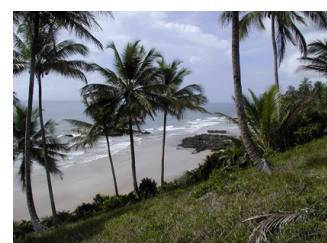
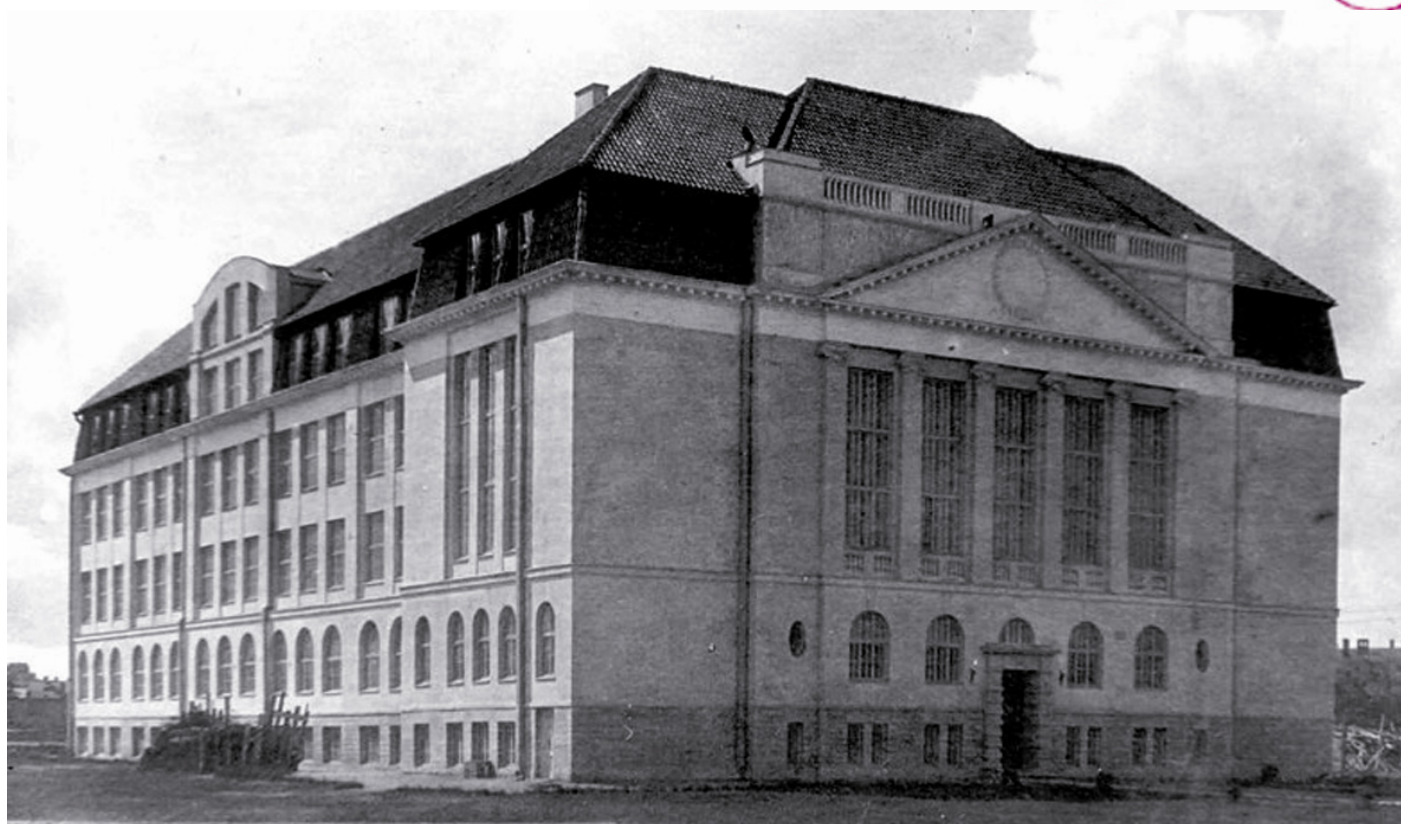


TALLINNA 21. KOOLI LEHT

# Lennumik

OKTOOBER 2008 • HIND 5 KROONI • NR. 11

## Tallinna 21. Kool 105



50 aastat muusikat • Lastekas • Uued õpilased  
koolis • Itaalia • Kultuurilugu • Naljäd



## Head koolikaaslased!

Jälle on käes uus kooliaasta koos oma värvikirevuse ja kargete sügishommikutega. Ehkki üle pika aja koolis käia on kummaline ning üha külmemaks muutuvad ilmad kutsuvad tihtipeale esile pahameele, on septembrikuus siiski oma ilu ja võlu. Kui suve jooksul oleme me kõik veidi muutunud – suuremaks sirgunud ning palju kogemusi juurde saanud – siis sellest kooliaastast astub teie ette ka Lennuki toimetus oma uues koosseisus. Uute liikmete abil püüame muuta koolilehte mitmekülgsemaks ja nauditavamaks kõikide vanuste jaoks, säilitades samas meie kooli traditsioone ning omanäolisust. Septembrikuu Lennuki ilmumisega tähistame ka oma kooli 105. juubelit. Nii võibki käesolevast lehest lugeda palju uut ja huvitavat meie kooli ning õpilaste ja õpetajate kohta. Uues Lennukis on koht ka Lastenurgale ning pildimaterjalile. Välja pole jäänud õpetajate ütlusedki ega horoskoop. Loodan, et suudame koolilehe näol väljendada õpilaste andekust ja seda teieni tuua, et tunneksime end kõik ühtse kooliperena.

Imelist sügist soovides

**Ene-Liis Teppo**

Koolilehe peatoimetaja



## Sisukord

105-aastane 21. Kool.....	3
50 aastat muusika süvaõpet meie koolis.....	5
Gümnaasiumi värske veri .....	8
Avastamas imelist Itaaliat.....	9
Kultuurilugu .....	11
Ettevõtlus ja ettevõtlikkus.....	13
Noor Ettevõtja konverentsid 2008 - Laiahaardelisemad kui kunagi varem! .....	14
Lastekas .....	17
Tallinna 21. Kool 105 .....	20

Peatoimetaja: Ene-Liis Teppo 11c

Toimetus: Madleen Tamm-Damm 11c

Maarja Kooskora 10c

Aksel Lõbu 10c

Heleri Tamme 10c

Ellu Arula 10c

Kreete Järv 10c

Küljendus: Tuule Kivihall ja Andrea Tamm 10c

Fotograafid: Liis Hirvoja ja Kadi Parve 11c

Trükikoda: AS REBELLIS

Saku Harjumaa 75501

Telefon-Fax - 6 041 763

E-mail - [rebellis@neti.ee](mailto:rebellis@neti.ee)

Äriregister 10263901

[toimetus@21k.ee](mailto:toimetus@21k.ee)

# 105-aastane 21. Kool

Madleen Tamm-Damm 11c

Nüüd võib öelda julgelt, et meie koolil on arvestatav ajalugu, oma kultuur ja oma nägu. 21. Kool on nende 105 aasta jooksul jõudnud teha läbi palju suuri muudatusi, kuid on ka säilinud killukeksi päris algusest, siis kui Pesapuu veel pisike oli. Traditsioonid, mis on kestnud sajandi ja enamgi veel, ning uuendused, mis on kaasajastanud meie kooli, on kõik osa 21. Koolist tänasel päeval.

Koolil on mitmeid traditsioone: kooli kevadkontsert, viimase lennu päev, kunstinädal, reaalinete päevad, emakeelepäeva tähistamine, inglise keele



nädal ja palju-palju muud. Osa neist traditsioonidest on jätnud nii õpilastele kui ka kooli õpetajatele ja juhtkonnale sügavama mulje. Üheks selliseks võib lugeda kunstinädalat, sh. stiilipidusid. Sellele imepärasele üritusele pandi alus nüüd juba 15 aastat tagasi tollase Kunstnike liidu poolt 1987. aastal, kes andsid ürituse idee. Nüüdseks korraldavad kunstinädalat meie oma kooli õpilased ja seda nii suure tuhina ja

pühendumusega, et ka talvisest vaheajast tullakse kooli kokku ja täidetakse kool kunstiga. Siis on terve maja keldrist pööninguni täis värve, muusikat, temaatilisi üritusi ning õhinat ja õnnetunnet. Kunstiajaloo õpetaja Tiina Meeri on öelnud kunagises intervjuus: „Möödunud aastatel tuli minul õpilaste juurde minna, seekord oli vastupidi - nemad haarasid minu kaasa.“ Lisäsärtsu annab nädalale kokkuvõtteks korraldatav stiilipidu, kus järgitakse nädala teemaks olnud stiili. Olgu selleks Šoti või India, alati võib näha vapustavaid ja väga omapäraseid kostüüme ja aksessuaare. Kogu kunstinädalat iseloomustab see seletamatu miski, mis hoiab inimesi sel nädalal just eriti koos ja paneb korraldajaid pingutama, teisi aga võtma, olgugi et paljud tegevused toimuvad koolivälisel ajal ja omast tahtest.

Koolil on suur juubel, aga on väiksemgi. Meie koolis on võimalik õppida klassides, mis on keskendunud teatud ainele. Nii on meie koolis muusika süvaõppel sel aastal 50. aastapäev. Kuid muusika süvaõpe pole ainus. Ka inglise keelt on võimalik õppida süvaklassis.

1961./62. õppeaastal loodi tollases 21. Keskkoolis, nüüd juba 21. Koolis inglise keele süvaklass. Karin Lätte, esimese inglise keele süvaklassi juhataja aastatel 1961-1972, on kirjutanud kooli 100. juubeliks välja antud raamatus inglise süvaõppe loomise kohta: „Õpetamist alustati teisest poolaastast nelja tunniga nädalas, esialgu lastevanemate kulul. Süvaklassi esimesteks inglise keele õpetajateks olid Erna Riikjärv, Evi Salun, Amanda Soonik ja Linda Õun. Tundide arv suurenes ja pikapeale



kasvas ka vajadus inglise keele õpetajate järele. Järgmistel aastatel täienes inglise keele õpetajate kollektiiv - juurde tulid Tiiu Samarüütel, Ene Tiits, Marju Tapfer, Epp Raag, Riina Kolk jt.



Inglise keeles õpetasid geograafid Ene-Mall Leiten ja Anne Allpere.

Oli tulijaid ja minejaid. Kõige tublimad jäid ja koolis kujunes töötahteline, sõbralik ja kokkuhoidev inglise keele õpetajate kollektiiv. Kui esimesed õpilased olid jõudnud 6. klassi, viidi õpetamine riiklikele alustele ja vanemad ei pidanud enam maksma. Selle õiguse eest võitles tollane kooli direktor Artur Tiki. Töö esimeste inglise keele süvaõppeklassidega oli huvitav kõigile, nii õpilastele kui õpetajatele. Esialgu ei olnud sobivaid õpikuid. Kasutasime olemasolevaid tavaklasside õpikuid, otsisime täiendavaid materjale, valmistasime ise õppevahendeid. Tegime palju „käsitööd“.

Tihedas koostöös teiste inglise keele süvaõppega koolidega kujunes kindel õpetamise süsteem, mis täienes sedamööda, kuidas hakkasid ilmuma vajalikud õpikud, töövihikud ja muu. 6. ja 9. klassis õpetati geograafiat inglise keeles. 9. klassist kuni keskkooli lõpuni ka inglise ja ameerika kirjandust. Hiljem lisandusid keskkoolis tõlketehnika ja kodulinna ajalugu.

Esimene inglise keele süvaõppega klass lõpetas 1972. aastal. Klassis oli mitmeid kunstihuvidega õpilasi - Jaan Elken (praegu Kunstnike Liidu president), Anu Liivak (kunstiteadlane), Epp Asper (TV kunstnik), Tiina Reintam-Meeri (21. Kooli kunsti õpetaja).

Keeleoskus, mis siit koolist on saadud, on olnud lisaväärtuseks nii kõigi nende kui ka järgmiste lendude lõpetajate jaoks.“

21. Kool on teistest koolidest ka selle poolest erinev, et meil on kõige mitmekesisem ja laiahaardelisem valikainete võimalus. Valikained lisanduvad gümnaasiumi jõudnud õpilaste tunniplaani.

Alates 10. klassist on võimalik valida suhtlemispsühholoogia, prantsuse keele, joonestamise, mütoloogia, hispaania keele, Tallinna arhitektuuri ning füüsika rakenduste hulgas. (Viimast vaid siis, kui õpetaja Eve Sildnik pole liiga ülekoormatud, mida ta viimastel aastatel siiski kahjuks kipub olema.) 11. klassist lisandub valikusse veel praktiline ettevõtlusõpe, riigikaitse, mis on õpilaste hulgas väga kiidetud ja oodatud; giidindus; religiooniõpetus, mida võib lugeda mütoloogia jätkuks, ja matemaatika täiendkursus, mis on igati soovitatav valida neil õpilastel, kes on



otsustanud teha matemaatika lõpueksami. Abituriendid saavad oma tunniplani lisaks eelnevatele valikainetele täiendada ka EV õigussüsteemi, 20. sajandi kunsti, filosoofia ning emotsionaalse andekuse ja enesemotivatsiooni kursustega.

Sellest aastast lisandus meie kooli valikainete hulka ka inglise ärikeel, mida paljudel õpilastel õnnestub omandada alles kõrgkoolis kui sealgi. Inglise ärikeel on vajalik peaaegu igas rahvusvaheliselt aktiivses ettevõttes ning mina julgen lugeda seda üheks vajalikumaks valikaineiks teiste hulgas.

21. Kool on läbi sajandi olnud Tallinna koolide paremiku hulgas ning sinna loodetavasti jääb ta veel kauaks. Ta on kasvatanud oma õpilastes kultuuriteadlikkust, hariduse väärtustamise oskust ning kindlasti ka ühtekuuluvustunnet. Edu ja jõudu sulle, kallis kool!

## 50 aastat muusika süvaõpet meie koolis

Ene-Liis Teppo 11c

Paljude kinnistunud traditsioonide ja suure hulga valikainete seas on üks 21. Kooli silmapaistvamaid väljundeid 50 aastat muusika süvaõpet. Nii nagu inglise keele süvaõpe, on muusika õpilaste jaoks tänuväärne ettevõtmine, mis paljuski olnud suunanäitajaks ka meie kooli muusikutest vilistlastele. On hea teada, et paljude meie jaoks teada-tuntud Eesti artistide huvi muusika vastu on saanud alguse just siit



21. Kooli seinte vahelt – nii anname teed lootusele ka ise kord lavale tõusta ja tänutundega oma kooli peale mõelda.

### **Kõik saab alguse muusikatunnist.**

Suures osas määrab õpilase andekuse teatud vallas ära õpetaja, kes seejärel otsustab, millist teed pidi ja mis määral on vaja teda arendada. Muusikaõpetajatel on seega täita meie koolis tähtis roll, olles korraga nii kohtunikuks, kui ka publikuks ja teenäitajaks alles avastamata talentidele. Õpetaja Linda Ulla on töötanud meie koolis alates aastast 1968 kuni aastani 1991. Siin 23 aastat muusikatunde andnuna teab Linda Ulla, kuivõrd väärtustatud on kooli muusikatradsioonid ning, kuidas need on sündinud õpilaste ja õpetajate mõistvast koostööst. "Just muusika on see olnud, mis sellele koolile erilise näo andnud," hindab ta muusikaõpetuse tähtsust.



## Algus...

Linda Ulla kõige esimene ansambel oli tütarlasteansambel "Do-Re-Mi", sellega töötas ta kuus aastat. Nad alustasid 6. klassi tüdrukutena kuuekesi, lauldes neljahäälsed laule. Nende töö oli väga inetnsiivne - 2 korda nädalas toimusid õhtuti proovid, lisaks harjutasid nad igal vahetunnil koolis. "Mäletan, et nendel aastatel läksin hommikul oma klassi tunde andma, kõik vahetunnid möödusid proove tehes ning alles õhtul väljusin oma klassist. Sellest oli aga suur kasu, sest "Do-Re-Mi"-ga esinesime



väga palju. " Üks meeldejäävamaid sündmusi oli sõit koolide sõprusfestivalile Alma-Atasse. Linda Ulla oli siis väga noor õpetaja ega osanud midagi karta, kuigi tagasimõeldes oli see hulljulge sõit. Sinna tuli sõita mitme rongiga - esmalt Moskvasse ja siis 3 ööpäeva üldvagunis, kus ümberringi ainult mustad mehed ja temal kaasas kaunid heledad neiud. Polnud siis ju pangakaartegi, seega hoiti raha ja dokumendid padja all.

## Ka mehed oskavad laulda

Alates 1982. aastast sai alguse ka "meestelaul". "Poisid tulid mulle ütlema, et miks ainult tüdrukud saavad laulda, nemad tahaksid ka," naerab Linda Ulla. Nii saigi loodud esimene meesteansambel. Poistega lauldi erinevate rahvatse laule, kuid nende lemmikuteks said Raimonde Valgre lood ning "Ave Maria".

"Kord pidime ühe b-klassi 7 noormehega osa võtma kooliteemaliste laulude konkursist. Sobivat laulu ei leidnud ning palusin ansambli liikme Eerik Krossi emal Ellen Niidul meile

koolilik laul kirjutada. Ta oli lahkelt nõus ning andis teksti veel Veljo

Tormisele vürtsitamiseks. Nii valmiski meie koolile pühendatud laul "Pesapuu on me kool." Seda laulu esitasime konkursil ja kevadisel lõpuaktusel ning sellest ajast on see jäänud meie kooli sümboliks. "

Meenub veel üks

kooli naiskoori väga tore traditsioon: pärast laulupidu jalutati kätest kinni hoides lauluväljakult Raekoja platsile, samal ajal lemmiklaule lauldes. Alles südaööl, peale "Ajaratta" laulmist mindi lahku. Siis hõiskasid mööduvad inimesed tänaval ka lugematu arv kordi tervitushüüdeid. Üks kaunimaid oli Linda Ulla meeldest: "Elagu Rauda ööbikud!"

## Mida teksime ilma oma iidoliteta?

Ilma eeskujuta pole järgijaid ja fakt, et paljud kõvad nimed Eesti muusikamaailmas on



alustanud oma kooliteed meie koolis, annab ikkagi julgust ja jaksu juurde. Meie kooli muusikutest vilistlaste hulka kuuluvad teiste seas Maarja-Liis Ilus, Arvo Volmer ning Veronika Portsmuth, kes ka kooli juubelil oma andega abiks. Samuti on 21. kooli lõpetanud helilooja Veljo Tormis, kelle abil sündis meie kooli hümn. Jääb üle vaid loota, et pühendume ka ise tulevikus kooli ellu ja ettevõtmistesse nagu teevad seda inimesed, kel tihti enda jaokski aega väheks jääb.

### **Aeg muutub, kuid muusika jääb**

Kuigi iga õpetaja ja õpilane on erinev ning aastate möödudes on muusikaklasside seinte vahelt läbi käinud erisuguseid inimesi, on siiski üks asi, mis jääb – muusika. Täna esimesse klassi astunud koolijütsid, kel sooviks laulda, õpivad esmajärjekorras selgeks need samad kodumaa-teemalised viisid, mida meie endi ja meie vanemategi huulilt juba ammu kuulnud. Nii muutuvad küll ajad ja inimesed, kuid traditsioonid jäävad ja see iseloomustabki kõige paremini meie kooli.

### **Uued tuuled, vanad kõlad**

Kui Ene Uibo sai Lydia Rahulalt kutse tulla meie kooli pisikestele laululindudele muusikat õpetama, võttis ta selle suure heameelega vastu – tema jaoks on 21. Koolis tehtud alati väga head muusikatööd ning sõna muusika „süvaõpe“ on siin oma tiitlit väärt.

Kuigi Ene Uibo on varem ka teistes koolides muusikat õpetanud ning annab siiani tunded Tallinna Saksa Gümnaasiumis, pole ta veel kokku puutunud kooliga, kes suudaks nii pikalt väärtustada oma traditsioone nagu meie kool muusikat. „See sära, mis on laste silmis, kui nad

siin klassis musitseerivad, ja see, millise energiaga nad siia ikka ja jälle tormates tagasi tulevad – see on lihtsalt kirjeldamatu tänu minu arvele,“ ohkab ta rahulolust. Arvestades laste kärsitust ja hajameelsust on teada, et algklasside õpetajatel tuleb eriti kannatlik olla ning oskuslikult õpilastele läheneda. Ene Uibol sellega probleeme ei teki: suur saatus oli panna terve klassitäis pisikesi laululinde plokkflööti mängima ja seda päris heal tasemel. Ise pole õpetaja sealjuures otseselt flöödimängu õppinud, tema on Eesti Raadio muusikakoolis 12 aastat laulmisega tegelenud ning pärast seda koorijuhtimist ja muusikaõpetust.

### **Muusika on alati väärtustatud**

Sel aastal oli esimesse A-klassi ka suurem konkurss kui eelnevatel aastatel, seda ilmselt tänu laialdaselt teadaolevale tasemele, mida meie kool oma asukoha ning õppekava suhtes pakub. 21. Kooli traditsioonidest ja vaimsusest teab ka Ene Uibo ning tunneb uhkust ja heameelt, nähes meie oma hõbehääli erinevatel võistlustel aukohti saamas.

„Soovin koolile palju õnne ning rohkelt energiat edasi pürgimiseks ja loodan, et meie pesapuu lindude nägudelt ei kao kunagi see rõõm ja sära, ükskõik mida nad ka ette ei võta,“ ütleb Ene Uibo ning tervitab naerusuul oma pisikesi muusikahuvilisi.

Jah, noorus on edasiviivaks jõuks ning ilma uute teotahteliste õpilasteta ei oleks me nii kaugele jõudnud. Seega tuleb mõelda kõigile neile pisikestele, keda ikka ja jälle koridoris laulmas kuulda ning ka kõigile teistele, kel mängida roll kooli arengus ja tänu kellele saamegi öelda uhkusega, et oleme suutnud õpetada muusikat süvitsi juba 50 kuldset aastat.





## Gümnaasiumi värskete veri

Aksel Lõbu 10c

Üleminek põhikoolist gümnaasiumisse on, ma usun, igaühe jaoks suur samm ja väljakutse. Tihti kaasneb ju sellega kooli- või klassivahetus. Alustada tuleb nii öelda uult valgelt lehelt kogu sotsiaalse lävimisega ning omandada teadmisi uue õpikeskkonna kohta. Ise rebane olles tean, et isegi siin koolis õppinuna võtab natuke aega, enne kui harjud uue klassiga. Ilmselgelt on see uutele õpilastele tükk maad väljakutsuvam. Neile pole ju uus mitte ainult klass, vaid kogu koolimaja ja õpetajad. Et veidi aimu saada, kuidas kohanevad meie vanema kooliastme uusimad õpilased, korraldasin väikese küsitluse.

Järgnevalt on välja toodud olulisemad jooned vastustes, et anda selgemat ülevaadet uute õpilaste rahulolust ja kohanemisest.

Küsimusele, kuidas kohaned uue kooli ja klassiga, vastati positiivselt. Uuele klassile viidatakse kui sõbralikule, lähedale ja abivalmile. Klassikaaslastegi nimed hakkavad meelde jääma. Keegi end väljajätuna ei tunne ega lahkuda

soovi. Väiksematest koolidest tulnud õpilased ütlesid, et natuke harjumatu on nii suure inimmassi sees liikuda.

Pärimisele, kas ja kuidas õhkkond on teistsugune kui vanas koolis, oli erinevaid vastuseid. Sõbralikum, aktiivsem, kodusem, õpihimulisem, viisakam, humaansem suhtumine ja vaiksemad tunnid on põhilised märksõnad, mida mainitakse. Gustav Adolfi gümnaasiumist tulnud õpilased leidsid, et sinne koolielu ei erine vana kooli omast, ülejäänud täheldasid siiski muutusi.

Meeldivaks peeti koolimaja, valikainena hispaania keelt, koolivormi puudumist. Kõige andekamaks vastuseks on minu arvates järgmine: „Meeldivad ilusad tüdrukud ja vinged kamraadid. Õpetajad on muidugi väga nõudlikud.“

Puudustena töid väga paljud välja liiga pika puhveti järjekorra ja liiga lühikese söögivahetunni. Soovitati puhvetil rohkem puuvilju müüa. Loomulikult mainiti ka vene keelt, aga kellel meist sellega nii või naa



maadelda ei tuleks. Oli ka neid, kes ei osanud ühtegi puudust välja tuua.

Üldiselt tundub, et meie kooli tingimused vastavad enamiku ootustele. Muidugi on ka natuke negatiivset, ent hea käib halvaga käsikäes. Keegi siia kooli tulekut ei kahetse ja kõik tunduvad olevat positiivselt laetud oma uutest klassikaaslastest.

Edukat kooliaastat nii uutele koolikaaslastele kui vanadele olijatele!

## Avastamas imelist Itaaliat

Doris-Marii Kondrat 11c

Seoses meie kooli 22. kunstinädalaga, mille teemaks oli Itaalia, võtsid 8.-11. klassi õpilased koos Tiina Meeri, Sanne Haabi ja Kahrutiga kevadel ette kultuurireise nimetatud kohta. 9 päevaga läbisime ligikaudu 7000 km ja 8 riiki: Eesti, Läti, Leedu, Poola, Tšehhi, Slovakkia, Austria ning Itaalia.

Esimesed kaks päeva möödusid sõites läbi Balti riikide ja üksluisse Poola, kuid lähenedes Austriale saime me bussiaknast nautida imelist maastikku, mida ilmestasid kõrged mäed. Teise päeva lõpuks jõudsime õhtutuledes säravasse Viini, kus me väikese grupiga otsustasime öösel mõnusa jalutuskäigu teha. Kuna kesklinna oli suhteliselt

pikk tee, otsustasime me metroo kasuks. Vähemalt 30 minutit kulus meil mängides piletiautomaatidega ning vennalikult euromünte jagades, kuid lõpuks jõudsime kõik õnnelikult kohale. Tutvusime põgusalt Viini vanalinna, Hofburgi, Schönbrunni lossi ja aedadega ning tegime Püha Stefani katedraalile tiiru peale.

Hommikul seadsime suuna Hundertwasseri maja juurde ja heitsime pilgu sellenimelise maalikuntniku poolt loodud omapärastele hoonetele. Seejärel anti meile vaba aega ise tutvuda linnaga ning mina otsustasin koos oma paari ustava reisikaaslasega külastada Viini modernkunsti muuseumit MUMOK, kust me saime huvitava kunstiilamuse osaliseks. Pärast iseseisvalt veedetud tunde Austria pealinnas, pöörutasime me lõpuks edasi Itaaliasse.

Esimese päeva veetsime me muinasjutulises sadamalinnas Veneetsias, mis on kõigile tuntud oma kanalite tõttu. Võib öelda, et Veneetsia on tõepoolest väga müstiline ja romantiline linn



oma kitsaste tänavate, väikeste poekestega ning rohkete sildadega. Kindlasti peab ära mainima Püha Markuse väljaku, kus turistidele meeldib tuvisid toita ja samanimelise kiriku, kus saavad kokku ida ja lääne ehitusstiilid ning gooti stiilis Doodžide palee Óhkamiste sillaga. Tahtsin ka paleesse sisse põigata, kuid see jäi tänu kilomeetristele järjekordadele seekord seestpoolt nägemata. Selle asemel nautisime Veneetsia miljööd ja üritasime orienteeruda mööda kitsaid tänavaid ja lugematuid silde, millega me saime kokkuvõttes suurepäraselt hakkama!

Reisi 5. päeva hommikupoole veetsime väikeses



linnakeses Pisas, kus asuvad neli suurt vaatamisväärsust – Torre pendente ehk viltune kellatorn, Duomo ehk suurepärase katedraal, Battistero ehk baptisteerium ja Camposanto ehk matusehoone. Me ei saanud küll ronida Pisa torni otsa, küll aga saime me võtta päikest katedraali treppidel. Pärast Pisa külastust sõitsime renessanslikku Toscana pealinna Firenzesse, mida peetakse maailma kõige ilusamaks linnaks ning õigustatult. Nägime ära kuulsa Uffizi galerii, mida mõned õnnelikumad said ka külastada, Firenze katedraali, Ponte Vecchio sild, mis on tuntud sillal asuvate kõige kuulsamate ja kallimate kullapoodide tõttu, Palazzo Vecchio, kus asub Firenze raekoda ja paljud teised põnevad vaatamisväärsused, mida

peab oma silmaga nägema. Firenze jäi meelde ka oma väikeste kolmerattaliste autode ning kirevate turuplatsidega, kust leiab igäüks endale midagi meelepärast. Päev lõppes Firenzet läbiva Arno jõe kaldal bussi oodates, kus me nautisime maalilist päikeseloojangut ja üritasime mitte välja teha pealetükkivatest hiinlastest, kes käisid oma joonistuspinkidega edasi-tagasi ja üritasid müüa meile oma kunstiteoseid.

Samal õhtul jõudsim Rooma, kus ärevust tekitas hosteli kõrval asuval Olümpia staadionil käiv suur jalgpallimatš ning see, et hostelitöötajad polnud meile tube broneerinud. Lõpuks saime siiski kõik õnnelikult oma tubadesse, kus kõigi üllatuseks polnud mitte ühtegi pistikut. Järgmisel päeval anti kõigile kätte Rooma vanalinna kaardid ja meil oli võimalus iseseisvalt Roomat avastada. Kõikidest külastatud kohtadest, sai just see linn minu lemmiku tiitli. Rooma on ainus linn Euroopas, kus on säilinud antiiksus. Renessansi kuni uute arhitektuuristiilide kõrval on säilinud Rooma riigi ajast varemed ja arhitektuurimälestised. Eriline on Rooma ka selle poolest, et teiste suurlinnadega võrreldes, on seal säilinud kitsad teed ning kuskil pole näha modernseid kõrgehitisi. Väikese seltskonnaga otsustasime läbida tähtsamad vaatamisväärsused ajaloolises Roomas. Alustasime terve reisiseltskonnaga Vatikanis, kus just samal ajal pidas paavst



missat. Imetlesime suursugust Püha Peetruse Basiilikat ning seejärel eraldusime grupist. Arvasin, et vahemaad Roomas on väga suured ja me ei jõu eluseeski kõiki tähtsaid kohti külastada, kuid selles osas ma eksisin. Läbimõeldud teekonnaga jõudsime kiiresti erinevatesse kohtadesse ja sel päeval juhtus olema suurepärase ilm jalutamiseks, kuigi vahepeal tuli taevast nii vihma kui ka rahet. Tähtsamad kohad, kus me käisime, olid kindlasti Rooma foorumid, Pantheon, Navona väljak, Trevi väljak ning purskaev, kuhu me ka mündi viskasime ja soovi tegime. Mina viskasin mündi vasaku õla asemel üle parema ning minu soov pöördus ebaõnnena vastupidiseks. Ka Colosseumi külastusega läks meil õnnetult, kuna me jõudsime sinna hetkel, kui see juba suleti. Me ei jõudnud ka oma viimasesse sihtpunkti – Hispaania treppidele, kuid ma lubasin endale, et ma lähen kindlasti Itaalia pealinna tagasi ning selles ma ei kahtlegi, sest kõik teed viivad Rooma.

Nautisin üheksat päeva väga, sest meil oli üllatavalt tore reisiseltskond ning meil ei tekkinud ühtegi probleemi terve reisi jooksul. Samuti vedas meil Itaalias ilmaga, kuna kõik päevad olid väga soojad ja päikselised. Seda vastumeelsem oli meil tagasi tulla külma ja lumisesse Tallinnasse. Kindlasti räägin ma kõigi reisil viibinute eest, kui ma ütlen, et meiega olid

kaasas väga muhedad ja sõbralikud õpetajad. Tiina Meeri ja Kahruti jutustused saatsid meid pikkadel bussireisidel ning ka Sanne Haab oli meeldiv reisikaaslane oma vaimukate lugude ning naljadega. Minu jaoks oli see väga õnnestunud reis, kuna ma olen juba ammu tahtnud Itaaliat näha ja lõpuks see soov täitus

## Kultuurilugu

Milen Arro 11c

Juba pärast vanema venna Šveitsi õppima minemist tekkis Margusel idee samuti vahetusõpilasena välismaale minna. Küsimuseks sai: millal oma idee teoks teha? Lõpuks otsustas ta oma aastase seikluse ära teha pärast 9.ndat klassi. Teiseks küsimuseks sai: kuhu minna? Sooviks oli elama asuda meie omast võimalikult erinevasse kultuuri. Valikutest oli meelepäraseim Ladina- Ameerika ja nii valiski ta välja Brasiilia, mis on kuulus oma randade, päikeserohkuse, pidude ja kõrgel tasemel jalgpalli poolest.

Oma soovi teoks tegemiseks pöördus ta vahetusõpilasorganisatsiooni YFU poole ning saamaks vahetusõpilaseks tuli tal läbida Valimispäev. Margus läbis ka sponsorkoolituse, kuid aja nappuse tõttu, ei jõudnud ta sponsoreid otsima hakkata ning sai sõiduks vajamineva raha vanematelt. Enne ärasõitu tuli tal veel osaleda



YFU eelorientatsioonil ehk ELO seminaril, kus tutvustati kultuuri erinevusi ja valimstati noori eesootavaks aastaks moraalselt ette.

Lõpuks jõudis kätte 21.juuli 2006, mil värske põhikooli lõpetaja 21.Koolist asus marsruudile Tallinn-Helsingi-Pariis-Rio de Janeiro. Rios ootasid noort YFU Brasiilia esindajad, kes toimetasid ta viiepäevasesse eellaagrisse, kus õpiti Brasiilias räägitavat portugali keelt ja harjuti uues keskkonnas. Marguse enda arvates



oli kõige harjumatumaks kombeks brasiilaste viis igal kohtumisel kõigiga põsemusisid vahetada. Pärast seminari saadeti ta aga tema uue pere juurde Maricasse, mis asus umbes 60 km kaugusel Rio De Janeirost. Pere koosnes pereemast ja –isast ning perenaine ei rääkinud sõnagi inglise keelt. Nende väikesesse majja, kus akende ees olid trellid, sest Brasiilias on palju kuritegevust, jäi Margus viieks kuuks elama. Poiss hakkas käima kohalikus erakoolis, kus oli umbes 200-300 õpilast. Eesti poisiga hakkasid siiski kõik brasiilased esimesel koolipäeval aktiivselt suhtlema, õnnetuseks oli ainult see, et

keegi neist ei osanud sõnagi inglise keelt. Sellepärast liikus Margus esimesed kaks kuud ringi, käes sõnastik - täpselt nii palju kulus tal aega portugali keele omandamiseks suhtlustasemel. Pärast viite kuud kõneles ta, aga portugali keelt juba täiesti vabalt.

Margus sõbrunes Maricas ka Saksamaalt pärit vahetusõpilasega, kellega said omavahel inglise keeles rääkida. Kui Margus portugali keelest aru saama hakkas, kujunesid tema

lemmikõppeaineteks ajalugu ning geograafia. Maricas veedetud ajal oli Marguse lemmikharrastuseks jalgpalli mängimine ja veel meenutab ta mõnusat pereisa, kes oli väga sõbralik ja tore, kuid kel kahjuks töö tõttu polnud pere jaoks eriti aega. Novembris algas Maricas koolivaheaeg ja varsti jõudis kätte aeg elukohta vahetada.

27. detsembril kolis Margus Rio de Janeirosse. Seal asus ta elama perre, kus olid vanemad ning kaks poega, üks 14 ja teine 18. Pere elas korterelamus, mis oli turvatud ja kust ei puudunud ka bassein ning jõusaal. Lisaks hakkas Margus ka võrkpalli ja kergejõustiku trennis käima. Pärast nelja päeva uue pere seltsis saabus uus aasta, mida saatis vägev ilutulestik. Jaanuari teisel poolel sõitis Margus Brasiilia teise otsa, et kokku saada oma perekonnaga, kes oli saanud Eestist teda vaatama Veebruaris toimus maailmakuulus Rio karneval, mis kujutas endast suurt tänavapidu. Peale seda veetis ta viimased vaheaja nädalad oma "brasiillastest vanavanemate" juures, kes elasid



otse maailma ühe kuulsaima ranna Copacabana ääres. Uksest välja astudes vaatas vastu imeilus rand, kus iga päev peesitasid tuhanded inimesed. Märtsis hakkas uuesti kool, seekord seadis Eesti poiss sammud rängesse riigikooli, kus õppisid väga tugevad õpilased. Sealses koolis suhtles ta põhiliselt direktori pojaga, kes oli määratud talle kooli tutvustama. Rios hakkas Margus väga hästi läbi saama oma “ vendadega”, kellega suhtleb siiani. Vahetusaasta viimased kuud möödusid rannas käies, jalgpalli ja võrkpalli mängides ning ilusat päikesepaistelisel ilma nautides.

19.ndal juulil 2007 jõudis kätte aeg naasta Eestisse. Nii siis oligi: hommikul päikselises Brasiilia rannas, lõunal lennukis, teel Eestisse. Kodu igatsust ei tekkinud Margusel kordagi Brasiilias veedetud aja jooksul, sest teadis, et tuleb ju niikuinii tagasi. Küll aga igatseb ta väga Brasiiliat ning kavatseb kunagi kindlasti sinna tagasi minna.

## Ettevõtlus ja ettevõtlikkus

Anu Vunk ja Ene-Liis Teppo

Sõna ettevõtja (*entrepreneur pr.k*) on pärit Prantsusmaalt. See tähendas isikut, kes oli aktiivne ning saavutas midagi suurt. Algselt öeldi *entrepreneur* ka vahendajatele, nagu maadeuurijad, kes pikkadele reisidele asudes kaupmeestega lepinguid sõlmisid, et võiksid nende kaupu müüa. Läbivaks jooneks ettevõtjate puhul on sajandite jooksul olnud

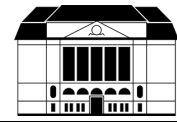
planeerimine ja initsiatiivi ülesnäitamine ning millegi uue käivitamine isiklike huve säilitades - eesmärgiks teenida kasumit.

Pole öeldud, et ettevõtja mõiste tähendab tingimata ettevõtte rajamist, omanikuks olemist ning finantseerimist, kuid selge on, et ettevõtja ja ettevõtlikkus käivad käsikäes. Andmaks esimesi teadmisi ning tõstmaks motivatsiooni, et aidata noori hirmust üle saada, korraldab MTÜ Õpilasest Ettevõtjaks juba neljandat aastat ettevõtlusalaseid konverentse. Esinejate seas on olnud mitmeid edukaid ettevõtjaid, kes on ka ise alustanud koolipõlves ettevõtlusega.

Noorelt alustades on inimesel rohkem võimalusi eksida, õppida ning kogeda. Kooliajal juba esimesed ettevõtluskogemused saanul, suureneb eneseusk ja julgus teha suuri asju ning määrata oma elutee ise. MTÜ Õpilasest Ettevõtjaks meeskond usub, et ettevõtlus on majanduse alustala ning noored vajavad toetust ning motivatsiooni realiseerimaks enda mõtteid.

Tänaseks päevaks on ettevõtluse õpetamine laienenud: sisse on viidud spetsiaalseid õppekavasid ja –viise, et täiustada noorte teadmisi. Üha enam võib leida majandusõpetust gümnaasiumide õppekavas ning on hea tõdeda, et seda võimalust pakub ka meie kool oma õpilastele.

Kõige rohkem ilmestab ettevõtlikku inimest enesekindlus, innovatsiooni valmidus ja enesemotivatsioon, mille olemasolu tagab kindla edasiliikuvuse. Ettevõtjal peab sinna juurde kuuluma veel visioon ning vaist. Lühidalt öeldes näeb ettevõtja uusi võimalusi, püüab leida vajalikud ressursid, organiseerib nende



rakendamist ja kokkuvõttes kasutab võimalusi ära, et viia oma ideed ellu. Sellist käitumist kohtame aga väga erinevates eluvaldkondades, seega on ettevõtlikkus meile kõigile elus vajalikuks omaduseks.

Erki Nool kirjeldas sportlase elu turumajanduse tingimustes järgmiselt: “Praegu peab sportlane leidma ise rahad, treenerile palka maksuma, broneerima lennupiletid ja organiseerima laagrid. Väikest viisi on see nagu eraettevõtlus, kus äri sisu seisneb üle lati hüppamises.”

Üle lati hüppamist võib aga tõlgendada ka metafoorina, kui inimene pingutab oma unistuste nimel. Noore Ettevõtja üritustesarjaga soovime, et ühelgi noorel ei jääks idee realiseerimata, põhjusel, et teda takistab hirm ebaõnnestumise ees. Seminaridel anname praktilisi teadmisi äritegevuse erinevatest valdkondadest ning konverentsidel esinevad edukad ettevõtjad süstivad noortesse enesekindlust ning usku – kõik on võimalik!

## Noor Ettevõtja konverentsid 2008 - Laiahaardelisemad kui kunagi varem!

Katrin Rosse

MTÜ Õpilasest Ettevõtjaks on juba kolmel järjekorral aastal korraldanud noortele suunatud ettevõtlusteemalisi konverentse ja seminare. Üritused on mõeldud tutvustamiseks ärimaailma, jagamiseks kasulikke näpunäiteid, julgustades alustama ettevõtlusega. Eelmise aasta

üritused toid Tallinnas ja Tartus kohale sadu teadmishimulisi noori.

Sel aastal toimuvad üritused koguni kolmes linnas. Lisaks Tallinnale ja Tartule korraldatakse konverents esmakordselt ka Pärnus.

8. oktoobril ootame kõiki ärihuvilisi Viru konverentsikeskuse Grande saali, kus astuvad teiste hulgas üles Peep Vain, Kristiina Ojula, rahvusvahelise ettevõtluskogemusega Erwin A. Leis, valemivihiku looja Sten Saar, Ülo Vihma

2008 aasta üritusi iseloomustab lai ning suunitletud teemade valik: Tallinnas keskendutakse motivatsioonile, Tartus teadmistepõhisele ettevõtlusele ning Pärnus väikeettevõtlusele. Esinejate hulka kuuluvad nii tipptasemel koolitajad, oma ala spetsialistid kui ka suurfirmade juhid. Samuti võtavad üritustest osa edukad ettevõtjad, kellel on kogemusi rahvusvahelistel turgudel.

Üritused on kõigile tasuta ning päevast ei puudu ka korralik kõhutäis.

Registreerimine algab 22. septembril veebilehel [www.ettevotja.ee](http://www.ettevotja.ee).

Kiirusta, sest kohtade arv on piiratud!

### Noor Ettevõtja seminar 2008

Konverentse saadab praktilise sisuga seminar, mis toimub 25. oktoobril Tallinnas hotell Euroopa konverentsisaalides. Seminarist saab osa võtta ainult sadu noori. Erinevates töötubades on võimalik teooria kõrvalt lahendada huvitavaid ülesandeid, suhelda ekspertidega ning luua kasulikke kontakte.



Seminarile registreerimistasu on 100 krooni.

Piletid on müügil konverentsidel, seega peaksid huvilised üritustele natuke ka raha kaasa võtma.

Julge alustada ja tule osale meie üritustel!

Lisainfo [www.ettevotja.ee](http://www.ettevotja.ee)

### Kust leida abi?

Teavet alustavale ettevõtjale: [www.aktiva.ee](http://www.aktiva.ee)

Parimad ettevõtlus- ja maksuinfo portaalid:

[www.emta.ee](http://www.emta.ee), [www.rmp.ee](http://www.rmp.ee)

Tugevaim raamatupidamisfoorum: [www.finance.ee](http://www.finance.ee)

Stardiabid, ettevõtlustoetused: [www.eas.ee](http://www.eas.ee),

[www.tallinn.ee](http://www.tallinn.ee)

Äriregister: [www.eer.ee](http://www.eer.ee)

Kõik õigusaktid: [www.riigiteataja.ee](http://www.riigiteataja.ee)

## Tallinna konverentsi päevakava:

### Kell

### Teema

### Esineja

9:30

Registreerimine

10:00

Avakõne

10:20

Miks teha oma ettevõte

Sten Saar

11:00

Millised õiguslikke vorme peaks ettevõtja kaaluma

Aidi Kallavus

11:40

Kohvipaus

12:10

Ettevõtlus Euroopas

Kristiina

Oiuland

13:00

Millega tuleb arvestada rahvusvahelist äri ajades

Erwin A. Leis

13:40

Diskussioon

14:00

Kuidas motiveerida töötajaid rahvusvahelises ettevõttes

14:30

LÕUNA

15:20

Meeskonna töö olulisus ettevõttes

Ülo Vihma

16:00

Kuidas saada üle hirmust ettevõtlusega alustamise ja ebaõnnestumise eest

Peep Vain

16:40

Diskussioon

17:00

Lõpetamine



Tallinna ettevõtluspäeva keskus asub Sokos Hotel Viru Konverentsikeskuses, Viru väljak 4.

#### 8. oktoober

**9.30-18.00 Noortekonverents "Täna pole liiga vara"**, korraldab MTÜ Õpilasest Ettevõtjaks Esinevad Eesti silmapaistvad ja edukad inimesed nii ettevõtlusmaastikult kui ka mujalt. Eesmärk on motiveerida ja julgustada noori ettevõtlusega alustamisel.

Info ja registreerimine: [www.ettevotja.ee](http://www.ettevotja.ee)

Toimumiskoht: Sokos Hotel Viru **9.30-11.00**

**Hommikufoorum "Kuidas karastus teras"**,

korraldab Tallinna Ettevõtlusamet

Esinejad: Jüri Makarov, August Kull, Raivo Hein.

Modereerib Märt Treier

Tegijad räägivad oma kogemustest ja seikadest, võludest ja valudest sellel teekonnal.

[eve.peterson@tallinnlv.ee](mailto:eve.peterson@tallinnlv.ee), 640 4218

Registreeri siit

Toimumiskoht: Sokos Hotel Viru

Konverentsikeskuse Grande 3 saal

**Tallinna ettevõtluspäeva keskus asub Sokos Hotel Viru Konverentsikeskuses, Viru väljak 4.**

#### 8. oktoober

**9.30-18.00 Noortekonverents "Täna pole liiga vara"**, korraldab MTÜ Õpilasest Ettevõtjaks Esinevad Eesti silmapaistvad ja edukad inimesed nii ettevõtlusmaastikult kui ka mujalt. Eesmärk on motiveerida ja julgustada noori ettevõtlusega alustamisel.

Info ja registreerimine: [www.ettevotja.ee](http://www.ettevotja.ee)

Toimumiskoht: Sokos Hotel Viru

Konverentsikeskuse Grande 1, 2 ja 3 saal

#### 9. oktoober

**9.30-11.00 Hommikufoorum "Kuidas karastus teras"**, korraldab Tallinna Ettevõtlusamet

Esinejad: Jüri Makarov, August Kull, Raivo Hein.

Modereerib Märt Treier

Tegijad räägivad oma kogemustest ja seikadest, võludest ja valudest sellel teekonnal.

[eve.peterson@tallinnlv.ee](mailto:eve.peterson@tallinnlv.ee), 640 4218

Konverentsikeskuse Grande 3 saal

## Näitused

**9.00-17.00 Tulevikutoodete esitlus-näitus põhikooli õpilastele (5.-9.kl)**, korraldab Junior Achievementi Arengufond

Esitlused 14.00-17.00

Info ja registreerimine: Merike Elmik, 621 0998, 504 9904, [junior@ja.ee](mailto:junior@ja.ee), [www.ja.ee](http://www.ja.ee)

Toimumiskoht: Viru Keskuse aatrium

**12.00-14.15 Ettevõtluspäev Tallinna Tehnikakõrgkoolis "Muutused ja elukestev õpe"**,

korraldab Tallinna Tehnikakõrgkool

HITEC koolituskeskuse ja laborite seadmete

praktilise töö demonstreerimine:

1.HITEC koolituskeskuse praktilise tegevuse demo arvujuhtimisega metallilõikepinkidel programmi koostamisest toote valmimiseni.

2.Auto dünotestimise stendi demo auto tehniliste näitajate määramisel.

3."Padjad ja tekid kohevamaks ja kvaliteetsemaks" - kiudude näitlik testimine rõiva- ja tekstiiliteaduskonna uutel katseseadmetel.

4."Iidne uus paas", paelabori uued väljapanekud.

Info: Malle Jürves, 666 4555, [malle2@tktk.ee](mailto:malle2@tktk.ee)

Toimumiskoht: Tallinna Tehnikakõrgkool

#### 11. oktoobril

**Denis Cauvier'i töötoas „Raha teenimise ABC – lihtsad rikkaks saamise juhised tavalistele inimestele.”**

Raha teenimise ABC annab lihtsaid juhiseid, mida on suuteline järgima iga inimene. Cauvieri töötuba põhineb tervel mõistusel, koosneb lihtsatest testidest, praktilistest harjutustest ning läbiproovitud nõuannetest. Osaledes töötoas võid palju võita ega riski millegagi – kui töötuba Su ootustele ei vasta, maksame kogu osalustasu tagasi.

**Osavõtutasu on 3200 krooni,**

Pärnu Juhtimiskonverentsi (2008) osalejatele soodustus kaks ühe hinnaga!

Üliõpilastele soodustus 50%.

**Registreerimine ja lisainfo telefonil 6 177 33**





# LASTEKAS!

TERE! ALATES SELLEST AASTAST OLEME OTSUSTANUD PÜHENDADA KOOLILEHES ÜHE LEHEKÜLJE KA MEIE KOOLI PESAMUNADELE. LOODAME, ET VEETSITE HUVITAVA JA TEGUDEROHKE SUVEVAHEAJA NING OLETE HÄSTI PUHANUD. IGAS KOOLILEHES HAKKAB ILMUMA JUST TEILE PÜHENDATUD LEHEKÜLG. KUI ON MIDAGI, MIDA TE TAHAKSITE LEHEST LUGEDA, ANDKE MEILE MÄRKU. SELLEST NUMBRIST LEIATE INTERVJUU KAHE TEISES KLASSIS ÕPPIVA TÜDRUKUGA, RISTSÕNA, SÕNAPUNTRA, MÕNED NALJAD JA KATSE. ASUGE UURIMA JA LOODAME, ET JÄÄTE RAHULE!

## MEIE KOOLI PISIKESED NEIUD

Heleri Tamme 10c



INTERVJUEERISIN KAHTA ALGKLASSI TÜDRUKUT – BRITA-LIISI JA KIRKE BRITTI – KES KÄIVAD 2.A KLASSIS. TÜDRUKUD SAID TUTTAVAKS EELMISEL AASTAL, KUI TULID MÕLEMAD TALLINNA 21. KOOLI 1.A KLASSI. NÜÜDSEKS ON NEIST SAANUD PARIMAD SÕBRANNAD.

**KAS TEILE MEELDIB MEIE KOOLIS KÄIA?  
KAS TE TAHAKSITE MEIE KOOLI JUURES  
MIDAGI MUUTA?**

B: JAH, MEELDIB. EI TAHAKS MIDAGI MUUTA, MEIL ON VÄGA TORE KOOL.

K: JA VÄGA. MEIE KOOL ON HÄSTI ILUS.

**MIS ON TEIE LEMMIKTUND?**

K: EESTI KEEL, MULLE MEELDIB LUGEDA.

B: KEHALINE - MULLE MEELDIB JOOSTA JA ERITI TORE ON SIIS KUI ME MÄNGIME RAHVASTEPALLI.

**KAS TE OLETE JUBA HINDEID KA  
SAANUD?**

MÕLEMAD: JAH, NELJU JA VIISI.

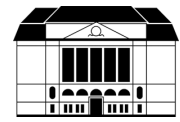
**KAS MEIE KOOLIS VÕIKS OLLA  
KOOLIVORM KOHUSTUSLIK?**

B: EI.

K: EI, MULLE MEELDIB OMA RIIETEGA KÄIA, SIIS ON KÕIK ERINEVAD, NII ON HUVITAVAM.

**MIS TE VAHETUNDIDE AJAL TEETE?**

B: VAHETAME KLEEPSE, MEIL ON KLEEPSUALBUMID.



K: ME TEEME NII, ET MÕLEMAD VÕTAME OMA KLEEPSUD KAASA JA SIIS TEMA ANNAB ÜHE ENDA OMADEST MULLE JA MINA ANNAN TALLE ENDA OMADEST MÕNE VASTU.

### MIS TE PEALE KOOLI TEETE?

K: MINA KÄIN KOLMANDAT AASTAT ILUVÕIMLEMISES.

B: MINA KÄIN ALATES EELMISEST SÜGISEST LAUATENNISES JA MUSAMARIS KÄIN LAULMAS JUBA NELJANDAT AASTAT.

### KAS TE TEATE, ET MEIE KOOL SAAB 2.OKTOOBRIL 105-AASTASEKS?

MÕLEMAD: JAH TEAME, ME LÄHEME KINDLASTI LAULUVÄLJAKULE LAULMA KA!

## NALJAD

“JUKU, NÄITA MEILE KAARDIL ANTARKTIKAT!”

“ÕPETAJA, MA NÄITAKSIN SEDA PAREMA MEELEGA JÄRGMISES TUNNIS!”

“MIKS SIIS?”

“SELLEPÄRAST, ET TÄNA ON MUL NOHU KALLAL JA KAMPSUNIT POLE KA SELJAS!”

—

ÕPETAJA: “KUIDAS SA KÜLL, JUKU, PUNAST MERD ÜLES EI LEIA!”

JUKU: “MIS MINA SINNA PARATA SAAN, KUI KAARDIL ON NAD KÕIK SINISEKS MAALITUD!”

## SÕNAPUNDAR

TÕMBA KASTIS MAHA TÄHED, MIS ESINEVAD MITU KORDA, VASTUSEKS SAAD TEADA KAHE KASTI PEALE KOKKU,

KUI VANAKS SAAB MEIE KOOL SELLE AASTA 2.OKTOOBRIL.

K	P	J	M
S	J	A	R
T	P	K	D
M	A	R	T

B	V	F	I
Ä	H	U	Ä
I	B	G	H
U	G	S	F

## KATSE

KAS SA JÕUAD TOOLILT PÜSTI TÕUSTA?

VEAME KIHLA ET EI JÕUA. NO KUIDAS NII? SEOTE MU TOOLI KÜGE KINNI??? EI SEO. KATSETAME. ISTUGE TOOLIL SIRGELT NAGU IDEAALSED LAPSED ISTUVAD. HOIA SELG SIRGE JA ÄRA PANE JALGU TOOLI ALLA!!! NO EI TULE VÄLJA? MITTE MINGISUGUSE LIHASTE PINGUTAMISEGA EI ÖNNESTU SUL TÕUSTA ENNE, KUI SA JALGU TOOLI ALLA EI PANE VÕI KEHA ETTEPOOLE EI KALLUTA.

PÕHJUS ON VÄGA LIHTNE: ISTUVA INIMESE MASSKESE ASUB KEHA SELGROO LÄHEDALE, UMBES 20 CM NABAST KÕRGEMAL. TÕMMAKE PÜSTJON LÄBI SELLE PUNKTI ALLA: SEE LÄBIB TOOLI LABAJALGADE TAGANT. ET INIMENE SAAKS SEISTA, PEAB TOO JON LÄBI MINEMA LABAJALGADE VAHELT.

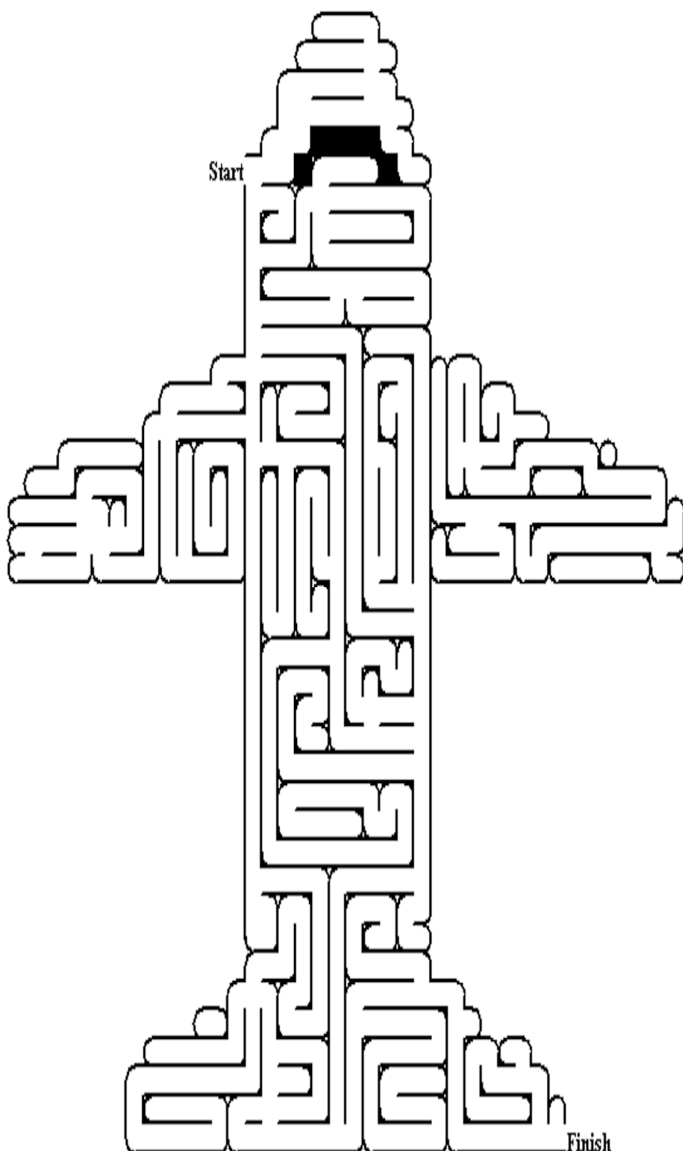
ANALOGSET KATSET SAAB TEHA PÜSTI SEISTES. KAS SA SUUDAD ÜHE JALA PEAL PÜSTI SEISTA? ÜTLED, ET SUUDAD? VAATAME. OLE KÜLJEGA SEINA ÄÄRES NII, ET JALALABA VÄLIMINE SERV ON VASTU SEINA. NÜÜD TÕSTA SEINAPPOOLNE KÄSI ÜLES SEINA



VASTU NING PROOVI SEINAST KAUGEMAL OLEVAT JALGA ÜLEST TÕSTA. KAS ÕNNESTUB? VAEVALT. PÕHJUS ON JÄLLEGI MASSKESKMES. NIMELT MASSKESKMEST TÕMMATUD KUJUTLETAV JOON LÄHEB JALALABAST MÖÖDA, SEEGA KEHA EI OLE TASAKAALUASENDIS NING KUKUB ÜMBER.

## LABÜRINT

ALUSTA STARDIST JA LÕPETA FINISHIS!



## ÕPETAJATE NALJAKAID LAUSEID

"KOOL ON TÕMBAMISE KOHT - ÕPILANE TÕMBAB ÕPETAJAT, ÕPETAJA TÕMBAB ÕPILAST." - LINDA UNDUSK

"KLASS, TE EI OLE TURUL!" - LINDA UNDUSK

"ENNE KEEMIA TUNDI, MA USUN KÜLL, VÕIB KÜLL KÕHT VALUTAMA HAKATA." - LINDA UNDUSK

"MÄLU NAGU HAPUKAPSAD!" - ESTER BARKALA

"JA MA VIHASTASIN NII, ET MÕTLESIN, ET MA EI MÄNGI NENDEGA ENAM!" - TIINA MEERI

"SA OLED NAGU ILMA BENSIINITA HOBUNE, IGA KORD PEAB "NÖÖ!" ÜTLEMA, SIIS TÕMBAB KRIIPSU." - EVE SILDNIK

"NO "4" ON SU HINNE, VÄHEMALT SUUTSID VASTUSTELE VASTATA." - TIINA PIKAMÄE

"MIKS SEAL SELLINE MITTE-KÄTEMETS ON?" - MARE RÕIGAS

"EINOH, MUIDUGI LÄHEVAD KÕIK PRINTERID JUST EELMISEL ÕHTUL ENNE TÖÖ ESITAMIST RIKKI!" - ÜLLE SUURSAAR

"KUI VUNDAMENTI EI OLE, SIIS ON MAJAGA KÕÕKS." - SANNE HAAB

"MINA, KUI BLONDIIN, OLEN KUULNUD PALJU ANEKDOOTE ENDA PIHTA." - SANNE HAAB

"JA ÜLEÜLDSE MA EELISTAN, ET IGAÜKS SUREB OMAETTE." - INGRID PAGGI (KONTROLLTÖÖ AJAL ERALDI ISTUMISE KOHTA)



# Tallinna 21. Kool

## 105

**Kolmapäev, 1. Oktoober**

**13:00 - 15:00**

Konverents KUMU auditooriumis

**Osalevad X-XII klasside õpilased**

**Neljapäev, 2. oktoober**

**10:00 - 11:00**

**Vilistlase tund**

39 klassis on korraga tunnis 39 vilistlast,  
omavalmistatud sünnipäevatoridi söömine

**Reede, 3. oktoober**

**10:00**

**Lahkunud kolleegide mälestamine**

**kalmistutel**

**16:30**

**Tule kandmine**

Raua 6 - 1903 avatud koolimaja Poska  
tänavas - KUMU - Lauluväljak

**18:00 - 19:00**

**Meie laulud Lauluväljakul - 50 aastat**

**muusikaõpetust!**

Osalevad õpilased, õpetajad, vilistlased,  
lapsevanemad, sidepataljoni ajateenijad

**Laupäev, 4. oktoober**

**10:00 - 13:00**

**Sportmängud õpilased-õpetajad-**

**vilistlased**

korvpall, võrkpall, jalgpall

**13:00 - 15:00**

**Klassijuhatajatunnid vilistlastele**

(koolimajas)

**17:00 - 18:30**

**Kontsert-aktus Estonia kontserdisaalis**

Osalevad endised ja praegused õpetajad,  
vilistlased, lapsevanemad, külalised

**19:00 -**

**Peoõhtu Amigos**

