

# REAALI POISS

Number 1 (74) september 2008

Tallinna Reaalkooli ajaleht



Vahel ajapuudusest  
saab Realist teine kodu  
sest tegevusi igas vallas  
leidub terve rodu.

See kodu, mis meid kokku  
toob,  
sõprussidemeid loob  
ja käsitöötunnis salli koob

ükskord jatab meid selja taha  
me sammume edasi  
Ara jää maha.

Feliz cumpleaños

Hei!

Minu seekordne juhtkiri on pühendatud kahele sotsiaalsele grupile. Esimene neist on inimlik, teine loomne, seega ei ole ma kindel, kui väga rõõmustab minu sellise «sotsiaalse grupi» määratluse üle õpetaja Heli Ahuna. Alustan inimlikumast sotsiaalsest grupist või, kui täpsem olla, siis ühesuguse elulaadiga inimestest – need on õpetajad. Õpetajad sellepärast, et nagu te kõik teate, oli 5. oktoobril ülemaailmne õpetajate püha ning ka meie korraldasime oma õpetajatele selle puhul traditsioonilised ajutised ümberkorraldused. Just nende ümberkorralduste käigus sai minule selgeks tõsiasi, et lisaks õpetajatöö tänuväärsele, mida mulle lapsest saati on rõhutatud, nõuab see amet hulgaliselt loomingu- ja kaasasündinud kunstiannet. Mõelge, see kõlab küll ehk liigluüriliselt, aga õpetajad on justkui kunstnikud, kes vorbivad meist, inimlasehakatistest täisväärtuslikud inimesed. Igaüks teeb seda omamoodi, lisab meile oma pintslitõmbe ja plätserdab meid oma lemmikvärviga. Mõistsin, et õpetajaks olemine tähendab lisaks nürile kontrolltööde parandamisele ka suures koguses põnevust, fantaasiat.

Teine sotsiaalne grupp, see loomsem, koosneb varjupaikades elavatest kassidest ja koertest. Olen viimaste nädalate jooksul külastanud mitmeid kordi Tallinna Loomade Hoiupaika ja kinnitan, et igaüks võiks sinna vähemalt korra sattuda. Mul ei maksa pikalt varjupaigast siin jahuda, sest seda emotsiooni, mille keegi, kel vähegi südant ja südametunnistust sees, sealt endaga kaasa toob, ei ole võimalik sõnadesse panna. Teen hoopis üleskutse, et reaalkadki võiksid oma füüsikaprojektide kõrvalt ühel mõnusal pühapäeval kokku saada ja veeta seal koerte-kasside seltis paar tundi, tekitades neile korvamatut rõõmu oma tähelepanu ja silitustega. Seega, kõik, kel huvi, külastage hoiupaiga kodulehekülge [www.loomadehoiupaik.ee](http://www.loomadehoiupaik.ee), minge kohale oma klassiga või kirjutage mulle aadressil [matleen.makko@real.edu.ee](mailto:matleen.makko@real.edu.ee) ja lähme hulgakesi koos. See on tänuväärsem tegu, kui te arvatagi oskate.

Teie Matleen



## Teater VS Elu

Erik

Usin reaalkas nagu ma olen, on ka minul ilmselgelt nädalas kuue bioloogia, kuue matemaatika, kogu maailma vene keele õpida üritamise ning «vabatahtlike» tantsukursuste vahepeal liiga palju vaba aega. Selle tööga tõttu heitsingi ma eelmisel nädalal koolimured kõrvale ja sukeldusin Linnateatri maailma, et lahata erinevaid elumuresid, mis nüüd küll järele mõeldes tunduvad küllaltki sarnased. Tänu kõrgemate vägede armule õnnestus mul ühe nädala jooksul vaadata kolme etendust ja saada hulgaliselt elamusi. Jaan Tätte «Meeletu», Jon Atli Jonassoni «Murdlainetus» ning Paula Vogeli «Kuidas ma õppisin sõitma» olid siis minu valikud.

Ma valetaksin, kui ütleksin, et Rain Simmul mind «Meeletus» ei vaimustanud. Mängides oma elu analüüsivat ja midagi rohkemat

otsivat keskealist meest, suudab ta mõtlema panna elu tähenduslikkuse üle ning kinnitab veelkord fakti, et ka kõige lähemad meile võivad meid ära kasutada ja petta omakasu nimel.

«Murdlainetus» seilab hullumise ja reaalsuse, enesekontrolli ja kaose piiril. Mis viib inimese meeletele ja millisel hetkel viib meeletele hullunud tegudeni? Mis juhtub inimestega, kes on sunnitud teineteist taluma pika aja vältel, kuigi üksteist ei salli? Neile ja paljudele teistele küsimustele otsitakse seal vastust.

«Kuidas ma õppisin sõitma» on aus lugu pedofiiliast ehk ütlemine siis armastusest endast liialt palju nooremate isikute vastu. Noort tütarlast ahistab tema onu, keda ta usaldab-karm tõsiasi või mis? Tükis näeme, milliseks kujuneb selle noore naise elu.

Minu eesmärk siinkohal ei olegi anda edasi detailne sisukokkuvõte, vaid tahtsin teid kõigest panna mõtlema. Seda me ju suudame

suuremal või vähemal määral kõik teha. Kultuuri-inimene ei ole ju see, kes tegeleb kultuuriga, vaid see, kes on kultuurne. Selle asemel, et kinos mingit järjekordset haledat komöödiat vaadata, oleks õigem omale hoopis aeg-ajalt soetada mõni teatripilet ja hiljem lasta mõttel lennata. Nii võib veel isegi mõnest asja saada. See on ju teada, et suurem osa inimesi on rumalad ja lihtsalt ei mõista, kuidas meie suures ilmas asjad toimivad. Teisel osal on lihtsalt savi ja kolmandatest ei tasugi rääkida. Seega, kui kedagi huvitab, kuidas selliste eluliste tõsiasjadega toime tulla, oleks kohe kindlasti mõistlik teatrisse minna.

Mina näiteks sain palju targemaks! Inimesi ei saa naljalt usaldada, noori tüdrukuid ei ole õige ahistada ning elu väärtusi tuleb hakata hindama varakult. Seega kallid kaasmatemaatikud-füüsikud ja muidumehed, olge kultuurised!





## Esimene Red Bulli Lennupäev Tallinnas

Kindlasti on kõik juba kuulnud, et tänavu toimus Eestis esmakordselt üle maailma tuntud üritus Red Bulli Lennupäev. Sündmus leidis aset Tallinnas Admiraliteedi basseini ääres (ja loomulikult ka selle sees) 13. septembril. Vaatamata meeletult tuulisele ja külmale ilmale, hindasid korraldajad sukelduvaid lennukeid kaema tulnud rahva hulgaks koguni 15 000 inimest.

Lennupäeval võis näha vette lendamas 40 lennumasinat. Nende seas oli kõike: hiiglaslikest luttidest banaanideni ja sigaheeringatest lendavate pullideni. Võistlejatele andis punkte žürii kolmes kategoorias: lennumasin, lendu sissejuhatav show ning lend ise. Kogu ürituse võitjaks krooniti võistkond «Laev nimega Lennuk», kes sooritas ka päeva pikima lennu- 23 meetrit. SMS-hääletuse põhjal tuli publiku lemmikuks aga võistkond «Bat-team». Saadetud SMSidest saadud tulu läheb Red Bulli «Wings for life» seljaaju vigastuse uuringu fondi.

Red Bulli lennupäeval Tallinnas osales ka Reaalkooli õpilasi. Kõige edukamalt lõpetas neist võistkond „Triobet“, kelle hulka kuulusid 12 C klassi õpilane Ott Nool (kes oli ka piloodiks) ning 123. lennu vilistlased Karl Keldrima, Hendrik Ahuna ja Erik Raig. «Triobeti» lend jäi 12 meetri pikkuseks ning üldkokkuvõttes said nad 7. koha. Kindlasti pälvis nende deltaplaan paljude kohalolijate tähelepanu just oma isamaalisusega.

Pilte 1. Red Bulli Lennupäevast Tallinnas saab vaadata aadressil [www.lennupaev.redbull.ee](http://www.lennupaev.redbull.ee).

Vaatamata külmale ilmale usun, et kõik, kes käisid kohal, seda üritust ka nautisid ning loodan, et sellest saab iga-aastane suvelõpu traditsioon Tallinnas.



### Reali Poiss õnnitleb:

Ahti Pent	08. september
Tiina Tammik	15. september
Erika Vatsel	25. september
Reet Eentsalu	25. september
Kristel Noodla	27. september
Mirja Särg	29. september
Kristi Koit	30. september
Marelle Silland	03. oktoober
Kristel Kõrvits	04. oktoober
Villu Raja	06. oktoober
Lilian Kravtšenko	10. oktoober
Jevgeni Koshelev	14. oktoober
Nora Mals	17. oktoober
Irene Pukk	23. oktoober
Tiia Luuk	25. oktoober
Kailit Taliaru	25. oktoober
Piret Otsa	31. oktoober

## Запредельная жизнь

Ivan

Kui sa mõtled, et see on Maxima uus reklaam, KGB prapaganda leht või vene keele paljundatud õppematerjal, siis eksid. Siin leheküljel alustab Reaali Poisi uus rubriik, mis tutvustab meie kooli inimesi, kellega intervjuud tehes võib vabalt rääkida vene keeles.

Esimeseks nõ katseloomaks osutus Dmitri (sõpradele Dima) 12c-st, kes räägib meile, miks ei tohi naisi lüüa ja miks ta talvel venelastega suhelda ei saa. Ise on ta räpi austaja (ning ka räpiriimide kirjutaja). Ei tohi unustada ka seda, et Dima on kossu-virtuoos. Mis on aga kõige tähtsam – kõike, mida ta platsil loob, loob ta hinge-

ga. Reaali tuli ta 7. klassi Väike-õismäe gümnaasiumist. Kõike seda arvestades alustasin ma juttu traditsioonilise küsimusega.

**Mida sa kõige rohkem armastad, kas naisi, korvpalli või räppi? Naisi**

**Aga siiski on räpp ja korvpall sinu elus tähtsal kohal. Mis nad tähendavad sinu jaoks? See on elustiil.**

**Mis mõttes elustiil? Kas sa näiteks suudaksid räpita elada vähemalt 2 nädalat? No ma muidugi saaks, aga räpp on minu jaoks nagu sõltuvus. Ma hakkaksin sellega mingil hetkel puudust tundma ning tekib tunne, et midagi on valesti, midagi on puudu.**

**Kas sul on niimoodi juh-**

**tunud? Jah, kuid tegelikult nagunii tunned alatasa mõningatest asjadest puudust, mõned aga viskavad üle. See on alati nii. Näiteks ühel hetkel tahtsin kossu maha jätta, mul ei tulnud välja, olid mõningased probleemid ning otsustasin, et jätan korvpalliga hüvasti. Kuid siis algab uus hooaeg, helistab treener ning küsib, kas ma olen juba korvpalliga lõpetanud. Ning ma ei suuda lihtsalt ära öelda ning lähengi järgmine päev trenni. Kui juba ühe päeva ära käid, siis jäädkä käima. Aga räp on nagu...ene-seväljendus. Ja see lihtsalt iseenesest kujunes selliseks. Mulle meeldis see muusikastiil juba ammu ja siis ma avastasin, et inimesed minu kodukohas tegelevad sellega ja nii see läks.**

**Lähme naiste juurde tagasi. Kas sa arvad, et meie koolis on piisavalt ilusaid tüdrukuid? Jah. Ja mulle meeldib, et meie koolis on neidudel lisaks ilule ka tarkus.**

**Aga kuidas olid lood vanas koolis? Või olid veel liiga väike, et sellistele asjadele mõelda? Tegelikult olen ma alati seda üritanud jälgida. Aga seal suhtlesin ma põhiliselt ainult oma klassi rahvaga, teistega väga mitte. Meie klassis oli aga ainult 7 tüdrukut, nendest vaatasin...noh paari. Ühest on saanud modell (naeratab).**

**Aga kas sul õnnestub Reaali õppimistempos püsida? Olgem ausad, tegelikult olen veidi laisk. Aga samas kui midagi kergelt läheb, siis sa ei üritagi korralikult. Kui ma väike olin, siis olid õppimisega paremad lood, tegin koduseid töid, püsisin tempos ning probleeme polnud. Siis tuln siia kooli ning...lasin veidi lõdvemaks.**

**Nii et tuleb välja, kui hakkad mõtlema oma õppimiseesmärgi peale, siis võtad lõdvemalt? Minu eesmärk ei ole lõpetada Reaal kuldmedaliga või mingi muu väljapaistva tulemusega. Igal inimesel on ressursid ja ma hoian seda tuleviku jaoks.**

**Kellega sa rohkem suhtled koolist vabal ajal, kas eestlastega või venelastega? Suvel rohkem venelastega, sest minu ümber elavad põhiliselt venelased ning, et kohtuda eestlasega, pean sõitma linna. Ma ei viitsi nii kaugele sõita. Talvel tuleb välja, et olen rohkem eestlastega, sest elu keerleb ikka kooli ümber. Ja meil on selline kool, kus peab rohkelt õppima ning ei jõuagi eriti kuskile ja kui jõuab, siis samade inimestega, kellega koolis kokku leppisid. Nii ongi, et talvel suhtlen rohkem eestlastega ja muidugi vene-eestlastega. Kirjutagi nii.**

**Kas sinu arust vene-eestlased erinevad väga palju eestlastest ja venelastest? Venelastest erinevad sellised inimesed selle poolest, et nad pole nii äärmuslikud. Nad ei suutu kogu süsteemi nii kriitiliselt. Näitavad välja pigem oma lojaalsust. Nad lihtsalt mõistavad kultuuride erinevusi. Aga eestlastest...samad sõnad: nad on näinud meie riiki kahe nurga alt ja saavad aru, et ei saa olla kinni omas arvamuses nägemata, mida mõtleavad teised. Veel on erinevus huumorimeele poolest, seda on aga raske seletada. Rohkem erinevusi mulle ette ei tulegi. Tegelikult need venelased, kes eesti koolides käivad, on juba rohkem eestlaste moodi, kuna nad on üles kasvanud eesti keskkonnas.**

**Millal sa viimati kaklesid?**





Päris hea küsimus. Kui ma väike olin, siis kaklesin ikka päris palju. Viimane kord oli see nii umbes 6. klassis... või ma ei tea ka. Ei tule meelde.

**Oleksid sa kunagi võimeline lööma naist?** Ei, kindlasti mitte. Minu meelest on naised sellised puutumatud olendid. See tähendab, et kuidas iganes naine ei käituks, tema löömine oleks igatpidi alatu. Naist võib ignoreerida või alandada, aga mitte lüüa.

**Kas sinul oli selliseid naisi, keda sa oled tahtnud kunagi lüüa?** Jah, oli kord selline juhus. Kui ma veel algklassides õppisin, oli seal üks tüdruk, kes mind kogu aeg kiusas. Pärast sain teada, et ma lihtsalt meeldisin talle. Aga ta oli selline vastik, et lausa tahtsin kallale minna, õnneks suutsin enda käitumist kontrollida, kiusasin vastu.

**Mis siis ikka, aitäh sulle!** Pole tänu väärt.

Meie teine tänane vene keele tundide ülelaskja on Jaroslav 12a klassist. Ta räägib meile, miks peavad tüdrukud ilusad olema ning toob välja 5 põhjust, miks õpetaja Villu Raja on meie kooli parim. Ta tuli meie kooli alles 10. klassis. Tema on võitluskunsti kickboxing austaja. Kindlasti on ta paljudele silma jäänud oma surmkindla pilguga, kas tal ka sellised vastused tulevad, seda te kohe loete.

**Mida tähendab sinu jaoks kickboxing?** See on võimalus närve puhata, maandada veidi stressi ning pinget, mis päeva jooksul koguneb.

**Siit võib järeldada, et kool on sinu jaoks väga stressirohke?** Jah, võib ka nii öelda. Kogu väsimus, mis sadestub minus, selle elangi trennis välja.

**Ning siit ma järeldan, et sinu jaoks on õppimine Reaalis ikka vaevanõudev töö?** Muidugi, mis siin ikka salata. Seda teavad ju kõik. Väga palju kodust tööd, rasked kontrolltööd. See kõik annab tunda.

**Kuid kool pole ka alati õppimine, kuidas meeldib sulle Realkooli rahvas?** On muidugi väga erinevaid inimesi, nii on lood igas koolis. On selliseid normaalseid kutte, kellega suhtlemisest ei teki mingit väsimust ning võib end vabalt tunda. (teeb pausi ja naeratab veidi) On aga selliseid, kelle lähedaloleku juures tunned end, pehmet öeldes, mitte väga hästi (naerab veel rohkem). Veel on olemas selliseid, kelle juuresolekut sa lihtsalt ei tunne (intervjueerija ning intervjueeritav on mõlemad naerukrampides, mistõttu umbes 3 lauset jäävadki kirjutamata). Ei, rahvas on meil väga varieeruv.

**Sa mainisid kutte. Aga kuidas on meie koolis neidudega?** Mis puutub meie kooli üleüldiselt, siis võin öelda, et tüdrukud meie koolis on üldpildis vägagi kenad. Kuid minu meelest on meie lennul vedanud natuke vähem, sest meie, 124. lennus on kahjuks tüdrukuid vähem kui poisse ning see annab vahel päris kõvasti tunda.

**Kas vanas koolis olid tüdrukud ilusamad?** Vanas koolis oli ligi pool ilusatest tüdrukutest meie lennust. Siin Reaalis tundub neid meie lennus olevat vähem.

**Kas siis on halb, kui tüdruk suunab kogu jõu oma sisemise ilu ja tarkuse parandamiseks?** (tõsiselt)

Saad aru, on olemas sellised kerged loomsed instinktid. Sa vaatad naist ja tahad, et ta näeks ilus välja. Muidugi on tähtis, et iga inimene oleks piisavalt arukas ja mõistaks, mida ta teeb ja milleks



ta seda teeb, kuid lõppude lõpuks saab inimene esimese mulje just välimuse kaudu. See pole ju saladus. Kõik teavad seda.

**Aga kas sul on koolis mõni tüdruk, kes meeldib teistest rohkem?** Jah ikka on. Aga kes ta on, see las jääda minu teada.

**Millal sa viimati tundsid tugevat hirmu ning mis oli selle põhjuseks?** Sel suvel. Mis see oli? See jääb jällegi minu saladuseks.

**Kas sul on meie koolis mõni lemmikõpetaja?** See on vaieldamatult minu klassijuhataja Villu Raja. Ta tunneb ülihästi seda piiri oma töö ning oma õpilaste eraelu vahel. Ta on hea nii matemaatikaõpetajana kui ka klassijuhatajana. Ning muidugi on ta väga hooliv ja organiseeritud inimene.

Seda kõike ei räägi ma mitte mingisugusest pugemistahtest, vaid asjad ongi lihtsalt nii.

**Aga millised ained on sinu jaoks rohkem miinusmargiga?** Osaliselt ühiskonnaõpetus ja ajalugu. Mulle ei meeldi sellised õppeained, mida ei ole võimalik käsitleda täiesti objektiivselt.

**Kas sul on viimasel ajal ette tulnud midagi teha, millest põhimõtteliselt koolilehes kirjutada ei tohi?** (kaval pilk ilmub näole) Põhimõtteliselt jah, kuid tegelikult peaksid sellele küsimusele vastama paljud teised ka jaatavalt.

**Hea küll siis, jätame siinkohal jutu pooleli. Täna vastamast!**

Palun, Palun.



## 7 julget seljakottidega palverännakurajal Hispaanias

Suvevaheajal läbisid meie kooli õpetajad Jaana Roht, Heli Roos, Eve Karp, Piret Otsa, Mai Gross, Toomas Toomra ning Veiko Somelar Camino de Santiago palverännakuraja (Way of St. James) Hispaanias. Kogu rännak oli 300 km pikk ning seda läbiti seljakottidega ja jalgsi. 3 nädala pikkusest reisist kulus teekonna läbimiseks 12 päeva, üks päev võis tähendada kuni 36 km pikkust rännakut. Ööbiti palveränduritele mõeldud öömajades kogudes igas peatuspaigas oma palveränduripassi templeid. Jõudes teekonna lõppu, said kõik osalejad tunnistuse teekonna läbimise kohta ning õnnistuse Camino de Santiago katedraalis toimunud missal. Õpetaja Heli Roos pidas reisi juures eriliseks just seda, et see ei olnud tavaline turismireis. Teerada läks kohati sõna otseses mõttes läbi taluhoovide, kus sai näha, kuidas inimesed elavad ja toimetavad. Sai imetleda kaunist Hispaania maastikku ja loodust kohtades, kuhu tavaturistid reeglina ei satu. Üldiselt võib seda reisi pidada elu elamuseks!

## Ajaloolased Iisraelis

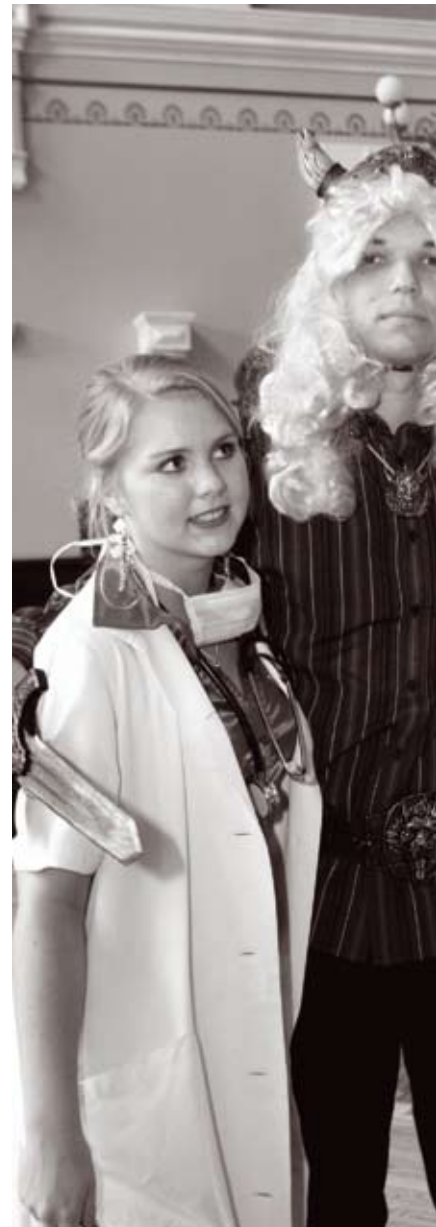
Selle aasta juunis ja juulis toimus Iisraelis Jeruusalemmas kahenädalane ajalooõpetajate holokaustiteemaline koolitus, kus esimest korda oli esindatud ka Eesti. Eesti gruppi kuulus 20 õpetajat üle riigi, nende seas ka Reaalkooli pedagoog Tiia Luuk. Peale koolituse osalesid Eesti õpetajad ka kolmepäevalise rahvusvahelisel konverentsil, kus oli kohal 750 õpetajat, õppejõudu ja ajaloolast üle maailma. Loengud toimusid imeilusas Yad Vashem'i koolituskeskuses, osa ka Iisraeli Muuseumis. Koolitusel räägiti palju judaismist ja juutide aja-

loost, samuti käsitleti 20. sajandi probleeme ning olukorda Lähis-Idas ning jagati uusi õppemeetodeid. Reisi käigus käidi ära nii Surnumere ääres, Petlemmas kui ka Masada kaljukindluse juures, mis on kujunenud omamoodi vastupanu sümboliks. Kõige eredamalt jäid reisist õp Tiia Luugi sõnul meelde just need emotsioonid, mis tekkisid olles selle kultuuri keskel ja tajudes kõike isiklikult, nähes ja katsudes asju, millest on varem kui ajaloolistest objektidest vaid loetud.





**Kirjutage** ja/või **joonistage** meile! Soovitavalt teemal «KÕIGE KIHVTIM ÕPETAJA»  
(aga kui on tungiv soov muul teemal teha, siis sobib see ka). Kuna meil postkasti veel ei ole, siis võib pabereid  
leheruumi ukse vahet sisse toppida. **Parimad lähevad järgmisse lehte!**



↑ Tähtis pole võit vaid ellujäämine  
← Abiturientis Francois rikkus väikese lapse pildi ära

↓ Teatepulga nimel kõigeks valmis







← Kolm kuldkiharat - uhke Rjurik oma meditsiiniõdedest vallutustega

↑ Huvitav, kas härra Direktor oli omal ajal kõva spordimees?

Sõjaline riigipööre tõi koolimajja isegi akordionimängijast Gena. →

↓ Kas Meie oma Fidel Castro?





## Kooli ajal aktivist, täna kalamees

**Hanna-Marleen**

Selle õppeaasta esimese Reaali Poisi persooniloo pühendame meie kooli igapäeva lahutamatu kaaslasele - majandusjuhataja Veiko Toomalaiule, keda tihti maja peal ringi jooksmas võib näha.

**Mis on Teie tööülesanded?**

Tegelen sellega, et Tallinna Reaalkoolis maja poole pealt kõik toimiks. Tegelen maja haldamisega. Moodsamalt peaski olema haldusjuht, mitte majandusjuht.

**Mitu aastat olete siin majas töötanud?** 1.aprillil sai 7 aastat, seega kaheksas läheb.

**Kas Teie töö on ka raske ja kas Teile meeldib?** Töö ei ole raske, vaid pigem pakub vaheldust. Ainult siis kui see vaheldus kipub olema kogu aeg ühte väravasse, tekib selline lootusetuse tunne. Paneb mõtlema meie ühisvarast. Teatud momentidel tullakse minu käest esimesena küsima, et miks olukord nii või naa on. Meie kooli õpilased on toredad ja lastega on meil vedanud. Töö on

meeldivalt raske. Kui õhtuks ikka ära väsid, siis saad aru, et päev oli raske ja pingeline. Seni on mu töö püsinud minu õnne kriteeriumi mõistes, see tähendab, et tahan hommikul kooli tulla ja õhtul koju minna. Muidugi on oht, et rutiin tekib.

**Kui pikad on Teie tööpäevad?**

See ei ole kindlalt määratletud, sest hommikul kaheksast kolmeni päeval peab olema valmis kõike tegema, sest iial ei tea, mis koolis võib juhtuda. Alles pärast seda on võimalus arendustööd teha.

**Mida arvate Tallinna Reaalkoolist ja millised on siinsed õpilased?** Tallinna Reaalkool on maailma parim kool! Õpilaste kohta nii palju, et mul on ka varem olnud lastega töötamise kogemus, sest olen elukutselt õpetaja. Võiksin anda füüsika tunde. Minu esimene töökoht oli Tallinna 19. Kutsekeskkoolis ja hiljem töötasin Tabasalu Keskkoolis ja ka Õpilasmalevas olen olnud rühmajuht. Õpilased on erinevad, aga lastes olev siirus kaob kuhugi. Algklasside kohta võin

öelda, et nemad on siirad. Neid on tore vaadata, sest nende vajadused on ka siirad. Põhiastmes tuleb juba vallatuse osa juurde. See häirib ja selle vastu peab natuke karmim olema. Murdeea puhul pole vahet, mis kooliga on tegu, aga tore on see, et üldiselt pole meie kooli õpilased pahatahtlikud. Gümnaasiumis on osa veel justkui põhikoolis, aga on näha, et areng toimub. Iga aastaga lähuvad gümnaasistid arukamaks. Heameelt teeb see, kui õpilased ise midagi teha tahavad. Toetan neid, kes ise tahavad teha, sest oluline on ka protsess. Siiski ootaks, et REK-i olemasolu oleks koolis rohkem tunda. Ma saan aru, et raske on. Olin ise ka kunagi õpilasomavalitsuses ja praegu on õpilasomavalitsustel käes suurem võim, võimalus sõna sekka öelda ja arvamust avaldada. Kunagi oleks olnud mõeldamatu, et õpilasesindajal on koht direktsioonis.

Mis veel Reaalkoolist... Reaalkool on tema õpetajad ja töötajad. Reaalkoolil ja minul on vedanud, sest kolleegid on väga toredad inimesed. Nende

arvamus loeb minule väga ja mitte ainult arvamus (teinekord ka kriitiline), neilt on tulnud väga palju ideid ja osa neist on ka teostatud.

**Kus möödus Teie koolipõlv?**

Omakoolipõlveveetsin Pärnus. Algkoolis käisin Pärnu 8-klassilises algkoolis ja keskkoolis Pärnu I keskkoolis. Kõrgema hariduse omandamist alustasin Polütehnilises Instituudis, aga läksin hiljem üle Tallinna Pedagoogilisse Instituuti ja 1986.aastal sai see ka lõpetatud. See oli tore kool, mitmed minu kursusekaaslasel on praegugi õpetajad.

**Milline olite koolipõlves?** Pigem ikka aktiivne. Algkooli osa möödus tavaliselt. Olid sealgi omad raskused ja võidud. Aga keskkoolis oli meid 4 paralleeli. Selle poolest on mul vedanud, et klass oli väga ühtehoidev. Millegipärast ongi nii, et teistest koolidest tulnud õpilastest kokku pandud klassid on ühtehoidvamad. Ka Reaalkoolis on nii. Me polnud õppimises just esirinnas, aga kõik, mis puutus ühiskondliku poole peale, olime meie tooni-



andjaks küll. Ideed said alguse kooli õpilasmavalitsusest, siis oli ta Komsomoli Komitee. Ja kui seal midagi otsustati, siis kõik tegid. Niisama oliaid ei olnud, kõik panid käe külge. Näiteks koolipidude puhul organiseerisid õpilased kõik ise, alates piletite müügist kuni bändi kutsumiseni. Kuigi jah, selle juurde käis ka väike kontroll, et pidu oleks ideoloogiliselt korrektne. Muidugi me olime nõks nooremad. Meie eelis oli ka see, et rahamure oli meil kooli ajal tundmata. Keegi kooli ajast tööl küll ei käinud. Jah, käidi malevas tööl, aga see oli ikka suvel. Ja malevad olid siis hoopis teistsugused, kui nad on praegu. Siis avaldati oma meelsust nii. Ja muidugi sai suvel palju aega veedetud Pärnus jahtklubis ja tegeletud paatide ja purjekatega.

**Milline oli Teie lemmikaine kooliajal?** Keskastmes oli ajalugu, aga otseselt lemmikut kesk-kooli ajal välja ei kujunenud. Väga palju sõltus ikka õpetajast. Näiteks keemias oli väga range õpetaja ja keemiatund oli pigem stressiallikas, kuid ma sain väga hea põhja alla, nii et hiljem sai kursusekaaslastele keemia ülesandeid lahendatud. Sellel ajal olid praktilist laadi ülesanded ja tihti andis kesk-kool ka ameti juurde. Näiteks, nagu ka Reaalkoolis, õppisid meie poisid automehaanikat ja tüdrukud masinakirja. Tuues paralleele olid ka tugev vene keel ja olematu inglise keel, mis mõlemad on Reaalkoolis tugevad.

**Kui Teile antakse võimalus valida mõni muu elukutse, siis kas te valiksite ja mis see oleks?** Kardan seda, et õpetaja ameti kasuks otsustades pean ma väga palju vaeva nägema, aga kindlasti ma saaks sellega hakkama. See nõukaks palju pingutamist. Pigem juba selline elukutse, mis läheks hobiga kokku. Kunagi tahtsin ma saada laevakokaks, siis oleks kaks meeldivat asja ühendatud. Hobi korras meeldib mulle süüa teha ja eriti kaladest. Uus elukutse peab kindlasti olema seotud merega. Selline asi, mis vajaks käima lükkamist. Ei taha rutiini.

**Mis on Teie hobiaid?** Kalapüük ja saagist millegi maitsva

valmistamine. Ka merel olek on väga mõnus. Ja kalal oldud aeg ei lähe eluaastate üldarvestusse, vaid see on lisaks. Sama on merel olekuga.

**Mis on Teie lemmik kalapüügikoht?** Kindlasti Norra, eriti Põhja-Norra, sest seal kala püüda on väljakutse. Mujal kisub asi liiga kommertslikuks. Ja oma kodukohas Tabasalus meeldib ka võrke nõuda.

**Milline on kõige hinnalisem saak?** Kuna kala püütakse ikka seltskonnas, siis peavad mehed kogu aeg võistlema ja parim mõõdupuu on suurus. Muidugi on oluline ka protsess ise, sõpradega koos, aga väike võistlusmoment tekib ka. Meestel on soov olla parem, see on edasiviivaks jõuks. Muidugi, kui see ei saa eesmärgiks omaette, sest siis hakkab see elu segama. Meie kooli poistel on ka see võistlusmoment olemas. Aga kõige suurem kala on olnud 14, 5 kg, lõhe. Aga üks kord oli ka selline juhus, et käisime suvisel ajal sõbraga võrke välja nõudmas ja siis tuli välja, et kala oli võrgus nii palju, et see ei mahtunud kummipaati ära ja osa me pidime tagasi viskama. Siiani ei oska keegi seletada, et kuidas nii olla sai.

**Kui Te püüaksite kuldkala, siis mis Te temalt sooviksite?** Otsesed soovid pole, ehk rohkem aega oma lähedastega, aga ülejäänud soovid on stiihilised. Aeg on see mõõde, mida ei saa mitte kuidagi juurde.

**Reaalkoolis on väga palju visuaalse õppimise vahendeid, uued füüsika katsevahendid.**

**Mis on järgmiseks?** Minu arvates pole asjad ilma inimeseta mitte midagi väärt. Asi muutub kasulikuks, kui neid vahendatakse kellegi poolt. Eesrindlik olek ei väljendu selles, kui palju on võimalik asju kokku koguda, vaid kui palju suudetakse nende kohta edasi anda. See Eesti füüsika ja teiste loodusteaduste mustast august välja toomine on väga oluline. Üheks plaaniks on robotika kursuse toomine Reaalkooli õppekavasse juba algklassidest. Aine osa saaks olema tähtis, aga õppimine peaks toimuma läbi mängu. Nii on lastele seda kergem selgeks teha. «Pehmet Eestit» pole rohkem vaja, vaid vaja on «Reaalset Eestit» Heaks



Veiko uut lehepuhurit testimas

kooliks olemine tähendab joone tõmbamist sinna, kuhu endal on võimalik, mitte sinna kuhu teised selle tõmbavad. Meie kooli õpetajad on seotud ka mitme erineva projektiga ja praegu on peamine kogemusi edasi anda, nii häid kui halbu, sest ka halb kogemus on kogemus, millest teised saavad õppida. Muidugi väga suur miinus on see, et suured asjad peaks toimuma ühtlaselt ja süsteemselt, aga hariduses on rahastamine stiihiline, puudub ühtne visioon. Eriti loodusainete osas. Suur projekt on justkui pisikesteks osadeks tehtud, kus kõik tegutsevad igaüks omaette ning omas suunas. Valitseb veel killustatus, Eestil puudub terviklik nägemus asja suhtes, vähemalt loodusainetes küll, kuigi valgus tunneli lõpus on hakanud terendama aga tee sinnani on veel pikk...

**Milline oli Teie viimane meeldejäävaim kultuurisündmus?** Hetkel on meeldejäävamaiks suvel Eestis esilinastunud film «Mamma Mía!». Olen näinud ka muusikali, aga film oli tasemel. Harva juhtub, et käin mõnda filmi

kaks korda vaatamas. Lood on ju noorusajast. Andekas muusikal ja muidugi Ulvaeuse ja Anderssoni muusika. See on ju ainuke muusikal, kus kõik lood on hitid. Muidugi Meryl Streep laulab lausa uskumatult ja ka Pierce Brosnan oli talutav. Soovitan kindlasti vaatama minna, kes ei ole veel käinud.

**Mida sooviksite Reaalkooli õpilastele?** Abiturientidele sooviksin kindlat meelt ja jaksu. Rohkem kainet mõistust, mitte hetke emotsiooni. Tuleks mõelda, kus on Eesti praegu, võimalusel käia ära suures maailmas ja siis tulla koju tagasi. Teistele, ärge tehke endale tööga liiga, seda jõuab elus hiljem ka teha. Muidugi kui just peab... Õppimine eelkõige. Aga koguge positiivset emotsiooni, mida soojal sügisel pakkuda on. Muidu võib sügismasendus peale tikkuda. **Kas olete pigem optimist või pessimist?** Täna olen optimist, täna on alles esmaspäev, aga reedel võib-olla olen pisut pessimist (sõltub sellest kas saab merele või ei...) Pigem olen siiski optimist.

## «Pool päeva püüdsin ja ainult ühe konna sain kätte.»

Kati

19.-20. septembril, sel ajal, kui teie, kallid koolikaaslased, spordipäeval olite ja järgmisel päeval väsimust välja magasite, toimus Tallinna Reaalkoolis GLOBE uurimistööde konkurss-konverents. Uurimistööd olid koostanud ka neli Reaalkooli õpilast ja kolm neist, gümnasistid, saavutasid ka auhinnalised kohad- Julia Rattur (12A) esimese, Marek Karm (12B) kolmanda ja Märt Kose (12B) ka kolmanda koha.

Reede varahommikust peale käis konverentsil tihe töö- juba kell pool kaksteist ootas esimene blokk ettekandeid. Uurimistööd olid kõik põhjalikult ja huviga koostatud ja autorid andsid endast esitlemisel parima. Meelde jäi kindlasti hiljem ka publiku lemmikesitleja tiitli võitnud Märt Kose, kes väga elavalt kirjeldas oma katsesubjekti ehk järvekonna püüdmist: «Pool päeva püüdsin ja ainult ühe konna sain kätte.» ning kaks vaprat kaksikõde Saaremaalt, kes uurimistöö huvides kilekottides olevaid hiiri külmkapis hoidsid. Kahtlemata oli huvitav ka hüdroloogiliste uuringute slaidiprogrammi saateks lisatud helifail jõe vulinaga.

Üldine õhkkond konverentsil oli sõbralik ja ühtehoidev, sest GLOBE programm on neid noori teadureid varemgi kokku toonud ja teeb seda kindlasti ka edaspidi.

### GLOBE – mis see on?

GLOBE on rahvusvaheline õpilaste teadustööde programm, millega Eesti liitus 1996. aastal, sel aastal toimub juba kümnes uurimistöökonkurss-konverents ja suvel toimus kümnes GLOBE suvelaager. Hetkel on Eestis GLOBE'ga liitunud kooli 44, Tallinna Reaalkool oli neist üks esimesi. GLOBE kujutab endast reaalsel võimalust õpilastele «päris» teadust teha – viia läbi katseid ja vaatlusi ning kirjutada põhjalik uurimistöö. GLOBE'i juures on eriline just see, et üheaegselt teevad õpilased mõotmisi ja katseid erinevates maailma nurkades ja selliselt kogutud andmete põhjal saab teha võrdlusi, järeldusi ja analüüse. GLOBE osalemine ei ole ainult uurimistöö koostamine, korraldatakse ka GLOBE suvelaagrit ja ülemaailmset GLOBE konverentsi. Sel aastal osalesid GLOBE suvelaagris Tallinna Reaalkoolist Marek Karm (12B), Sandra Schumann, Merit Kraav ja Laura Kaar (7A klass). Tüdrukud muljetavad nõnda: «GLOBE suvelaagrit on alati huvitavad, nende käigus saab palju toreid teha. Laagri käigus osalesime erinevatel õppesessioonidel,



näiteks sai täiendada oma teadmisi GPS-i, maakatte ja atmosfääri alal. Pidasime lõkkeõhtut, käisime ekskursioonil Jakobsoni majamuuseumis, kust mõned vaprad õpetajad hakkasid jalgsi tagasi tulema. Nende

õnnetuseks hakkas just 12-kilomeetrise jalgsirännaku ajal vihma sadama ning selle lõppedes olid õpetajad läbimärjad. Sooviksime kindlasti ka järgmisel aastal osaleda.»







## ABC ehk kogu tõe rebastest

Merili

Kõik algas sellest, kui Reali 10. klassi õpilased läksid üheskoos Kloogaranda üksteisega tutvuma. Huvijuht Piret Otsa eestvedamisel mängiti tutvumismänge ja «suusatati» rohu peal. Järgnevalt väike ülevaade, mis sorti rebaseid meie koolis on.

**A kui smarties.** A-klassis on koos ITimehed ja -naised, kellest saavad kahtlemata nii rahvusvaheliste olümpiaadide võitjad ja medalinõudlejad, kui ka äriinimesed, kes soovivad karjääri teha eelkõige vene keele kaudu. Samas on ka tugevaid korvpallureid.

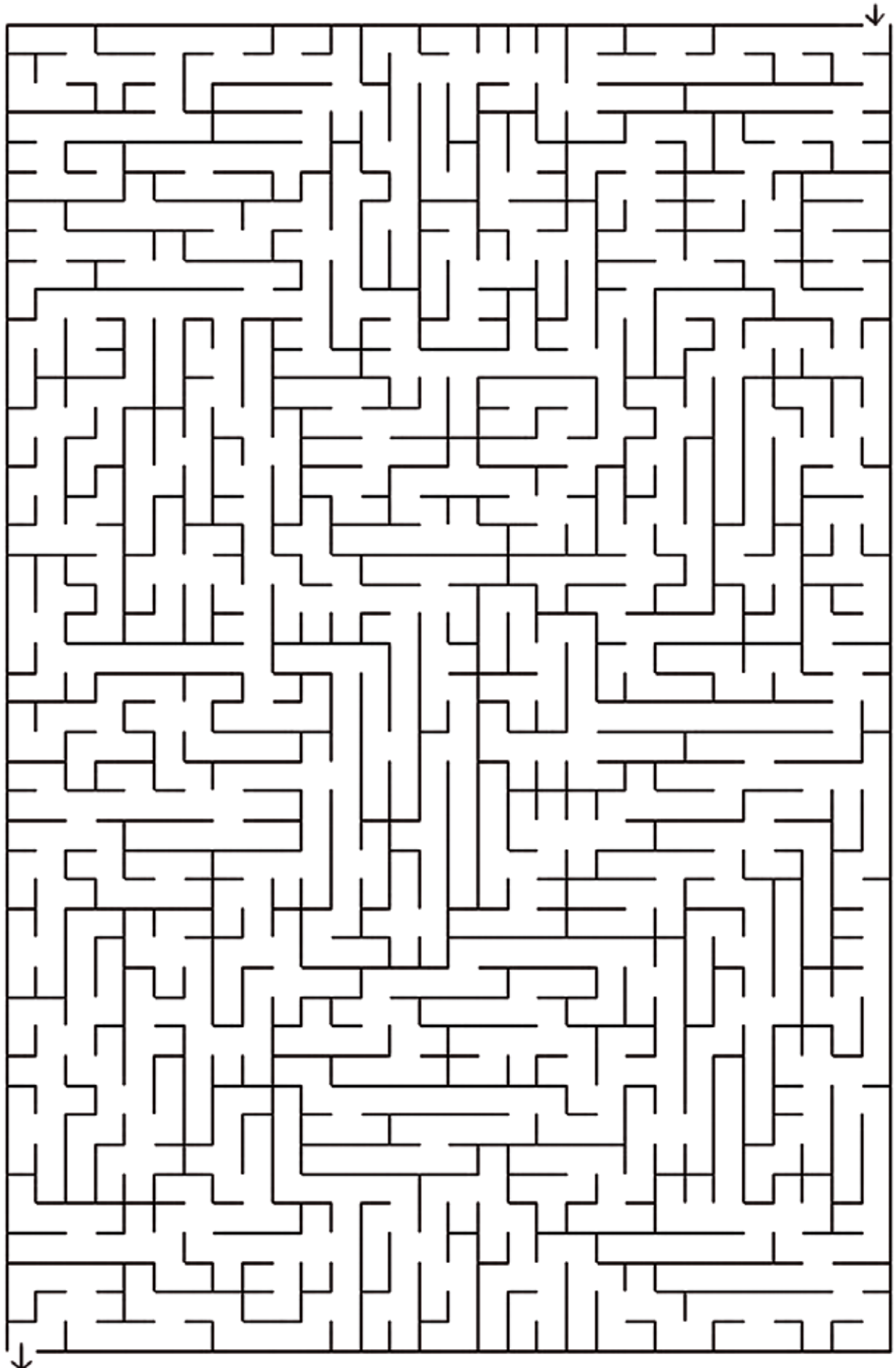
Kõige värvikam isiksus on kahtlemata Maria-Liesbeth, kes lihtsalt jõuab kõike teha. Ta õppis aasta Inglismaal ning nüüd on ta tagasi, et meid oma positiivsuse ja tegemistega nakatada. Samuti ärge peljake tutvust teha meie kooli ainsa vahetusõpilase Charlottega, kes saabus siia Saksamaalt.

**B kui dancers.** B-klassi on kogunenud suur ports ärihaisid, kes oskavad nii vene kui ka inglise keelt ning majandusanalüütikutest tüdrukud. Muudest elualadest eelistavad paljud tantsimist, eriti peotantsu, ning ka tervisesporti a la jalgpall, kergejõustik. Väga aktiivne inimene on Kelly, kellele meeldib juhtida ning kes on küllaltki ambitsioonikas. Värvilised kujud on ka Kristian Kalle ja Elari, kes on muhedad sellid ning kellel jutt jookseb.

**C kui sportsmen.** C-klassi sattusid keelehuviga inimesed, kes hakkavad tulevikus tõlkideks või diplomaatideks, kuid sinna vahele on pudenenud ka majandushuvilistest poisid. Nagu klassijuhataja Thea Turulinngi, on C-klass üdini sportlik, alustades kergejõustikust ja jalgpallist lõpetades karatega, millega tegeleb lausa 3 inimest. Sekka on ka laulu-, tantsu- ja kitarriinimesi. Üks huvitav inimene on Anneliis, kes veetis aasta Austraalias ning kelle joonistused on väga ilusad. Põnevad isiksused on ka Eesti U-17 koondise jalgpallur Karl, kelle kommentaarid on alati väga tabavad ning vallatu punapäine universaal Siim-Ghert.

P.S. Kõiki inimesi ei olnud võimalik artiklis ära mainida. Tutvumiseks oota rebastenädalat.







### Minu lemmiktüdruk

Karl-Joel

See tore tüdruk elab Keilas, käib Keila Algkoolis 4.klassis. ta on lühemat kasvu, helepruunide juuste ja siniste silmadega tüdruk. Tema sünnipäev on septembrikuus ja ta sai just 10-aastaseks. Tema perekonda kuuluvad isa, ema ja noorem õde, kes läheb järgmisel aastal kooli. Talle meeldivad väga loomad ja tal on ka oma lemmikloom, kelleks on pikakõrvaline jänes. Tema armastatuimaks hobiks on iluvõimlemine, millega ta on tegelenud juba enam kui viis aastat. Talle meeldib veel muusikat kuulata ja tantsida. Aga ülekõige armastab ta jäätist ja palju mud magusat. Selline on minu lemmiktüdruk.

### Minu lemmiktüdruk

Martin Lauri 3A

Minu lemmiktüdruk on sõbralik ja tore. Temal on hea huumorimeel. Ta ei ole ülbe ega eputa. Temal on pikad juuksed ja ta tihti kannab seelikut. Minu lemmiktüdruk on sportlik. Teda huvitavad arvutamängud ja filmid. Talle meeldivad loomad, eriti väikesed armsad rotid. Kahjuks ma ühtegi sellist tüdrukut ei tunne, sellepärast mul ei ole lemmiktüdrukut.

### Tore poiss!

Ella 3B

Üks tore poiss on sõbralik ja ei kuisa tüdrukuid ja on korralik. Minu klassis on heasüdamlikke poisse ja see teeb mind rõõmsaks. Tore on ka see, et teistes koolides on ka selliseid poisse.

### Minu lemmikpoiss

Paula Kägu 3A

See poiss oskab hästi laulda ja pilli mängida. Ta on heledate juustega. Me käisime koos lasteaias. Tal on hea huumorimeel ja ta on tark poiss. Talle meeldivad karud ja koerad. Samuti oskab ta hästi tantsida. Ta on väga hoolas. Kui midagi valesti läheb, parandab ta selle kohe. Talle meeldib jutustada. Kui midagi küsitakse, on ta kohe valmis vastama. Samuti on ta kiire ja osav. Alati, kui ta mängib, võtab ta ka tüdrukuid mängu. Õues ei istu ta niisama, vaid mängib teistega ja tuiskab ise ringi. Selline on minu lemmikpoiss.

### Minu lemmiktüdruk

Robin Liksor 3A

Tal on tumedad juuksed ja pruunid silmad. Ta mängib ka pilli. Ta on tore tüdruk. Tal on õde. Ta kogub klepse. Ta saab klassikaaslastega hästi läbi ja on sõbralik.

Sellel leheküljel  
olev on Reaali Poisi  
ajaloo jooksul ilmunud  
asjadest vaieldamatult  
kõige armsam.  
Lugege!

## HOROSKOOP



**KALJUKITS** Praegu on ideaalne aeg viia ellu mõned muutused.

Elu esitab sulle väljakutse, mille jätab vastu võtmata. Ootad täiesti asjata.



**VEEVALAJA** Hoidu avalikes kohtades tähelepanu tõmbamast – KAPO jälgib sind juba pikemat aega.

Ole ülimalt ettevaatlik punapäiste inimeste läheduses!



**KALAD** Ära jää tagasihoidlikuks - avaldad nii mõnelegi inimesel muljet oma kauni lauluhäälega.



**JÄÄR** Sel kuul laabub kõik justkui iseenesest: sind saadab edukus sööklasabas ette trügides, õnn hasartmängudes ja saavutused armuelus. Oktoobris tasub mitte uskuda horoskoope.



**SÖNN** Seltskonnas võid jätta endast lausa targa mulje, kui suudad suu kinni hoida. Väldi kiirtoitu ja pimekohtinguid.



**KAKSIKUD** Ainus võimalus kiusatusest vabanemiseks on sellele järele anda, sellegipoolest katsu ohjeldada oma madalaid naudinguid... Nii võid vabalt elada 100 aastaseks, kui loobud kõigest, mille nimel võiks nii kaua elada.



**VÄHK** Sel kuul oled väga õnnetu. Sa oled hea inimene, erudeeritud inimene, aga kahjuks liiga hingeline ja sellepärast ei sobi antud keskkonda. Sinus on säilinud liiga palju renessanssi.



**LÕVI** Kes minevikku ei mäleta, elab tulevikuta – see käib sinu möödunud suviste seikluste kohta. Parem on kõik automaatselt üles tunnistada, sest välja tuleb see nagunii. Kõik valed viivad tõeni. Sobiv aeg osaleda saates «Tõehetk».



**NEITSI** Oled oma õnne mannekeen. Ära kauta valvsust – sel kuul kipuvad kõik asjad kaduma! Ära häki kooli inforuumi.



**KAALUD** Ära lükka homsele neid tegevusi, mida saaks lükata ülehomsle.



**SKORPION** Tulevik on tume. *Nunc est bibendum.*



**AMBUR** Kõrgemad jõud sekkuvad sinu toimetustesse. Nende tõttu tabab sind kuu lõpus ootamatu õnn puhvetisabas.

## Õpetajate ütlused

**Raa:** «Ma saan aru, et uni tuleb peale: pime ruum, soe, kõht on täis ja igav monotoonne jutt.»

**Polma** kooli sünnipäeval: «Ja nüüd te kõik tahate ilmselt midagi suhu võtta, vaadake vasakule... ja paremale...»

**Luuk:** «Ärgem siis unustagem, et Polma on siiski bioloogiaõpetaja.»

**Ahuna:** «Narva lahing kestab praeguseni.»

**Toomra:** «Aga kas te teate, miks peab õpetaja kolm korda õpilase poole pöörduma? Esimene kord jõuab õpilasel signaal aju, et räägitakse. Teisel korral saab ta aru, et tema poole pöörduakse. Ja lõpuks kolmandal korral saab ta õpetaja jutust aru.»

**Toomra:** «Järgmine hoiatuslask tuleb teile otse pähe.»

**Toomra:** «Ärge devalveerige armastust. Näiteks jäätist ei saa armastada. See on isegi perversne mõnes mõttes.»

**Saar:** «Ja viimase pingi tüdrukud ka - Kairit ja... Hardi.»

**Pent:** «Laseme ühe maksuametniku maha... tähendab lahti.»

**Raja:** «Tupsud söövad taga-pingis röstsiaa.»

**Vatsel:** «Kui Edmar Tuul magab, siist ta tegelikult ei maga, ta saavutab eesmärke!»

**Vatsel:** «Holst, sa oled ju üks suur jalgpall!»

**Karu:** «Ja India ookeanis on meil üks huvitav saar, kus paljud isegi käinud on – Kamasutra saar.» (Kalimantan + Sumatra = Kamasutra)

**Karu:** «Kuidas põhjavesi väheneb?»

**Klass:** «Juuakse.»

**Karu:** «Sellist vastust antakse algklassides. Paneme selle inimtegevuse alla. Aga kuidas looduslikult põhjavesi kaob?»

**Klass:** «Loomad jooavad.»

**Vellerindil** heliseb telefon, õpetaja võtab vastu...

**Vellerind:** «Telefon on välja lülitatud või asub väljaspool teeninduspiirkonda.» Ja lõpetab kõne.

**Vellerind:** «Kui pumbata hästi kiiresti, siis pumba ots läheb tuliseks. Sinul (Kaileen) on selline nägu, et oled just pumbanud.» (Kaileen punastab)

«Õpetaja, mul on e-koolis "X". Kuidas ma saan seda parandada?»

**Vellerind:** «No joonista endale kodus arvutiekraani peale lilleke.»

## Reali Poiss

Tallinna Realkooli ajaleht nr 1 (74) september 2008

peatoimetaja toimetus	Matleen Makko 12c Erik Mölder 12c, Laura Limperk 12c, Helen Eero 12c, Hanna-Marleen Penno 12c, Ivan Špol 12c, Merili Luuk 10c, Kati Pino 11b
küljendus fotograaf aitäh	Agnes Ratas 12a Andres Raudjalg 12a Anu Kuurme, Märt Kose 12b, Anu-Ella Puusepp 12c

Reali Poiss ilmub iga kuu mahus 8-16 lk ja on tasuta.

rp.real.edu.ee

reaali.poiss@real.edu.ee