vajadus saavutada tavapärasest kõrgem tase . . . Festivali kavandamine algas juba pärast üle-eelmist, 2007. aasta NYFDi, pole ka varem sedavõrd keskendunud ühele peateemale. Sümfooniline, orkestrimuusika tundus sobivalt kaalukas valdkond. Otsides lähenemisnurka, kerkis esile ennegi silmapiiril terendanud, kuid seni väherealasena

paistnud idee, mis festivali promotekstidesse jõudis järgneval kujul: *helikunsti arengute esitlus, mis sel tasemel pole Eestis seni võimalik olnud ning on silmapaistev ka Euroopa muusikakaardil – meie aja olulisemad heliloojad-dirigendid juhatavad oma loomingut. Eesmärk: vahetu kokkupuude loominguisiksustega, kellelt oodatakse sümfoonilise muusika tulevikunägemusi ja nende teostumist.*

Ainuüksi sümfooniakontsertidest festivalikava, olgu muusika kuitahes sisukas, jäänuks ilmselt liigakadeemiliseks. Orkestrid on katsetanud küll igat sorti lisandusi: elektroonikat, multimeediat, virtuaalset–netipõhist. Tõsisemalt võetava sünteesini aga ei teagi, kas on jõutud. Pealegi tundus atraktiivsem täiendada peateemat NYDIdel end tõestanud vahenditega. Siit kava teine poolus: *“alternatiivid” – orkestraalse mõtlemise ebatavalised, üllatavad arendused – improvisatsiooniorkester ja – koor, “interaktiivne orkester”, “elektrooniline orkester”.*

Festivalist ilmus kolm tänuväärset põhjalikku arvustust: lisaks Evi Arujärve ülaltsiteeritud artiklile, Anu Veenrelt (Muusika nr 12) ja Merike Vaitmaalt (TMK nr 1–2). Huvitav on juba võrrelda, kuidas vaadeldakse festivali teemat. Arujärv: *Seekordse NYDId tunnusõnaks oli “Tulevikusümfooniad” ja see hõlmas kollektiivset musitseerimist, alates orkestrimuusikast ning lõpetades elektroonilise orkestri ja improvisatsiooniga. Veenre: Esmapilgul seostus alapealkiri “Tulevikusümfooniad” küll millegi ulmelisega ning sisendas seetõttu, vastava kirjanduse ja filmide eeskujul, võitluslikku vaimu. Tegelikult oli nii repertuaari kui esinejate valikul pööratud tähelepanu just muusika ja kunstnikuisiksuste mängulisele poolele, (instrumentaal)teoste teaterlikule elemendile ja improvisatsioonile. Samuti muusikale, mis sündinud traditsiooni vaimust. Vaitmaa peab alapealkirja põhjendamatuks: Ühtki sümfooniat ei mängitud. . . . Heliloojad elavad ja kirjutavad olevikus, igapäev. Võib-olla tõesti ei täida MacMillani ja Gruberi mõtteid Zukunftsmusik, pigem soovitakse kirjutada head muusikat? Siiski, mõlemad on aktiivsed sõnavõtjad, kelle kommentaaridest õhkub küllaga sedasama võitluslikku vaimu, ja usuksin küll, et nende poleemika sisaldab ka pilti omaenda loomingust, üldse helikunstist homses päevas ja kaugemalgi.*

Nii või teisiti, peakülalised vormisid olulise osa festivalitervikust. Kummaltki muudki kui põhiline autorikontsert autori juhatusel, kusjuures MacMillan oli laval koos ammuse partnerkollektiivi Britten Sinfoniaga. Koosmusitseerimised eesti heliloojate ja interpretidega, mitmekülgsed meistrklassid, kohtumised, intervjuud. Mõlemad peakülalised on rahvusvahelisel areenil tõusuteel, võib loota, et nende visiit jääb samamoodi Eesti muusikasündmustiku ajalukku, nagu varasemad NYDide külalisheliloojad Steve Reich, Tristan Murail, Heiner Goebbels, Brett Dean, Magnus Lindberg, Gavin Bryars, Kaija Saariaho, Michel van der Aa, Michael Gordon, David Lang, Rolf Wallin, Mark–Anthony Turnage.



Arvustajad MacMillanist. Arujärv: *MacMillani “hää” on kirglik või tundeline, materjali kokkupõrked dramaatilised ja kõlavärvid külluslikud. . . . MacMillani saladus on siirus ja dramaturgiline veenvus, millega ta sulatab kontrastsed stiilifragmendid ühtseks “ülemkeeleks”. Vaitmaa: “Tryst” tutvustas MacMillanit kui Stravinski suure muusikasugupuu ühte haru: erk ja mitmekesine rütm, huvitav kirjaviis eriti puhkpillidele; kuid ta on ebastravinskilikult dramaatiline ja narratiivne. Teosest “Seitse viimast sõna ristilt”: see on suur*

muusika täis kibedust, valu, vahetut väljendusjõudu, ühtlasi targalt kavandatud ja kirjutatud. Veenre: helikeelelt modernistliku väljenduse seotus kuulajasõbraliku dramaturgiaga. . . . kontserdilt saadud elamus jääb kauaks alles.



Arvustajad Gruberist. Arujärv: *Gruberi autoristiili köitvaks iseärasuseks on bufonaadlik, karnevalilikult stiihiline kujundikeel ja sihipäraselt "hoolimatu" kõlakäsitlus . . . otsekui kaasaegse liberalistliku kultuurikaanoni metafoor: nagu väärtused ühiskonnas, nii on ka kõik ajaloolised muusikastiilid selles hõljuvas olekus – neutraalsed, tähtsusetu, võrdväärseid osalised stiilide polüfoonias. Vaitmaa Tšellokontserdist: Puhtramantiline algus pani arvama, et mulje Gruberist kui üleni bravuurikast heliloojast on ekslik, kuid peagi jõuti uljate stiilimängudeni, milles võis kuulda küll Johann Straussi, küll Stravinskita ja*

Kurt Weilli, koguni Alban Bergi meloodiajooni. Endise kontrabassimängijana oskab Gruber loomulikult keelpillidele vigurlende kirjutada. Veenre: Dirigendina aga oli Gruber vaimustav; kogu tema olek kiirgas mängulisust ja rõõmu, mis, nagu meile tänavusel festivalil meelde tuletati, pole muusikategemise juures mitte vähetähtis asi! Vaitmaa Gruberis-dirigendis pigem kahtleb: Kuna teiste dirigentide juhatusel tehtud helisalvestistes kõlavad samad teosed mitmekesisemalt, tuleb arvata, et dirigent Gruber polegi kõige usaldatavam Gruberi muusika interpreet.

Avastuslikule orkestrimuusikale oli pühendatud ka Olari Eltsi dirigeeritud ERSO teine kava, mis hõlmas lisaks Helen Tulve uudisteosele Unsuk Chini "Stseenid ooperist "Alice Imedemaal"" ning David Del Tredici "Vintage Alice (Fantascene on a Mad Teaparty)", solistideks sopran Karen Wierzba ja metsosopran Belinda Williams. Veenre: Väga huvitava kava oli Olari Elts kokku pannud ERSO kontserdikaks. . . . mõlemad solistid olid võrratud. Arujärv: Värvikat orkestristiili esindasid kontserdikavas ka kaks Lewis Carrolli Alice'i muinasjuttude ainetel loodud teost. Vaitmaa: kontserdi suurema osa hõivas kaks ulatuslikku värvipillerkaaritavat lugu. . . . Unsuk Chini "Alice" on igas mõttes oleviku muusika, karakterid ja tegevus väljenduvad eeskätt kõlažestides, instrumentide, eriti löökpillide fantaasiaküllases kasutamises. Del Tredici teosest: Alles hiljem, suuresti tänu täpse tekstiga taaskuulamisele, avastasin selleski palju teravmeelset ja toredat, eriti koloriitsetes folkansambliga osades.

Tavapäraselt olid NYYDi keskmes festivali tellitud eesti heliloojate uudisteoste maailmaesiettekanded. Kõigi NYYDide peale on uudisteoseid kogunenud üle 180. Seekordsed: Tõnu Kõrvitsa "Hümnid virmalistele" (esitajaks Britten Sinfonia ja MacMillan), Helena Tulve "Anastatica" (ERSO, Elts), Tatjana Kozlova "Suunaga sissepoole (Lahustumine)" (Ictus), Mirjam Tally "Signaalid I–II" (NYVD Ensemble, Joost, Weiwei). Järgides NYYDide sihipäraselt taotlust, esitasid uudisteoseid ka külaliskollektiivid, avades uksi nende edasisele levikule. Vaitmaa: *kõigest neli uusteost eesti heliloojatelt, see-eest olid kõik väga head.*

Kõrvitsa loost: *Teosel on piisavalt lihtne ja vallutav (tõepoolest hümnilik) algus, kus eriti jäi kõrva orkestri avar keelpillikõla. Tulve teosest: introvertne ja lõpmata detailirikas, eeldab ta kuulajalt suurt rahu ja avatust. . . . Rumil on kõrb üksilduse sümbol, ränduritel ja romaania kirjanikel — piiritu ja lummavalt kaunis, mida näeb siis, kui leitakse aega vaadata. Kõike seda võib leida "Anastaticas". Tally teosest: jäi kõrva värskaid rütmimudeleid ja huvitavaid tämbrikooslusi. Kozlova teosest: Muusikaline teostus on väga mõjuv, eriti kaemuslik, otsekui tarduv lõpuosa, mis sisaldab ka teatavat tumedat selgust. Arujärv: Kõrvitsa loomingus on kaks tugevat stihiat: laululisus ja poeetiline kõlamaaling. Uues teoses on need kaks leidnud lummava kooskõla. BBC Filharmoonikute suurepärase esitus MacMillani juhatusel täitis Kõrvitsa virmalised puhta külmselge valgusega. . . . "Anastatica" oli meeleliselt nauditav, aga ka orgaaniline oma muutumistes – muusika tulvil voolavust ja värelusi. Tally teosest: Lihtsad vahendid, aga originaalne arendus, tugev kontsentratsioon, positiivne energia – ja kerguse vaim, mida nüüdismuusikas väga palju ei leidu. Kozlova teosest: minimalistlik muusikaline psühogramm ahistatud inimese hingelisest hävingust.*

Hinnanguid NYDDi "alternatiivide" poolusele. Vaitmaa: *Lahedad nii kirja- kui argikeele tähenduses olid mõlemad rühmimprovisatsiooni õhtud festivali keskel. Eesti Elektrist: Kõrvadele pakkusid küllalt põnevust senikulmata helid, eriti kogu ansambli ühise crescendo kõla. Võlus loomulik, suurte pretensioonideta avastamislust. Kui saalis oluks John Cage, oleks ta näost säranud. Arujärv: Kuulata oli siiski üsna piinarikas. . . . Ehk on vapper vastasseis karmi ja ebainimliku kõlamassiga n-ö kunstmuusikasse tooduna mingi atavistlik meestevärk või peenemalt öeldes – maskuliinne fenomen. Veenre: pooltund elektroonilist suplust oli päris meeldiv. Vaitmaa Ansamblist U: : demokraatlik orkester, kus mängijad ja koguni kuulajad saavad otsustada, mida ja millal mängitakse. . . . Osa publikust sai pihku väiksed andurid, kolme-neljaliikmelistele gruppidele andi erisuguseid ülesandeid. Tulemused ilmusid iga kord värviliste diagrammidena suurele ekraanile. Demokraatia missugune! Arujärv: Eksperiment oli lõõgastav: lõbus interaktiivne tegevus ilmselgelt dekonstrueeris ja sedakaudu ka kergendas natukene seda kõrgkultuurse tähendusrikkuse koormat, mis enamasti ümbritseb nüüdismuusikat, selle loomist ja tähendusi. Veenre: . . . oli sündmus valatud mõnusalt meelelahutuslikku vormi ja sellisena end ka õigustas. Arujärv XXII sajandi orkestrist ja koorist: Väga huvitav oli see kollektiivsete automatismide ja vabaduse koosmäng ikkagi. Vaitmaa: Paljud toredad lõigud panid kujutlema, kui vaevarikas oleks neid ebatäpseltki noodistada, veel enam noodi järgi ära õppida. Veenre: pakkus head meelelahutust, kusjuures esinejate endi rõõm oma tegevusest oli silmapaistev ja inspireeriv!*

Festivalile lisasid mitmekesisust ning avatust suuremal või vähemal määral teatriga seostuvad sündmused. Kunstialade ühendused on korduvalt osutunud NYDDidel kõrgpunktideks, ju on sama kogetud ka mujal – esitletud projektid on pälvinud rahvusvahelises kultuuriringluses suurt tähelepanu.

William Kentridge'i ja François Sarhani multimediaetendus "Telegrammid ninast", esitajaks Belgia ansambel Ictus. Vaitmaa: *esmajoones visuaalselt rikas etendus, kuid muusikagi — lugeja, Stroh'*





instrumendid, süntesaator — on sedavõrd komplitseeritud, et vajatakse dirigenti. . . . “Telegrammide” visuaalid lubaksid erinevaid tõlgendusvarjundeid, sest pildikeel ei ole üheselt tajutav. Muusika täpsustab: etenduse grotesk on salvav ja sisaldab ohutunnet. Tõlgenduse on paika pannud ikkagi ilmselt KentrIDGE, idee ja lavastuse autor. Kust selline mõistmine? Küllap kodumaalt, Lõuna-Aafrika Vabariigist. Arujärv: Pean tunnistama, et eestlasena oli mul stalinismi teemat üsna raske vastu võtta edeva absurdi võtmes.



Karlheinz Stockhauseni “Himmels-Tür”, esitajaks USA löökpillimängija Stuart Gerber. Arujärv: Suletud uks on tugev ja dramaatiline sümbol, mis tähistab piiri (väärtus) maailmade, siin- ja sealpoolse vahel, aga ka kontaktitust ja inimliku tunnetuse piiratust.

Etendus oli ka Vaitmaa jaoks üheks festivalimuljete tipp hetkeks. . . . uskumatult mitmekesine ja kõitev oli juba pikk põhiosa löökpillimängija ja uksega.

Tan Duni “Ghost Opera”, esitajaks NYVD Kvartett ja Lan Weiwei. Vaitmaa: Pipavirtuoos Lan Weiwei ja meie kvarteti musitseerimislaadi täieliku harmoonia

järgi võinuks arvata, et nad on koos mänginud aastaid. . . . Ettekande eriline väärtus oli tühikuteta kulgev kõlaenergia . . . saalis valitses ehtne kuulamisvaikus ja selliselt juubeldavat lõpureaktsiooni ühe keelpillikvarteti esinemise järel pole ma küll enne kuulnud. Juubeldamise kaaspõhjus oli muidugi, et niimoodi mängisid “omad poisid”. Need maailmatasemel talendid on kodus, lõviosa nende ajast kulub orkestri(te)s mängides ja noori muusikuid õpetades.

Ka teiste esituste kvaliteet pälvis arvustajatelt suurt tunnustust. Arujärv: *Britten Sinfonia, kammeransambli täpsuse ja tundlikkusega mängiv tipporkester*. . . . *MacMillani stiilide tulevarki tulvil Oboekontserdis säras mänglevalt virtuoosne briti solist Nicholas Daniel*. Vaitmaa: *Nicholas Daniel — üks tänapäeva supervirtuoos, kelle mäng ülikõrges registris, uskumatu liikuvus kiires tempos, multifoonia jt erivõtete valdamine ning ühtlasi kantileeni avar mahlane toon, mida oboel harva kuuleb (ju tal on ka väga hea pill!), panid publiku vaimustusest hõiskama*. Arujärv: *Olari Eltsi täpne, kuid eksalteeritud stiil sobis nihkes muinasjutureaalsusele suurepäraselt*. Vaitmaa solistidest Wierzbast ja Williamsist samal kontserdil: *Osales kaks külalislauljannat, mõlemal kaunis tämber ja briljantne laulutehnika, mis tähendab ka oskusi kasutada erisuguseid hääletekitamisviise ning ilmestada teksti erinevate häälevärvidega*. Vaitmaa: *Colin Currie näol oli ootuspäraselt taas tegu väga hea solistiga*. Arujärv: *Gruberi tšellokontsert . . . Leho Karini säravas esituses*. Vaitmaa: *Leho Karin mängis soolopartiid hiilgavalt, polnud põhjust puudust tunda superstaar YoYo Ma'st, kellele partii on kirjutatud*. Ühinen arvustajatega: *Leho Karini ja NYJD Kvarteti ülesastumised festivalil on Eesti interpretatsioonikunsti väljapaistvad saavutused. Müts maha ka ERSO ees, kes tuli auga välja katsumusest kahe mahuka järjestikku nüüdismuusikakavaga*.

Viiendiksajand tegutsemist. NYJD ja tema mängumaa on muutunud väga palju. Mirje Mändla kirjutab ajakirjas Aplaus festivali sünnist: *Tüür meenutab, et perestroika oli tol ajal arenenud nii kaugelt, et tekkis avantüristlik mõte kutsuda Eestisse välisesinejaid ilma Moskvast luba küsimata. Esimese tulukese süttimisest reaalse festivalini kulus umbes viis kuud. Kuna tol ajal oli Eestis veel rublaaeg, olid ka festivali korraldajate mõtted väga utoopilised*.

Muutunud on kogu helikunst. Arujärv: *kuigi festivali nimeks sai omal ajal "nüüd", iseloomustab nüüdismuusikat XXI sajandi teisel kümnendil metafüüsilises mõttes pigem elu "pärast": olukord pärast piiride ületamist, dekonstruktsioone ja reformatsioone. Tehnoloogilised revolutsioonid on ammendatud ja üllatada pole võimalik, sest nii eksootika kui ka barbaarsus on lõplikult mängu võetud ja kultuuristatud*.

Kõnekäänd hoiatab, parem mitte igatseda elu huvitaval ajal. Vast ka mitte liialt kahetseda, et romantiline uuenduspõnevus jahtunud ning NYJDist saanud normaalne Euroopa uue muusika festival, nišiürituse tunnustega nagu sellised sündmused mujalgi. Seekordne publikunumber oli veidi alla pooleteise tuhande. Nagu enam-vähem optimaalne Tallinna-suurus linnas, tegu kuulajasõbralikkuse püüdlustele vaatamata siiski mittepopulaarse repertuaariga, festival leidis päris ulatuslikku kajastust meedias.

Madis Kolk

Festivali NYJD kunstiline juht

Indrek Umberg

Eesti Rahvusmeeskoori direktor

Rahvusmeeskoori arengus leidsid 2011. aastal aset olulised muutused. Septembris lõppes senise kunstilise juhi Ants Sootsi tegevus RAMi juures ja tööle asus uus peadirigent Mikk Üleoja. 2011. aastat alustasime salvestustsükliga – Ants Üleoja ja Andrus Siimoni juhatusel laulsime sisse materjali heliplaadi “Oma saar” tarvis. Plaat ilmus mais ja seal kõlab seni salvestamata eesti meeskoorimuusika klassika. Sügisel ilmus ka CD kontsertsalvestusega koostöös Eesti Kaitseväge Orkestriga Peeter Saani ja A. Sootsi juhatusel R. Wagneri ja R. Straussi loomingust. Aasta jooksul oli töös 28 erinevat programmi ja koori ees seisis 26 dirigenti: *a cappella* kontserte oli 17, koostööprojekte 7 ja Eesti Kontsertkooriga 4.

Veebruaris osalesime Peterburi Jaani kiriku avamisel. 20.02 koos Rahvusooper Estonia orkestriga, 21.02 toimus *a cappella* kontsert M. Üleoja juhatusel ja 22.02 kontsertkoori koosseisus koos Hortus Musicusega Andres Mustoneni juhatusel. 9. märtsil toimus ulatusliku kavaga EBU ülekandekonsert Ants Sootsi dirigeerimisel ja samal kuul seisis RAMi ees oma programmiga üks Norra tippdirigente Ragnar Rasmussen.

Üle mitme aasta taastasime kontserdi, kus astusid üles RAMi solistid ja ansamblid. Publiku hulgas alati menuskad kontserdid leidsid ka seekord vaimustatud vastuvõtu. RAMi lauljatest noored dirigendid Rasmus Erismaa ja Kaido Tani tegid juunis oma EMTA diplomikontserdid ja juuni lõpus osalesime Suure-Jaani festivalil Raul Talmari juhatusel kavaga “Nõukaaja laulud”. Sama kava oli koostööprojektides RMK korraldatud kontsertidel. Orelifestivalil dirigeeris RAM-i Leo Krämer Saksamaalt ja koos väljapaistva organisti Edouard Oganessianiga esitasime F. Liszti “Missa”. Üks põnevamaid projekte oli kava jaapani ja aasia meeskoorimuusikast, mida juhatus jaapani dirigent Chifuru Matsubara ja kaasa tegi jaapani Taiko-trummide virtuoos Itchitaro. Novembris tähistasime koos Tartu Akadeemilise Meeskoori ja Inseneride Meeskooriga eesti koorimuusika suurkujude Alo Ritsingu ja Ants Üleoja juubeleid. Samal kuul tuli esimese *a cappella* tervikkavaga RAMi kunstilise juhi ja peadirigendina publiku ette M. Üleoja, kavasa uudisteosed eesti heliloojatelt P. Uusbergilt ja M. Jaansonilt ning norra helilooja H. Ødegaardi teos “Te lucis ante terminum”, kus osales ka ansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel.

Väljaspool Eestit esines RAM lisaks Peterburile veel aprillis Saksamaal Hannoveris ja Leverkusenis koos Hannoveri Raadio orkestriga. Kavas J. Sibeliusi “Kullervo”, dirigeeris Edvin Gullberg Jensen, soleerisid Lilli Paasikivi ja Hannu Niemelä. Üks olulisemaid välisesinemisi oli oktoobris Pariisis. Rahvusmeeskooril oli au avada Eesti kultuuri festival 7.10 Pariisis *a cappella* kontserdiga Saint-Eustache'i kirikus M. Üleoja juhatusel. Sama kontsert oli ühtlasi l'Île de France'i festivali raames ja järgmisel päeval esitasime F. Liszti “Faust-sümfoonia koos l'Île de France'i orkestriga. Eesti taasiseseisvumise 20. aastapäeva tähistati Stockholmis Läänemere festivali avakontserdiga, kus astusime üles koos ERSO, Läti ja Leedu kooridega. Dirigeeris Tõnu Kaljuste.

Sügishooaeg oli üldse rikas avamiste poolest. Septembri alguses osalesime ERSO avakontserdil Neeme Järvi juhatusel, Tartu hooaja avakontserdid toimusid veel Jõhvis ja Tallinnas. Kaastegev Vanemuise sümfooniaorkester ja kontsertkoor, dirigeeris Paul Mägi ning kavas G. Verdi reekviem. Pärnu hooaja avakontserdiga tähistati Anti Marguste juubelit Pärnu Linnaorkestriga, dirigendiks Jüri Alperden. Aasta lõppes ülesastumisega Eesti Kontsertkoori koosseisus, koos ERSO ja solistidega Tõnu Kaljuste juhatusel kandsime ette John Adamsi suurteose “El Nino”. Kokkuvõttes astus RAM üles 47 korda ja kuulajaid kokku 20 289.

Robert Staak

toimetaja

Hortus Musicus

Aasta 2011 oli Hortus Musicuse jaoks juubeliteelne 39. hooaeg. Nagu tavaks, ei piirdunud ansambli repertuaar sel aastal sugugi ainult Euroopa varajase muusikaga. Selle kõrval oli Hortuse Musicuse kavades kindel koht uuel muusikal, esile tuleks tõsta eesti heliloojate Peeter Vähi, René Eespere, Tõnis Kaumanni ja Galina Grigorjeva teoste esiettekandeid. Jätkati koostööd tunnustatud eesti džässmuusikutega (Sooäär, T. Ruben, T. Remmel). Mitmel pool üle riigi esitati kava "Ajatud trubaduuriid" koos Tõnis Mägiga (keskaegsete trubaduuriid ja Tõnis Mägi laulud). Kuulajate seas olid väga populaarsed kavad eksootiliste rahvaste ja maade traditsioonilisest muusikast (türgi, araabia, india, juudi jm). Suurt koosseisu nõudvate palade ettekandmisel olid Andres Mustoneni ja Hortus Musicuse partneriteks 2011. aastal Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Rahvusoper Estonia poistekoor ja Eesti Kontsertkoor.

Hortus Musicuse intiimses kodusaaalis XV sajandil rajatud Väravatornis on laupäeviti kell 16 toimunud kontserdid juba 22 aastat. 2011.

aastal anti siin täismajale 20 kontserti, vaha läks ka lisakontserte. Sügisel musitseeris koos ansambliga Väravatornis itaalia viiuldaja Alberto Martini. Külalissolistide on kavas siia esinema kutsuda ka edaspidi.

2011. aasta juunis toimus esimest korda festival "In Horto Regis – Hortus Musicuse suvefestival Taani Kuninga aia Väravatornis." Loodetavasti on see ühe pikaajalise traditsiooni algus.

Kokku andis ansambel 2011. aastal 70 kontserti, neist välismaal 13 ning seal küündis kuulajate arv pea viie ja poole tuhande inimeseni. Aprillis käis ansambel esimest korda Mehhikos (Zacatecase ja Puebla festivalil). Vabariigi aastapäeva eel leidis aset ansambli debüüt Peterburi Jaani kirikus, sügisel esineti Peterburi Filharmoonia väikeses saalis. Venemaal esineti veel Jekaterinburgi Filharmoonia suures saalis ja Jaroslavl'i festivalil. Teist korda kutsuti Hortus Musicus tagasi Londonisse Lifemi festivalile. Veel astuti üles Kreekas (festival Medieval Rose), Itaalias (Dolomiti festival koos Mario Brunelloaga), Belgias (Klarafestival) ja Euroopa ühel vanimal varajase muusika festivalil Ohridi festivalil Makedoonias.

Hortus Musicuse koosseisu kuuluvad:

Andres Mustonen – viiul, kunstiline juht

Olev Ainomäe – pommerid, šalmei, plokkflöödid, duduk

Imre Eenma – *violone, viola da gamba*

Valter Jürgenson – tromboonid

Tõnis Kaumann – bariton, löökpillid

Tõnis Kuurme – *dulcian, rauschpfeiff*, plokkflöödid

Riho Ridbeck – bass, löökpillid

Ivo Sillamaa – klavessiin

2011. aastal liitus ansambliga tenor ja löökpillimängija Anto Önnis



Mart Schifrin

kontserdiosakonna juhataja

Eesti Kontserdi kontserdiosakond (KO) tegutses aastal 2011 täpselt samamoodi kui eelnevatel aastatel – tegelesime kontsertide vahendamise ja maakondadele, esinejate transpordi ja majutusega ning kammerkontsertide administreerimisega. KO teenindada on endiselt loengkontserdid vabariigi koolides ja muusikakoolides, samuti langeb suur koormus KO töötajate õlgadele Eesti Kontserdi festivale teenindades.

Üksust juhib Mart Schifrin, keda abistavad administraator Raili Jaanson ja autojuhid Enno Mattisen, Vambo Jagodin ning Uuve Ööbik. Suureks abiks on meile Vanemuise kontserdimaja autojuht Alo Õun. Lisaks oleme kiiretel aegadel kasutanud autojuhtidena ka meie kontserdimajade haldusjuhte: Arno Jevgrafov Jõhvi kontserdimajast ning Margus Luur Pärnu kontserdimajast, kiirel suveperioodil ka Vanemuise kontserdimaja direktorit Kulvo Tamrat.

Tundub, et suurem langus on lõppenud, sest 2011. aastal maakondades toimunud kontsertide arv kasvas natuke. Seda eelkõige tänu headele koostööpartneritele, kes hoolimata raskustest rahvale kõrgkultuuri soovivad pakkuda. Eriti head meelt tegi Haapsalu, Paide ja Rakvere linnavalituste kultuurilembus. Endiselt jätkus tihe koostöö Kõpu tuletorni, Suure-Jaani vallavalitsuse, Nissi vallavalitsuse ning Ida-Virumaa omavalitsustega ("7 linna festival").

Hea meel on tõdeda, et aastal 2011 alustas Eesti Kontserdiga koostööd Riigimetsa Majandamise Keskus (RMK). Nad võtsid vastu julge otsuse korraldada kontserdisari "Eesti metsa lugu" ja seda sisuliselt metsas – RMK keskustes üle vabariigi. Kontserdid olid edukad ja publikuks võisid olla lisaks inimestele ka loomad ja linnud.

Uueks väljundiks olid meil suvised mõisaõue kontserdid ning sügisesed mõisakontserdid.

Kõik see kokku andiski meile suurenenud kontsertide arvu.

2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
186	162	119	134	133	75	64	109

KO teenindada olid ka 2011. aastal projekti "Muusika maale" raames toimunud kontserdid. Loodame, et sellest plaanist kasvab välja midagi suuremat – soov oleks viia klassikalist muusikat igale poole vabariigis.

KO hea koostööpartneri Amservi väikebussid aitavad Eesti Kontsert autojuhtidel sõidutada meie esinejaid kiirelt ja mugavalt vabariigi piires ning kaugemalgi. Probleeme tekitab kahjuks järjest kallinev autokütus.

Eesti Kontserdi kontserdiosakond tänab kõiki oma koostööpartnereid ja maakondade kultuurijuhte meeldiva koostöö eest ning annab teada, et on ikka ja alati teie jaoks olemas.

2011. aasta oktoobris sai alguse uus projekt, mida kutsume tööversioonina "Muusika maale" pilootprogrammiks. Liikumise kaugem eesmärk on analoog kultuuriministeeriumi sihtprogrammile "Teater maale". Kuni uus algatus ennast tõestab ja struktuur valmib ministeeriumi sihtprogrammiks, toetub "Muusika maale" neljapoolsele koostööle ja majandamisele. 2011. aasta IV kvartalis osales selles viis maakonda (Võrumaa, Põlvamaa, Valgamaa, Viljandimaa ja Järvamaa) 11 omavalitsuse kultuurikeskusega (Antsla, Haanja, Rõuge, Vastseliina, Mooste, Põlva, Valga, Tõrva, Karksi, Abja, Türi). Juba maakondade geograafiast nähtub, et algatus hõlmab eelkõige kaugemaid maakondi ja omavalitsusi.

Programmil on kolm eesmärki:

1. Viia tippmuusikakultuuri neisse paikadesse, kuhu muusikud tavaliselt ei satu või on nende sinna viimine majanduslikus mõttes keeruline.
2. Aidata kohalikke kultuuriasutusi taastada regulaarne, kvaliteetne kontserttegevus.
3. Lähtuda põhimõttest, et Eesti Kontsert on tõesti kogu Eesti Kontsert.

Programmi majandamine on neljapoolne – helikunsti sihtkapital, maakondlik ekspertgrupp, kohalik omavalitsus või kultuurikeskus ning Eesti Kontsert. Igapäevatöös baseerub see koostöö tihedale ja konsultatiivsele tegevusele kõigi osapoolte vastutavate inimeste vahel.

2011. aasta oktoobrist detsembrini toimud tegevuse statistilised näitajad on igati rahuldavad: 29 kammerkontserdil käis 1892 külastajat, mis teeb 65 muusikahuvilist ühe kontserdi kohta. Eriti head tulemused on Põlvas ja Valgas, kus kontsertidel olid täissaalid inimesi.

Enim populaarsust võitsid sel perioodil pianist Ralf Taal Ferenc Liszti "Transendentsete etüüdidega", Silvi Vrait kavaga "Hümn armastusele", Rein Rannapi ja Mihkel Mattiseni duo 2Ühel ning Neeme Punderi ja Tiit Petersoni esituses Urmas Sisaski "Nüüdisaegne sodiaak" flöödile ning kitarrile.

Need "kuivad", kuid kõnekad arvud tõestavad vajadust jätkata ning laiendada programmi "Muusika maale" tegevust.

Kulvo Tamra

Vanemuise kontserdimaja direktor

2011. aastal ilmusid Tartu Postimehes mitmel korral etteheitvad artiklid Tartu linnavõimu aadressil, justkui oleks elu Tartus taandarenemas. Jätkuva kokkuhoiupoliitika valguses kustutatakse öötundideks tänavavalgustus, hinnad tõusevad, palgad mitte. Tartu–Tallinna neljarealise maantee rajamine liigub väga visalt, Läti lennukompaniil tekivad lennuliiklusega probleemid, samas tulevad juurde uued lennuliinid uutelt operaatoritelt. Kontserdi- ja teatrielu endiselt käib, kuigi üksiküritajatest korraldajate hulk väheneb. Väheneb ka publikuarv ning välisesinejaid satub Tartumaale harvemini.

Tartu tõmbub Lõuna-Eesti kultuurikeskusena mõõdukalt tagasi. Õigustused, vabandused või põhjused sellise olukorra tekkeks on siiski objektiivsed. Üldine segadus Euroopa Liidu majandusvööndis, mille täieõiguslik liige on ka Eesti riik koos euroraha tulekuga, sunnib paratamatult kalkuleerima jätkusuutliku homse nimel. Sotsiaaltoetused, pension ja haridus omandavad riigi- ja omavalitsuseelarvete pingereas juhtpositsioonid. Pingerea lõpuossa jäävad paratamatult toetused kultuurile.

Vaatamata kesisemale rahakotile toimus Tartus aastaringset väärikas kultuurielu, milles Vanemuise kontserdimajal oli oluline osa kanda. Koostöös Tartu ülikooliga jätkus kontserdisari "Valge klaver" Tartu ülikooli aulas. Eesti pianistide väitel parimaks eesti kontsertklaveriks hinnatud instrumendil musitseeriti 7 korral nii soolõhtutel kui ka erinevates kammerkooslustes. Tartu noortest muusikutest astusid üles Kadri-Ann Sumera, Indrek Leivategija, Ebe Müntel, Jorma Toots. Harjumuspäraselt ootab Tartu kontserdipublik Vanemuise kontserdimajalt muusikalisi üllatusi välisesinejatelt nii idast kui ka läänest. Nauditavate orientaalkultuuri muusikakollektiivide nimistusse jäid hiina muusika ansamblid Taiyuan ja Forbidden City Chamber Orchestra. Tuliseid rütme kuulsime Lääne-Aafrika rahvamuusikaansambli kontserdil "Sound of Africa".

Septembris 2011 asus Vanemuise teatri muusikajuhi ja peadirigendi ülesandeid täitma Paul Mägi, kelle esimene kontserdiprojekt koostöös Vanemuise kontserdimajaga oli G. Verdi reekviem septembrikuu avakontserdil. Menukas suurteos suurepärase eesti solistide Juhan Tralla, Valentina Kremeni, Kristjan Mõisniku ning Irina Vjaštšenkoga Moskvast koos Vanemuise sümfooniaorkestri, Vanemuise ooperikoori ja Eesti Kontsertkooriga tuli ettekandmisele ka Jõhvis ning Tallinnas.

Seoses koolikontsertide produktsiooni ületoomisega Tallinnast Tartusse vahetusid oluliselt koolidele pakutavad kontserdikavad, mille tulemusena suurenes ka kontserditellimuste arv – septembrist detsembrini 150 kontserti. Tänu Eesti Kultuurikapitali märkimisväärsele toetusele oleme suutnud tagada ka koolikontsertide kõrge kvaliteedi.

"Teeme ise muusikat" on omanäoline lasteprojekt õpitubadega, kus omandatakse ühiselt muusikapalantantsuetteaste, mis kantakse lõpuks ette suurel kontserdilaval. Õpitubasid juhendasid 2011. aasta lastepäeval Arnold Chiwalala (Aafrika tants), Inna Lai (käsikellad), Silver Sepp (rütmiinstrumendid), Jaana Trink ning Karl Madis (suupillid) ja Marju Varblane ning Margus Pöldsepp (rahvamuusika). Lisaks Tartule ja Jõhvile toimus lastepäev ka Estonia kontserdisaalis.

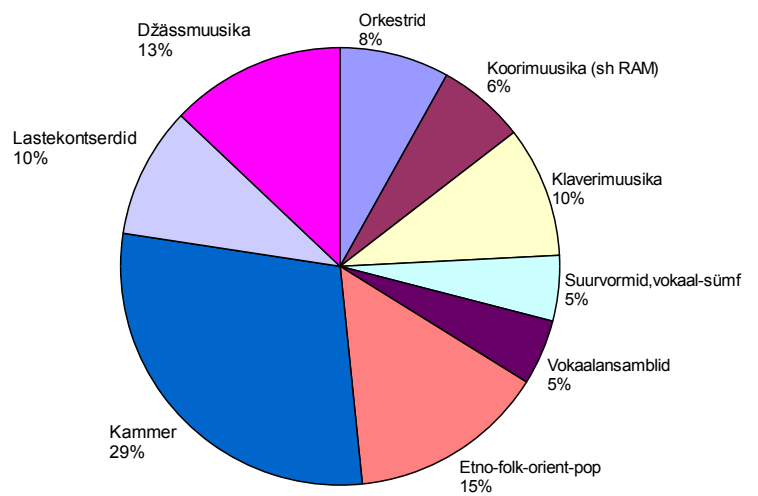
2012. aastal oodatakse "Teeme ise muusikat" ka Pärnu Kontserdimajja.

2011. aasta oli Vanemuise kontserdimajale keeruline, kuid üllatusterohke. Aastat kroonis detsembrikuu väga ilus publikuarv, aidates "vee peale" eelarvesse prognoositud piletimüügi numbrid.

EK kontserdid žanrite lõikes aastal 2011

Orkestrid	5
Koorimuusika (sh RAM)	4
Klaverimuusika	6
Suurvormid,vokaal-sümf	3
Vokaalansamblid	3
Etno-folk-orient-pop	9
Kammer	18
Lastekontserdid	6
Teater	0
Džässmuusika	8
Orel	0
Kokku	62

VKM kontserdid žanrite lõikes aastal 2011 Kokku 62 kontserti

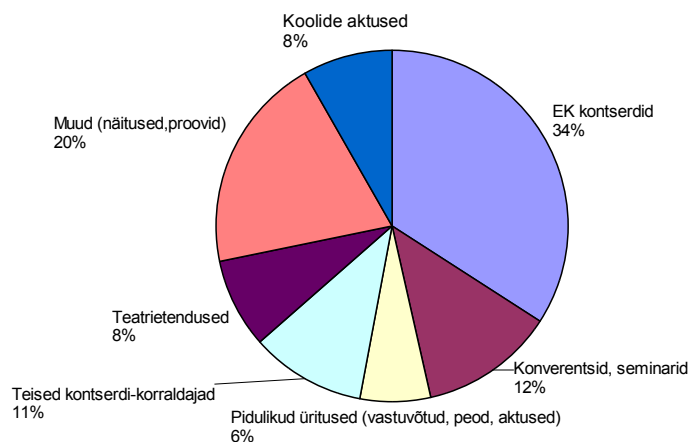


Vanemuise kontserdimajas kokku

	üritusi	külastajaid
Kokku	170	60202
EK kontserdid	58	15052
Konverentsid, seminarid	21	7600
Pidulikud üritused (vastuvõtud, peod, aktused)	11	4350
Teised kontserdi-korraldajad	18	10150
Teatrietendused	14	6950
Muud (näitused,proovid)	34	2800
Koolide aktused	14	13300

Vanemuise kontserdimaja aastal 2011

Kokku toimus 170 erinevat kultuurisündmust



Marika Pärk

Pärnu kontserdimaja direktor

Mis meenub tagasi mõeldes aastale 2011 Pärnu kontserdimajas?

- Publikumenükaimad taas kaks kontserti: "Pühademuusika" ja "Hennessy aastalõpukontsert".
- Kaks suurt suvefestivali: Europa Cantat Junior ja rahvusvaheline Järvi suvefestival.
- "Laulukaruselli" finaalsaade ETV otse eetris.
- Väikeste seminaride ja koolituste osakaalu märgatav suurenemine.
- Kontsertide arvu oluline vähenemine (Eesti Kontsert juunis-juulis Pärnus kontserte ei korraldanud).

180-kraadise pöörde tegid Pärnu ooperipäevad, kolides kuumast juulist kargesse detsembrisse. IX Pärnu ooperipäevad jätkasid viimastel aastatel kujunenud tava –etendusi andis külalisteater, kes ei ole varem Eestis esinenud. Seekordne esmakülastaja oli Peterburi Ooperiteater, tuues kaasa Gaetano Donizetti ooperi "Lucia di Lammermoor". Publiku tagasiside nii ooperile kui ka toimumisaja muutmisele oli positiivne.

Kontserdimaja arvudes:

Eesti Kontserdi kontserdid	42	publik 9 718
Teised kontserdikorraldajad	46	publik 19 768
Konverentsid, seminarid	36	publik 5 232
Pidulikud sündmused	22	publik 15 090
Teatrietendused	8	publik 3 633

Kokku toimus 154 kultuurisündmust, külastajaid 53 441.



Piia Tamm

Jõhvi kontserdimaja direktor

Jõhvi kontserdimaja 2011

Jõhvi kontserdimajale oli aasta 2011 sündmusterohke. Aasta esimeses pooles toimus neljas Jõhvi balletifestival, mis kuulus Jõhvi kultuurisündmustest ainsana Tallinn 2011 kultuuripealinna programmi. Festivali peaesinejaks oli Tšehhi Rahvusteatri balletitrupp, kes tantsisid oma loomingujuhhi Petr Zuska loodud kaasaegse koreograafiaga loodud balleti "Solo for three", mis oli pühendatud kolmele loovisikule (J. Brel, K. Kryl, V. Võssotskile), peaosades Michal Štipa ja Tereza Podarilova. Esmakordselt laienes Jõhvi Balletifestival ka teistesse linnadesse: Rakverre ja Tallinna. Skandinaavia balletigala tõi lavale oma 50 aasta juubelit tähistava priimabaleriini Kaie Kõrbi, kes esitas esmakordselt Jorma Uotineni loodud teose "Blue Balerina". Skandinaavia balletigala kunstiline juht oli Juhani Teräsvuori.

Suvel röömustas maakonda taas festival "7 linna muusika", mis iga aastaga tuntust kogub. Tänu maakondlikele partneritele kosus ka meie suveprogramm, toimusid erinevad kontserdid maakonnas renoveeritud mõisates ning koostöös Narva muuseumiga toimus Narvas esimene temaatiline vabaõhukino "Mööga ja kübaraga".

Aasta teises pooles sai Virumaa publik osa Eesti Kontserdi uutest sarjadest "Kuldne klassika" ning "Eliitkontserdid", hea meel on tõdeda, et mõlemad sarjad on leidnud oma heatahtliku publiku alates noortest kuni seniorgrupini. Röömustab ka see, et oma kindla koha meie hooajas on leidnud lastekontserdid, need on alati oodatud ja noor publik saalis on alati äärmiselt soe.

Publikurohkemateks kontsertideks hooaja jooksul osutusid "Maailm samme täis: 60–70-ndad" (440 inimest), "Pühademuusika" (905 inimest) ja Hennessy aastalõpukontsert (568 inimest). Kokku külastas 2011. aasta jooksul Jõhvi kontserdimajas Eesti Kontserdi kontserte (sh balletifestival) 11 629 inimest. Kontserdimaja kogu külastatavus (sh kino Amadeus) 2011. aastal – 51 825 inimest.



Riigietendusasutuse Eesti Kontsert finantstegevus 2011

(tuh. eurodes)

	2011	2010
TULUD	8 692,02	6 835,97
Riiklik tegevustoetus	2 602,75	2 071,14
Investeeringud	2 233,80	1 658,47
Omatulud	2 238,46	1 943,51
s.h. piletimüük vabariigis	1 049,60	888,83
piletimüük Venemaal	38,30	
Sihtfinantseerimine	1 616,96	1 162,82
s.h. EV Kultuuriministeeriumilt, Eesti Kultuurkapitalilt		
j.t.fondidelt-sponsoritelt		
Finantstulud	0,05	0,03
KULUD	8 665,25	6 909,39
Personalikulud, sotsiaalkindlustus-		
maksud ja töötuskindlustuse maksed	2 486,80	1 895,97
Honorarid, riiklikud maksud,		
muusikud-ettevõtjad	1 473,40	1 162,68
Tegevuskulud	462,90	297,86
(side, büroo, kantselei, lähetuskulu jm.)		
Estonia kontserdisaali majandamiskulu	216,50	208,02
Värvatorni majandamiskulu	21,80	11,78
Oru maja majandamiskulu	4,70	5,87
Vanemuise kontserdimaja majandamiskulu	46,60	47,61
Pärnu kontserdimaja majandamiskulu	83,00	77,57
Jõhvi kontserdimaja majandamiskulu	127,90	121,05
Peterburi Jaani kiriku majandamiskulu	41,00	
Kontserttegevuse kulu	1 078,75	903,24
(hotell, transport, toitl.,noodimaterjal, saalide üürid jm.)		
Finantskohustuste intressikulud	558,00	659,84
Laenukohustuste lühiajaline osa ja	2 063,90	1 517,90
põhivara soetus		
TULEM	26,77	-73,42

Eesti Rahvusmeeskoor ja Hortus Musicus ei kuulunud
Riigietendusasutuse Eesti Kontsert koosseisu perioodil 1. jaanuar – 30. juuni 2010. a.

Festivalid, ooperipäevad, balletifestival 2010–2011

	2011	külastajad	2010	külastajad
	kontserdid	(tuh.in.)	kontserdid	(tuh.in.)
Barokkfestival	10	2,1	10	1,8
Suure-Jaani muusikafestival	22	2,6	27	6
Seitsme Linna Muusika Suvefestival	14	3,8	15	2,4
Tallinna Orelifestival	25	3,6	32	3,9
Saaremaa Ooperipäevad	19	11	16	8,9
Pärnu Ooperipäevad	2	0,7	2	1,1
Jõhvi Balletifestival	4	2,6	4	2,1
NYYD	9	1,5		
KLAVER	-	-	15	4,7
Festivalid kokku	105	27,9	121	30,9

Kontserdid välismaal 2010–2011

	2011	kuulajad	2010	kuulajad
	koguarv		koguarv	
Euroopa	9	6 573	10	9 296
Venemaa	77	6 934	3	1 620
Kesk-Ameerika	2	2 640		
Balti riigid	1	415		
Kokku	88	16147	14	11331

Kontserdid välismaal 2010–2011

	2011 aasta koguarv	2010 aasta osatähtsus %	koguarv	osatähtsus %
Eesti Rahvusmeeskoor	6	6,82	5	35,7
Hortus Musicus	7	7,95	9	64,3
Kammermuusika	70	79,54		
Sümfooniline muusika	4	4,55		
Muud	1	1,14		
Kontserte kokku	88		14	
Eesti Rahvusmeeskoor	4 483	27,76	6 861	60,55
Hortus Musicus	4 140	25,64	4 470	39,45
Kammermuusika	6 710	41,56		
Sümfooniline muusika	789	4,89		
Muud	25	0,15		
Külastajaid kokku	16147	11331		
Eesti Rahvusmeeskoor	747	1 372		
Hortus Musicus	591	497		
Kammermuusika	96			
Sümfooniline muusika	197			
Muud	25			
Keskmiselt külastajaid ühel kontserdil	183	809		

Kontserdid ja kinoseansid Tallinnas, mujal Eestis ja välismaal 2010–2011

	2011 aasta koguarv	2010 aasta osatähtsus	koguarv	osatähtsus
		%		%
Tallinn	234	23,05	238	27,1
Tartu	75	7,39	74	8,4
Pärnu	56	5,52	61	6,9
Jõhvi	80	7,88	97	11,0
Jõhvi /kinoseansid/	124	12,22	141	16,1
Vabariik	358	35,27	254	28,9
St.Peterburg Jaani kirik	76	7,68		
Välismaa	12	0,99	14	1,6
Kontserte ja kinoseansse kokku	1015		879	
Tallinn	49 418	26,87	55 778	31,0
Tartu	16 506	8,97	19 271	10,7
Pärnu	14 189	7,72	14 588	8,1
Jõhvi	26 320	14,31	32 883	18,3
Jõhvi /kinoseansid/	4 296	2,34	4 555	2,5
Vabariik	57 034	31,01	41 521	23,1
St.Peterburg Jaani kirik	6 284	3,24		
Välismaa	9 863	5,54	11 331	6,3
Külastajaid kokku	183910		179927	
Tallinn	211		234	
Tartu	220		260	
Pärnu	253		239	
Jõhvi	329		339	
Jõhvi /kinoseansid/	35		32	
Vabariik	159		163	
St.Peterburg Jaani kirik	83			
Välismaa	822		809	
Keskmiselt külastajaid ühel üritusel	181		205	

Kontserdid (liikide kaupa) ja külastajad 2010–2011

	2011	2010
Eesti Rahvusmeeskoor*	27	31
Hortus Musicus*	57	40
Koorimuusika	26	36
Sümfooniline muusika	71	69
Kammermuusika	409	324
Saaremaa Ooperipäevad	19	16
Pärnu Ooperipäevad	2	2
Jõhvi Balletifestival	4	4
Teater	38	30
Loengkontserdid	238	186
Kontserdid kokku	891	738
Eesti Rahvusmeeskoor*	9 410	12 724
Hortus Musicus*	10 054	7 249
Koorimuusika	8 687	12 278
Sümfooniline muusika	33 107	29 789
Kammermuusika	57 910	61 270
Saaremaa Ooperipäevad	10 956	8 875
Pärnu Ooperipäevad	696	1 080
Jõhvi Balletifestival	2 566	2 118
Teater	17 636	14 957
Loengkontserdid	28 592	25 032
Kuulajad kokku	179614	175372
Eesti Rahvusmeeskoor*	349	410
Hortus Musicus*	176	181
Koorimuusika	334	341
Sümfooniline muusika	466	432
Kammermuusika	142	189
Saaremaa Ooperipäevad	577	555
Pärnu Ooperipäevad	348	540
Jõhvi Balletifestival	642	530
Teater	464	499
Loengkontserdid	120	135
Keskmiselt kuulajaid ühel kontserdil	202	238

* Eesti Rahvusmeeskooril ja Hortus Musicusel lisanduvad esinemised suurvormide ettekannetel

Hortus Musicuse'l esinemised ka Saaremaa Ooperipäevade raames

Kontserdid 2011

JAANUAR

1. jaanuar kell 18 Estonia kontserdisaal
Eesti Kontserdi ja Hennessy uusaastakontsert
Viinist Peterburi

ANNELY PEEBO (metsosopran)
Dirigent PETR ALTRICHTER
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Õhtujuht Mikko Fritze
Tšaikovski, Šostakovits, Strauss, Kálmán

2. jaanuar kell 19 Niguliste
Üksnes Bach
AARE-PAUL LATTIK (orel)
J. S. Bach

6. jaanuar kell 19 Jõgeva kultuurikeskus
KUNINGLIK KVINTETT:
Andres Heinapuu (kontratenor), Erkki Targo
(tenor), Meelis Hainsoo (bariton).
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)
J.S.Bach, Pehk, Veevo, Valgre, Männik, Mancini,
rahvalaulud, traditsioonaliid

8. jaanuar kell 16 Vanemuise kontserdimaja
9. jaanuar kell 12 Estonia kontserdisaal
Mobiilhelinad
PÄRNU LINNAORKESTER
Dirigent JÜRI ALPERTEN
Kontserdi juht Jan Uuspõld (Eesti Draamateater)
Tarrega, W. A. Mozart, J. S. Bach, Bizet, T. Naissoo,
Joplin, Rossini

8. jaanuar kell 17 Pärnu kontserdimaja
LAULUKARUSSELLI VABARIKLIK FINAAL
URMAS LATTIKASE ansambel
ARVO LEIBUR (viiul) ja MATI MIKALAI (klaver).
Koostöös ERR-iga, ETV ülekanne

11. jaanuar kell 19 Estonia kontserdisaal
12. jaanuar kell 19 Tartu ülikooli aula
Violino Bis!
St. LAWRENCE STRING QUARTET (Kanada)
Geoff Nuttall (viiul), Scott St. John (viiul),
Lesley Robertson (vioola),
Christopher Costanza (tšello)
Haydn, Britten, Beethoven

14. jaanuar kell 19 Kukruse mõis
KontsertJazz
MARGUS KAPPEL (klaver)
Omalooming ja arranžeringud

19. jaanuar kell 19 Pärnu kontserdimaja
20. jaanuar kell 19.00 Estonia kontserdisaal
FRANZ LISZTI KAMMERORKESTER (Ungari)
Kunstiline juht JÁNOS ROLLA
Mendelssohn Dvořák, Liszt
Koostöös Ungari Instituudi ja EV
Kultuuriministeriumiga

20. jaanuar kell 19 Kullamaa kultuurimaja
25. jaanuar kell 19 Loo keskkool
27. jaanuar kell 19 Viljandi Pärimusmuusika Ait
Nagu öö ja päev
REIN RANNAP (klaver)
Rein Rannap. "Sõrmepalavik" 10 rokk-etüüdi
(esiettekanne)
Meditatsioonid klassikalistel teemadel

22. jaanuar kell 16.00 Väravatorn
Paabeli kallastel
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Juudimusika iidsetest aegadest, renessansi-
Euroopast ja tänapäeva klezmer-muusikutelt.
Tundmatud meistrid – Isaac, Rossi.

26. jaanuar kell 15.00 Estonia kontserdisaal
Lõunamuusika
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOORI
MEESKVARTETT
Raul Mikson, Kaido Janke,
Rainer Vilu ja Henry Tiismaa
Karoliina Kriis (sopran)
Klaveril Aarne Talvik

26. jaanuar kell 19 Tartu Ülikooli aula *Valge klaver*
Eliitkontserdid
Maskid
KADRI-ANN SUMERA (klaver)
Szymanowski, Chopin, Schubert
Koostöös Eesti Interpreetide Liiduga

28. jaanuar kell 19 Pärnu kontserdimaja
His Master's Voice
Tegelased: ARTUR RINNE (Peeter Kaljumäe)
BENNO HANSEN (Priit Volmer, RO Estonia)
AGU LÜÜDIK (Rene Soom, RO Estonia)
MILLI REBANE (Tiiu Laur, RO Estonia)
Raivo Mets ja Indrek Sarapuu.
Autor ja lavastaja Heidi Sarapuu
Kunstnik Killu Mägi, Anneli Pahman
Muusikud Hain Hõlpus (klaver), Alar Villemis
(viiul), Sander Udikas (klarnet)
Koostöös Teater Variusega

XXII BAROKKMUSIKAFESTIVAL
28. jaanuar – 5. veebruar
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN
Koostöös Euroopa kultuuripealinnaga Tallinn 2011

28. jaanuar 19 Estonia kontserdisaal
Barokkmusikafestival
Avakontsert
Püha linn, Jeruusalemm
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Segakoor LATVIJA
PAVEL VERNIKOV (viiul, Iisrael)
MATI TURI (tenor)
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Tavener, Monteverdi, Lalande, Hoffman, Tallis,
Bardanašvili, Penderecki, Uibo

29. jaanuar kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Barokkmusikafestival
30. jaanuar kell 18 Mederi saal
Barokkmusikafestival
Orpheus, I am
JOEL FREDERIKSEN
(bass, renessanss-lauto, Saksamaa)
Inglise, prantsuse ja itaalia muusika ja laulud
renessansiajastust kuni varase barokini.

29. jaanuar kell 18 Mustpeade maja
Barokkmusikafestival
SVJATOSLAV MOROZ (viiul, Venemaa),
ANDRES MUSTONEN (viiul),
NATALIA GUTMAN (tšello, Venemaa),
IVO SILLAMAA (klavessiin)
Vivaldi trionsaadid

30. jaanuar kell 16 Mederi saal
Barokkmusikafestival
NATALIA GUTMAN (tšello, Venemaa)
J. S. Bach

VEEBRUAR

1. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal
Barokkmusikafestival
2. veebruar kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Barokkmusikafestival
...just songs!
Vokaalansambel DIE SINGPHONIKER (Saksamaa)
Markus Geitner, Daniel Schreiber, Henning
Jensen, Michael Mantaj,
Christian Schmidt, Berno Scharpf (vokaal, klaver)
Kava renessansist popini: Lasso, Dowland, Sting jt

1. veebruar kell 19 Vanemuise kontserdimaja
2. veebruar kell 19 RO Estonia Talveaed
3. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
4. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja
KontsertJazz
Nõiutud veerandtunnid
Kadri Voorand (vokaal), Tanel Ruben (löökpillid),
Raivo Tafenau (saksofonid),
Kristjan Randalu (klaver),
Taavo Remmel (kontrabass)
Palad Tanel Rubeni uuel CD-lt

3. veebruar kell 19 Tallinna Jaani kirik
Barokkmusikafestival
Siioni muusika
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
Hortus Musicuse laienatud koosseis
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Praetorius. Motetid kogumikust "Musae Sioniae",
instrumentaalpalad kogumikust "Terpsichore".

3. veebruar kell 19 Paide kultuurikeskus
EESTI RAHVUSMEESKOOR
EESTI KAITSEVÄE ORKESTER
Dirigent PEETER SAAN
Katkendid Richard Wagneri ooperitest

4. veebruar kell 19 Rakvere pangamaja Ibeeria
MARIA RÄÄK (koreograafia, tants, löökpillid)
KRISTO KÄO (kitarr, rütmipillid)
REIGO AHVEN (rütmipillid, basskitarr)
Turina, Albeniz, Tarrega, Malats, hispaania traditsionaalid

4. veebruar kell 19 Mustpeade maja Barokkmuusikafestival
CLAIRE LEFILLIÄTRE (sopran, Prantsusmaa)
ENSEMBLE LA FENICE (Prantsusmaa)
Jean Tubéry (kunstiline juht, tsink),
Mira Glodeanu (viul),
Jérémie Papasergio (fagott),
Juan Sebastian Lima (teorb)
Jean Marc Aymes (klavessiin)
Frescobaldi, Tarditi, Banchieri, Cima, Monteverdi,
Viadana, Marini, Rigatti jt

5. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal Barokkmuusikafestival
Bach ja pojad
TALLINNA FILHARMOONIKUD
PATRICK DEMENGA (tšello, Šveits),
PAOLO POLLASTRI (oboe, Itaalia)
CLAUDI ARIMANY (flööt, Hispaania)
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Johann Christian, Carl Philipp Emanuel, Wilhelm Friedmann, Johann Sebastian Bach

5. veebruar kell 16 Rõuge rahvamaja
8. veebruar kell 19
Valga kultuuri- ja huvialakeskus
9. veebruar kell 19 Tartu ülikooli auala
11. veebruar kell 19 Kuressaare kultuurikeskus
16. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja
22. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal
24. veebruar kell 13 Paide raekoda
Nagu öö ja päev
REIN RANNAP (klaver)
Rein Rannap. "Sõrmepalavik" 10 rokk-etüüdi (esiettekanne)
Meditatsioonid klassikalistel teemadel

9. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja
10. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
11. veebruar kell 19 Vanemuise kontserdimaja
12. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal
Hiina uusaasta
Ansambel LIN YUE RAN RAN (Peking)
Fan Ran (gudzheng) & Shi Yue (yangqin)
Weifangi võitluskunstide trupp
Meister ZHANG SHANGMIN (Weifang, Hiina)
Hiina traditsiooniline- ja öukonnamuusika
Koostöös Hiina RV suursaatkonna, Hiina RV kultuuriministeeriumi, EV kultuuriministeeriumi ja FA Concertoga

R 11. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja
BALLETIÕHTU
Rahvuskooper Estonia

L 12. veebruar kell 18 Pärnu kontserdimaja
Imre Kálmán. Operett "SILVA"
Rahvuskooper Estonia

12. veebruar kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Sõprusest armastuseni...
HANNA-LIINA VÕSA
MAREK TALTS (kitarr), MARTI TÄRN (kontrabass)
Valgre, Ehala, Oit, Naissoo, Bacharach, Rannap, Arlen, Tärn, Vösa, Tõnis Kõrvits

13. veebruar kell 12 Estonia kontserdisaal
Loomade karneval
ALEKSEI TUROVSKI
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Dirigent TOOMAS VAVILOV
Stravinski, Saint-Saens, Debussy

15. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal
16. veebruar kell 19 Tartu Ülikooli aula
Noored talendid
KAIIA LUKAS (viul)
INDREK LEIVATEGIJA (tšello)
MAKSIM ŠTŠURA (klaver)
Hindemith, W. A. Mozart, Beethoven Šostakovitš

19. veebruar kell 16 Väravatorn
Meistriteosed Lissabonist
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Portugali 15.–16. sajandi motetid ja pillilood – Guerrero, Magalhães, Morales, tundmatud meistrid

19. veebruar kell 18 Tallinna raekoda
Vocalissimo. Eesti romanss
KAIA URB (sopran) ja HEIKI MÄTLIK (kitarr)
Eller, Härma, Lüdig, Weizenberg, Läte, Arro, Lemba, Torma, Tümpu, Mägi, Tamberg, Kõlar

20. veebruar kell 13 ja 18 Peterburi Jaani kirik
Peterburi Jaani kiriku avamine
RO ESTONIA SÜMFOONIAORKESTER
EESTI RAHVUSMEESKOOR
KÄDY PLAAS, HELI VESKUS (sopran),
OLIVER KUUSIK (tenor),
RAUNO ELP (bariton), PIRET AIDULO (orel)
Dirigent ARVO VOLMER
Pärt, Rimski-Korsakov, Tobias, Bizet, W. A. Mozart, V. Kapp, Eespere. "Glorietur" / "Ülistatagu" (esiettekanne, Eesti Kontserdi tellimus Peterburi Jaani kiriku taasavamise puhuks)

20. veebruar kell 14 Narva kindlus ja kell 18 Mäetaguse mõis
26. veebruar kell 14 Sagadi mõis
Eesti metsa lugu
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
6. sajandi öukondliku tantsumuusika, 13. sajandi truveeride ja minnesingerite ning prantsuse, saksa, hispaania ja inglise renessansiaja helimeistrite laulud.
Koostöös RMK-ga

21. veebruar kell 19 Peterburi Jaani kirik
Kuldrannake
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent MIKK ÜLEOJA
Läte, Saebelman, Thomson, Härma, Tümpu, Kapp, Saar, Kreek, Aav, Tubin, Ernesaks, Mägi, Sink, Pärt

22. veebruar kell 19 Peterburi Jaani kirik
HORTUS MUSICUS
EESTI KONSERTKOOR
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Mitmekoorimusika Veneetsias ja Saksamaalt: Gabrieli, Banchieri, Bonelli, Praetorius, Scheidt

22. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
23. veebruar kell 15 Estonia kontserdisaal
Lõunamuusika
26. veebruar kell 19 Vanemuise kontserdimaja
27. veebruar kell 17 Pärnu kontserdimaja
Rütmiallikal
LIISI KOIKSON
Cätlin Jaago (torupill, flööt), Siim Aimla (saksofonid, flööt), Tanel Ruben (löökpillid, looper) ja DJ P. Julm. Neidiste regilaulukvartett ja torupilliansambel

23. veebruar kell 18 Narva kultuurikeskus
GENEVA
Kammermeeskoor REVALIA
HELDUR HARRY PÕLDA (poissopran)
Dirigent HIRVO SURVA
Päts, Tormis, Uusberg, Hunt, Caccini, Mägi, Dikson, Valkonen, Rannap, Kunileid

23. veebruar kell 19 Kuressaare Kultuurikeskus
Eesti hääled 2
REBECCA KONTUS, RIHO SIBUL
TOM-TOMM kvartett koosseisus:
Raun Juurikas (klahvpillid), Marek Talts (kitarr),
Peedu Kass (bass),
Toomas Rull (trummid)

24. veebruar kell 14 Haapsalu kultuurikeskus
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Dirigent KRISTINA POSKA
Eller, Tormis, Tubin, Tšaikovski

24. veebruar kell 14 Kärdla kultuurikeskus
PIRJO PÜVI (sopran, teater Vanemuine)
PIIA PAEMURRU (klaver)
Tümpu, Lemba, Lüdig, Eller, Tamberg, A. Kapp, V. Kapp, Saar, Härma, Hansen, Reiman

24. veebruar kell 16 Illuka mõis
KUNINGLIK KVINTETT
Andres Heinapuu (kontratenor), Erkki Targo (tenor), Meelis Hainsoo (bariton).
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)

JÕHVI BALLETFESTIVAL 25.–27. veebruar

25. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
26. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Solo for Three
TŠEHHI RAHVUSLIK TEATER
Koreograaf Peter Zuska

27. veebruar kell 19 Jõhvi kontserdimaja
BALLETTIGALA

26. veebruar kell 18 Tallinna raekoda
Suur Muusikaakadeemia
ANDRES MUSTONEN (viul)
IVO SILLAMAA (haamerklaver)
J. S. Bach

MÄRTS

1. märts kell 18 Tallinna raekoda
ADA KUUSEOKS 70
J.S. Bach, Schumann

1. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
2. märts kell 19 Tartu Ülikooli aula
Violino Bis!
ANDRUS HAAV (viul) – RALF TAAL (klaver)
Brahms, Pärt, Ravel, Tšaikovski

3. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
PETERBURI FILHARMOONIA KEELPILLIKVARTETT
Ilja Kozlov (viul), Olga Barsova (viul),
Andrei Dogadin (vioola),
Sergei Tšerniadijev (tšello)
VARDO RUMESSEN (klaver)
Tubin, Oja, Franck

7. märts kell 17 Jõgeva muusikakool
Looduse laul
REVAL ENSEMBLE
Annika Lumi (sopran)
Neeme Punder (flööt), Lauri Väinmaa (klaver),
Aare Tammesalu (tšello)
*Eller, Dvořák, Sumera, Oja, Tõnu Kõrvits, Tšaikovski,
Saint-Saëns, Debussy, E. Kapp, Saar*

9. märts, 15 Estonia kontserdisaal *Lõunamuusika*
10. märts 19 Pärnu kontserdimaja
Sõrmuste isanda sümfoonia
EMTA puhkpilliorkester
EESTI KAITSEVÄE ORKESTER
Dirigent TOOMAS VAVILOV
*Wagner, C. M. von Weber
Johannes Abraham (Johan) de Meij.
Sümfoonia nr 1 "Sõrmuste isanda sümfoonia"*

9. märts kell 19 Niguliste
Mere väravas
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Piret Aidulo (orel), Aare Tammesalu (tšello)
Dirigent ANTS SOOTS
*Tormis, A. Kapp, Lepik, Mägi, Pärt, Sink, Schumann,
Mendelssohn, R. Strauss, Bonato, Berkey*

10. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
11. märts kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Erkki-Sven Tüüri autorikontsert
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
SINFONIETTA RİGA
Dirigent DANIEL REUSS
*Erkki-Sven Tüür. "Insula deserta", "Rändaja
õhtulaul", "Rada ja jäljed"
"Ärkamine" (esiettekanne)
Koostöös Euroopa Kultuuripealinnaga Tallinn 2011*

10. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Teekond džässis
LEMBIT SAARSALU (saksofonid), LEONID
VINTSKEVITŠ (klaver),
TOIVO UNT (kontrabass)
Õhtu juht VLADIMIR FEYERTAG (Peterburi)

12. märts kell 16 Väravatorn
Tõmmu kaunitar
HORTUS MUSICUS
*Kunstiline juht Andres Mustonen
Araabiamaade, türgi, süüria ja egiptuse muusika
sajandite tagant.*

12. märts kell 19 Niguliste
Orient & Occident
VOX CLAMANTIS
Kunstiline juht Jaan-Eik Tulve
*Gregooriuse koraalid, varajane mitmehäälsus,
vanausuliste liturgiline muusika, armeenia ja
gruusia vaimulikud rahvalaulud, Pärt*

14. märts kell 13 Estonia kontserdisaal
15. märts kell 13 Pärnu kontserdimaja
16. märts kell 12 Jõhvi kontserdimaja
17. märts kell 13 Vanemuise kontserdimaja
René Eespere lastemuusikal "METS LUIGED"
Libreto ja laulusõnad Leelo Tungal
Eliise: Marilyn Jurman
Kuninganna: Jekaterina Nikolajeva
Prints, jutustaja: Arno Tamm
Kuningas, piiskop: Ott Kartau
ETV TÛTARLASTEKOOR
koormeister Aarne Saluveer
GEORG OTSA NIMELISE TALLINNA
MUUSIKAKOOLI SÛMFOONIAORKESTER
Dirigent MIHHAIL GERTS
Lavastaja Loore Martma (TÜ Viljandi kultuuri-
akadeemia), kunstnik ja koreograaf Liis Vares
(TÜ Viljandi kultuuriakadeemia), valgus- ja
videokunstnik Jere Mõnkkönen (Soome)

16. märts kell 19 Tartu Ülikooli aula *Valge Klaver*
Klaveriduo EBE MÜNTEL – JORMA TOOTS
W. A. Mozart, Schubert, Chopin, Põldmäe, Ravel

17. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
PEETER LAUL (klaver, Peterburi)
*Pärt, R. Laul, Schubert – Liszt, Brahms, Chopin,
Debussy, Ravel*

19. märts kell 13 ja 18 Jõhvi kontserdimaja
Loewe. Muusikal "MINU VEETLEV LEEDI"
Rahvuskooper Estonia etendus

20. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Pühendatud Georg Otsale
OLGA PUDOVA (sopran, Maria Teater),
NICOLAY YEMZOV (tenor, Maria Teater)
HELEN LOKUTA (sopran, Rahvuskooper Estonia)
RAUNO ELP (bariton, Rahvuskooper Estonia)
YANA ZUBOVA (klaver, Peterburi)
Õhtu juht ARNE MIKK (Rahvuskooper Estonia)
*Tšaikovski, Verdi, Donizetti, Rahmaninov,
W. A. Mozart, R. Strauss, Wagner, A. Kapp, V. Kapp*

22. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
Neighbours / Naabrid
SINFONIETTA RİGA KEELPILLIKVARTETT
Kristiina Širante (viul), Agnese Kannija-Liepiņa
(viul), Artūrs Gailis (viola)
Kārlis Klotiņš (tšello)
ANDRIS DZENĪTIS (klaver)
*Reinvere, Dzenītis
Koostöös Eesti Muusika Päevadega*

23. märts 19 Tartu Jaani kirik
24. märts 19 Tallinna Jaani kirik
EDGAR ARRO 100
Ansambel ARROTAJAD
Anneli Kont-Rahtola (rahvalaul, viiul, setu ja hiiu
kannel)
Celia Roose (rahvalaul, torupill, karmoška, vile,
kannel)
Ene Salumäe (orel, rahvalaul, kannel)
*Eesti rahvaviisid orelile, algupärased rahvalaulud
ja pillilood, rahvapärased koraaliviisid. Edgar Arro
orelipalad.*

24. märts 19 Pärnu kontserdimaja
31. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
AILE ASSZONYI (sopran, RO Estonia)
Ansambel VIVACELLO
Marius Järvi, Leho Karin, Andreas Lend, Johannes
Teppo, Johannes Sarapuu, Aare Tammesalu, Villu
Vihermäe, Theodor Sink
Villa-Lobos, Pärt, Tavener, Vine

25. märts kell 19 Niguliste
26. märts kell 19 Tartu Jaani kirik
... ja jälle tühjus
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent RAGNAR RASMUSSEN (Norra)
*Reger, Sandström, Poulenc, Drage, Schanderl,
Gjeilo, Janáček, Lebič*

25. märts kell 19 Rakvere pangamaja
Raimond Valgre - legend
HENN REBANE (akordion)
TÕNU RAADIK (viul, laul)
Valgre

26. märts kell 16 Väravatorn
Inglise tujud
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
*Briti saarte muusika 15.–17. sajandil. A. Holborne'i
tantsud, kuninglik maskimuusika, madrigalid ja
round'id – Holborne, Cornish, Morley, Rawenscroft*

28. märts kell 19 Kanepi seltsimaja
29. märts kell 19 Mooste Folgimaja
30. märts kell 19 Rapla kultuurikeskus
Eesti metsa lugu: Tass teed
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
Dirigent PEETER PERENS
TIIT KALLUSTE (akordion)
*Tormis, Tamberg, Veevo, Saar, Marguste, alluste
Koostöös RMK-ga*

29. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
30. märts kell 19 Vanemuise kontserdimaja
31. märts kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Violino Bis! Kontrabasso con amore
MATI LUKK (kontrabass), SIRET LUST (kontrabass)
HENRY-DAVID VAREMA (tšello),
NATA-LY SAKKOS (klaver)
Rossini, Schnittke, Bottesini, Dragonetti

APRILL

1. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Ooperigala
VANEMUISE SÜMFOONIAORKESTER ja
OOPERIKOOR
ALLA POOVA, KARMEN PUIS, PIRJO PÜVI,
ATLAN KARP
VINCENT SCHIRRMACHER (Viini Riigiooper)
Õhtu juht Hannes Võrno
Dirigent MIHKEL KÜTSON
Prantsuse ooperiheliloojate looming
Koostöös Vanemuise teatriga
2. aprill kell 16 Väravatorn
Pariisi laulud
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Varased Pariisi šanssoonid ja 16. sajandi tantsud –
Attainant, Passereu, Janequin, Verdelot.
2. aprill kell 19 Pärnu kontserdimaja
3. aprill kell 17 Estonia kontserdisaal
HELSINGI FILHARMOONIAORKESTER
(Helsingi Linnaorkester)
Klaveriduo VICTOR ja LUIS DEL VALLE (Hispaania)
Dirigent OKKO KAMU
Sallinen, Poulenc, Beethoven
5. aprill kell 19 Jõhvi kontserdimaja
His Master's Voice
Tegelased: Artur Rinne – PEETER KALJUMÄE
Benno Hansen – PRIIT VOLMER, RO Estonia
Agu Lüüdik – RENE SOOM, RO Estonia
Milli Rebane – TIJU LAUR, RO Estonia
Raivo Mets ja Indrek Sarapuu
Autor ja lavastaja Heidi Sarapuu
Kunstnik Killu Mägi, Annely Pahman
Muusikud Hain Hõlpus (klaver),
Alar Villems (viul), Sander Udikas (klarnet)
Koostöös Teater Variusega
5. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
6. aprill kell 19 RO Estonia Talveaed
7. aprill kell 19 Jõhvi kontserdimaja
8. aprill kell 19 Pärnu kontserdimaja
KontsertJazz
F1 GUITARS
Indrek Kruusimaa (akustiline kitarr, elektroonika),
Iljo Toming (akustiline kitarr, elektroonika), Mihkel
Mälgand (basskitarr), Tanel Ruben (löökpillid)
7. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
EESTI TELEVISIOONI TÛTARLASTEKOOR
PETERBURI KONSERVATOORIUMI SEGAKOOR
Dirigent AARNE SALUVEER
Tormis, Sisask
8. aprill kell 19 Tartu Ûlikooli aula
9. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal
KREMERATA BALTICA
FAZIL SAY (klaver, Türgi)

9. aprill kell 16 Väravatorn
Inglise tujud
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Briti saarte muusika 15.-17. sajandil. A. Holborne'i
tantsud, kuninglik maskimuusika, madrigalid ja
round'id. A. Holborne, W. Cornish, Th. Morley, Th
Rawenscroft.

10. aprill kell 18 Kadrioru loss
Suur barokkakadeemia
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Põhja-saksa, itaalia ja prantsuse barokkmuusika

14. aprill kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Frank Sinatra laulud
JAMES WERTS ja IVO LILLE KVARTETT
James Werts (laul), Jorma Toots (klaver),
Henno Kelp (kontrabass),
Andrus Lillepea (löökpillid), Ivo Lille (saksofon)

14. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
Orient & Occident
VOX CLAMANTIS
Kunstiline juht JAAN-EIK TULVE
Vaimulik vokaalmuusika idast ja läänest, Pärt

16. aprill kell 19 Niguliste
ANDRES UIBO JUUBELIKONTSERT
Andres Uibo õpilased ja sõbrad: Ulla Krigul (orel),
Gustav-Leo Kivirand (orel), Denis Kasparovitš
(orel), Ka Bo Chan (kontratenor), Neeme Punder
(flööti), Mari-Liis Uibo (viul), Andres Mustonen
(viul), Aare Tammesalu (tšello), Lea Leiten
(klaver), Ivo Sillamaa (klaver), Andres Uibo (orel)
Tütarlaskoor Ellerhein, Hortus Musicus,
Orthodox Singers
J. S. Bach, Uibo, Wieniawski, Adams

17. aprill kell 15 Tallinna Jaani kirik *Lõunamuusika*
17. aprill kell 19 Pärnu Eliisabeti kirik
Palmipuudepüha kontsert
HORTUS MUSICUS
RAHVUSOOPER ESTONIA POISTEKOOR
HELEN LOKUTA (metsosopran, RO Estonia)
OLIVER KUUSIK (tenor, RO Estonia)
Schütz, Buxtehude

21. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
22. aprill kell 17 Estonia kontserdisaal
Kannatusnädala kontsert
EESTI RIIKLIK SÛMFOONIAORKESTER
Eesti Kontsertkoor, Eesti Rahvusmeeskoor
KRISTINA HANSSON (sopran, Rootsi),
CHRISTIAN JUSLIN (tenor, Soome)
UKU JOLLER (bass)
Dirigent PAUL MÄGI
Richard Wagner. "Apostlite püha õhtusöömaaeg"
WWW69
Ludwig van Beethoven. "Kristus Õlimäel" op. 85

21. aprill kell 19 Jõgeva Gümnaasium
TOM-TOMM kvartett
Raun Juurikas (klahvpillid), Marek Talts (kitarr),
Peedu Kass (bass),
Toomas Rull (trummid)

24. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
MUSICA ANTIQUA RUSSICA
VLADIMIR ŠULJAKOVSKI (kunstiline juht, viiul)
Vladimir Šuljakovski (viul),
Rustic Pozumskiy (viola),
Omar Bayramov (tšello),
Alexei Ivanov (kontrabass),
Alexander Kosyakov (trompet)
Mikhail Druzhinin (trompet), Vladimir
Radchenkov (klavessiin), Alexei Nesvit (timpanid)
VICTORIA EVTODJEVA (sopran),
LUDMILA SHKIRTIL (metsosopran)
MIKK DEDE (tenor), UKU JOLLER (bass)
Charpentier, Händel, Vivaldi, Bortnjanski, Purcell

26. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal
MATI MIKALAI (klaver)
Beethoven, Ravel, Liszt

26. aprill kell 19 Pärnu kontserdimaja
27. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
30. aprill kell 18 Tallinna raekoda
Vocalissimo
PRIIT VOLMER (bass, RO Estonia)
Oksana Sinkova (flööti), Heiki Mätlik (kitarr),
Piia Paemurru (klaver)
Schubert, Krigul, Vedro, Lätte, Saar, A. Kapp,
V. Kapp

27. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal
Viiuligala
MARI TAMPERE-BEZRODNY, ANNA-LIISA
BEZRODNY, RUTH HAAV, SIGRID KUULMANN,
ANDRUS HAAV, SATU SAVIOJA (Soome),
BRUNO VIDAL MORENO (Hispaania)
EMTA SÛMFOONIAORKESTER
Dirigent MIKK MURDVEE
Paganini, Vivaldi, J. S. Bach, Eespere
Koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga.

29. aprill kell 19.00 Jõhvi kontserdimaja
30. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
TALLINNA KAMMERORKESTER
KALLE RANDALU (klaver)
Dirigent JUHA KANGAS
Sumeru, W. A. Mozart, Sink, Haydn

MAI

3. mai kell 19 Pärnu kontserdimaja
4. mai kell 15 Estonia kontserdisaal *Lõunamuusika*
5. mai kell 19 Jõhvi kontserdimaja
6. mail kell 19 Vanemuise kontserdimaja
KontsertJazz
IGOR BRIL (klaver, Venemaa)
Toivo Unt (kontrabass),
Brian Melvin (trummid, USA/Eesti)
Omalooming, seaded
5. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
Dirigent DANIEL REUSS
Pärt. Kanon Pokajanen

7. mai kell 18 Tallinna raekoda
Puhkpillid lähevad ooperise
Ansambel OCTOPHONIA
Nils Röömussaar, Kaspar Mänd (oboe),
Toomas Vavilov, Signe Sömer (klarnet),
Kalervo Kulmala, Kreete Perandi (metsasarv),
Peeter Sarapuu, Sabina Yordanova (fagott),
Tarmo Velmet (kontrafagott)
*Seadeid Mozarti ja Rossini ooperitest
puhkpilliansamblile*

8. mai kell 16 Võru kultuurimaja "Kannel"
Tantsud akordioniga
HENN REBANE (akordion)

10. mai kell 19 Estonia kontserdisaal
11. mai kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Noored talendid. Holland Music Session esitleb:
DOREN DINGLINGER (viul, Saksamaa), GERARD
BOETERS (klaver, Holland)
MIRSA ADAMI (klaver, Albaania/Holland)
Debussy, Strauss, Kreisler, Chopin

11. mai kell 19 Jõhvi kontserdimaja
14 mai kell 19 Estonia kontserdisaal
15. mai kell Vanemuise kontserdimaja
Intiimne glamuur
HORTUS MUSICUS
Tantsuteater TEE KUUBIS
JAAK SOOÄÄR (kitarr), TANEL RUBEN (löökpillid),
TAAVO REMMEL (bass)
Madli Teller (koreograaf), Pille Kose (kunstnik),
Einar Lints (videokunstnik)

12. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik
ANDREI KONDAKOV (klaver)
JAAK SOOÄÄR (kitarr)
Õhtu juhtu VLADIMIR FEYERTAG (Peterburi)

13. mai kell 20 Haapsalu toomkirik
Haapsalu suvemuusika
HORTUS MUSICUS
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent ANDRES MUSTONEN
*Lasso, Marini, Gabrieli, Banchieri, Bonelli,
Frescobaldi*

13. mai kell 19 Jõhvi kontserdimaja
14. mai kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Eesti Kontserdi ja Vanemuise hooaja lõppkontsert
VANEMUISE SÜMFOONIAORKESTER ja
OOPERIKOOR
TARTU NOORTEKOOR
VALENTINA KREMEN (metsosopran)
ATLAN KARP (bariton)
Dirigent MIHKEL KÜTSON
Williams. "A Sea Symphony"

19. mai kell 19 Paide kultuurikeskus
5 Eesti muinasjuttu
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
Dirigent MIKK ÜLEOJA
SANDRA SILLAMAA (torupill)
Stsenarist ja lavastaja MARGUS KASTERPALU,
kunstnik IIR HERMELIN,
videokunstnik TAAVI VARM
"Eesti muinasjuttude" raamatus sisalduvate

muinasjuttude ainelises videoteoses – Eesti
looduses ja vabaõhumuuseumis salvestatud
filmis teevad kaasa näitlejad Kaie Mikkelsen, Hele
Kõrve, Guido Kangur, Tambet Tuisk ja Aleksander
Eelmaa ning rahvatantsuansambel "Leigarid".
Tormis

19. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
SERGEI DOGADIN (viul)
Dirigent NIKOLAI ALEKSEJEV
Barber, W. A. Mozart, Eller, Schubert

20. mai kell 19 Pärnu kontserdimaja
21. mai kell 19 Estonia kontserdisaal
Hooaja lõppkontsert
LÄTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Solist VESTARD ŠIMKUS (klaver / Läti)
Dirigent NOBUAKI NAKATA (Jaapan)
Dzenitis, Beethoven, Brahms

21. mai kell 18 Kadrioru loss
Verinoor sonata, poisiohtu ooper
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN
*Frescobaldi, Monteverdi, Castello, Cima, Fontana,
Banchieri, Bonelli, Gabrieli*

21. mai kell 20 Haapsalu kuursaal
Cupido kütkeis
PIRJO PÜVI (sopran, Vanemuine)
RENÉ SOOM (bariton, RO Estonia)
PIIA PAEMURRU (klaver)
Kálmán, Offenbach, Léhar, J. Strauss, Abraham

24. mai kell 19 Mustpeade maja
ARVE TELLEFSEN (viul, Norra)
MARKO MARTIN (klaver)
Svendsen, Grieg, Pärt, Nordheim, Bull
Koostöös Norra suursaatkonnaga

24. mai kell 19 Neeme rahvamaja
25. mai kell 19 Mustpeade maja
26. mai kell 13:15 Viimsi keskkool
Mis on RAMi sees? Lauljad – individualistid!
EESTI RAHVUSMEESKOORI solistid ja ansamblid
*Ritsing, Saar, Tamberg, Tammeveski, Oit, Schubert,
Brahms, Purcell, Mussorgski, Puccini, Donizetti,
Sandström, Lara, Richards*

28. mai kell 6.00 Väravatorn
Ecco la primavera
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
*Itaallaste, prantslaste, sakslaste hispaanlaste ja
inglaste kevadelaulud- ja tantsud 15.–17. sajandist.*

28. mai kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Born to be free
TÕNU NAISOO HAMMOND GROUP
Marilyn Kongo (vokaal)
Tõnu Naisoo (hammond-orel)
Ain Varts (kitarrid), Andrus Lillepea (trummid)
1960.-70.-date rokkklassika džässilikes seadetes

29. mai kell 12 Värsk kirik
Jessu söitsõ jökõ piti
VOX CLAMANTIS ja VÄRSKA NAISTE LEELOKOOR
Traditsioonide põimimine vaimulikus pärandis:
*gregooriuse laul, vanausuliste liturgiline laul,
gruusia ja armeenia vaimulik rahvalaul.*

JUUNI

R 3. juuni kell 19 Kadrioru loss
Ansambel I CAMERISTI TRIESTINI (Itaalia)
Dirigent FABIO NOSSAL
Itaalia barokkmuusika
Koostöös Itaalia suursaatkonnaga

L 4. juuni kell 19 Jõhvi kontserdimaja
R 10. juuni kell 20 Tallinna raekoda
Klaveriduo EBE MÜNTEL – JORMA TOOTS
Tšaikovski, Gershwin

L 4. juuni kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Tšaikovski – mälestusi Haapsalust
ARVO LEIBUR (viul), AARE TAMMESALU (tšello),
JAAN KAPP (klaver)
Tšaikovski kammerteosed

L 4. juuni kell 19
Rocca al Mare vabaõhumuuseum
Eesti metsa lugu: Metsalaulud
Celia Roose (laul, torupill, pikkvile, lööts)
Tuule Kann (laul, kandle, viled, parmupill)
Elis-Anett Urbmets (laul, viul, kannel)
Karl Markus Urbmets (laul, sarv)
Ansambel Ro:Toro: Cätlin Jaago, Sandra Sillamaa,
Karl Laanekask, Marko Mägi, Silver Sepp
*Eesti regilaulud rahvapillidel, vanad mängud ja
kombed.*
Koostöös RMKga

P 5. juuni kell 18 Tallinna Jaani kirik
Vanalinna päevad, kirikute päev
EMTA diplomikontsert
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigendid Rasmus Erismaa, Kaido Tani
*Duruflé, Tallis, Gustafsson, Klein, Kõrvits, Tubin,
Sandström*

P 5. juuni kell 19 RMK Oandu looduskeskus
Eesti metsa lugu: Metsalaulud
Celia Roose (laul, torupill, pikkvile, lööts)
Tuule Kann (laul, kandle, viled, parmupill)
Elis-Anett Urbmets (laul, viul, kannel)
Karl Markus Urbmets (laul, sarv)
Koostöös RMKga

Vanamuusikaansambli HORTUS MUSICUS
suvefestival IN HORTO REGIS

T 7. juuni kell 17 Väravatorn
Kolumbuse jälgedes
HORTUS MUSICUS
*Portugali, hispaania ja uue maailma muusika XVI–
XVII sajandist*

K 8. juuni kell 17 Väravatorn
Oriendi lummuses
HORTUS MUSICUS
Juudi, türgi, süüria ja egiptuse muusikat sajandite tagant

N 9. juuni kell 17 Väravatorn
Vahemere mosaiik
HORTUS MUSICUS
Prantsuse, itaalia ja hispaania muusika XIV–XVII sajandist

R 10. juuni kell 17 Väravatorn
Bachi duo
ANDRES MUSTONEN (viil) ja
IVO SILLAMAA (haamerklaver)
J. S. Bach

L 11. juuni kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Vahemere inspiratsioon. Neli klassikalist kitarr
TALLINNA KITARRIKVARTETT
Heiki Mätlik, Kristo Käo, Lauri Jõelett,
Kirill Ogorodnikov
Vivaldi, Granados, Bizet, Domeniconi, Torroba

K 15. juuni kell 19 Tartu Jaani kirik
N 16. juuni kell 20
Tallinna Issandamuutmise peakirik
Jessu sõitsõ jõkö piti
VOX CLAMANTIS ja VÄRSKA NAISTE LEELOKOOR
Traditsioonide põimumine vaimulikus pärandis: gregooriuse laul, vanausuliste liturgiline laul, gruusia ja armeenia vaimulik rahvalaul.

N 16. juuni kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Hümn armastusele
SILVI VRAIT
RAIVO TAFENAU (akordion), JÜRMO EESPERE (klahvpillid)
LIINA AMON (löökriistad)
Laule Edith Piafi ja teiste prantsuse šanssooni suurkujude repertuaarist

SUURE-JAANI MUUSIKAFESTIVAL 17.–23. juuni

R 17. juuni kell 19 Niguliste
Suure-Jaani muusikafestival
Tütarlastekoor ELLERHEIN
TALLINNA KAMMERORKESTER
Dirigent TIIA-ESTER LOITME
Kõ Matsushita, Pärt, Holst, Tormis, Mellnäs, Mendelssohn, Arlen, A. Kapp, Lepnurm, Tõnu Kõrvits

R 17. juuni kell 12 Suure-Jaani
Artur Kapi Ühingu maja
Suure-Jaani muusikafestival
Näituse avamine
ARVIDS KLIŠANS (metsasarv, Läti)

R 17. juuni kell 14 Heliloojate Kappide
Majamuuseum
Suure-Jaani muusikafestivali avakontsert
MIHKEL MATTISEN (klaver)
E. Kapp

R 17. juuni kell 17 Suure-Jaani kalmistu, Artur
Kapi Ühingu maja
Suure-Jaani muusikafestival
Mälestushetk
ARVIDS KLIŠANS (metsasarv, Läti)

R 17. juuni kell 19 Suure-Jaani gümnaasiumi saal
Suure-Jaani muusikafestival
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
JASSI ZAHHAROV (bariton, RO Estonia)
AARE TAMMESALU (tšello)
Dirigent DARRELL ANG (Singapur)
A. Kapp, V. Kapp, E. Kapp, Lüdig, Eller, Rimski-Korsakov

L 18. juuni kell 12 Suure-Jaani kirik
Suure-Jaani muusikafestival
Metsasarvemängijate konkurs

L 18. juuni kell 16 Haapsalu promenaadi
vabaõhulava
Haapsalu suvemuusika
O sole mio!
JAAN ARDER (laul, mandoliin)
HENN REBANE (akordion)
Itaalia rahvalik muusika, Napoli laulud ja virtuosne akordionimuusika.

L 18. juuni kell 18 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
URMAS PÖLDMA (tenor, RO Estonia)
NEEME OTS (trompet)
SIIM SELIS (klaver)
Itaalia rahvalikud laulud, Giacomo Puccini, Gaetano Donizetti jt

L 18. juuni kell 19 Suure-Jaani kirik
Suure-Jaani muusikafestival
Konkursi võitjate autasustamine
TALLINNA KAMMERORKESTER
RAIT ERIKSON (metsasarv)
A. Kapp, W. A. Mozart, Lepnurm

P 19. juuni kell 11 Suure- Jaani kirik
Suure-Jaani muusikafestival
ARVIDS KLIŠANS (metsasarv)
ANDRES UIBO (orel)
A. Kapp

P 19. juuni kell 13 Suure-Jaani, kohvik Arturi
Juures
Suure-Jaani muusikafestival
Lõunatund: TUNNE KELAM
(Marje ja Kuldar Singist)

P 19. juuni kell 16 Olustvere leivakoda
Suure-Jaani muusikafestival
Meie igapäevane leib
KA BO CHAN (kontratenor)
KRISTI MÜHLING (kannel)
AARE TAMMESALU (tšello)
NEEME PUNDER (flöödt)
JAAN TAMMSALU (sõna)
Frank, Pärt, Sink, Valkonen jt

P 19. juuni kell 17 Jõhvi kontserdimaja
AMEERIKA BALLETTITÄHED
San Francisco balletitähed Jõhvis
TIIT HELIMETS & CO balletitantsijad

19. juuni kell 22 Suure-Jaani kirik
VOX CLAMANTIS
TOOMAS TRASS (orel)
Tummfilm "KRISTUS" (Itaalia, 1916)

E 20. juuni kell 13 Suure-Jaani,
kohvik Arturi Juures
Suure-Jaani muusikafestival
Lõunatund: PEETER SAUL

E 20. juuni kell 20 Vastsemõisa viljakuivati
Suure-Jaani muusikafestival
Sügav nõukogude aeg
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent RAUL TALMAR
Liina Vahtrik (konferansjee)
Allan Jakobi (akordion)
Saar, Ernesaks, V. Kapp, E. Kapp, Arro, Kõrver, Lemmik, Tormis, Podelski, Tamberg

20. juuni kell 23 Johann Köleri Muuseum,
Lubjassaare talu, Viljandimaa
Suure-Jaani muusikafestival
TOBIASE KEELPILLIKVARTETT
Maano Männi (viil), Terje Raidmets (viil),
Toomas Nestor (vioola)
Aare Tammesalu (tšello)
Mendelssohn, V. Kapp, Grieg

T 21. juuni kell 13
Suure-Jaani, kohvik Arturi Juures
Suure-Jaani muusikafestival
Lõunatund: TAIMO TOOMAST

T 21. juuni kell 18 Stenbocki õu
Stenbocki õuemuusika
ETV TÜTARLASTEKOOR
Dirigent AARNE SALUVEER
S. Sisask, Tormis, Saar, Ehala, Ojakäär

T 21. juuni kell 20 Tallinna Jaani kirik
Sädelev barokk
RISTO JOOST (kontratenor)
RIIVO KALLASMAA (oboe)
Löökpilliansambel PAUKENFEST
J. S. Bach, Purcell, Couperin, Händel, C. Ph. E. Bach, Marcell

T 21. juuni kell 20 Olustvere loss
Suure-Jaani muusikafestival
EMTA üliõpilaste kontsertetendus
Lavastaja Kärt Tomingas, klaveril Ene Rindesalu
Menotti lühiooper "Telefon"

K 22. juuni kell 13
Suure-Jaani, kohvik Arturi Juures
Suure-Jaani muusikafestival
Lõunatund: klarinetist ja dirigent
TOOMAS VAVILOV

K 22. juuni kell 17 Tõstamaa mõis
K 22. juuni kell 21 Treimani rahvamaja
Eesti metsa lugu: Sügav nõukogude aeg
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent RAUL TALMAR
Liina Vahtrik (konferansjee)
Allan Jakobi (akordion)
*Saar, Ernesaks, V. Kapp, E. Kapp, Arro, Körver,
Lemmik, Tormis, Podelski, Tamberg
Koostöös RMK-ga*

22. juuni kell 21 Suure-Jaani kirik
Suure-Jaani muusikafestival
Meditatsioon löökpillidel
ALEKSANDRA ANSTAL ja HELE -RIIN UIB
*Hele-Riin Uib, Aleksandra Kremenetski
omalooming, seaded ja improvisatsioonid,
Friedman, Veski*

N 23. juuni kell 03 Hüpassaare rabasaar
Suure-Jaani muusikafestival
Päikesetõusukontsert
ETV TÛTARLASTEKOOR, dirigent AARNE
SALUVEER
SOO-ORKESTER, TOOMAS VAVILOV (klarnet)
W. A. Mozart, Saar, Ernesaks, Tormis

N 23. juuni kell 13 Suure- Jaani kirik
Suure-Jaani muusikafestival
AIN VARTS (elektrikitarr), ANDRES UIBO (orel)
JÛRI LEITEN (trompet)
TOBIASE KEELPILLIKVARTETT
*Veracini, J. S. Bach, Saint-Saëns, Caccini, Gluck,
Stradella, Våhi, Chopin, Tartini, Rameau, Giazzotto,
Bizet*

N 23. juuni kell 17 Suure-Jaani laululava
Suure-Jaani muusikafestival
Setu laulukoor KULDATSÅUK

L 25. juuni kell 20 Haapsalu toomkirik
Haapsalu suvemuusika
Kirg ja selginemine
TOBIASE KEELPILLIKVARTETT
Maano Männi (viul), Terje Raidmets (viul)
Toomas Nestor (vioola), Aare Tammesalu (tsello)
Mendelssohn, Grieg

K 29. juuni kell 19 Tartu Jaani kirik
Mööda Vahemere-maid
OKSANA SINKOVA (flööti)
ALINA SAKALOUSKAYA (mandoliin)
KADRI PLOOMPUU (orel)
*Marais, Vivaldi, Vinci, Kioulaphides, Iturralde,
Caccini, Rodrigo*

N 30. juuni kell 20 Rahvuskooper Estonia Talveaed
Hümn armastusele
SILVI VRAIT
RAIVO TAFENAU (akordion)
JÛRMO EESPERE (klahvpillid)
LIINA AMON (löökriistad)
*Laule Edith Piafi ja teiste prantsuse šanssooni
suurkujude repertuaarist*

JUULI

R 1. juuli kell 19 Matsalu mõis
P 3. juuli kell 19 Loona mõis, Saaremaa
N 7. juuli kell 19 Suuremõisa loss, Hiiumaa
Eesti metsa lugu: Grüünesse!
L 16. juuli kell 22.30 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Vanamuusikaansambel RONDELLUS
Maria Staak (laul, rataslüüra)
Johanna-Maria Jaama (fidel)
Polina Tserkasova (plokkföödid, torupill)
Robert Staak (lauto, löökpillid)
*Lille-, linnu- ja metsalaulud XIII–XVI sajandist
Koostöös RMK-ga*

L 2. juuli kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Klaveriduo EBE MÜNTELE – JORMA TOOTS
Tšaikovski, Gershwin

T 05. juuli kell 21 Imatra BB klubi
N 07. juuli kell 19 Peterburi Jaani kirik
R 08. juuli kell 20 Jõhvi kontserdimaja
L 09. juuli kell 19 Kõltsu mõis
VIKTORIA TOLSTOY (vokaal)
ESTONIAN DREAM BIG BAND
Dirigent SIIM AIMLA

K 6. juuli kell 20 Tartu Jaani kirik
Hümn armastusele
SILVI VRAIT
RAIVO TAFENAU (akordion)
JÛRMO EESPERE (klahvpillid)
LIINA AMON (löökriistad)
*Laule Edith Piafi ja teiste prantsuse šanssooni
suurkujude repertuaarist.*

N 7. juuli kell 20 Tallinna Jaani kirik
TARTU KEELPILLIKVARTETT
Kristel Eeroja-Põldoja (viul), Kadri Sepalaan
(viul), Kadri Rehema (viola),
Reet Mets (tsello)
Edmunds Altmanis (klarnet), Rene Sepalaan
(fagott), Vigo Uusmäe (metsasarv),
Tiit Pärtna (kontrabass)
Schubert

7 LINNA MUUSIKAFESTIVAL 8.–16. juuli

L 09. juuli kell 17 Jõhvi, Mäetaguse mõis
Seitsme linna muusika
Võilillelaps
LIISI KOIKSON (vokaal), IVO LILLE (saksofon),
VIRGO SILLAMAA (kitarrid)
*Omalooming, seaded pärimuslikust muusikast,
improvisatsioon*

L 09. juuli kell 21 Pühajõe kirik
Seitsme linna muusika
Pühajõe regilaulu laager "REGI LAULAB"
lõppkontsert
Osalejad regilaulu huvilised üle Eesti.
Juhendajad Veljo Tormis, Aarne Saluveer, Helin-
Mari Arder, Virgo Sillamaa

P 10. juuli kell 15 Maidla mõis
Seitsme linna muusika
Lindude kutse
IREN LILL (klavessiin), FRED JÛSSI
(vahelugemised)
KÛLLI TÛLI (helindid)
Rameau, Couperin, Duphy, Daquin, Dandrieu, Bixi

P 10. juuli kell 17 Illuka mõis
Seitsme linna muusika
Kes kirjutab rahvamuusika?
TRIINU TAUL (laul, torupill, pikk vile, parmupill)
PEETER REBANE (kitarr)
*Pärimuslikud laulud Eestist, lirimaalt, Saamimaalt
ja Ungarist, omalooming.*

P 10. juuli kell 19 Sillamäe linnatrepid
Seitsme linna muusika
Ansambel PAABEL
Sandra Sillamaa (torupill, sopransaksofon, viled,
parmupill, laul),
Arno Tamm (akustiline kitarr, laul), Erko Niit
(kitarrid, laul),
Tanel Kadalipp (kontrabass),
Tõnu Tubli (löökpillid), Rainer Koik (helirezii)
Eesti pärimusmuusika, seaded, omalooming

E 11. juuli kell 18 Kohtla-Järve kultuurikeskus
T 12. juuli kell 19 Narva Aleksandri kirik
K 13. juuli kell 20 Tartu, Jaani kirik
N 14. juuli kell 20 Tallinn, Niguliste
UURALI RIIKLIK KAMMERKOOR
Dirigent VLADISLAV NOVIK
Tšaikovski, Sviridov

E 11. juuli kell 20 Avinurme Kultuurikeskus
Seitsme linna muusika
Rokkiv Hortus
HORTUS MUSICUS JA CROSS-OVER BAND
Andres Mustonen (viul, kunstiline juht),
Jaak Sooäär (kitarr)
Taavo Rimmel (kontrabass),
Tanel Ruben (löökpillid)
*India ragad, iisraeli templilaulud, türgi ja araabia
makaamid kõrvuti euroopa keskaegse muusikaga.*

12. juuli kell 19 Kukruse mõis
Seitsme linna muusika
Romantiline õhtu romantikutega
OLIVER KUUSIK (tenor)
MARJE LOHUARU (klaver)
Fauré, Poulenc, Duparc, Liszt

T 12. juuli kell 20 Viljandi Jaani kirik
Viljandi vanamuusikafestival
TÕNIS MÅGI ja ANDRES MUSTONEN
HORTUS MUSICUS
Tõnis Mågi looming, keskaegsed trubaduuride viisid

K 13. juuli kell 19 Kiviõli rahvamaja
Seitsme linna muusika
N 14. juuli kell 22 Viljandi Pärimusmuusika Ait
Viljandi vanamuusikafestival
Chaplin
MARK SOOSAAR
VLADIMIR VÕSSOTSKI (klaver)

N 14. juuli kell 19 Viljandi Jaani kirik
Viljandi vanamuusikafestival
Kammerkoor VOCE MUSICALES
National Youth Fanfare Orchestra (Holland)
Dirigent RISTO JOOST
Palestrina, Gabrieli, Scheidt, Lasso

N 14. juuli kell 20 Ammende Villa, Pärnu
R 15. juuli kell 19 Esna mõisaõu, Järvamaa
P 17. juuli kell 19 Karula mõisaõu, Valgamaa
N 21. juuli kell 19 Sagadi mõisaõu
L 23. juuli kell 19 Kõltsu mõisaõu
P 24. juuli kell 19 Saka mõisaõu
Mõisaõu kontserdid
WEEKEND GUITAR TRIO:
Robert Jürjendal, Mart Soo, Tõnis Leemets
EESTI DRAAMATEATER (kitarridel Mait Malmsten,
Margus Prangel, Märt Avandi, Raimo Pass,
Tauno Makke), Indrek Kruusimaa.
Tekstid Raivo E. Tamm.
LENNA KUURMAA ja ansambel LENNA

R 15. juuli kell 19 Narva-Jõesuu Hele park
Seitsme linna muusika
TRIIN ELLA (metosopran), JAAK LUTSOJA
(akordion),
VIRGO SILLAMAA (kitarr), TAAVO REMMEL
(kontrabass)
Piazzolla tangolaulud

R 15. juuli kell 19 Mihkli kirik, Koonga vald
Muusikal
GERLI PADAR, RENE SOOM (RO Estonia)
SIIM SELIS (klaver)
Leigh, Sondheim, Kander jt.

R 15. juuli kell 20 Saka mõisa suvelava
Seitsme linna muusika
NordicSounds
VILLU VESKI (saksofonid)
TIIT KALLUSTE (akordion),
RAIMONDS MACATS (suupill, klahvpillid)
PEEDU KASS (kontrabass)
Omalooming, improvisatsioonid

15. juuli kell 22 Bonifaciuse gild, Viljandi
Viljandi vanamuusikafestival
Vivaldi öö
TALLINNA KITARRIKVARTETT
Heiki Mätlik, Jorma Puusaag, Lauri Jõelet, Kirill Ogorodnikov
Vivaldi

L 16. juuli kell 18 Kohtla kaevanduspark
Seitsme linna muusika
Suveklassika svingirütms
Janne Ševtšenko, Pirjo Püvi, Andres Köster,
Taimo Toomast
BEL-ETAGE SWINGORKESTER
Dirigent Mart Sander
TEREM-KVARTETT (Peterburi)
Koostöös RMK-ga

SAAREMAA OOPERIPÄEVAD 18.–23. juuli
Kunstiline juht Arne Mikk

E 18. juuli kell 17 Arensburgi ooperikohvik
Saaremaa ooperipäevad
Autogrammitund: Ankara Riiklik Ooperi- ja Balletiteater (Türgi)

E 18. juuli kell 19 Kuressaare lossi kapiitlisaal
Saaremaa ooperipäevad
AARE SAAL (bariton), Riina Pikani (klaver)
Wagner, Schubert, Donizetti, Verdi, Bellini, Tšaikovski, Rimski-Korsakov, Tosti, Tamberg

E 18. juuli kell 19 Loona mõis
Saaremaa ooperipäevad
JUULI LILL (metosopran)
ANDRES KÖSTER (tenor)
Piia Paemurru (klaver)
Curtis, Tosti, Rahmaninov, Dargomõžski, Tšaikovski, Cui, Bizet

E 18. juuli kell 19.00 Loode turismitalu
Saaremaa ooperipäevad
OLIVER KUUSIK (tenor), Tarmo Eespere (klaver)
Tosti, Donaudy, Chiara, Bixio, Curtis, Cottrau, Cardillo, Denza, Capua

T 19. juuli kell 17 Arensburgi ooperikohvik
Saaremaa ooperipäevad
Autogrammitund: Ursula Pfitzner ja Tommi Hakala

T 19. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
K 20. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
W. A. Mozart. "HAAREMIRÖÖV"
Ankara Riiklik Ooperi- ja Balletiteater (Türgi)

T 19. juuli kell 23 Kuressaare kuursaal
K 20. juuli kell 23 Kuressaare kuursaal
Saaremaa ooperipäevad
Väike oõmuusika
JANNE ŠEVTŠENKO (sopran)
VILLU VESKI (saksofonid) ja TIIT KALLUSTE (akordion)
Antonin Dvorak, Geronimo Gimenez, Manuel de Falla, Astor Piazzolla, Raimond Valgre, Georges Gershwin, John Kander, Louis Armstrong jt

T 19. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
K 20. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
Mozart. "HAAREMIRÖÖV"
Ankara Riiklik Ooperi- ja Balletiteater (Türgi)

K 20. juuli kell 17 Arensburgi ooperikohvik
Saaremaa ooperipäevad
Autogrammitund: Anna-Kristiina Kaappola ja Helen Lepalaan

K 20. juuli kell 18 Kuressaare kultuurivara
Saaremaa ooperipäevad
URSULA PFITZNER (sopran, Austria)
TOMMI HAKALA (tenor, Soome)
CHRISTIAN KOCH (klaver, Austria)
Verdi, Beethoven, Wagner, Bizet, Lehar

N 21. juuli kell 17 Arensburgi ooperikohvik
Saaremaa ooperipäevad
Autogrammitund: Rene Eespere

N 21. juuli kell 20 Tallinna raekoda
A due violini
ANDRUS ja RUTH HAAV (viulid)
JÜRI ALPERTEN (klaver)
Vivaldi, Eespere, J. S. Bach, Kuulberg, Prokofjev, Paganini, Frolov, Falla

N 21. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
OOPERIGALA
Ankara Ooperi orkester, koor ja solistid
FERYAL TÜRKOĞLU, GÖRKEM EZGI YILDIRIM (sopran)
AYKUT ÇINAR, CENK BIYIK (tenor), ERALP KIYICI (bariton)
TUNCAY KURTOĞLU (bass), URSULA PFITZNER (sopran, Austria), HELEN LEPALAAAN (metosopran), TOMMI HAKALA (bariton, Soome)
Dirigendid: NACI ÖZGÜÇ ja VELLO PÄHN
Rossini, Wagner, Massenet, Gounod, Bizet, Verdi, Leoncavallo, W. A. Mozart, Puccini, Giordano, Erkin, Saygun, Sun, Ada, Alnar

N 21. juuli kell 20
Muhu Nautse Mihkli talukompleks
R 22. juuli kell 20 Pärsama kultuurimaja
Saaremaa ooperipäevad
KÄDY PLAAS (sopran)
Rahvuskooper Estonia OOPER-KVARTETT
Henno Soode (viulid), Eivin Toodo (viulid), Kerstin Tomson (vioola), Mati Leibak (tšello)
Gluck, W. A. Mozart, Verdi, Gounod, Massenet, Puccini, Gershwin, R. Strauss, Bernstein, Loewe

R 22. juuli kell 16 Kuressaare kultuurikeskus
L 23. juuli kell 12 Kuressaare kultuurikeskus
Saaremaa ooperipäevad
René Eespere lastemuusikal "METS LUIGED"
Libreto ja laulusõnad Leelo Tungal
ETV TÛTARLASTEKOOR
Koormeister Aarne Saluveer
GEORG OTSA NIM TALLINNA MUUSIKAKOOLI SÛMFOONIAORKESTER
Solistid: Saara Kadak, Jekaterina Nikolajeva, Arno Tamm, Ott Kartau
Dirigent MIHHAIL GERTS

R 22. juuli kell 18 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
Kolm bassi korraga: JAAKKO RYHÄNEN, PRIIT VOLMER ja KOIT SOASEPP
Piia Paemurru (klaver)
W. A. Mozart, Verdi

R 22. juuli kell 21 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
Puccini. "BOHEEM"
Rahvuskooper Estonia

- L 23. juuli kell 14.00 Kuressaare kõlakoda
L 23. juuli kell 18.00 Lümanda vald, Saarte Õue
Saaremaa ooperipäevad
EESTI KAITSEVÄE ORKESTER
Dirigent PEETER SAAN
- L 23. juuli kell 18.00 Kuressaare kultuurikeskus
Saaremaa ooperipäevad
HELEN LOKUTA (metsosopran) ja
RENE SOOM (bariton)
TARMO EESPERE (klaver), MARKO MARTIN (klaver)
*Katkendeid Mozarti ooperist "Don Giovanni" ja
Franz Schuberti laule*
Liszt'i parafrase klaverile samadele teestele
- L 23. juuli kell 20 Kuressaare lossi ooperimaja
Saaremaa ooperipäevad
JOSÉ CURA (tenor)
AILE ASSZONYI (sopran, RO Estonia)
Rahvusoper Estonia orkester ja koor
Dirigendid ARVO VOLMER ja JOSÉ CURA
Leoncavallo, Verdi, Puccini, Mascagni
- K 27. juuli kell 20 Tartu Jaani kirik
Ring
Saksofonikvartett SAXEST ja tšellokvartett C-JAM
SAXEST: Ivo Lille, Virgo Veldi, Lauri Sepp,
Sulev Sommer
C-JAM: Pärt Tarvas, Levi-Danel Mägila,
Margus Uus, Andreas Lend
*J. S. Bach, Steiner, palad ansambli Queen
repertuaarist*
- N 28. juuli kell 20 Tallinna raekoda
R 29. juuli kell 20 Köpu tuletorni jalam
ALDO MERISTO KVARTETT
Tauno Vilu (viul), Aldo Meristo (klaver), Taavo
Rommel (bass), Tanel Ruben (löökpillid)
Koffman, Meristo, Fain, Peterson, Meristo
- R 29. juuli kell 20 Haapsalu toomkirik
Haapsalu suvemuusika
Mööda Vahemere-maid
OKSANA SINKOVA (flööt)
ALINA SAKALOUSKAYA (mandoliin),
KADRI PLOOMPUU (orel)
*Marais, Vivaldi, Vinci, Kioulaphides, Iturralde,
Caccini, Rodrigo*
- R 29. juuli kell 19 Kobela järvesaar
L 30. juuli kell 18 Viitina järvesaar
Tähistaeva helendus
HANNA-LIINA VÕSA, RENE SOOM (RO Estonia)
Tarmo Eespere (kaver)
Priit Aimla (trompet, flüügelhorn)
*Leigh, Kern, Mancini, Gershwin, Streisand, Miller,
Porter, Oit, Tamberg, Webber*
- L 30. juuli kell 19 Nissi kirik
AARE-PAUL LATTIK (orel)
J. S. Bach, Fessy, Karindi, Glass, Elgar
- L 30. juuli kell 20 Põltsamaa lossihoov
OOPERIGALA
Moskva Novaja Opera solistid:
Vassili Ladjuk (bariton), Galina Koroleva (sopran),
Aleksi Tatarintsev (tenor)
- Vanemuise solistid:
Valentina Kremen (metsosopran),
Karmen Puis (metsosopran), Atlan Karp (bariton)
Vanemuise sümfooniaorkester,
Eesti Rahvusmeeskoor
Dirigent ERI KLAS
*Bizet, Donizetti, Rossini, Aav, Mascagni, Wagner,
Tšaikovski, Verdi, Gounod*
- TALLINNA XXV RAHVUSVAHELINE ORELIFESTIVAL
28. juuli – 7. august
- N–R 28. juuli kell 21.59–29. juuli kell 04.59
XXV Tallinna rahvusvaheline oreelifestival ja
EKM Niguliste muuseum esitlevad:
PRAELUDIUM EHK ORELIÖÖ NIGULISTES
Niguliste kunstiteadlased Ravo Reidna ja T
armo Saaret.
Andres Uibo (orel), Mari-Liis Uibo (viul),
Ka Bo Chan (kontratenor)
Peter van Dijk (orelHolland),
ansambel Vox Clamantis, Jaan-Eik Tulve,
Ulla Krigul (orel), Virgo Veldi (saksofon),
Heiki Mätlik (kitarr), Anna Humal (orel),
Denis Kasparovitš (orel),
Veronika Kostõljeva (orel, Peterburi),
Anna Karpenko (orel, Moskva)
- R 29. juuli kell 17.00 Tallinna Toomkirik
Oreelifestivali avapalvus
KA BO CHAN (kontratenor), EDOUARD
OGANESSIAN (orel, Prantsusmaa)
ALEKSEI ŠMITOV (orel, Iisrael)
ANDRES UIBO (orel)
A. Kapp, Liszt, Pärt
- R 29. juuli kell 19.30 Niguliste kiriku torn
Oreelifestival
Avakutsung Niguliste tornist
Jaan Ots (trompet),
Jose Antonio Page Ramirez (trompet),
Norman Verte (trompet) Jüri Leek (tromboon),
Margus Toompere (tromboon)
Pezeli, koraal "Wachet auf, nun ruft die Stimme"
- R 29. juuli kell 20 Niguliste
Oreelifestival
Nagu alguses oli...
LEO KRÄMER (orel, Saksamaa),
EDOUARD OGANESSIAN (orel, Prantsusmaa),
ALEKSEI ŠMITOV (orel, Venemaa),
ANDRES UIBO (orel)
Arro, Jantšenko, J. S. Bach, Bruhns, Vierne, Krämer
- R 29. juuli kell 20 Pärnu Eliisabeti kirik
Oreelifestival
MATTEO GALLI (orel, Itaalia)
Frescobaldi, Storace, Pescetti, Bergamo, Bossi, Galli
- L 30. juuli kell 16.00 Niguliste kirik
Oreelifestival
MATTEO GALLI (orel, Itaalia)
Marcello, Bellini, Bergamo, Bossi, Galli
- L 30. juuli kell 20 Niguliste
Oreelifestival
Then I saw...
ANDRES UIBO (orel)
VOX CLAMANTIS, dirigent JAAN-EIK TULVE
Buxtehude, Scheidt, Uibo
- P 31. juuli kell 10 Jaani kirik
Oreelifestival
Festivali missa
Organistid: Peter vand Dijk, Andres Uibo,
Kadri Ploompuu jt
- P 31. juuli kell 16 Niguliste kirik
Oreelifestival
AARE-PAUL LATTIK (orel)
J. S. Bach, Glass, Vierne
- AUGUST**
- P 31. juuli kell 20 Tallinna Jaani kirik
E 1. august kell 20 Pärnu Eliisabeti kirik
K 3. august kell 20 Narva Aleksandri kirik
Oreelifestival
EDOUARD OGANESSIAN (orel, Prantsusmaa)
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Dirigent LEO KRÄMER
Liszt, Arro, Tobias, Uibo
- E 1. august kell 13.30 Jaani kirik, Tallinn
K 3. august kell 20 Eliisabeti kirik, Pärnu
Oreelifestival
GIAMPAOLO DI ROSA (orel, Portugal)
J. S. Bach, Liszt, Di Rosa
- E 1. august kell 20 Niguliste
Oreelifestival
Tummfilm "KRISTUS" (Itaalia, 1916)
TOOMAS TRASS (orel)
VOX CLAMANTIS, dirigent Jaan-Eik Tulve
- T 2. august kell 13.30 Jaani kirik, Tallinn
Oreelifestival
OLYMPIO MEDORI (orel, Itaalia)
Petrali, Richter, Merkel, Bossi
- T 2. august kell 20 Niguliste
Oreelifestival
HARTMUT ROHMEYER (orel, Saksamaa)
STUDIO VOCALE koosseisus:
Maria Valdmaa (sopran), Teele Jöks (metsosopran)
Endrik Üksvärav (tenor), Uku Joller (bass)
TALLINNA BAROKKORKESTER: Alise Juška,
Meelis Orgse (viul), Arvo Haasma,
Mall Help (vioola), Egmont Välja (tšello),
Kaido Suss (fagott), Ene Salumäe (orel)
Dirigent TOOMAS SIITAN
Bruhnsi orelimuusika ja kantaadid
- K 3. august kell 13.30 Jaani kirik, Tallinn
Oreelifestival
Hartmut Rohmeyer, Peter van Dijk, Toomas Trass,
Matteo Galli

- K 3. august kell 18 Tallinna toomkirik
Orelifestival
HANS GEBHARD orel, Saksamaa
Mendelssohn, Schumann, Liszt
- K 3. august kell 20 Niguliste
Orelifestival
AARE-PAUL LATTIK, PETER VAN DIJK,
MATTEO GALLI, HARTMUT ROHMEYER,
OLYMPIO MEDORI, ANDRES UIBO
Ka Bo Chan (kontratenor), Mari-Liis Uiibo (viilul),
Aare Tammesalu (tšello)
J. S. Bach
- K 3. august kell 20 Tartu Jaani kirik
TARTU KEELPILLIKVARTETT
Kristel Eeroja-Põldoja (viilul),
Kadri Sepalaan (viilul), Kadri Rehema (viola),
Reet Mets (tšello), Edmunds Altmanis (klarnet),
Rene Sepalaan (fagott), Vigo Uusmäe (metsasarv),
Tiit Pärtna (kontrabass)
Schubert
- N 4. august kell 13.30 Jaani kirik
Orelifestival
LEO KRÄMER (orel, Saksamaa)
Buxtehude, Mendelssohn, Liszt, Wagner –Liszt, Krämer
- N 4. august kell 20 Niguliste
R 5. august kell 20 Pärnu Eliisabeti kirik
Orelifestival
CHRISTOPHER BOWERS-BROADBENT
(orel, Suurbritannia)
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
Dirigent PAUL HILLIER
Pärt
- N 4. august kell 18 Mäetaguse mõis
R 5. august kell 18
RMK Soomaa rahvuspargi keskus
P 7. august kell 18 Olustvere mõis
Eesti metsa lugu
BONZO ja PIISPEA
Andrus Albrecht ja Alari Piispea
Koostöös RMK-ga
- R 5. august kell 13.30 Jaani kirik
Orelifestival
PETER VAN DIJK (orel, Holland)
Böhm, J. S. Bach, Kittel, Rinck, Hesse, Lemmens, Guilmant
- R 5. august kell 20 Niguliste
Orelifestival
GEDYMIN GRUBBA (orel, Poola)
J. S. Bach, Guilmant
- R 5. august kell 21 Kõpu tuletorni jalam
Looduse laul
REVAL ENSEMBLE
Annika Lumi (sopran), Neeme Punder (flööt),
Lauri Väinmaa (klaver)
Aare Tammesalu (tšello)
Eller, Dvorak, Sumera, Oja, Tõnu Kõrvits, Tšaikovski, Saint-Saëns, Debussy, E. Kapp, Saar
- R 5. august kell 20 Saka mõisa suvelava
N 11. august kell 20 Niguliste
K 17. august kell 20 Tartu Jaani kirik
Grüünesse!
Vanamuusikaansambel RONDELLUS
Maria Staak (laul, rataslüüra),
Johanna-Maria Jaama (fidel)
Polina Tšerkasova (plokkflöödid, torupill),
Robert Staak (lauto, löökpillid)
Lille-, linnu- ja metsalaulud XIII–XVI sajandist
- L 6. august kell 13.30 Jaani kirik
Orelifestival
ALEKSEI ŠMITOV (orel, Venemaa)
J. S. Bach, Rinck, Šmitov, Widor, Reger
- L 6. august kell 16 Niguliste kirik
Orelifestival
PETER VAN DIJK (orel, Holland)
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN
Sweelinck, Gabrieli, Monteverdi, Castello, Frescobaldi
- L 6. august kell 19 Kuressaare jahisadam
ALDO MERISTO KVARTETT
Tauno Vilu (viilul), Aldo Meristo (klaver),
Taavo Remmel (bass), Tanel Ruben (löökpillid)
Koffman, Meristo, Fain, Peterson
- L 6. august kell 20 Rootsi-Mihkli kirik
Orelifestival
ANDRES UIBO (orel),
IVO SILLAMAA (haamerklaver),
PETER VAN DIJK (klavessiin, Holland),
PEEP LASSMANN (klaver),
ANDRES MUSTONEN (viilul), MARI-LIIS UIBO (viilul)
Kammerorkester: Andres Mustonen,
Mari-Liis Uiibo, Tarmo Adson, Maarja Allik (viilul),
Toomas Nestor (vioola), Aare Tammesalu (tšello),
Imre Eenma (violone)
J. S. Bachi instrumentaalkontserdid
- P 7. august kell 16 Niguliste kirik
Orelifestival
DENIS KASPAROVITŠ (orel, Eesti)
J. S. Bach, Liszt
- P 7. august kell 20 Tallinna Jaani kirik
Orelifestival
TALLINN SINFONIETTA
KAMMERKOOR VOCES MUSALES
Kristi Keel (oboe), Reet Rea (oboe)
Tõnis Traksmann (oboe), Kristjan Kungla (fagott)
PIRET AIDULO (organ)
STEFAN PALM (orel, Saksamaa)
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Schlee, J. S. Bach, Händel, Uiibo
- K 10. august kell 20 Tartu Jaani kirik
L 20. august kell 20 Haapsalu kuursaal
Võilillelaps
LIISI KOIKSON (vokaal), IVO LILLE (saksofon),
VIRGO SILLAMAA (kitarrid)
Omalooming, seaded pärimuslikust muusikast, improvisatsioon
- R 12. august kell 19 Tõrva kirik-kammersaal
R 26. august kell 20 Pärnu kontserdimaja
L 27. august kell 20 Haapsalu kuursaal
Muusikal
GERLI PADAR, RENE SOOM (RO Estonia)
SIIM SELIS (klaver)
Leigh, Sondheim, Kander jt.
- R 12. august kell 19 Pala kultuurimaja
NEEME PUNDER (flööt), TIIT PETERSON (kitarr)
URMAS SISASK (jutuvestja)
Sisask. "Nüüdisaegne sodiaak"
12. august kell 20 Pärnu kontserdimaja
16. august kell 19 Jõhvi kontserdimaja
KADRI VOORAND TRIO
Kadri Voorand (laul), Virgo Sillamaa (kitarr),
Taavo Remmel (bass)
- R 12. august kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Lõunamaa laulude lõõm
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN
Varajane muusika Itaaliast, Prantsusmaalt, Hispaaniast, Portugalist ja Uuest Maailmast
- R 12. august kell 23.30 Haapsalu toomkirik
Haapsalu suvemuusika
Õine serenaad
MAANO MÄNNI (viilul), TERJE RAIDMETS (viilul),
TOOMAS NESTOR (vioola)
AARE TAMMESALU (tšello),
MATI LUKK (kontrabass), EDA PEÄSKE (harf)
W. A. Mozart, Tšaikovski, Saint-Saëns, Mortazavi, Händel
- L 13. august kell 20.00 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOORI
MEESKVARTETT
Eesti muusika ja klassikapalade seaded
- N 18. august kell 20 Tallinna raekoda
R 19. august kell 20 Kõpu tuletorni jalam
Cabaret
HELI VESKUS (sopran, RO Estonia),
ANNALIISA PILLAK (metsosopran)
JAANIKA RAND-SIRP (klaver)
Britten, Schönberg, Weill
- R 19. august kell 18 Stenbocki õu
Stenbocki õuemuusika
Hümn armastusele
SILVI VRAIT
RAIVO TAFENAU (akordion)
JÜRMO EESPERE (klahvpillid)
LIINA AMON (löökrüstad)
Laule Edith Piafi ja teiste prantsuse šanssooni suurkujude repertuaarist.
- L 20. august kell 19 Riisipere Kultuurimaja
KUNINGLIK KVINTETT:
Andres Heinapuu (kontratenor), Erkki Targo
(tenor), Meelis Hainsoo (bariton),
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)

L 20. august kell 21 Türi rand
RO:TORO
Cätlin Jaago (torupill, vile, parmupill),
Sandra Sillamaa (torupill, vile, parmupill)
Marko Mägi (saksofonid),
Silver Sepp (laul, löökpillid)
Originaalloomingu ja pärimusmuusika seaded

N 25. august kell 20 Tallinna raekoda
Kirg ja selginemine
TOBIASE KEELPILLIKVARTETT
Maano Männi (viul), Terje Raidmets (viul),
Toomas Nestor (vioola), Aare Tammesalu (tšello)
Mendelssohn, Grieg

R 26. august kell 19 Kukruse mõis
MIHKEL MATTISEN (klaver)
*Eller, Chopin, W. A. Mozart, Beethoven, E. Kapp,
Valgre, seaded ansambel ABBA loomingu*

L 27. august kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Muusikal!
GERLI PADAR, RENE SOOM (RO Estonia)
SIIM SELIS (klaver)
Leigh, Sondheim, Kander jt

SEPTEMBER

N 1. september kell 19 Estonia kontserdisaal
Hooaja avakontsert
ORCHESTRE DE PARIS
Dirigent PAAVO JÄRVI
Pärt, Stravinski, Bartók
Koostöös Euroopa kultuuripealinnaga Tallinn 2011

R 9. september kell 19 Vanemuise kontserdimaja
L 10. september kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Hooaja avakontsert
P 11. september kell 17 Kaarli kirik
VANEMUISE SÜMFOONIAORKESTER JA
OOPERIKOOR
EESTI RAHVUSMEESKOOR ja
EESTI KONTSEKTOOR
IRINA VAŠTŠENKO (sopran, Stanislavski ja
Nemirovitš-Dantšenko nimeline Moskva
Akadeemiline Muusikateater),
VALENTINA KREMEN (metsosopran, Vanemuine)
JUHAN TRALLA (tenor, Mannheimi Rahvusteater)
KRISTJAN MÕISNIK (bass, Soome)
Dirigent PAUL MÄGI
Verdi. Reekviem

R 9. september kell 18 Narva Aleksandri kirik
Neitsi Maarja laulud
Vanamuusikaansambel RONDELLUS

L 10. september kell 16 Väravatorn
Väravatorni avakontsert
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Siglo de Oro – Hispaania kuldne sajand

L 10. september kell 20 Haapsalu toomkirik
Haapsalu suvemuusika
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR 30
Dirigent DANIEL REUSS
Brahms, Tobias, Mendelssohn, Pärt

P 11. september kell 18 Kadrioru loss
Suur Muusikaakadeemia
ANDRES MUSTONEN (viul)
IVO SILLAMAA (klaver)
Beethoven

P 11. september kell 18 Niguliste
Mälestuskontsert (11.09.2001)
KA BO CHAN (kontratenor)
HELDUR HARRY PÕLDA (poiss-sopran)
ANDRES UIBO (orel), MARI-LIIS UIBO (viul)
AARE TAMMESALU (tšello), STEN HEINOJA (klaver)
Kammerkoor COLLEGIUM MUSICALE, dirigent
Endrik Üksvärav
Uibo, Pärt, Uusberg, J. S. Bach, Cage
Koostöös Ameerika suursaatkonnaga

E 12. september kell 18 Jõhvi kontserdimaja
T 13. september kell 19 Estonia kontserdisaal
Sho ASANO ja Jaapani traditsioonilise muusika
ansambel
Sho ASANO (tsugaru shamisen)
Kasumi (laul), Hiromi HORI (laul ja hayashi)
Koshi TSUKUDA (shakuhachi, shinobue)
Yoshiume ISHIKAWA (tsugaru "Te Odori" tants)
Shoji MORIJUJI (klaver)
Go NAKAZAWA (trummid) Jaapani
traditsiooniline muusika ja fusion/džäss/
crossover
Koostöös Jaapani suursaatkonnaga

K 14. september kell 19 RO Estonia Talveaed
Muusikal!
KELLI UUSTANI (vokaal) ja
RENÉ SOOM (bariton, RO Estonia)
SIIM SELIS (klaver)
Ulvaeus–Andersson, Styne, Sondheim

N 15. september kell 15 Estonia kontserdisaal
R 16. september kell 19 Pärnu kontserdimaja
Hooaja avakontsert
ANTIMEES – ANTI MARGUSTE 80
PÄRNU LINNAORKESTER, EESTI
RAHVUSMEESKOOR
PIRET AIDULO (orel), RAIVO TAFENAU (saksofon)
Dirigent JÜRI ALPERTEN
Marguste

N 15. september kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Tšaikovski – mälestusi Haapsalust
ARVO LEIBUR (viul), AARE TAMMESALU (tšello),
JAAN KAPP (klaver)
Tšaikovski kammerteosed

R 16. september kell 19 Vanemuise kontserdimaja
T 20. september kell 19 Estonia kontserdisaal
Eliitkontserdid I
Tantsud ettevalmistatud klaveritel
KADRI-ANN SUMERA ja HANNA HEINMAA (klaver)
Cage, Crumb, Martin, Bernstein
Koostöös Eesti Interpreetide Liiduga

L 17. september kell 20 Haapsalu kuursaal
Haapsalu suvemuusika
Tšellokvartett C-JAM
Pärt Tarvas, Levi-Danel Mägila, Margus Uus,
Andreas Lend
*Wagner, Offenbach, Schumann, Bernstein, Rodgers,
Lloyd Webber, Lennon, McCartney, Valgre*

K 21. september kell 19 Estonia kontserdisaal
N 22. september kell 19
Vanemuise kontserdimaja
R 23. september kell 19 Pärnu kontserdimaja
L 24. september kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Maailm samme täis. EESTI POP: 1960–70ndad
Vello Orumets, Els Himma, Heidy Tamme,
Hedvig Hanson, Koit Toome, Gerli Padar,
Pearu Paulus
Orkester Siim Aimla juhatusel
Õhtu juht Artur Raidmets

L 24. september kell 16 Väravatorn
Monteverdi ja tema aeg
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN
*Claudio Monteverdi vokaalmuusika ja tema kaas-
aegsete itaalia heliloojate instrumentaalmuusika*

P 25. september kell 16 Väravatorn
Väravatorni külalised
KADRI VOORAND TRIO
Kadri Voorand (laul), Virgo Sillamaa (kitarr),
Taavo Rimmel (kontrabass)

P 25. september kell 19 Vanemuise kontserdimaja
T 27. september kell 19 Pärnu kontserdimaja
K 28. september kell 19 Rahvuskooper Estonia
Talveaed
KontsertJazz
Keelpillikvartett iXi (Prantsusmaa) ja
VELI KUJALA (akordion, Soome)
Ansambli originaalloomingu

OKTOOBER

R 30. september kell 19 Jõhvi kontserdimaja
L 1. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja
P 2. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
R 8. oktoober kell 16 Väravatorn
T 11. oktoober kell 19 Paide kultuurikeskus
Rahvusvaheline muusikapäev
Ajatud trubaduurid
TÖNIS MÄGI, ANDRES MUSTONEN
HORTUS MUSICUS
*Tõnis Mägi laulud, keskaegsete trubaduuride
muusika ja laulud kogumikust "Carmina Burana"*

L 1. oktoober kell 18.30 Estonia kontserdisaal
Rahvusvaheline muusikapäev
TALLINNA KAMMERORKESTER
EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA KOOR
ANJA LECHNER (tšello, Saksamaa)
Dirigent TÖNU KALJUSTE
Õhtujuht Eva Klemets (NO99),
Mari Abel (Von Krahl)
Juuli Lill (Rahvuskooper Estonia)
Tõnu Kõrvits, Vivaldi, T. Naissoo, Steiner, Schafer

L 1. oktoober kell 16 Rõuge rahvamaja
P 2. oktoober kell 16 Vastseliina rahvamaja
Hümn armastusele
SILVI VRAIT
RAIVO TAFENAU (akordion)
JÜRMO EESPERE (klahvpillid),
LIINA AMON (trummid)
*Laule Edith Piafi ja teiste prantsuse šanssooni
suurkujude repertuaarist*

- P 2. oktoober kell 13 Tallinna toomkirik
Helle Mustoneni mälestuskontsert
ANDRES MUSTONEN, HORTUS MUSICUS
Kaastegev Tõnis Mägi
- E 3. oktoober kell 11, 13, 15 Estonia kontserdisaal
T 4. oktoober kell 11, 13, 15
Vanemuise kontserdimaja
K 5. oktoober kell 10.30; 12.30
Jõhvi kontserdimaja
Lastepäev: "TEEME ISE MUUSIKAT!"
Õpitoad: aafrika tants – õpetaja Arnold Chiwalala (Tansaania)
käsikellade tuba – õpetaja Inna Lai
rütmiinstrumentide tuba – juhendaja Silver Sepp
suupillide tuba – juhendajad Jaana Trink ja Karl Madis
rahvamuusika tuba – juhendajad Marju Varblane ja Margus Põldsepp
Ahhaa keskuse muusikalised teadussaavutused ja temaatilised töötoid!
- T 4. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
K 5. oktoober kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Eesti muusika kullafond I
VARDO RUMESSEN (klaver) ja PETERBURI KVARTETT:
Lev Klõtškov (viil), Olga Barsova (viil), Andrei Dogadin (vioola), Sergei Tšerniadiev (tšello)
Tubin, Oja, Franck
- T 4. oktoober kell 19
Antsla kultuuri- ja spordikeskus
MAIAN KÄRMAS (lau) ANDRE MAAKER (kitarr), AIN AGAN (kitarr)
- K 5. oktoober kell 17
Valga kultuuri- ja huvialakeskus
N 13. oktoober kell 19
Tallinna Tehnikaülikooli aula
P 16. oktoober kell 16 Linda rahvamaja (Kobela)
R 21. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja
L 22. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
P 23. oktoober kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Las jääda ükski mets
ANDRES VALKONEN 60
Triinu Taul ja Tuuli Taul, Tõnis Mägi ja Ivo Linna
Andres Valkonen (klaver)
Kaastegevad Raivo Tafenau ansambel ja koorid:
Tartus Emajõe Laulikud, Valgas ja Kobelas Tõrva neidude koor, Pärnus Argentum Vox ja Leelo vol.2, Tallinnas TTÜ naiskoor, Jõhvis Kirderanniku koor ja kammerkoor Solare.
Valkonen
- K 5. oktoober kell 19 Luua Metsanduskool
R 7. oktoober kell 19 Võru Kultuurimaja Kannel
L 8. oktoober kell 19 Tartu Ajaloomuuseum
Eesti metsa lugu
WEEKEND GUITAR TRIO
Robert Jürjendal, Tõnis Leemets, Mart Soo
Koostöös RMK-ga
- N 6. oktoober kell 16 Paide raekoda
Raimond Valgre legend
TÕNU RAADIK (laulud, swingiv viiul)
HENN REBANE (virtuosne akordion)
Valgre
- N 6. oktoober kell 18 Abja kultuurimaja
P 9. oktoober kell 16 Tartu Ülikooli aula
T 11. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
N 13. oktoober kell 19 Peterburi Jaani kirik
T 18. oktoober kell 18 Põlva muusikakool
N 20. oktoober kell 18 Valga muusikakool
N 27. oktoober kell 19 Peterburi Jaani kirik
Eliitkontserdid II
Ferenc Liszt 200
RALF TAAL (klaver)
Liszt. 12 transsendentset etüüdi
Koostöös Eesti Interpreetide Liiduga
- N 6. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
R 7. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
L 8. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja
Kulla ja kivi kõlad
FORBIDDEN CITY CHAMBER ORCHESTRA (Hiina)
Hiina traditsiooniline ja klassikaline muusika
Koostöös Hiina suursaatkonnaga ja EV kultuuriministeeriumiga
- R 7. oktoober kell 19 Mooste mõis
K 12. oktoober kell 19 Harmi mõis
Kes kirjutas rahvamuusika?
TRIINU TAUL ja PEETER REBANE
Pärimuslikud laulud Eestist, lirimaalt, Saamimaalt ja Ungarist, omalooming.
- R 7. oktoober kell 19 Haanja rahvamaja
Renessanssmosaik
Vanamuusikaansambel HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Itaalia, prantsuse ja hispaania renessanssmuusika
- L 8. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
P 9. oktoober kell 19 Peterburi Jaani kirik
T 11. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Baltic Concert Express
SINFONIETTA RIGA BAROKKANSAMBEL Agnese Kanniņa-Liepīņa (viil), Guna Āboltiņa (tšello), Normunds Šnē (oboe), Egils Upatnieks (oboe), Jānis Semjonovs (fagott), Jānis Stafeckis (kontrabass),
REINUT TEPP (klavessiin)
Zelenka, Couperin, Veracini, Vivaldi, Gabrieli
- T 11. oktoober kell 18 Karksi valla kultuurikeskus
K 12. oktoober kell 19 Laupa mõis
NEEME PUNDER (flööt) ja TIIT PETERSON (kitarr)
URMAS SISASK (jutustaja)
Sisask. "Nüüdisaegne sodiaak"
- L 15. oktoober kell 16 Väravatorn
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
ALBERTO MARTINI (viil)
Itaalia barokkmuusika
- L 15. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
P 16. oktoober kell 17 Pärnu kontserdimaja
Kuldne klassika
PÄRNU LINNAORKESTER
IRINA ZAHHARENKOVA (klaver)
Dirigent JÜRI ALPERTEN
W. A. Mozart, Haydn
- P 16. oktoober kell 18 Estonia kontserdisaal
Pianistide galakontsert –
Uue klaveri fondi asutamine
Tallinna Muusikakeskkool 50!
PEEP LASSMANN, LAURI VÄINMAA, MATI MIKALAI, KAI RATASSEPP, RALF TAAL, MARKO MARTIN, AGE JUURIKAS, KADRI-ANN SUMERA, STEN LASSMANN, MIHKEL POLL, MIHKEL MATTISEN, REIN RANNAP
Liszt, Schubert, Sumera, Rahmaninov, Chopin, Messiaen, Albéniz, Ravel, Pärt, Eller, Rannap
- E 17. oktoober kell 11 Vanemuise kontserdimaja
T 18. oktoober kell 12 Estonia kontserdisaal
K 19. oktoober kell 12 Pärnu kontserdimaja
N 20. oktoober kell 10 vene k kell 12 eesti k
Jõhvi kontserdimaja
Lastekontsert "PALJU VEETAKSE HOBUSEGA"
Rahvakunstiansambel LEIGARID
- E 17. oktoober kell 16 Estonia kontserdisaal
DANISH CONCERT BAND
Solist Olli Leppäniemi (klarnet)
Dirigent Jørgen Misser Jensen
Susato, Rossini, Crausaz, Riisager, Williams, Gorb
Koostöös Taani kultuuriinstituudiga
- K 19. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
N 20. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
R 21. oktoober kell 19 Kuressaare kultuurikeskus
Ida ja lääne rütmid
EESTI RAHVUSMEESKOOR
ICHITARO (taiko-tuumid, Jaapan)
Dirigent CHIFURU MATSUBARA (Jaapan)
Neeme Punder (bambusflöödt)
Mamiya, Tormis, Ichitaro, Nishimura, Jaapani, türgi ja indoneesia meeskoorilaule
- R 21. oktoober kell 19 Taagepera loss (Valgamaa)
L 22. oktoober kell 19 Laupa mõis (Järvamaa)
P 23. oktoober kell 19 Saue mõis (Harjumaa)
L 29. oktoober kell 19 Vihula mõis (Lääne-Virumaa)
P 30. oktoober kell 19 Paide vallitorn
T 1. november kell 19 Peterburi Jaani kirik
Mõisakontserdid: Mälestuste jõgi
OLEG PISSARENKO (kitarr)
JAAK LUTSOJA (akordion)
TAAVO REMMEL (kontrabass)
GUIDO KANGUR (tekst)
- Rahvusvaheline uue muusika festival NYJD 2011
Tallinn, 20.–28. oktoober 2011
Kunstilised juhid Erkki-Sven Tüür ja Madis Kolk
Koostöös Euroopa Kultuuripealinna Tallinn 2011
- N 20. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
NYJD
BRITTEN SINFONIA (Suurbritannia)
NICHOLAS DANIEL (oboe, Suurbritannia)
Dirigent JAMES MACMILLAN (Suurbritannia)
Tõnu Kõrvits, MacMillan
- R 21. oktoober kell 19 Tallinna Jaani kirik
NYJD
MacMillan ja Kaljuste
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOOR
TALLINNA KAMMERORKESTER
Dirigent TÕNU KALJUSTE
MacMillan

L 22. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
NYYD

Alise imedemaal
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
KAREN WIERZBA (sopran)
BELINDA WILLIAMS (metsosopran)
Dirigent OLARI ELTS
Tulve, Chin, Ives, Del Tredici

P 23. oktoober kell 19.30 Kanuti Gildi SAAL
NYYD

EESTI ELEKTER: Raul Keller, Taavi Kerikmäe,
Tõnis Leemets, Maike Lond, Heikki Tikas,
Kalle Tikas
ANSAMBEL U:
Tarmo Johannes (flööt), Helena Tuuling (klarnet),
Merje Roomere (viul), Levi-Danel Mägila (tšello),
Vambola Krigul (löökpillid),
Taavi Kerikmäe (klaver)
*Spetsiaalselt kontserdi jaoks koostatud tarkvara
abil sündiv interaktiivne, igäihe otsusest sõltuv
muusika*

E 24. oktoober kell 19 RO Estonia kammersaal
NYYD

XXII SAJANDI ORKESTER ja KOOR
Dirigendid-solistid ANTO PETT, ANNE-LIIS POLL
TANYA KALMANOVITCH (altviul, Kanada/USA)
Impro-sümfooniaid, impro-instrumentaalkontserdid

T 25. oktoober kell 19.30 Kanuti Gildi SAAL
NYYD

Karlheinz Stockhausen. Etendus "HIMMELS-TÜR"
STUART GERBER (löökpillid, USA)

K 26. oktoober kell 19 Vene kultuurikeskus
NYYD

William Kentridge'i ja François Sarhani
multimeediaetendus
TELEGRAMS FROM THE NOSE / "TELEGRAMMID
NINAST"
Kozlova. Towards Inward (Dissolution) / "Suunaga
sissepöole (Lahustumine)" Ansambel ICTUS
(Belgia)
François Sarhan (hääli), Tom Pauwels (kitarr), Igor
Semenoff (Stroh-viul), François Deppe (Stroh-
tšello), Jean-Luc Plouvier (süntesaator), Miquel
Bernat (löökpillid)
Dirigent Georges-Elie Octors

K 26. oktoober kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Teater Variuse muusikaline lavastus "HELISEV VIIS"
Lii Tedre, René Soom (RO Estonia), Priit Volmer
(RO Estonia), Diana Dikson-Soom, Raivo Mets,
Peeter Kaljumäe; klaveril Hain Hõlpus
Autor ja lavastaja Heidi Sarapuu; kunstnik Karmo
Mende; valgus ja heli Raivo Parrik
Koostöös teatriga Varius

N 27. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
NYYD
NYYD ENSEMBLE / NYYD KVARTETT / TALLINNA
KAMMERORKESTER
LAN WEIWEI (pipa, Hiina), LEHO KARIN (tšello)
Dirigent RISTO JOOST
Tally, HK Gruber, Tan Dun

N 27. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Eliitkontserdid III
Kammermuusika klarnetiga: TOOMAS VAVILOV
Keelpillikvartett PREZIOSO: Hanna-Liis Nahkur,
Mari-Katrina Suss, Anne Ilves, Andreas Lend
Müller, Rannap, Salieri, W. A. Mozart

R 28. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
NYYD
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
Dirigent HK GRUBER (Austria)
COLIN CURRIE (löökpillid, Suurbritannia)
HK Gruber

L 29. oktoober kell 16 Väravatorn
Väravatorni külalised
East meets West
VLADIMIR ŠULJAKOVSKI (viul, Venemaa)
FAIK CELEBI (tar, Aserbaidžaan)
Aserbaidžaaniga mugaamid, J. S. Bach

P 30. oktoober kell 18 Kadrioru loss
Suur Barokkadeemia
Kuninglik barokk
Vanamuusikaansambel HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
*Päikesekuninga Louis XIV ja Louis XV aegne
prantsuse muusika*

NOVEMBER

P 30. oktoober kell 17 Pärnu kontserdimaja
T 1. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
K 2. november kell 19 Estonia kontserdisaal
N 3. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
ANTS ÜLEOJA 75, ALO RITSING 75
EESTI RAHVUSMEESKOOR, TARTU AKADEEMILINE
MEESKOOR, INSENERIDE MEESKOOR
Orelil Piret Aidulo (Tallinn, Tartu, Jõhvi), Rein
Kalmus (Pärnu)
Dirigendid ALO RITSING ja ANTS ÜLEOJA
*Läte, Kruusimäe, Mägi, Matson, Tümpu, Ritsing,
Pärt, Tormis, Veevo, Ghedini, Verdi, Ernesaks, Alfvén,
Orff, Vettik, Kuula, Saar, Tobias*

T 1. november kell 19 Estonia kontserdisaal
K 2. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
L 5. november kell 19 Pärnu kontserdimaja
P 6. november kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Hingedepäev
Sõna ja muusika: Inglismaa
KATARIINA UNT (VAT Teater) ja TÖNU OJA (Eesti
Draamateater) - Shakespeare'i sonetid
Ansambel CORELLI CONSORT
Purcell, Händel, Dowland
Koostöös kontserdiagentuuriga Corelli Music

K 2. november kell 18 Vastseliina muusikakool
N 3. november kell 18 Valga muusikakool
ROBERT TRAKSMANN (viul)
MARCEL JOHANNES KITS (tšello)
RASMUS ANDREAS RAIDE (klaver)
Beethoven, Rahmaninov

N 3. november kell 19 Estonia kontserdisaal
Eliitkontserdid III
Kammermuusika klarnetiga: TOOMAS VAVILOV
Keelpillikvartett PREZIOSO: Hanna-Liis Nahkur,
Mari-Katrina Suss, Anne Ilves, Andreas Lend
Müller, Rannap, Salieri, W. A. Mozart

R 4. november kell 16 Jõgeva muusikakool
Raimond Valgre Legend
HENN REBANE (akordion)
TÖNU RAADIK (viul, laul)
Valgre

L 5. november kell 16 Haanja rahvamaja
F1 KITARRID
Indrek Kruusimaa (akustiline kitarr, elektroonika),
Iljo Toming (akustiline kitarr, elektroonika), Mihkel
Mälgand (basskitarr), Tanel Ruben (löökpillid)

E 7. november kell 19 Rakvere pangamaja
Vene romanss
KAIA URB (sopran), HEIKI MÄTLIK (kitarr)
*Ivanov-Kramskoi, Glinka, Tšaikovski, Bulakhov,
Röbassov, Širjajev, Pashalov*

T 8. november kell 19 Niguliste
JÜRI ARRAK 75
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Ockeghem, Eespere, Kaumann, Vähi

T 8. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
K 9. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
N 10. november kell 19 Estonia kontserdisaal
P 13. november kell 17 Pärnu kontserdimaja
ISADEPÄEV
Kõrvitsate suguvõsa
Perekond Kõrvits: Tõnis (klaver), Toomas (kitarr
ja laul), Tiit (kitarr ja saatelaul), Harry (trummid),
Mihkel (trummid), Joosep (tšello), räppar Henry.
Lisaks Heiki Vahar (viul, mandoliin), Ivo Linna,
Raivo Järvi, Raadio laululapsed

K 9. november kell 18 Põlva muusikakool
NEEME PUNDER (flööt), TIIT PETERSON (kitarr) ja
URMAS SISASK
Sisask. "Nüüdisaegne sodiaak"

R 6. detsember kell 18 Türi kultuurimaja
MAIAN KÄRMAS (laul)
ANDRE MAAKER (kitarr), AIN AGAN (kitarr)

L 12. november kell 16 Väravatorn
London-Pariis
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Inglise ja prantsuse renessanssmuusikat

L 12. november kell 19 Estonia kontserdisaal
LISZT 200
GABOR FARKA – Weimari Ferenc Liszti nim VI
klaverikonkursi võitja (2011)
MASATAKA GOTO – Utrechti Ferenc Liszti nim IX
klaverikonkursi võitja (2011)
ALEXANDER ULLMAN – Budapesti Ferenc Liszti
nim klaverikonkursi võitja (2011)
Liszt

P 13. november kell 16 Karksi valla kultuurikeskus
N 24. november kell 19 Mooste mõis
R 25. november kell 19
Antsla kultuuri- ja spordikeskus
L 26. november kell 16 Rõuge rahvamaja
Duo 2ÜHEL
REIN RANNAP-MIHKEL MATTISEN
Rannap, Mattisen

E 14. november kell 15 Estonia kontserdisaal
K 16. november kell 19 Tartu Ülikooli aula
HELEN LOKUTA (metsosopran) ja RENE SOOM
(bariton)
TARMO EESPERE (klaver), MARKO MARTIN (klaver)
*Katkendeid Mozarti ooperist "Don Giovanni" ja
Franz Schuberti laule
Liszt'i parafrase klaverile samadele teoste*

K 16. november kell 18 Abja kultuurimaja
Nova Gaudia
Vanamuusikaansambel RONDELLUS
Maria Staak (vokaal, rataslüüra, löökpillid), Marilin
Lips (vokaal), Johanna-Maria Jaama (fidel), Anna-
Liisa Eller (plokkflöödid, psalteerium, torupill),
Robert Staak (lauto, löökpillid)

K 16. november kell 19 RO Estonia Talveaed
R 18. november kell 19 Peterburi Jaani kirik
KontsertJazz
John Coltrane'i jälgedes
DENISS PAŠKEVITŠ (saksofon, Läti)
TONY TIXIER (klaver, Prantsusmaa)
MIHKEL MÄLGAND (kontrabass, Eesti)
BRIAN MELVIN (trummid, Eesti/USA)

R 18. november kell 12 Estonia kontserdisaal
(vene keeles)
Lastekontsert "PALJU VEETAKSE HOBUSEGA"
Rahvakunstiansambel LEIGARID

L 19. november kell 16 Väravatorn
Väravatorni külalised
SCHRAT – Puhkpillikvintett 19. sajandi alguse
autentsete instrumentidega (Soomes)
Mikael Helasvuo (flöödt)
Anni Haapaniemi (oboe)
Asko Heiskanen (klarnet)
Tommi Viertonen (metsasarv)
Jussi Särkka (fagott)
W. A. Mozart, Reicha

E 21. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
T 22. november kell 19 Mustpeade maja
K 23. november kell 19 Saka mõis (Jõhvi)
DMITRI ILLARIONOV (kitarr, Venemaa)
*Ivanov-Kramskoi, Rudnjev, Koškin, Balkanski, J. S.
Bach, Tárrega, Mangoré, Dyens Koostöös festivaliga
Fiesta de la Guitarra*

T 22. november 2011 kell 18 Paide muusikakool
Saksofonikvartett SAXEST
IVO LILLE (sopransaksofon)
VIRGO VELDI (altsaksofon, muusikaline juht)
LAURI SEPP (tenorsaksofon)
SULEV SOMMER (baritonsaksofon)

K 23. november kell 19 Estonia kontserdisaal
LAURI VÄINMAA 50
Beethoven, Pärt, Liszt

K 23. november kell 19 Paide kultuurikeskus
Sõna ja muusika: Saksamaa
RENÉ SOOM (bariton, RO Estonia)
PIIA PAEMURRU (klaver)
TÖNU AAV (tekstid, Eesti Draamateater)
Schubert

N 24. november kell 19 Metodisti kirik
In manus tuas, Domine / Sinu kätte, Issand
EESTI RAHVUSMEESKOOR
Ansambel VOX CLAMANTIS
(dirigent Jaan-Eik Tulve)
Dirigent MIKK ÜLEOJA
Löökpillidel Madis Metsamart ja Vambola Krigul
Kreek, Uusberg, Jaanson, Ødegaard

L 26. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
P 27. november kell 17 Estonia kontserdisaal
K 30. november kell 19 Pärnu kontserdimaja
Kuldne klassika
TALLINNA KAMMERORKESTER
AILE ASSZONYI (sopran, RO Estonia)
Dirigent ERI KLAS
*Beethoven, W. A. Mozart
Koostöös Tallinna Filharmoniaga*

P 27. november kell 17 Pärnu kontserdimaja
Teater Variuse muusikaline lavastus "HELISEV VIIS"
Lii Tedre, René Soom (RO Estonia),
Diana Dikson-Soom, Raivo Mets, Peeter Kaljumäe;
klaveril Hain Hõlpus
Autor ja lavastaja Heidi Sarapuu; kunstnik Karmo
Mende; valgus ja heli Raivo Parrik
Koostöös teatriga Varius

P 27. november kell 19 Karksi valla kultuurikeskus
Renessanssmosaik
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
*Itaalia, prantsuse ja hispaania renessanssmuusika
kogu oma kirevas mitmekesisuses*

P 27. november kell 17
Kuressaare Laurentiuse kirik
Advendikontsert
OLIVER KUUSIK (tenor, RO Estonia)
HELDUR HARRY PÕLDA (poiss-sopran)
NEEME OTS (trompet)
MARIS OIDEKIVI-KAUFMANN (orel)
*Händel, J. S. Bach, Pärt, Giordani, L. Mozart,
Schubert, Franck, Saint-Saëns, Uibo,
T. Mägi, Lloyd Webber, Wade*

T 29. november kell 18 Põlva muusikakool
Italiana!
URMAS PÕLDMA (tenor, RO Estonia)
NEEME OTS (trompet),
SIIM SELIS (klaver)
Itaalia rahvalikud laulud, Puccini, Donizetti jt

K 30. november kell 19 Estonia kontserdisaal
Hommage Georges Brassens'ile
Duo MAÏA VIDAL & SIMON BEAUMONT

DETSEMBER

K 30. november kell 19 Estonia kontserdisaal
N 1. detsember kell 19 Jõhvi kontserdimaja
R 2. detsember kell 19 Vanemuise kontserdimaja
L 3. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
Vokaalansambel WITLOOF BAY (Belgia)

R 2. detsember kell 18 Vastseliina rahvamaja
L 3. detsember kell 16 Haanja rahvamaja
MEELIS VIND (klarnet/saksofon)
RAIVO TAFENAU (saksofon)
Improvisatsioonid, omalooming

L 3. detsember kell 16 Väravatorn
Väravatorni külalised
KÄDY PLAAS (sopran)
ROBERT STAAK (lauto, barokkitarr)
TÖNU JÕESAAR (gamba)
*Kapsperger, d'India, Monteverdi, Negri, Carissimi,
Castello, Merula, Frescobaldi, Caccini*

L 3. detsember kell 18 Tallinna raekoda
Õrn sõda!
Hillar Kareva 80. sünniaastapäevale pühendatud
kontsert
IVO LILLE (saksofon), MATI MIKALAI (klaver)
DORIS KAREVA (vahetekstid)
Kareva

L 3.12.2011 kell 18 lisaku Rahvamaja
Tšellokvartett C-JAM
Pärt Tarvas, Levi-Danel Mägila, Margus Uus,
Andreas Lend

P 4. detsember kell 16 Abja kultuurimaja
P 18. detsember kell 14 Rõuge rahvamaja
Kes kirjutas rahvamuusika?
TRIINU TAUL (laul, torupill, pikk vile, parmupill)
PEETER REBANE (kitarr)
*Pärmuslikud laulud Eestist, lirimaalt, Saamimaalt
ja Ungarist, omalooming.*

E 5. detsember kell 18 Estonia kontserdisaal
T 6. detsember kell 13 Estonia kontserdisaal
K 7. detsember kell 11 Pärnu kontserdimaja
R 9. detsember kell 12 Vanemuise kontserdimaja
T 13. detsember kell 11 Jõhvi kontserdimaja
Lastekontsert. Muusikaline muinasjutt
PÄHKLIPUREJA
LASTEKRAANI MUUSIKASTUUDIO
Ernst Theodor Amadeus Hoffmanni muinasjutt
"Pähklipureja ja hiirekuningas" ainetel lavalooks
kirjutanud Eve Viilup
Lauluõpetajad Lii Leitmaa, Niina Esko, Külli
Murand, Öinne-Ann Roosvee
Tantsuõpetajad Regina Rebane, Meeli Laidvee,
Rauno Zubko

T 6. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
K 7. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
Sõna ja muusika: Saksamaa
RENÉ SOOM (bariton, RO Estonia)
PIIA PAEMURRU (klaver)
TÖNU AAV (tekstid, Eesti Draamateater)
Schubert

T 6. detsember kell 19 Türi Kultuurimaja
MAIAN KÄRMAS (lauul)
ANDRE MAAKER (kitarr), AIN AGAN (kitarr)

K 7. detsember kell 19 Tartu ülikooli auala
T 13. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
Eliitkontserdid IV
MIHKEL MATTISEN (klaver)
Skrjabin, Chopin, Prokofjev
Koostöös Eesti Interpreetide Liiduga

K 7. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
Violino bis! JÜRI GERRETZ 70
TALLINNA KAMMERORKESTER
UUS TALLINNA TRIO
Dirigent ja viiulisolist SAKARI ORAMO
Jüri Gerretzi õpilased: Arvo Leibur, Harry
Traksmann, Robert Traksmann, Leho Ugandi,
Kristel Eeroja-Põldoja, Terje Raidmets, Maano
Männi, Henno Soode
Timo Holopainen, Marko Ylönen
Mendelssohn, Schubert, Vivaldi, Piazzolla, Rääts,
W. A. Mozart, Haydn, Fauré,
Tšaikovski, Eller
Koostöös Tallinna Filharmooniaga

N 8. detsember kell 19.30
Vanemuise kontserdimaja
Lumi langeb tasa lapsepõlve pääle
KAUNIMATE AASTATE VENNASKOND
Hannes Kaljujärvi, Jüri Lumiste,
Andres Dvinjaninov, Indrek Kalda

L 10. detsember kell 17 Jõhvi kontserdimaja
P 18. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
K 21. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
Suudlus läbi jäätunud klaasi
MAARJA-LIIS ILUS
RAM-i meeskvartett Improloo koosseisus:
Priit Lehto (tenor), Olev Koit (tenor), Aare
Kruusimäe (bariton), Juss Tamm (bass)
Ansambel koosseisus: Urmas Lattikas
(klahvipillid), Mingo Rajandi (bass),
Hele-Riin Uib (löökpillid), Paul Daniel (kitarrid),
Guido Kangur (luule)

N 8. detsember kell 19 Peterburi Jaani kirik
Vene romansid
KAIA URB (sopran)
HEIKI MÄTLIK (kitarr)
Ivanov-Kramskoi, Glinka, Tšaikovski, Bulakhov,
Röbassov, Širjajev, Pashalov

R 9. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
Pärnu ooperipäevad
Donizetti. "LUCIA DI LAMMERMOOR"
Peterburi Kammerlik Ooperiteater

L 10. detsember kell 18 Pärnu kontserdimaja
Pärnu ooperipäevad
OOPERIGALA Öhtusöök paruniga
Peterburi Kammerlik Ooperiteater

L 10. detsember kell 16 Väravatorn
In dulci jubilo
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Sajanditetagused jõululaulud

L 10. detsember kell 16 Elva gümnaasium
P 11. detsember kell 15 Jõgeva kultuurikeskus
L 17 detsember kell 19 Loo keskkool
P 18. detsember kell 16 Tõrva kirik-kammersaal
E 26. detsember kell 15 Niguliste
TALLINNA POISTEKOOR
Dirigendid LYDIA RAHULA ja TOMI RAHULA
Hairston, Maasalo, Grell, Pärt, Caccini, Miškinis,
D'Amato, Sibelius, Trump, Aavik

L 10. detsember kell 18 Tallinna raekoda
Jõuluaaria
OLIVER KUUSIK (tenor, RO Estonia)
EDA PEÄSKE (harf), RAIVO PEÄSKE (flööt)
Händel, W. A. Mozart, Schubert, Donizetti

P 11. detsember kell 17 Estonia kontserdisaal
SOFIA GUBAIDULINA 80
VADIM REPIN (viul, Venemaa)
Segakoor LATVIJA
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
RAMINTA VAICEKAUSKAITE (sopran, Leedu)
MATI TURI (tenor)
VYTAUTAS JUOZAPAITIS (bariton, Leedu)
VLADIMIR MILLER (bass, Venemaa)
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Gubaidulina
Koostöös Eesti Riikliku Sümfooniaorkestriga

T 13. detsember kell 18
Valga kultuuri- ja huvialakeskus
K 14. detsember kell 19 Vanemuise kontserdimaja
N 15. detsember kell 18 Põlva kultuurikeskus
R 16. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
L 17. detsember kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Etno-folkansambel SOUND OF AFRICA (Aafrika)

K 14. detsember kell 15 Estonia kontserdisaal
Lõunamuusika
In natali Domini – Issanda sünnipäeval
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Vanad jõululaulud ja pidulik muusika erinevatest
Euroopa maadest

L 17. detsember kell 16 Väravatorn
Au olgu Jumalale kõrges ja rahu maa peal
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen

L 17. detsember kell 18 Tallinna raekoda
Jõuluaaria
PIRJO PÜVI (sopran, teater Vanemuine)
IMBI TARUM (klavessiin ja positiivorel)
OKSANA SINKOVA (flööt)
W. A. Mozart, Telemann, J. S. Bach, Händel, Reger,
Adam

P 18. detsember kell 19 Niguliste
NOVA GAUDIA
Vanamuusikaansambel RONDELLUS
Maria Staak (vokaal, rataslüüra, löökpillid),
Eve Kopli (vokaal), Johanna-Maria Jaama (fidel),
Anna-Liisa Eller (plokkflöödid, psalteerium,
torupill), Robert Staak (lauto, löökpillid)
Keskaegsed jõululaulud erinevatest Euroopa
maadest, laulud Neitsi Maarja ja Püha Nikolause
kiituseks

P 18. detsember kell 16
Narva Aleksandri kiriku tornisaal
T 20. detsember kell 19 Paide Püha Risti kirik
K 21. detsember kell 18 Jõhvi Mihkli kirik
KUNINGLIK KVINTETT:
Andres Heinapuu (kontratenor),
Erkki Targo (tenor), Meelis Hainsoo (bariton)
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)
Rahvaste jõululaulud

K 21. detsember kell 19 RO Estonia Talveaed
KontsertJazz. Born to be free
TÖNU NAISSOO Hammond-Group
Marilyn Kongo (vokaal)
Tõnu Naissoo (Hammond-orel)
Ain Varts (kitarrid), Andrus Lillepea (trummid)
1960.–1970.aastate rokiklassika džässilikes
seadetes

K 21. detsember kell 21 kino Kosmos
Kõige pikem öö
TEHNOLOOGILINE PÄIKE, ÜLE-EESTILINE
NOORTE SÜMFOONIAORKESTER ja VOX POPULI
Koostöös Euroopa kultuuripealinnaga Tallinn 2011

N 22. detsember kell 12 Estonia kontserdisaal
Vanamuusikaansambel RONDELLUS
Maria Staak (vokaal, rataslüüra, löökpillid),
Eve Kopli (vokaal), Johanna-Maria Jaama (fidel),
Anna-Liisa Eller (plokkflöödid, psalteerium,
torupill), Robert Staak (lauto, löökpillid)
Keskaegsed jõululaulud erinevatest Euroopa
maadest, laulud Neitsi Maarja ja Püha Nikolause
kiituseks

N 22. detsember kell 19
Vanemuise kontserdimaja
R 23. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
Adams. Jõuluoratorium "EL NIÑO"
Oratorium segakoorile, orkestrile ja solistidele
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
EESTI RAHVUSMEESKOOR
EESTI KONTSERTKOOR
DANIEL BUBECK, BRIAN CUMMINGS,
STEVEN RICKARDS (kontratenorid, USA)
INGEBJØRG KOSMO (metsosopran, Norra)
KÄDY PLAAS (sopran)
RENE SOOM (bariton, RO Estonia)
Dirigent TÖNU KALJUSTE
Koostöös Eesti Riikliku Sümfooniaorkestriga

N 22. detsember kell 19
Viljandi Pärimusmuusika Ait
R 23. detsember kell 15
Kõrgessaare Vaba Aja Keskus
EESTI FILHARMOONIA KAMMERKOORI
MEESKVARTETT
Jõululaulud

R 23. detsember kell 16 Väravatorn
In natali Domini – Issanda sünnipäeval
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Vanemad jõululaulud Euroopa maadest

R 23. detsember 2011 kell 19 Peterburi Jaani kirik
Jõuluaaria
OLIVER KUUSIK (tenor)
INDREK VAU (trompet), PIRET AIDULO (orel)
*Händel, J. S. Bach, Purcell, Giordani, Schubert,
Reger, Franck, Adam*

P 25. detsember kell 15 Pärnu kontserdimaja
E 26. detsember kell 19 Jõhvi kontserdimaja
T 27. detsember kell 19 Vanemuise kontserdimaja
K 28. detsember kell 19 Nokia kontserdimaja
Pühademuusika
THE SUN SYMPHONICS
TANEL PADAR & THE SUN
ÜLE-EESTILINE NOORTE SÜMFOONIAORKESTER
The Sun - Tanel Padar, Tarmo Valm, Danel Pandre,
Boriss Hebtukof, Tomi Rahula
Kaastegevad Dagmar Oja ja Rolf Roosalu
Dirigendid Jüri-Ruut Kangur ja Tomi Rahula
*Palad ansambli The Sun repertuaarist, seaded
sümfooniaorkestrile*

N 29. detsember kell 19 Tartu Jaani kirik
Aastalõpumeeleolus koos HORTUS MUSICUSEGA
Kunstiline juht ANDRES MUSTONEN

L 31. detsember kell 14 ja 16 Väravatorn
Pidu Taani kuninga aia väravatornis
HORTUS MUSICUS
Kunstiline juht Andres Mustonen
Pidu- ja joogilaule ning lõbusat tantsumuusikat

R 30. detsember kell 19 Jõhvi kontserdimaja
L 31. detsember kell 12 Vanemuise kontserdimaja
L 31. detsember kell 17 Estonia kontserdisaal
Hennessy ja Eesti Kontserdi aastalõpukontsert
TALLINNA KAMMERORKESTER
Solist SOPHIE WITTE (sopran, Saksamaa)
Dirigent MIHKEL KÜTSON
*Schubert, Leoncavallo, Ardit, Elgar, Gounod,
Saint-Saëns*
Koostöös Tallinna Filharmooniaga

R 30. detsember kell 19 Pärnu kontserdimaja
L 1. jaanuar kell 18 Estonia kontserdisaal
Hennessy ja Eesti Kontserdi uusaastakontsert
EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER
ETTY BEN-ZAKEN (sopran, Iisrael)
MARIO STEFANO PIETRODARCHI
(bandoneon, Itaalia)
Dirigent ANDRES MUSTONEN
Õhtujuht Andrus Vaarik
*Lully, Mendelssohn, Brahms, Ravel, Molinelli,
Piazzolla, Grieg, Bardanashvili,
Bernstein, Jimmy Page / Robert Plant*
Koostöös Eesti Riikliku Sümfooniaorkestriga

L 31. detsember kell 13, 15, 17 Tallinna raekoda
MARKO MARTIN (klaver)
TALLINNA KEELPILLIKVARTETT
Urmas Vulp (viiul)
Olga Voronova (viiul),
Toomas Nestor (vioola)
Levi-Danel Mägila (tšello), Mati Lukk (kontrabass)
W. A. Mozart, Schubert



Esiettekanded

JAANUAR / VEEBRUAR

REIN RANNAP. "SÖRMEPALAVIK" 10 rokk-etüüdi (2011)

Rein Rannap (klaver)

20. jaanuar kell 19 Kullamaa kultuurimaja

25. jaanuar kell 19 Loo keskkool

27. jaanuar kell 19 Viljandi Pärimusmuusika Ait

5. veebruar kell 16 Rõuge rahvamaja

8. veebruar kell 19

Valga Kultuuri- ja Huvialakeskus

9. veebruar kell 19 Tartu Ülikooli aula

11. veebruar kell 19 Kuressaare Kultuurikeskus

16. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja

22. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal

24. veebruar kell 13 Paide raekoda

RENE EESPERE. "GLORIETUR" / "ÜLISTATAGU" (2011, Eesti Kontserdi tellimus Peterburi Jaani kiriku taasavamiseks)

RO Estonia sümfooniaorkester

Eesti Rahvusmeeskoor

Kädy Plaas, Heli Veskus (sopran)

Oliver Kuusik (tenor), Rauno Elp (bariton)

Piret Aidulo (orel), dirigent Arvo Volmer

Peterburi Jaani kiriku avamine

20. veebruar kell 18 Peterburi Jaani kirik

MÄRTS

ERKKI-SVEN TÜÜR. "ÄRKAMINE" (2011, EFK ja Euroopa Kultuuripealinna Tallinn 2011 tellimus) Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Sinfonietta Riga

Dirigent Daniel Reuss

10. märts kell 19 Estonia kontserdisaal

11. märts kell 19 Vanemuise kontserdimaja

JÜRI REINVERE. "NELI KVARTETTI I" keelpillikvartetile ja elektroonikale (2011)

ANDRIS DZENITIS. "TRATAKA. POINT NOIR" (2011)

Sinfonietta Riga keelpillikvartett

Kristiāna Širante (viul), Agnese Kanniņa-Liepiņa

(viul), Artūrs Gailis (viola),

Kārlis Klotiņš (tšello), Andris Dzenitis (klaver)

22. märts kell 19 Estonia kontserdisaal

Koostöös Eesti Muusika Päevadega

APRILL

RENÉ EESPERE. "CANTUS III" (2011)

Viuligala

Mari Tampere-Bezrodny (viul)

27. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal

MAI

ANDRIS DZENITIS. "PRELÜDIJA. GAISMA" / "PRELÜÜD. VALGUS" (2011, esiettekanne Eestis)

Läti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent Nobuaki Nakata (Jaapan)

20. mai kell 19 Pärnu kontserdimaja

21. mai kell 19 Estonia kontserdisaal

AUGUST

URMAS SISASK. "NÜÜDISAEGNE SODIAAK" (2002, tsükli esiettekanne Eestis)

Neeme Punder (flööti), Tiit Peterson (kitarr),

Urmast Sisask (juttuvestja)

R 12. august kell 19 Pala kultuurimaja

SEPTEMBER

ANTI MARGUSTE. "HOIDKEM ÜHTE" orkestrile (2002/2008, esiettekanne);

"SAXKONTSERTIINO" op. 84 saksofonile ja

orkestrile (2002, esiettekanne);

"VIRU TATTOO" orkestrile ja meeskoorile

(2008/2009, esiettekanne)

Pärnu Linnaorkester, Eesti Rahvusmeeskoor

Dirigent Jüri Alperen

Pühendatud Anti Marguste 80. sünnipäevale

N 15. september kell 15 Estonia kontserdisaal

R 16. september kell 19 Pärnu kontserdimaja

OKTOOBER

TÕNU KÕRVITS. "SEITSME LINNU SEITSE UND" seitsmes osas, tšellole, koorile ja orkestrile (2009/2011, versiooni esiettekanne)

Tallinna Kammerorkester

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koor

Anja Lechner (tšello, Saksamaa)

Dirigent Tõnu Kaljuste

Rahvusvaheline muusikapäev

L 1. oktoober kell 18.30 Estonia kontserdisaal

(ETV ülekanne)

HIDEYUKI NISHIMURA. "WADATSUMI TO UMI-BITO" / "JUMAL JA MEREMES" (2011)

Eesti Rahvusmeeskoor

Ichitaro (löökpillid), Neeme Punder (bambusflööti)

Dirigent Chifuru Matsubara (Jaapan)

K 19. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

N 20. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja

R 21. oktoober kell 19 Kuressaare kultuurikeskus

TÕNU KÕRVITS. "HYMNS TO THE NORTHERN LIGHTS" / "HÜMNID VIRRALISTELE" I-V (2011, festivali NYYD tellimus)

JAMES MACMILLAN. OBOEKONTSERT (2010, esiettekanne Eestis)

Britten Sinfonia (Suurbritannia)

Nicholas Daniel (oboe, Suurbritannia)

Dirigent James MacMillan (Suurbritannia)

N 20. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

HELENA TULVE. "ANASTATICA" sümfooniaorkestrile (2011, festivali NYYD ja Uppsala Kammerorkestri tellimus)

Uppsala Kammerorkestri tellimus)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent Olari Elts

L 22. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

TATJANA KOZLOVA. TOWARDS INWARD (DISSOLUTION) / "SUUNAGA SISSEPOOLE (LAHUSTUMINE)" (2011, festivali NYYD tellimus)

Ansambel ICTUS (Belgia)

François Sarhan (hääli), Tom Pauwels (kitarr)

Igor Semenov (Stroh-viul)

François Deppe (Stroh-tšello)

Jean-Luc Plouvier (süntesaator)

Miquel Bernat (löökpillid)

Dirigent Georges-Elie Octors

K 26. oktoober kell 19 Vene kultuurikeskus

MIRJAM TALLY. "SIGNALS" / "SIGNAALID" kammerorkestrile ja pipale *ad libitum* (2011, festivali NYYD tellimus)

NYYD Ensemble, Tallinna Kammerorkester

Dirigent Risto Joost

N 27. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

REIN RANNAP. KONTSERT KLARNETILE JA KEELPILLIKVARTETILE (2011)

Toomas Vavilov (klarnet), keelpillikvartett

Prezioso: Hanna-Liisa Nahkur, Mari-Katrina Suss

(viul), Anne Ilves (viola), Andreas Lend (tšello)

Eliitkontserdid III

N 27. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja

N 3. november kell 19 Estonia kontserdisaal

HK GRUBER. "NORTHWIND PICTURES" / "PÕHJATUULE PILDID" (2011, esiettekanne Eestis)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent HK Gruber

R 28. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

NOVEMBER

RENÉ EESPERE. "SENTENTIAE VETERES" ("IIHSED MÕTTETERAD", 2011)

TÕNIS KAUMANN. "STABAT MATER" (2011)

PEETER VÄHI. "TÕUSEB VALGUS..." (2011)

Hortus Musicus, kunstiline juht Andres Mustonen

Pühendatud Jüri Arraku 75. sünnipäevale

T 8. november kell 19 Niguliste

PÄRT UUSBERG.

"IN MONTE OLIVETI" / "ÖLIMÄEL" (2011)

MART JAANSON. "ISSANDA ARMASTATU", kantaat meeskoorile, baritonile ja lugejale (2011)

HENRIK ØDEGAARD. "TE LUCIS ANTE TERMINUM" meeskoorile ja löökpillidele (2006/2011, meeskooriseade esiettekanne)

Lugeja: Alo Rammo

Solistid: Mareks Lobe (bariton),

Olari Viikholm (bariton), Rasmus Erismaa (bass),

Andres Alamaa (bass), Andrus Kirss (tenor),

Madis Metsamart ja Vambola Krigul (löökpillid)

Eesti Rahvusmeeskoor, ansambel Vox Clamantis

Dirigent Mikk Üleoja

N 24. november kell 19 Metodisti kirik

Eesti heliloojate ettekanded

JAANUAR / VEEBRUAR

6. jaanuar kell 19 Jõgeva kultuurikeskus
Kuninglik Kvintett
ERKI PEHK "Nüüd on taas"; LEMBIT VEEVO
"Karulaane jenka";
RAIMOND VALGRE "Sa eile ütlesid", "Niina";
AARNE MÄNNIK "Jõulukell"

20. jaanuar kell 19 Kullamaa kultuurimaja
25. jaanuar kell 19 Loo keskkool
27. jaanuar kell 19 Viljandi Pärimusmuusika Ait
5. veebruar kell 16 Rõuge rahvamaja
8. veebruar kell 19
Valga kultuuri- ja huvialakeskus
9. veebruar kell 19 Tartu ülikooli aula
11. veebruar kell 19 Kuressaare kultuurikeskus

16. veebruar kell 19 Pärnu kontserdimaja
22. veebruar kell 19 Estonia kontserdisaal
24. veebruar kell 13 Paide raekoda
Rein Rannap (klaver)
REIN RANNAP "Sõrmepalavik" 10 rokk-etüüdi
(esiettekanne)

28. jaanuar 19 Estonia kontserdisaal
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, segakoor Latvija
Dirigent Andres Mustonen
ANDRES UIBO "Apocalypse Symphony" (IV osa)
"The New Jerusalem"

12. veebruar kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Hanna-Liina Võsa
Marek Talts (kitarr), Marti Tärn (kontrabass)
RAIMOND VALGRE "Läbi saju", "Su silmist näen
ma igal öösel und"
OLAV EHALA "Vaid see on armastus"
ARNE OIT "Kaks kuukiirt mu toas", "Mis värvi on
armastus"
UNO NAISOO "Tule mu juurde"
REIN RANNAP "Humalapuu"; MARTI TÄRN
"November"; HANNA-LIINA VÕSA "Pimedas on
valge"; TÕNIS KÕRVITS "Kõige suurem sõber"

19. veebruar kell 18 Tallinna raekoda
Kaia Urb (sopran), Heiki Mätlik (kitarr)
HEINO ELLER "Kodumaine viis"; MIINA HÄRMA
"Kui sa tuled, too mull' lilli"; MIHKEL LÜDIG "Üks
pisar veereb vaikselt"; AUGUST WEIZENBERG
"Hiilgav päike", "Mureta meel", "Igatsus";
ALEKSANDER LÄTE "Primula veris", "Kevadel";
EDGAR ARRO "Variatsioonid eesti rahvalaulu
teemal"; ARTUR LEMBA "Nüüd üle kirsipuude";
AUGUST TORMA "Kui sa siit kaugel" lähed",
"Talvine õhtu"; KONSTANTIN TÜRNPÜ "Kaugel",
"Igatsus", "Üürrike", "Üks ainus kord"; ESTER MÄGI
"Kolm miniatuuri kitarrile", "Mälestus", "Õnne
algus"; EINO TAMBERG Kolm laulu tsüklist
"Õlulaulud" op. 87; MARGO KÖLAR "Õõ"

20. veebruar kell 18 Peterburi Jaani kirik
Peterburi Jaani kiriku avamine
RO Estonia sümfooniaorkester,
Eesti Rahvusmeeskoor
Kädy Plaas, Heli Veskus (sopran),
Oliver Kuusik (tenor)
Rauno Elp (bariton), Piret Aidulo (orel)
Dirigent Arvo Volmer
ARVO PÄRT "Fratres", "Most Holy Mother of
God"; RUDOLF TOBIAS "Eks teie tea"; VILLEM
KAPP "Põhjarannik", RENÉ EESPERE "Glorietur" /
"Ülistatagu"

21. veebruar kell 19 Peterburi Jaani kirik
Eesti Rahvusmeeskoor
Dirigent Mikk Üleoja
ALEKSANDER LÄTE "Kuldrannake", FRIEDRICH
AUGUST SAEBELMANN "Jahilaul"; ALEKSANDER
EDUARD THOMSON "Kannel"; MIINA HÄRMA
"Meeste laul"; KONSTANTIN TÜRNPÜ "Luiged";
ARTUR KAPP "Mu süda";
MART SAAR "Küll ma laulaks"; CYRILLUS KREEK
"Taaveti laul nr 137"; EVALD AAV "Hommik";
EDUARD TUBIN "Karjase pühapäev"; GUSTAV
ERNESAKS "Veart kellad"; ESTER MÄGI "Kerko-
kell"; KULDAR SINK "Meie Isa palve"; ARVO PÄRT
"Most Holy Mother of God"

23. veebruar kell 18 Narva kultuurikeskus Geneva
Kammermeeskoor Revalia
Heldur Harry Põlda (poissosopran)
Dirigent Hirvo Surva
RIHO PÄTS "Ühte laulu tahaks laulda"; VELJO
TORMIS "Kaksikpühendus", "Linalaskmise laul";
PÄRT UUSBERG "Nad vaatavad üksteise otsa";
KADRI HUNT "Lauljaks loodud"; TÕNIS MÄGI
"Jäljed"; RAIVO DIKSON "Kelle pärast nad on
loodud", "Laulu lõpetus"; ANDRES VALKONEN
"Leib jahtub";
REIN RANNAP "Rahu"; ALEKSANDER KUNILEID
"Sind surmani"; ALEKSANDER KUNILEID "Mu
isamaa on minu arm"

23. veebruar kell 19 Kuressaare
kultuurikeskus
Eesti hääled 2
REBECCA KONTUS, RIHO SIBUL
TOM-TOMM KVARTETT koosseisus:
Raun Juurikas (klahvpillid), Marek Talts (kitarr),
Peedu Kass (bass),
Toomas Rull (trummid)

24. veebruar kell 14 Haapsalu kultuurikeskus
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Dirigent Kristiina Poska
HEINO ELLER "Kodumaine viis"; VELJO TORMIS
süit filmi "Kevade" muusikast; EDUARD TUBIN
"Sümfooniet eesti motiividel"

24. veebruar kell 14 Kärdla kultuurikeskus
Pirjo Püvi (sopran), Piia Paemurru (klaver)
KONSTANTIN TÜRNPÜ "Igatsus"; "Üks ainus kord";
ARTUR LEMBA "Küll koovad imekangast"; "Nüüd
üle kirsipuude"; MIHKEL LÜDIG "Lapsepõlves";
"Üks pisar veereb"; HEINO ELLER "Kodumaine
viis"; EINO TAMBERG Roxane'i aaria ooperist
"Cyrano de Bergerac"; ARTUR KAPP "Ei tuul,
mis lendab"; VILLEM KAPP "Jaani ootamine";
"Lumehelbeke"; MART SAAR "Ennemuiste"; MIINA
HÄRMA "Lauliku lapsepõli"; ROBERT THEODOR
HANSEN "Ema süda"; VILLEM REIMAN "Linnukene
mäe peal"

24. veebruar kell 16 Illuka mõis
KUNINGLIK KVINTETT
Andres Heinapuu (kontratenor), Erkki Targo
(tenor), Meelis Hainsoo (bariton).
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)

MÄRTS

1. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
2. märts kell 19 Tartu ülikooli aula
Andrus Haav (viul), Ralf Taal (klaver)
ARVO PÄRT "Fratres"

3. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Peterburi Filharmoonia keelpillikvartett
Vardo Rumessen (klaver)
EDUARD TUBIN Klaverikvartett cis-moll ETW 59
EDUARD OJA Klaverikvintett

7. märts kell 17 Jõgeva muusikakool
Reval Ensemble
Annika Lumi (sopran)
Neeme Punder (flööt), Lauri Väinmaa (klaver),
Aare Tammesalu (tšello)
HEINO ELLER Kolm pala flöödile ja klaverile;
LEPO SUMERA "Tähed"; EDUARD OJA
"Sügisemaru"; TÕNU KÕRVITS "Solano"; EUGEN
KAPP "Mets"; MART SAAR "Kalamehe mõrsja"

9. märts kell 19 Niguliste
Eesti Rahvusmeeskoor
Piret Aidulo (orel), Aare Tammesalu (tšello)
Dirigent Ants Soots
VELJO TORMIS "Varjele, Jumala, soasta!";
"Maarjamaa ballaad"; ARTUR KAPP "Püha paik";
TARMO LEPIK "Mere väravas"; ESTER MÄGI "Tuule
tuba"; ARVO PÄRT "Da pacem Domine"; KULDAR
SINK "Meie Isa palve"

10. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
11. märts kell 19 Vanemuise kontserdimaja
Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Sinfonietta Riga
Dirigent Daniel Reuss
ERKKI-SVEN TÜR "Insula deserta", "Rändaja
õhtulaul", "Rada ja jäljed"
"Ärkamine"

12. märts kell 19 Niguliste
Vox Clamantis, kunstiline juht Jaan-Eik Tulve
ARVO PÄRT "And One of the Pharisees"

14. märts kell 13 Estonia kontserdisaal
15. märts kell 13 Pärnu kontserdimaja
16. märts kell 12 Jõhvi kontserdimaja
17. märts kell 13 Vanemuise kontserdimaja
ETV tütarlastekoor, Georg Otsa nimelise Tallinna
muusikakooli sümfooniaorkester
Dirigent Mihhail Gerts
RENÉ EESPERE lastemuusikal "Metsluigid"
16. märts kell 19 Tartu ülikooli aula *Valge Klaver*
Klaveriduo Ebe Müntel – Jorma Toots
ALO PÖLDMÄE Süit "Loire'i lossid" op. 17

17. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Peeter Laul (klaver, Peterburi)
ARVO PÄRT Kaks sonatiini

20. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Rauno Elp (bariton), Yana Zubova (klaver,
Peterburi)
ARTUR KAPP "Metsateel"; VILLEM KAPP Meelise
aria ooperist "Lembitu"

22. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
Sinfonietta Rīga keelpillikvartett
JÜRI REINVERE "Neli kvartetti I" keelpillikvartetile
ja elektroonikale

23. märts 19 Tartu Jaani kirik
24. märts 19 Tallinna Jaani kirik
Ansambel Arrotajad
EDGAR ARRO "Viis kontrasti", rahvapärased
koraaliviisid

24. märts 19 Pärnu kontserdimaja
31. märts kell 19 Peterburi Jaani kirik
Aile Asszonyi (sopran), ansambel Vivacello
ARVO PÄRT "L'abbé Agathon" sopranile ja
kaheksale tšellole

25. märts kell 19 Rakvere pangamaja
Henn Rebane (akordion), Tõnu Raadik (viul, laul)
RAIMOND VALGRE looming

28. märts kell 19 Kanepi seltsimaja
29. märts kell 19 Mooste folgimaja
30. märts kell 19 Rapla kultuurikeskus
Eesti Filharmoonia Kammerkoor
Dirigent Peeter Perens, Tiit Kalluste (akordion)
VELJO TORMIS "Nostalgia": kaheksa tuntu eesti
laulu seadet;
EINO TAMBERG "Hommik", "Üks väikene
laul"; LEMBIT VEEVO "Saja, saja, uuta lunda!",
"Millest vestles lill"; MART SAAR "Metsalaul",
"Lindude laul"; ANTI MARGUSTE kooripoeem
"Naistetooneid" op. 12, koorisüit "Karjasetoonid"
op. 17, tsükkel "Koolimuusika": "Akordionilood"
op. 27, "Mina miesi"; "See on Eesti", kantaat "Tass
teed" op. 48; TIIT KALLUSTE "Miks lendasite must
mööda?"

APRILL

7. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
ETV Tütarlastekoor,
Peterburi konservatooriumi segakoor
Dirigent Aarne Saluveer
VELJO TORMIS "Lauliku lapsepõli"; "On
hilissuvi"; "Kananarbik" tsüklist "Sügismaastikud",
"Talvehommik"; "Tuisk"; "Virmalised" tsüklist
"Talvemustrid"; "Sampo tagumine"; "Laulusild",
"Raua needmine"; "Ringmängulaul" tsüklist
"Ingerimaa õhtud"; URMAS SISASK "Veni creator
spiritus"

14. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
Vox Clamantis, kunstiline juht Jaan-Eik Tulve
ATVO PÄRT "Da pacem, Domine"; "And One of the
Pharisees"; "Most Holy Mother of God"; "Alleluia-
Tropus"

16. aprill kell 19 Niguliste
Andres Uiho juubelikontsert
Andres Uiho õpilased ja sõbrad: Ulla Krigul (orel),
Gustav-Leo Kivirand (orel), Denis Kasparovitš
(orel), Ka Bo Chan (kontratenor), Neeme Punder
(flööt), Mari-Liis Uiho (viul), Andres Mustonen
(viul), Aare Tammesalu (tšello), Lea Leiten
(klaver), Ivo Sillamaa (klaver), Andres Uiho
(orel), tütarlastekoor Ellerhein, Hortus Musicus,
Orthodox Singers
ANDRES UIHO "Bach im Spiegel", "Licht und
Schatten", II osa keelpillikvartetist "Er sprach
aber..."; "Bo tsarstvii Tvojem"; "Otshe nash"; "Agnus
Dei" koorile ja ansamblile, "New Jerusalem"
koorile ja ansamblile (IV osa "Apocalypsis
Symphony")

26. aprill kell 19 Pärnu kontserdimaja
27. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
30. aprill kell 18 Tallinna raekoda
Priit Volmer (bass)
Oksana Sinkova (flööt), Heiki Mätlik (kitarr), Piia
Paemurru (klaver)
ÜLO KRIGUL "Kolm laulu Indrek Hirve tekstidele";
ADOLF VEDRO "Höbedasel ööl"; RAIMOND
LÄTTE "Kurbade kaitseks"; "Kehv kõhn poiss",
"Mets on kõrge",
"Laste maailm"; "Kurbade kaitseks"; "Kodu"; MART
SAAR "Vaikus"; ARTUR KAPP "Metsateel"; VILLEM
KAPP "Kui lõpeb suvapäeva viimne vine"

27. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal
Viiuligala
Mari Tampere-Bezrodny (viul)
RENÉ EESPERE "Cantus III"

29. aprill kell 19 Jõhvi kontserdimaja
30. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik
Tallinna Kammerorkester
Kalle Randalu (klaver), dirigent Juha Kangas
LEPO SUMERA "Symphoné"; KULDAR SINK
"Klaverikontsertiino"

MAI

5. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik
Eesti Filharmoonia Kammerkoor
Dirigent Daniel Reuss
ARVO PÄRT "Kanon Pokajanen"

8. mai kell 16 Võru kultuurimaja Kannel
Henn Rebane (akordion)
HENN REBASE akordionilooming

19. mai kell 19 Paide kultuurikeskus
Eesti Filharmoonia kammerkoor
Dirigent Mikk Üleoja, Sandra Sillamaa (torupill)
Stsenarist ja lavastaja Margus Kasterpalu,
videokunstnik Taavi Varm

"Eesti muinasjuttude" raamatus sisalduvate
muinasjuttude ainelises videoteos
VELJO TORMIS tsükkel "Jaanilaulud"; "Lauliku
lapsepõlv"; "Käskivimäng"; "Laulud pulmades
õpitud"; "Muistse mere laulud"; "Sakste söim";
"Raua needmine"

19. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Sergei Dogadin (viul)
Dirigent Nikolai Aleksejev
HEINO ELLER "Kodumaine viis"

24. mai kell 19 Mustpeade maja
Arve Tellefsen (viul, Norra), Marko Martin (klaver)
ARVO PÄRT Sonatiini op. 1 nr 1

24. mai kell 19 Neeme rahvamaja
25. mai kell 19 Mustpeade maja
26. mai kell 13.15 Viimsi keskkool
Eesti Rahvusmeeskoori solistid ja ansambliid
ALO RITSING "Metsade taga";
MART SAAR "Lindude laul"; EINO TAMBERG
"Kevad ja sügis"; PAUL TAMMEVESKI "Üksainus
õis"; ARNE OIT "Ma kange mees" muusikalisest
komöödiast "Muhulaste imelikud juhtumised";
RAIMOND VALGRE "Joogilaul"

29. mai kell 12 Värskla kirik
Vox Clamantis ja Värskla naiste leelokoor
Vanausuliste liturgiline laul

JUUNI

L 4. juuni kell 19 Rocca al Mare
vabaõhumuuseum
P 5. juuni kell 19 RMK Oandu looduskeskus
Celia Roose (laul, torupill, pikkvile, lõõts), Tuule
Kann (laul, kandle, viled, parmupill), Elis-Anett
Urbmets (laul, viul, kannel), Karl Markus Urbmets
(laul, sarv)
Ansambel Ro:Toro
Eesti regilaulud rahvapillidel, vanemad mängud
ja kombeid.

P 5. juuni kell 18 Tallinna Jaani kirik
Eesti Rahvusmeeskoor
Dirigendid Rasmus Erismaa, Kaido Tani
TÕNU KÕRVITS "Ja päike tõuseb";
EDUARD TUBIN "Rändaja õhtulaul"

K 15. juuni kell 19 Tartu Jaani kirik
N 16. juuni kell 20 Tallinna Issandamuutmise peakirik
Vox Clamantis ja Värska naiste leelokoore
Vanauuliste liturgiline laul

R 17. juuni kell 19 Niguliste
Tütarlastekoor Ellerhein, Tallinna Kammerorkester
Dirigent Tiia-Ester Loitme
ARVO PÄRT "Vater unser"; VELJO TORMIS
"Kevadkillud"; "Suvemotiivid"; "Talvemustrid";
ARTUR KAPP "Fugato ja andante cantabile";
HUGO LEPNURM süit keelpilliorkestriile; TÖNU
KÖRVITS "Thule eelegiad"

R 17. juuni kell 14 Heliloojate Kappide
Majamuuseum
Mihkel Mattisen (klaver)
EUGEN KAPP Klaveritsükkel "Tallinna pildid"

R 17. juuni kell 19 Suure-Jaani gümnaasiumi saal
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Jassi Zahharov (bariton), Aare Tammesalu (tšello)
Dirigent Darrell Ang (Singapur)
HEINO ELLER Sümfooniline poeem "Koit"; EUGEN
KAPP süit balletist "Kalevipoeg"; VILLEM KAPP
"Nüüd tagasi mu juurde jõudis poeg"; Lembitu
aria ooper "Lembitu" III vaatusest; ARTUR KAPP
"Prelüüd" tšellole ja sümfooniaorkestrile; MIHKEL
LÜDIG sümfooniline poeem "Jaaniöö"

L 18. juuni kell 19 Suure-Jaani kirik
Tallinna Kammerorkester
Rait Erikson (metsasarv)
ARTUR KAPP "Fugato ja andante cantabile";
HUGO LEPNURM süit keelpilliorkestriile;
KULDAR SINK Kontsert keelpillidele;
TÖNU KÖRVITS "Thule eelegiad"

P 19. juuni kell 11 Suure- Jaani kirik
Arvids Klišans (metsasarv), Andres Uibo (orel)
ARTUR KAPP Andante religioso

P 19. juuni kell 16 Olustvere leivakoda
Ka Bo Chan (kontratenor), Kristi Mühlning (kannel)
Aare Tammesalu (tšello), Neeme Punder (flööt)
Jaan Tammsalu (sõna)
ESTER MÄGI "Psalm"; KULDAR SINK "Meie Isa
Palve"; HEINO ELLER "Orus";
ANDRES VALKONEN "Leib jahtub"; ARVO PÄRT
"Vater unser"

E 20. juuni kell 20 Vastsemõisa viljakuivati
K 22. juuni kell 17 Tõstamaa mõis
K 22. juuni kell 21 Treimani rahvamaja
Eesti Rahvusmeeskoor
Dirigent Raul Talmar, Allan Jakobi (akordion)
MART SAAR "Leelo"; "Mis need ohjad meida
hoidvad"; GUSTAV ERNESAKS "Kui tume veel
kauaks..."; "Õhtu rannal"; VILLEM KAPP "Kaluri
laul"; EUGEN KAPP "Pidu kolhoosis"; "Mets";
EDGAR ARRO "Rahvaste sõprus"; BORIS KÖRVER
"Traktoristide laul"; "Kerjuse laul"; HEINO LEMMIK
"Jäised prelüüdid"; VELJO TORMIS "Hamleti laul
II"; "Ühtehoidmise laul";
GENNADI PODELSKI "Laul parteist";
EINO TAMBERG "Laul kaugest kodust"

20. juuni kell 23 Johann Köleri Muuseum,
Lubjassaare talu, Viljandimaa
Tobiase keelpillikvartett
VILLEM KAPP "Kolm pala keelpillikvartetile"

T 21. juuni kell 18 Stenbocki õu
ETV tütarlastekoor
Dirigent Aarne Saluveer
SIIRI SISASK "Mis maa see on?"; VELJO TORMIS
"Sakste sõim"; "Mure murrab meele"; "Sampo
tagumine"; "Laulusild"; "Raua needmine";
"Ringmängulaul" tsüklist "Ingerimaa õhtud";
MART SAAR "Meie elu"; OLAV EHALA "Vana
harjutus"; "Vaid see on armastus"; "Jahikoera
armuulg"; "Ma tahan olla öö"; "Näki laul";
"Rahalaul"; VALTER OJAKÄÄR "Mu ema"

22. juuni kell 21 Suure-Jaani kirik
Aleksandra Anstal ja Hele-Riin Uib (löökpillid)
HELE-RIIN UIB "Kuupaiste"; ALEKSANDRA
KREMENETSKI "Islands"; VILLU VESKI "Arrival";
improvisatsioonid

JUULI

L 9. juuli kell 17 Jõhvi, Mäetaguse mõis
Võilillelaps
Liisi Koikson (vokaal), Ivo Lille (saksofon), Virgo
Sillamaa (kitarrid)
LIISI KOIKSONI omalooming

L 9. juuli kell 21 Pühajõe kirik
Pühajõe regilaulu laager "REGI LAULAB"
lõppkontsert
Veljo Tormis, regilauud ja seaded

P 10. juuli kell 17 Illuka mõis
Triinu Taul (laul, torupill, pikk vile, parmupill)
Peeter Rebane (kitarr)
Pärimuslikud laulud Eestist, omalooming.

P 10. juuli kell 19 Sillamäe linnatrepid
Ansambel Paabel
Eesti pärimusmuusika, seaded, omalooming

R 15. juuli kell 20 Saka mõisa suvelava
Villu Veski (saksofonid), Tiit Kalluste (akordion)
Raimonds Macats (suupill, klahvpillid), Peedu
Kass (kontrabass)
Ansambli omalooming, improvisatsioonid

E 18. juuli kell 19 Kuressaare lossi kapiitlisaal
Aare Saal (bariton), Riina Pikani (klaver)
EINO TAMBERG "Tuul viib õilmelt lehe ära";
"Aknast välja vahin ma"

R 22. juuli kell 16 Kuressaare kultuurikeskus
L 23. juuli kell 12 Kuressaare kultuurikeskus
ETV tütarlastekoor, Georg Otsa nim muusikakooli
orkester
Dirigent Mihhail Gerts
RENÉ EESPERE lastemuusikal "Metsluigid"

N 21. juuli kell 20 Tallinna raekoda
Andrus ja Ruth Haav (viul), Jüri Alpernt (klaver)
RENÉ EESPERE "Andruths"

K 27. juuli kell 20 Tartu Jaani kirik
Saksofonikvartett SaxEst ja tšellokvartett C-Jam
TIMO STEINER "Ring"

R 29. juuli kell 19 Kobela järvesaar
L 30. juuli kell 18 Viitina järvesaar
Hanna-Liina Vösa, Rene Soom (bariton)
Tarmo Eespere (kaver), Priit Aimla (trompet,
flüügelhorn)
AARNE OIT "Pygmalioni armastuslaul"; EINO
TAMBERG "Kordan sinu nime"

R 29. juuli kell 17 Tallinna Toomkirik
Ka Bo Chan (kontratenor), Edouard Oganessian
(orel, Prantsusmaa)
Aleksi Šmitov (orel, Iisrael), Andres Uibo (orel)
ARTUR KAPP "Kiida mu hing Jehoovat"; ARVO
PÄRT "Vater unser"

R 29. juuli kell 20 Niguliste
Edouard Oganessian (orel, Prantsusmaa)
EDGAR ARRO Viis eesti rahvaviisitöötlust orelile

L 30. juuli kell 20 Niguliste
Andres Uibo (orel)
Vox Clamantis, dirigent Jaan-Eik Tulve
ANDRES UIBO "Apocalypsis Symphony"

P 31. juuli kell 20 Tallinna Jaani kirik
E 1. august kell 20 Pärnu Eliisabeti kirik
K 3. august kell 20 Narva Aleksandri kirik
Edouard Oganessian (orel, Prantsusmaa)
Eesti Rahvusmeeskoor, dirigent Leo Kärmel
ANDRES UIBO "Antifoonid"; EDGAR ARRO "Viis
kontrasti orelile"; RUDOLF TOBIAS "Otsekui hirv";
"Eks teie tea"

AUGUST

N 4. august kell 20 Niguliste
R 5. august kell 20 Pärnu Eliisabeti kirik
Christopher Bowers-Broadbent (orel,
Suurbritannia)
Eesti Filharmoonia Kammerkoor, dirigent Paul
Hillier
ARVO PÄRT "Veni creator"; "Anthem of St John
the Baptist"; "The Deer's Cry"; "Annum per annum";
"Fratres"; "Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler";
"Trivium"; "Nunc dimittis"; "Morning Star"; "Salve
Regina"

R 5. august kell 21 Köpu tuletorni jalal
Reval Ensemble
Annika Lumi (sopran), Neeme Punder (flööt),
Lauri Väinmaa (klaver)
Aare Tammesalu (tšello)
HEINO ELLER "Kolm pala flöödile ja klaverile";
LEPO SUMERA "Tähed"; EDUARD OJA,
"Sügisemaru"; TÖNU KÖRVITS "Rändaja laul";
EUGEN KAPP "Mets"; MART SAAR "Minu peig on
kalamees"

P 7. august kell 20 Tallinna Jaani kirik
Tallinn Sinfonietta, kammerkoor Voces Musicales
Dirigent Andres Mustonen
ANDRES UIBO "Agnus Dei"

K 10. august kell 20 Tartu Jaani kirik
L 20. august kell 20 Haapsalu kuursaal
Liisi Koikson (vokaal), Ivo Lille (saksofon), Virgo Sillamaa (kitarrid)
LIISI KOIKSONI omalooming

R 12. august kell 19 Pala kultuurimaja
Neeme Punder (flööt), Tiit Peterson (kitarr)
Urmas Sisask (jutuvestja)
URMAS SISASK "Nüüdisaegne sodiaak"

L 20. august kell 19 Riisipere kultuurimaja
Kuninglik Kvintett:
Andres Heinapuu (kontratenor), Erkki Targo (tenor), Meelis Hainsoo (bariton).
Mait Männik (bariton), Andres Alamaa (bass)

L 20. august kell 21 Türi rand
Ro:Toro: Cätlin Jaago (torupill, vile, parmupill),
Sandra Sillamaa (torupill, vile, parmupill),
Marko Mägi (saksofonid),
Silver Sepp (laul, löökpillid)
Originaallooming ja pärimusmuusika seaded

R 26. august kell 19 Kukruse mõis
Mihkel Mattisen (klaver)
HEINO ELLER "Kodumaine viis";
EUGEN KAPP "Hundikuristikuga oja"; "Laulupidu";
"Pioneeride marss" tsüklist "Tallinna pildid";
RAIMOND VALGRE "Helmi"

SEPTEMBER

N 1. september kell 19 Estonia kontserdisaal
Ochestre de Paris, dirigent Paavo Jarvi
ARVO PÄRT "Silhouette. Hommage à Gustave Eiffel"

L 10. september kell 20 Haapsalu toomkirik
Eesti Filharmoonia Kammerkoor
Dirigent Daniel Reuss
ARVO PÄRT "Kaks slaavi psalmi": "Psalm 117";
"Psalm 131"; GALINA GRIGORJEVA "Nox vitae";
RUDOLF TOBIAS "Kleine karfreitagsmotette";
"Vivit!"

P 11. september kell 18 Niguliste
Ka Bo Chan (kontratenor),
Heldur Harry Põlda (poiss-sopran)
Andres Uibo (orel), Mari-Liis Uibo (viul), Aare Tammesalu (tšello), Sten Heinoja (klaver),
kammerkoor Collegium Musicale,
dirigent Endrik Üksvärav
ANDRES UIBO "Then I Saw"; "Agnus Dei";
ARVO PÄRT "My heart in the Highland"; "Vater unser"; PÄRT UUSBERG "Taaveti psalm nr 121"

N 15. september kell 15 Estonia kontserdisaal
R 16. september kell 19 Pärnu kontserdimaja
Pärnu Linnaorkester, Eesti Rahvusmeeskoor
Piret Aidulo (orel), Taivo Tafenu (saksofon)
Dirigent Jüri Alperden
Pühendatud Anti Marguste 80. sünnipäevale
ANTI MARGUSTE "Hoidkem ühte"; "Lapsepõlve lauluke"; "Meheau"; "In regi mode"; "Oreloits" op. 53; "Vanasõna – vana hõbe" op. 39 nr 2; "O dance and sing" op. 83; "Saxkontsertino" op. 84; "Meestetoonid" op. 22; "Oreleelo" op. 54; "Virus tattoo"; MART SAAR "Leelo"
P 25. september kell 16 Väravatorn
Kadri Voorand (laul), Virgo Sillamaa (kitarr), Taavo Rimmel (kontrabass)
Ansambli omalooming

OKTOBER

R L 1. oktoober kell 18.30 Estonia kontserdisaal
Tallinna Kammerorkester,
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koor
Anja Lechner (tšello, Saksamaa), dirigent Tõnu Kaljuste
TÕNU KÕRVITS "Seitsme linnu seitse und";
TÕNU NAISSOO "Moogtrane";
TIMO STEINER Aaria "Mul on häbi" ooperist "Kaks pead"

T 4. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
K 5. oktoober kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Peterburi Filharmoonia Keelpillikvartett
Vardo Rumessen (klaver)
EDUARD TUBIN Klaverikvartett cis-moll ETW 59
EDUARD OJA Klaverikvintett

T 4. oktoober kell 19 Antsla kultuuri- ja spordikeskus
Maian Kärmas (laul), Andre Maaker (kitarr), Ain Agan (kitarr)
MAIAN KÄRMASE looming

K 5. oktoober kell 17
Valga kultuuri- ja huvialakesus
N 13. oktoober kell 19
Tallinna Tehnikaülikooli aula
P 16. oktoober kell 16 Linda rahvamaja (Kobela)
R 21. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja
L 22. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
P 23. oktoober kell 17 Jõhvi kontserdimaja
Triinu Taul ja Tuuli Taul, Tõnis Mägi ja Ivo Linna
Andres Valkonen (klaver)
Kaastegevad Raivo Tafenu ansambel ja koorid
Pühendatud Andres Valkoneni 60. sünnipäevale
ANDRES VALKONENi looming
Triinu Taul ja Tuuli Taul, Tõnis Mägi ja Ivo Linna

K 5. oktoober kell 19 Luua metsanduskool
R 7. oktoober kell 19 Võru kultuurimaja Kannel
L 8. oktoober kell 19 Tartu ajaloomuseum
Weekend Guitar Trio
Ansambli omalooming, improvisatsioonid

N 6. oktoober kell 16 Paide raekoda
Henn Rebane (akordion), Tõnu Raadik (viul, laul)
RAIMOND VALGRE looming

R 7. oktoober kell 19 Mooste mõis
K 12. oktoober kell 19 Harmi mõis
Triinu Taul (laul, torupill, pikk vile, parmupill)
Peeter Rebane (kitarr)
Pärimuslikud laulud Eestist, omalooming.

T 11. oktoober kell 18 Karksi valla kultuurikeskus
K 12. oktoober kell 19 Laupa mõis
Neeme Punder (flööt), Tiit Peterson (kitarr)
Urmas Sisask (jutuvestja)
URMAS SISASK "Nüüdisaegne sodiaak"
P 16. oktoober kell 18 Estonia kontserdisaal
Pianistide galakontsert
Kadri-Ann Sumera, Lauri Väinmaa, Sten Lassmann, Mihkel Mattisen, Rein Rannap
LEPO SUMERA "Nukker toredoor"; ARVO PÄRT
Sonatiin nr 2 op. 1 nr 2; HEINO ELLER prelüüd nr 5 cis-moll, I vihik, "Kellad", tokaata h-moll, REIN RANNAP "La Défense'i suur kaar", "Naiselik pool", "Kosmoseturisti blogi"

K 19. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
N 20. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
R 21. oktoober kell 19 Kuussaare kultuurikeskus
Eesti Rahvusmeeskoor
Ichitaro (taiko-trummid, Jaapan), Neeme Punder (bambusflööt)
Dirigent Chifuru Matsubara
VELJO TORMIS "Pikse liitanaia"

N 20. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
Britten Sinfonia (Suurbritannia)
Dirigent James MacMillan (Suurbritannia)
TÕNU KÕRVITS "Hymns to the Northern Lights" /
"Hümnid virmalistele" I–V

L 22. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Dirigent Olari Elts
HELENA TULVE "Anastatica" sümfooniaorkestrile

K 26. oktoober kell 19 Vene kultuurikeskus
Ansambel Ictus (Belgia)
François Sarhan (hääli), Tom Pauwels (kitarr), Igor Semenoff (Stroh-viul), François Deppe (Stroh-tšello), Jean-Luc Plouvier (süntesaator), Miquel Bernat (löökpillid)
Dirigent Georges-Elie Octors
TATJANA KOZLOVA "Towards Inward (Dissolution)" / "Suunaga sissepoole (Lahustumine)"

N 27. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
NYYD Ensemble, Tallinna Kammerorkester, Lan Weiwei (pipa)
Dirigent Risto Joost
MIRJAM TALLY "Signals" / "Signaalid"

N 27. oktoober kell 19 Vanemuise kontserdimaja
N 3. november kell 19 Estonia kontserdisaal
Toomas Vavilov (klarnet), keelpillikvartett
Prezioso: Hanna-Liisa Nahkur, Mari-Katrina Suss (viul), Anne Ilves (viola), Andreas Lend (tšello)
REIN RANNAP Kontsert klarnetile ja keelpillikvartetile

NOVEMBER

P 30. oktoober kell 17 Pärnu kontserdimaja
T 1. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
K 2. november kell 19 Estonia kontserdisaal
N 3. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
Eesti Rahvusmeeskoor, Tartu Akadeemiline Meeskoor, Inseneride Meeskoor
Orelil Piret Aidulo (Tallinn, Tartu, Jõhvi), Rein Kalmus (Pärnu)
Dirigendid Alo Ritsing, Ants Üleoja
ALEKSANDER LÄTE "Unenägu", "Pilvedele";
AARE KRUISIMÄE "Eest ära"; ESTER MÄGI "Murdunud aer", "Üks hetk"; KRISTO MATSON "Sa hingad..."; KONSTANTIN TÜRNPÜ "Meil aiaäärne tänavas", "Kevade tunne", "Mull' lapsepõlves rääkis"; ALO RITSING "Päikese tõus"; ARVO PÄRT "Solfedžo"; VELJO TORMIS "Bulgaaria triptühhon"; LEMBIT VEEVO "Karulaane jenkä"; GUSTAV ERNESAKS "Päike vajus pärnapuule"; TUUDUR VETIK "Virmaliste valgus"; MART SAAR "Leelo"; RUDOLF TOBIAS "Eks teie tea"

R 4. november kell 16 Jõgeva muusikakool
Henn Rebane (akordion), Tõnu Raadik (viul, laul)
RAIMOND VALGRE looming

T 8. november kell 19 Niguliste
Hortus Musicus, kunstiline juht Andres Mustonen
Pühendatud Jüri Arraku 75. sünnipäevale
RENÉ EESPERE "Sententiae veteres";
TÕNIS KAUMANN "Stabat Mater";
PEETER VÄHI "Tõuseb valgus..."

T 8. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
K 9. november kell 19 Vanemuise kontserdimaja
N 10. november kell 19 Estonia kontserdisaal
P 13. november kell 17 Pärnu kontserdimaja
Kõrvitsate suguvõsa
Perekond Kõrvits: Tõnis (klaver), Toomas (kitarr ja laul), Tiit (kitarr ja saatelaul), Harry (trummid), Mihkel (trummid), Joosep (tsello), räppar Henry.
Lisaks Heiki Vahar (viul, mandoliin), Ivo Linna, Raivo Järvi, Raadio laululapsed
TOOMAS KÕRVITS "Laupäevaõhtul isaga", "Jonnilaul"; TÕNIS KÕRVITS "Mõmmi laul", "Kõige suurem sõber", "Postikana laul", "Leopoldvõimlemine", "Tüdrukute laul", "Õnneseen", "Äpu näärilaul", "Tuled öös"; HARRI KÕRVITS "Karepa valss", "Õhtulaul"; HENRY KÕRVITS "Legendaarne", "Déjà vu", "Kõik teavad sinust kõike"; EDGAR ARRO "Largo"; ARVO PÄRT "Ukuaru valss"

K 9. november kell 18 Põlva muusikakool
Neeme Punder (flööti), Tiit Peterson (kitarr)
Urmas Sisask (jutuvestja)
URMAS SISASK "Nüüdisaegne sodiaak"

R 6. detsember kell 18 Türi kultuurimaja
Maian Kärmas (laul), Andre Maaker (kitarr), Ain Agan (kitarr)
MAIAN KÄRMASE looming

P 13. november kell 16 Karksi valla kultuurikeskus
N 24. november kell 19 Mooste mõis
R 25. november kell 19 Antsla kultuuri- ja spordikeskus
L 26. november kell 16 Rõuge rahvamaja
Duo ZÜHEL: Rein Rannap – Mihkel Mattisen
REIN RANNAP "La Défense'i suur kaar", "Naiselik pool", "Klaaspärlimäng", "Kirsiõite puhkemine", "Park Güell", "Surnumeri", "Veinikeldrite salapära", "Tantsib klaveril", "Tantsuootus", "Lumehelbed", "Kosmoseturisti blogi"; MIHKEL MATTISEN "Fiesta"

K 23. november kell 19 Estonia kontserdisaal
Lauri Väinmaa (klaver)
ARVO PÄRT "Diagrammid"/"Für Alina",
sonatiin nr 2 op. 1

N 24. november kell 19 Metodisti kirik
Eesti Rahvusmeeskoor
Dirigent Mikk Üleoja
CYRILLUS KREEK Taaveti laul nr 137;
PÄRT UUSBERG "In monte Oliveti" / "Õlimäel";
MART JAANSON "Issanda armastatu"

P 27. november kell 17
Kuressaare Laurentiuse kirik
Oliver Kuusik (tenor), Heldur Harry Põlta (poissopran), Neeme Ots (trompet), Maris Oidekivi-Kaufmann (orel)
ARVO PÄRT "Vater unser";
ANDRES UIBO "Petlemma täht";
TÕNIS MÄGI "Jäljed"

DETSEMBER

R 2. detsember kell 18 Vastseliina rahvamaja
L 3. detsember kell 16 Haanja rahvamaja
Meelis Vind (klarnet/saksofon) – Raivo Tafenu (saksofon)
Improvisatsioonid, omalooming

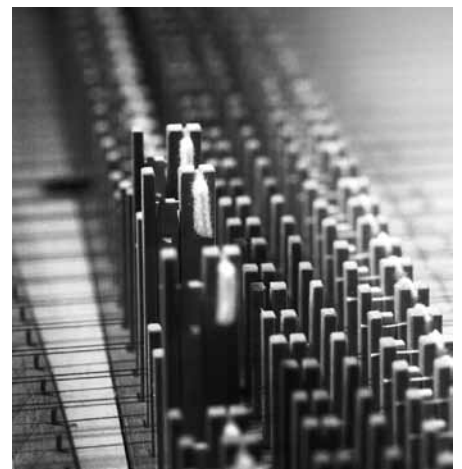
L 3. detsember kell 18 Tallinna raekoda
Ivo Lille (saksofon), Mati Mikalai (klaver)
Doris Kareva (vahetektid)
Pühendatud Hillar Kareva 80. sünniaastapäevale
HILLAR KAREVA kontsert-triptühhon "Parise kiusatus" op. 27, "Eleegia" op. 20 nr 4, sonaat altsaksofonile ja klaverile nr 2 op. 29 "Värvilised vahtralehed", "Konvulsioonid" op. 32 nr 3

P 4. detsember kell 16 Abja kultuurimaja
P 18. detsember kell 14 Rõuge rahvamaja
Triinu Taul (laul, torupill, pikk vile, parmupill)
Peeter Rebane (kitarr)
Pärimuslikud laulud Eestist, omalooming.

R 6. detsember kell 18 Türi kultuurimaja
Maian Kärmas (laul), Andre Maaker (kitarr), Ain Agan (kitarr)
MAIAN KÄRMASE looming

K 7. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal
Tallinna Kammerorkester
Dirigent ja viiulisolist Sakari Oramo
Jüri Gerretzi õpilased: Arvo Leibur, Harry Traksmann, Robert Traksmann, Leho Ugandi, Kristel Eeroja-Põldoja, Terje Raidmets, Maano Männi, Henno Soode
Timo Holopainen, Marko Ylönen
Pühendatud Jüri Gerretzi 70. sünnipäevale
JAAN RÄÄTS Kontsert kammerorkestrile nr 1 op. 16: I osa;
HEINO ELLER "Kodumaine viis"

L 10. detsember kell 16 Elva gümnaasium
P 11. detsember kell 15 Jõgeva kultuurikeskus
L 17 detsember kell 19 Loo keskkool
P 18. detsember kell 16 Tõrva kirik-kammersaal
E 26. detsember kell 15 Niguliste
Tallinna Poistekoor
Dirigendid Lydia Rahula ja Tomi Rahula
ARVO PÄRT "Vater unser";
JUHAN TRUMP "Nagu muinasjutt";
JUHAN AAVIK "Läbi lume sahiseva"



Suurvormide ettekanded 2011

JAANUAR

Felix Mendelssohn. Sümfoonia nr 10 h-moll keelpilliorkestrile
Béla Bartók. Divertiment BB 118
Franz Liszti Kammerorkester (Ungari)
Kunstiline juht ja dirigent János Rolla
19. jaanuar kell 19 Pärnu kontserdimaja
20. jaanuar kell 19 Estonia kontserdisaal

MÄRTS

Johannes Abraham (Johan) de Meij. Sümfoonia nr 1 "Sõrmuste isanda sümfoonia"
EMTA puhkpilliorkester, Eesti Kaitseväge Orkester
Dirigent Toomas Vavilov
9. märts 15 Estonia kontserdisaal *Lõunamuusika*
10. märts 19 Pärnu kontserdimaja

Erkki-Sven Tüür. "Ärkamine" (esiettekanne)
Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Sinfonietta Rīga
Dirigent Daniel Reuss
10. märts kell 19 Estonia kontserdisaal
11. märts kell 19 Vanemuise kontserdimaja

APRILL

Francis Poulenc. Kontsert kahele klaverile ja orkestrile d-moll
Ludwig van Beethoven. Sümfoonia nr 6 F-duur op. 68 "Pastoraalne"
Helsingi Filharmooniaorkester (Helsingi Linnaorkester)
Klaveriduo Victor ja Luis del Valle (Hispaania)
Dirigent Okko Kamu
2. aprill kell 19 Pärnu kontserdimaja
3. aprill kell 17 Estonia kontserdisaal

Johann Sebastian Bach. Klavessiinikontsert d-moll BWV 1052
Fazyl Say. Klaverikontsert "Silk road" / "Siiditee" op. 4
Fazyl Say (klaver, Türgi)
Kremerata Baltica
8. aprill kell 19 Tartu ülikooli aula
9. aprill kell 19 Estonia kontserdisaal

Richard Wagner. "Apostlite püha õhtusöömaaeg" WWV69
Ludwig van Beethoven. "Christus am Ölberge" / "Kristus Ölimal" op. 85
Kristina Hansson (sopran, Rootsi),
Christian Juslin (tenor, Soome)
Uku Joller (bass)
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, Eesti Rahvusmeeskoor, Eesti Kontsertkoor
Dirigent Paul Mägi
21. aprill kell 19 Vanemuise kontserdimaja
22. aprill kell 17 Estonia kontserdisaal

Wolfgang Amadeus Mozart. Klaverikontsert nr 13 C-duur KV 415
Joseph Haydn. Sümfoonia nr 97 C-duur Hob I:97 Kalle Randalu (klaver)
Tallinna Kammerorkester
Dirigent Juha Kangas
29. aprill kell 19 Jõhvi kontserdimaja
30. aprill kell 19 Peterburi Jaani kirik

MAI

Arvo Pärt. "Kanon Pokajanen"
Eesti Filharmoonia Kammerkoor
Dirigent Daniel Reuss
5. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik

Vaughan Williams. "A Sea Symphony"
Vanemuise sümfooniaorkester ja ooperikoor, Tartu Noortekoos
Valentina Kremen (metsosopran), Atlan Karp (bariton)
Dirigent Mihkel Kütson
13. mai kell 19 Jõhvi kontserdimaja
14. mai kell 19 Vanemuise kontserdimaja

Wolfgang Amadeus Mozart. Viulikontsert nr 3 G-duur KV 216
Franz Schubert. Sümfoonia nr 5 B-duur D 485 (1816)
Sergei Dogadin (viulid)
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Dirigent Nikolai Aleksejev
19. mai kell 19 Peterburi Jaani kirik

Ludwig van Beethoven. Klaverikontsert nr 3 c-moll op. 37
Johannes Brahms. Sümfoonia nr 2 D-duur op. 73 (1877)
Vestards Šimkus (klaver, Läti)
Läti Riiklik Sümfooniaorkester
Dirigent Nobuaki Nakata (Jaapan)
20. mai kell 19 Pärnu kontserdimaja
21. mai kell 19 Estonia kontserdisaal

SEPTEMBER

Igor Stravinski. "Petruška"
Béla Bartók. Orkestrikontsert
Orchestre de Paris (Prantsusmaa)
Dirigent Paavo Järvi
N 1. september kell 19 Estonia kontserdisaal

Giuseppe Verdi. Reekviem
Irina Vaštšenko (sopran, Venemaa), Valentina Kremen (metsosopran)
Juhan Tralla (tenor), Kristjan Möisnik (bass)
Vanemuise sümfooniaorkester ja ooperikoor
Eesti Rahvusmeeskoor ja Eesti Kontsertkoor
Dirigent Paul Mägi
R 9. september kell 19 Vanemuise kontserdimaja
L 10. september kell 19 Jõhvi kontserdimaja
P 11. september kell 17 Kaarli kirik

OKTOOBER

Wolfgang Amadeus Mozart. Klaverikontsert nr 25 C-duur, KV 503
Joseph Haydn. Sümfoonia nr 94 "Üllatussümfoonia" G-duur, Hob 1/94
Pärnu Linnaorkester, Irina Zahharenkova (klaver)
Dirigent Jüri Alperden
L 15. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal
P 16. oktoober kell 17 Pärnu kontserdimaja

James MacMillan. Oboekontsert
James MacMillan. "Trust" / "Kokkusaamine"
Britten Sinfonia (Suurbritannia)
Nicholas Daniel (oboe, Suurbritannia)
Dirigent James MacMillan
N 20. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

James MacMillan. Sinfonietta
James MacMillan. "Seven Last Words from the Cross" / "Seitse viimast sõna ristilt", kantaat koorile ja keelpillidele
Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Tallinna Kammerorkester
Dirigent Tõnu Kaljuste
R 21. oktoober kell 19 Tallinna Jaani kirik

Unsk Chin. Steenid ooperist "Alice Imedemaal" sopranile, metsosopranile ja orkestrile
David del Tredici. "Vintage Alice (Fantascene on a Mad Teaparty)" / "Vana hea Alice (fantaasiamäng jabura teelaudkonnaga)" sopranile, folkansambli ja orkestrile
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Karen Wierzba (sopran, Kanada), Belinda Williams (metsosopran, Suurbritannia)
Dirigent Olari Elts
L 22. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

HK Gruber. Tšellokontsert
Tan Dun. "Ghost Opera" / "Kummitusoooper" keelpillikvartetile ja pipale
NYJD Ensemble, NYJD kvartett, Tallinna Kammerorkester
Leho Karin (tšello)
N 27. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

HK Gruber. "Rough Music" / "Toores muusika", kontsert löökpillide ja orkestrile
HK Gruber. "Northwind Pictures" / "Põhjatule pildid"
HK Gruber. "Dancing in the Dark" / "Tantsides pimeduses"
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Colin Currie (löökpillid, Suurbritannia)
Dirigent HK Gruber (Austria)
R 28. oktoober kell 19 Estonia kontserdisaal

NOVEMBER

Wolfgang Amadeus Mozart. Sümfoonia nr 40
g-moll KV 550
Tallinna Kammerorkester
Dirigent Eri Klas
L 26. november kell 19 Jõhvi kontserdimaja
P 27. november kell 17 Estonia kontserdisaal
K 30. november kell 19 Pärnu kontserdimaja

DETSEMBER

Sofia Gubaidulina. Жертвоприношение
(Offertorium), kontsert viiulile ja orkestrile
Sofia Gubaidulina. Oratoorium "Johannes Ostern"
/"Kristuse ülestõusmine Johannese järgi"
Vadim Repin (viul, Venemaa)
Raminta Vaicekauskaitė (sopran, Leedu),
Mati Turi (tenor),
Vytautas Juozapaitis (bariton, Leedu), Vladimir
Miller (bass, Venemaa)
Piret Aidulo (orel)
Segakoor Latvija, Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Dirigent Andres Mustonen
Pühendatud Sofia Gubaidulina 80. sünnipäevale
P 11. detsember kell 17 Estonia kontserdisaal

John Adams. Jõuluoratoorium "El Niño"
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, Eesti
Kontsertkoor, Eesti Rahvusmeeskoor,
Daniel Bubeck, Brian Cummings, Steven Rickards
(kontratenorid, USA)
Ingebjørg Kosmo (metsosopran, Norra), Kädy
Plaas (sopran), René Soom (bariton)
Dirigent Tõnu Kaljuste
N 22. detsember kell 19
Vanemuise kontserdimaja
R 23. detsember kell 19 Estonia kontserdisaal

Eesti Kontserdi töötajad

Haldusosakond

Jüri Leiten	direktor
Kertu Orro	arendusjuht
Veera Karma	personalijuht
Merike Rääk	sekretär (kuni 31.01.2011)
Katti Vantsi	sekretär (alates 01.02.2011)

Muusikaosakond

Neeme Punder	produtsent
Svea Ideon-Marks	produtsent (lapsehoolduspuhkusel)
Tuuli Metsoja	produtsent
Tiiu Valper	vanemtoimetaja
Signe Kiis	vanemtoimetaja
Lelet Hollo	vanemtoimetaja (lapsehoolduspuhkusel kuni 1.03.2011) asendaja Kristi Jagodin (kuni 28.02.2011)
Evelin Kõrvits	muusikateadlane (lapsehoolduspuhkusel kuni 1.09.2011) asendajad Kai Tamm (kuni 31.08.2011), Viida Raag (kuni 30.08.2011)
Arne Mikk	Saaremaa Ooperipäevade kunstiline juht

Kontserdiosakond

Mart Schifrin	juhataja
Raili Jaanson	administraator / loengkontsertide toimetaja
Vambo Jagodin	autojuht
Enno Mattisen	autojuht
Uuve Ööbik	autojuht

Reklaamiosakond

Lauri Aav	turundusjuht (kuni 28.02.2011)
Katrin Klein	turundusjuht (alates 01.03.2011)
Lauri Aav	avalike suhete juht (alates 01.03.2011)
Clelia Piirsoo	reklaamijuht
Tiina Talts	keeletoimetaja
Katrin Leete	toimetaja (kuni 14.10.2011)
Eva Nukk	kujundaja
Everi Vähi	kujundaja
Ivar Reimann	kujundaja
Kaia Lattikas	hooaja koordinaator (kuni 31.07.2011)

Piletikeskus

Anneli Albert	juhataja
Jaana Roopa	klienditeenindaja (lapsehoolduspuhkusel) asendaja Gerda Shein
Krista Rebane	vanem-piletikassapidaja
Merike Ojasalu	pletikassapidaja
Anneli Kents	pletikassapidaja (kuni 11.08.2011)
Ave Kinks	pletikasapidaja (alates 01.10.2011)
Lilia-Marie Sinirand	asjaajaja-laohoidja

Eelarve- ja finantsosakond

Tiia Tiido	pearaamatupidaja
Liina Lääts	pearaamatupidaja asetäitja
Ene Nugismann	finantsist
Hille Valdmaa	palgaarvestaja
Tiia Lõbus	kassapidaja

Estonia kontserdisaal

Kaie Tarto	peadirektor
Tiina Kubo	administraator
Aime Kessler	infosekretär (kuni 30.06.2011)
Viive Remma	infosekretär (kuni 28.02.2011)
Krista Kriesenthal	infosekretär (01.03.-30.06.2011)
Milvi Miiikre	infosekretär (kuni 30.06.2011)
Anne Kuusk	infosekretär (kuni 30.06.2011)
Laine Uibopuu	infosekretär (alates 01.07.2011)
Margarita Remme	infosekretär (alates 01.07.2011)
Maimu Möldre	infosekretär (alates 01.07.2011)

Roland Urva	helitehnik (kuni 06.10.2011)
Toomas Laudna	hooldustehnik
Jüri Korjus	vanemlavameister
Veiko Kittask	lavameister-valgustaja
Mattias Kittask	lavameister-valgustaja
Meriino Rammo	lavameister
Voldemar Arder	lavameister

Svetlana Vasur	koristaja
Larissa Tsvetkova	koristaja
Valentina Zibrova	koristaja
Lilia Bordunova	koristaja
Tatjana Rodionova	koristaja

Hortus Musicus

Andres Mustonen	peadirigent-kunstiline juht
Joosep Vahermägi	solist-vokalist (kuni 31.08.2011)
Riho Ridbeck	solist-vokalist
Tõnis Kaumann	solist-vokalist
Anto Önnis	solist-vokalist (alates 1.09.2011)
Olev Ainomäe	instrumentaalsolist
Tõnis Kuurme	instrumentaalsolist
Valter Jürgenson	instrumentaalsolist
Imre Eenma	instrumentaalsolist
Peeter Klaas	instrumentaalsolist
Ivo Sillamaa	instrumentaalsolist
Robert Staak	vanemtoimetaja (alates 7.02.2011)
Laine Lillepruun	vanemadministraator

Eesti Rahvusmeeskoor

Haldustalitus:

Indrek Umberg direktor
Anu Huntsaar toimetaja
Rene Keldo administraator
Ene Soots noodikoguhoidja

Artistid:

Ants Soots kunstiline juht (kuni 31.08.2011)
Mikk Üleoja peadirigent, kunstiline juht (alates 1.09.2011)
Andrus Siimon koormeister

I tenor

Arvo Aun
Ka Bo Chan
Kuldar Helend
Arno Sildos
Aivar Kaldre
Andrus Kirss (häälerühma vanem)
Jaan Krivel
Mart Kroon
Priit Lehto
Lennart Mängli
Valnar Neidre
Madis Reinsoo
Lembit Tolga
Mati Valdaru

Bariton

Per Eeljõe
Peeter Hillep
Hanno Hint
Meelis Hainsoo (kuni 31.08.2011)
Ott Indermitte (alates 1.09.2011)
Mareks Lobe
Mait Männik
Igor Nikiforov
Andrus Poolma
Alo Rammo (häälerühma vanem)
Andrus Siimon
Joel Vahermägi
Olari Viikholm

II tenor

Ero Esko
Ragnar Jõesaar
Rene Keldo (administraator)
Olev Koit
Indrek Kost
Joel Vahermägi
Kaido Tani
Erkki Targo (häälerühma vanem)
Mati Tuisk
Margus Vaht
Margus Vellmann

Bass

Andres Alamaa (häälerühma vanem)
Jüri Eensoo
Rasmus Erismaa
Juhan Heinapuu
Ülo Krigul (inspitsient)
Aare Kruusimäe
Geir Luht
Aleksandr Mihhailov
Joosep Sang
Juss Tamm
Lembit Traks
Endel Valkenklau
Jaan Viks

Vanemuise kontserdimaja

Kulvo Tamra	direktor	Mait Karm	helirežissöör-helitehnik
Mari Preem	finantsist-raamatupidaja	Eiko Pitka	valgustaja-lavameister
Maire Jaakson	raamatupidaja	Allan Urvet	valgustaja-lavameistri abi
Marje Metsis	sekretär-toimetaja	Rauno Kruus	lavameister
	(lapsehoolduspuhkusel alates juuli 2011)	Alo Õun	autojuht-lavameister
Mariilin Õim	sekretär-toimetaja (alates juuli 2011)	Leili Allmäe	koristaja
Piret Villmann	müügijuht	Anne Opmann	koristaja
Tuuli Seim	peaadministraator	Helle Koomägi	koristaja (kuni mai 2011)
Astrid Vakker	administraator	Anneli Kerge	koristaja (alates juuni 2011)
Ülle Lehtmäe	loengkontsertide korraldaja	Maila Riina Liblik	majahoidja
Tiina Sild	vanemkassapidaja		
Aile Aadla	kassapidaja		
Merike Ool	piletikassapidaja		
Karin Ludvig	piletikassapidaja		

Pärnu kontserdimaja

Marika Pärk	direktor	Ave Martin	valgustaja (lapsehoolduspuhkusel)
Margus Luur	haldusjuht		asendaja Luise Sommer (alates 1.10.2011)
Ülle Toome	raamatupidaja-finantsist	Priit Ohi	lavameister
Virve Hallik	müügijuht	Eve Pea	koristaja
Jaana Kaljulaid	administraator	Elle Koppel	koristaja
Liis Eelsoo	sekretär	Meida Kiviselg	koristaja
Ruta Villmann	piletikassapidaja	Vaike Kallas	koristaja (kuni 31.03.2011)
Kaja Männik	piletikassapidaja	Ilvi Kimmel	koristaja (alates 1.10.2011)
Krädli Mihhailova	piletikassapidaja	Henn Tiiveõ	majahoidja
Valentina Lootus	infotöötaja	Helve-Maren Aun	riietehoidja
Sigrid Schants	infotöötaja	Vilve Nõmmik	kohviku juhataja
Talvi Karotam	infotöötaja	Anne Lalas	kohviku teenindaja
Margus Heinsoo	helitehnik	Triin Soonberg	kohviku teenindaja

Jõhvi kontserdimaja

Piia Tamm	direktor	Kaisa Kullamäe	infotöötaja
Arno Jevgrafov	haldusjuht	Alevtina Vodja	infotöötaja
Maie Aadumäe	raamatupidaja-finantsist	Aili Mooses	infotöötaja
Svetlana Skrebneva	müügijuht /vene/	Tamara Part	infotöötaja
Allan Tamme	müügijuht /eesti/ (kuni 15.10.2011)	Marju Jevgrafova	infotöötaja
Ludmilla Giljova	projektijuht	Helena Taaksalu	infotöötaja
Kaisa Pukk	peaadministraator	Jane Tõnurist	infotöötaja
Urmi Püve	sekretär		(lapsehoolduspuhkusel)
Irina Adaikina	kassapidaja	Valentina Gribanova	koristaja
Elbe Kaste	kassapidaja	Janika Lentso	koristaja
Irene Kolpakova	kassapidaja	Tea Pirn	koristaja (kuni 5.06.2011)
Riho Unt	lavameister-helitehnik	Galina Ždanova	koristaja
Oleg Markitahhin	vanemlavameister	Rjazantseva Leonida	koristaja
Andrus Kivilo	lavameister	Tatjana Žukova	koristaja
Aleksandr Platunov	valgustaja	Tatjana Bulkina	koristaja

Eesti Kontserdi loomenõukogu koosseis 2011

Toomas Velmet

Eesti Kontserdi loomenõukogu esimees,
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia professor

Eero Raun

Kultuuriministeeriumi muusikanõunik

Peep Lassmann,

Eesti Muusikanõukogu president / Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia rektor

Anneli Unt

Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri direktori kohusetäitja
Eesti Filharmoonia Kammerkoori direktor
(loomenõukogu liige kuni august 2011)

Kadri Tali

Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri direktor
(loomenõukogu liige alates märtsist 2011)

Esper Linnamägi

Eesti Filharmoonia Kammerkoori direktor
(loomenõukogu liige alates augustist 2011)

Tiia Teder

Klassikaraadio peatoimetaja, Eesti Rahvusringhäälingu esindaja

Marko Martin

Eesti Interpreetide Liidu juhatuse liige

Ülo Krigul

Eesti Heliloojate Liidu juhatuse liige

Jüri Trei

Välisministeeriumi avaliku diplomaatia osakonna nõunik

Jüri Leiten

Eesti Kontserdi direktor

Neeme Punder

Eesti Kontserdi produtsent, Eesti Kontserdi kunstinõukogu esindaja

Tuuli Metsoja

Eesti Kontserdi produtsent, Eesti Kontserdi kunstinõukogu esindaja

Kertu Orro

Eesti Kontserdi arendusjuht

Indrek Umberg

Eesti Rahvusmeeskooi direktor

Koostööpartnerid

Abja vallavalitsus
AD Oculus Film OÜ
AHHA teaduskeskus
Alexela Oil AS
Ameerika Ühendriikide suursaatkond
Amserv
Antsla vallavalitsus
Arensburg Boutique Hotel & SPA
AS Jakoteks
AS TV3
AS Viru Õlu
Austria suursaatkond
Baltman
Belgia suursaatkond
Briti Nõukogu
ClearChannel Estonia AS
CulturesFrance
Digibox OÜ
Den Za Dnjom
EELK Jõhvi Mihkli kogudus
EELK Pärnu Eliisabeti kogudus
EELK Tallinna Jaani kogudus
EELK Tallinna Piiskoplik Toomkogudus
EELK Tallinna Toompea Kaarli kogudus
EELK Tartu Jaani kogudus
Eesti Ajakirjanike Liit
Eesti Autorite Ühing
Eesti Ekspress
Eesti Filharmoonia Kammerkoor
Eesti Heliloojate Liit
Eesti Interpreetide Liit
Eesti Kaubandus-Tööstuskoda
Eesti Kirikute Nõukogu
Eesti Kitarriselts
Eesti Kooriühing
Eesti Kultuurkapital
Eesti Kunstimuuseum
Eesti Metodisti Kirik
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia
Eesti Päevaleht
Eesti Rahvusraamatukogu
Eesti Rahvusringhääling
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester
Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum
Eesti Vabariigi Haridus- ja teadusministeerium
Eesti Vabariigi Kultuuriministeerium
Eesti Vabariigi Presidendi kantselei
Eesti Vabariigi Rahandusministeerium
Eesti Vabariigi Riigikantselei
Eesti Vabariigi Riigikassa
Eesti Vabariigi Välisministeerium
Elion Ettevõtte AS
EMT AS
E-Print Service AS
Ergo Kindlustus
Estonian Record Productions
Euroopa Kultuuripealinn Tallinn 2011
Fazer Amica Eesti OÜ
Folger Art AS
Georg Otsa nimeline Tallinna Muusikakool
Goethe Instituut
Haanja vallavalitsus
Hansabuss AS
Herman Braun Foundation
Eesti Muusika Infokeskus
Hispaania suursaatkond
Hollandi suursaatkond
Hotell London (Tartu)
Hotell Pallas
Hotell L'Ermitage
Ida-Virumaa Omavalitsuste Liit
Infobüroo
Iirimaa suursaatkond
International Holland Music Sessions
Itaalia suursaatkond
Jajaa AS
Jazz Pesulad
Jõhvi Vallavalitsus
Kalvi mõis
Kadrioru Kunstimuuseum
Kanada suursaatkond
Kanuti Gildi SAAL
Karksi vallavalitsus
Kuressaare Linnateater
Kuressaare Linnavalitsus
Kuressaare Kultuurivara
Latvijas Koncerti
Led Screen Media OÜ
Lux Express
Läti suursaatkond
Linnaleht
Maaleht
Memreedia OÜ
Molodjosh Estoni
Monster Media OÜ
Mooste vallavalitsus
Muusika
MTÜ Voces Musicales
Niguliste Muuseum
NEO (Northern European Outdoor Media OÜ)
Nordic Hotel Forum
Norra suursaatkond
NYJD Ensemble
Oma Saar
Pervõi Baltiiski Kanal
Pimedate Ööde Filmifestival
PixMill Estonia OÜ
Postimees
Prantsuse Instituut
Prantsuse suursaatkond
Presto OÜ
Prike AS
Print24 OÜ
Pärnu Linnaorkester
Pärnu Linnavalitsus
Pärnu Postimees
Põhjamaade Ministrite Nõukogu
Põhjarannik
Põlva Linnavalitsus
Raadio Kadi
Radisson Blue Hotels & Resorts
Rahvusoper Estonia
Rannauto KB OÜ
Reklaamiabi
Reklaamikompanii
Réseau Varèse
Reisibüroo Mere
Rootsi suursaatkond
Rõuge vallavalitsus
Saare Maavalitsus
Saaremaa Muuseum
Saaremaa Ettevõtjate Liit
Saaremaa Omavalitsuste Liit
Saksa suursaatkond
Sangar
Sebe AS
Segakoor Latvija
Silberauto
Sildreklaam
Sirp
SEB Liising
Seloman OÜ
SL Õhtuleht AS
Soome Instituut
Soome suursaatkond
Strand SPA & Konverentsihotell
Stockhausen Foundation for Music
Suure-Jaani Vallavalitsus
Suurbritannia suursaatkond
Swedbank AS
Swissotel Tallinn
Žaklar OÜ
Taani Kultuuriinstituut
Taani suursaatkond
Taisto Bussid AS
Tallinn Hotels
Tallinna Filharmoonia
Tallinna Kaubamaja AS
Tallinna Kultuuriväärtuste Amet
Tallinna Linnavalitsus
Tallinna Mustpeade maja
Tallinna Muusikakeskkool
Tallinna Raekoda
Tallinna Rootsi-Mihkli kogudus
Tallinnfilm AS
Tartu Kaubamaja AS
Tartu Linnamuuseum
Tartu Linnavalitsus
Tartu Ülikool
Teater Vanemuine
Teater.Muusika.Kino
Toila SPA hotel
Trio LSL AS
Tõrva Linnavalitsus
Türi Linnavalitsus
Türgi suursaatkond
Tuulelaevad
Valga Linnavalitsus
Vapaat Äänet
Vastseliina vallavalitsus
Vene suursaatkond
Viru Keemia Grupp
Vikingline
Wris Reisibüroo

