

CONTENTS

HEIKI-JAAN KAALEP. Estonian verb paradigm	1
IRINA BELOBROVTSEVA, AURIKA MEIMRE. The process of writing as mirror stage: Prose writer Andrei Ivanov from Tallinn	16
LINNAR PRIIMÄGI. Russian formalism and Estonian literature: A formalist essay	33
WORD	
JÜRI VIKBERG. Letter of indulgence, communion wafer and fair: <i>aablat, oblaat, laat</i>	41
FOCUS	
JOEL SANG. <i>Exegi monumentum</i>	49
BOOKS	
EPP ANNUS. True love and the its truth regimes (Armastus ja sotsioloogia. A. H. Tammsaare romaan „Ma armastasin sakslast”. Koostanud ja toimetanud Mirjam Hinrikus, Jaan Undusk. Tallinn, 2013)	52
TARMO KULMAR. Memories of an honorable linguist (Pent Nurmekund – keeletark ja õpetaja. Koostaja Ott Kurs. Toimetaja Tõnu Tender, abitoimetaja Anti Lääts. Tartu, 2014)	57
KÜLLI HABICHT. A dissertation on German and Estonian modal particles (Janika Kärk. Saksa ja eesti keele sagedamate värvingupartiklite võrdlev analüüs. Tallinn, 2014)	59
REVIEW	63

Tekstis kasutatud lühendeid:

EPA = Eesti Põllumajanduse Akadeemia; **ERM** = Eesti Rahva Muuseum; **ES** = Emakeele Selts; **EÜS** = Eesti Üliõpilaste Selts; **TLÜ** = Tallinna Ülikool; **T(R)Ü** = Tartu (Riiklik) Ülikool; **ÕES** = Õpetatud Eesti Selts.

K e e l e d: **ingl** = inglise; **kr** = kreeka; **pr** = prantsuse; **sks** = saksa.