

М. А. Тростниковъ.

Атласъ

для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

съ помощью картинъ М. А. Тростникова.

Изданіе третье.

Цѣна 10 коп.

Юрьевъ.

Типографія Эд. Бергмана, Невинская дѣ.

1911.

М. А. Тростниковъ.

Атласъ

для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

съ помощью картинъ М. А. Тростникова.

Изданіе третье.

Цѣна 10 коп.

ОСКАРЪ ЛЕЛОВЪ.

Юрьевъ.

Типографія Эд. Бергмана, Ивановская 15

1911.

§ 1. Столъ. Скáтерть. Самовáръ. Чáйникъ. Блю́дце. Стакáнь. Хлѣ́бъ. Скаме́йка. Кафтáнь. Зóнтикъ. Котѣно́къ. Кóшка. Мышь.

Посреди́нѣ избѣ — столъ. Столъ покры́тъ скáтертью. На столѣ́ — блю́дца, стакáны, хлѣ́бъ, ножъ, самовáръ. На самовáрѣ́ — чáйникъ. Съ пра́вой стороны́ столá сидитъ Маркъ. Онъ пьётъ чай. Съ лѣ́вой стороны́ столá стоитъ его́ жена́ Лиді́я. Позади́ столá сидитъ мать Ма́рка — Юлі́я. Юлі́я серди́то смóтритъ на Лидію и что-то говори́тъ ей. Пѣредъ столóмъ, на скаме́йкѣ лежи́тъ котѣно́къ; напра́во отъ котѣнка — кафта́нь и зóнтикъ. Во́злѣ зóнтика ко́шка и два котѣнка. Котя́та смóтрятъ на мышъ; ко́шка трóгаетъ её ла́пой.

Что стои́тъ посреди́нѣ избѣ? — Чѣ́мъ покры́тъ столъ? — Что на столѣ́? — Что на самовáрѣ́? — Гдѣ́ сиди́тъ Маркъ? — Гдѣ́ стои́тъ его́ жена́? — Гдѣ́ сиди́тъ его́ мать? — Какъ она́ смóтритъ на Лидію? — Гдѣ́ лежи́тъ котѣно́къ? — Гдѣ́ нахо́дятся ко́шка и котя́та? — Что они́ дѣ́лаютъ?

§ 2. Лѣ́вый пере́дній у́голь. Печь. Ста́рикъ. Ла́потъ. Пря́лка. Куде́ля. Колесó. Гребень. Уша́тъ. Рукомóйникъ. Пóлочка. Мы́ло. Полотѣ́нце. Стѣ́нны́е часы.

Въ лѣ́вомъ пере́днемъ углу́ помѣща́ется пѣчка. На пѣчкѣ́ сиди́тъ ста́рикъ Ива́нь. Онъ плетётъ ла́потъ. Пѣредъ пѣчкой, на скаме́йкѣ сиди́тъ мла́дшая дочь Ива́на и Юлі́и — Анна. Анна прядётъ на пря́лкѣ́. Лѣ́вою руко́ю она́ тянетъ съ куде́ли нитку, пра́вою ного́ю ве́ртитъ колесó пря́лки. Куде́ля надѣ́та на гребень. Гребень во́ткнутъ въ скаме́йку. Позади́ Анны стои́тъ уша́тъ. Надъ уша́томъ свѣ́шивается рукомóй-

никъ. Вы́ше рукомóйника, къ стѣ́нѣ́ приби́та полочка. На пóлочкѣ́ — мы́ло. Напра́во отъ рукомóйника и пóлочки — полотѣ́нце; налѣ́во отъ нихъ — стѣ́нны́е часы́.

Гдѣ́ помѣща́ется пѣчка? — Кто сиди́тъ на пѣчкѣ́? — Что дѣ́лаетъ Ива́нь? — Гдѣ́ сиди́тъ Анна? — Что она́ дѣ́лаетъ? — Куда́ надѣ́та куде́ля? — Куда́ во́ткнутъ гребень? — Гдѣ́ стои́тъ уша́тъ? — Какъ свѣ́шивается рукомóйникъ? — Гдѣ́ приби́та пóлочка? — Гдѣ́ виси́тъ полотѣ́нце? — Гдѣ́ висятъ часы́?

§ 3. Пра́вый пере́дний уго́ль. Божни́ца. Ико́на. Лампа́дка. Ве́рба. Портре́тъ. Колыбе́ль.

Въ пра́вомъ пере́днемъ углу́ виси́тъ божни́ца; на божни́цѣ́ — ико́ны; пѣредъ ико́нами — лампа́дка. За одну́ изъ ико́нъ за́ткнута ве́рба. По бока́мъ божни́цы свѣ́шивается полотѣ́нце. Налѣ́во отъ божни́цы висятъ три ико́ны; напра́во отъ божни́цы — два портре́та. Подъ божни́цей, на скаме́йкѣ сиди́тъ ста́ршая дочь Ива́на и Юлі́и — Мари́я. Она́ де́ржитъ на колѣ́няхъ своего́ ма́ленькаго сы́нка — Ко́лю. Во́злѣ Мари́и стои́тъ колыбе́ль. Въ колыбе́ли спалъ Ко́ля.

Гдѣ́ виси́тъ божни́ца? — Что на божни́цѣ́? — Гдѣ́ стои́тъ лампа́дка? — Куда́ за́ткнута ве́рба? — Что свѣ́шивается по бока́мъ божни́цы? — Что налѣ́во отъ божни́цы? — Что напра́во отъ божни́цы? — Кто сиди́тъ подъ божни́цей? — Кого́ де́ржитъ Мари́я? — Гдѣ́ спалъ Ко́ля?

§ 4. Пра́вая стѣ́на. Комо́дь. Ла́мпа. Зе́ркало. Корзи́нка. Клубо́къ ни́токъ. Чуло́къ.

У пра́вой стѣ́нны́ избѣ́ стои́тъ комо́дь. На комо́дѣ́ сто́ятъ ла́мпа, зе́ркало, корзи́нка. Въ корзинкѣ́ лежатъ клубо́къ ни́токъ и чулки́. У комóда́ Се́ня ве́тъ верёвку. Се́ня — сы́нь Ма́рка и Лиді́и.

*) См. послѣд. страницу.



распустилъ хвостъ, опустилъ крылья, пыхтитъ, надувается. Позади индюка двѣ курицы клюютъ зѣрна; направо отъ нихъ на землѣ сидитъ курица-наседка. Возлѣ нея цыплята. Позади курицы-наседки бѣжитъ индюкъ. Она вѣтанула впередъ шею, опустила крылья. Гуси и утки собрались вблизи лужи. Двѣ утки сидятъ возлѣ лужи и пьютъ изъ нея воду; одна утка стоитъ возлѣ самаго колѣдца и громко кричитъ; направо отъ лужи идутъ селезень и утка. Три гусыни направляются къ гусаку. Гусакъ сердито шипитъ. Курица смотритъ на него.

Назови домашнихъ птицъ! — Сколько всѣхъ домашнихъ птицъ на дворѣ? — Скажи о пѣтухѣ! объ индюкѣ! о курицахъ! о цы-

пятахъ! объ индюкѣ! объ уткахъ! о гусыняхъ! о гусакѣ!

§ 4. У пострѣкъ пріпотѣлись и дикія птицы: воробьи, ласточки, голуби, скворцы. Изъ дикихъ птицъ больше всего воробьевъ. Пять изъ нихъ отыскиваютъ зѣрна въ солѣмкѣ; четыре — возлѣ собачьей конуры. Ласточки свѣли гнѣздо подъ крышей избы. Одна изъ нихъ летитъ къ гнѣзду; другая сидитъ на гнѣздѣ. Скворцы живутъ въ скворечницѣ. Скворечница прикрѣплена къ шесту, а шесть прикрѣплена къ крышѣ хлѣва. На крышѣ хлѣва сидятъ голубь и голубка.

Назови дикихъ птицъ! — Скажи о воробьяхъ! о ласточкахъ! о скворцахъ! о голубѣ и о голубкѣ!

Дворъ крестьянина Ивана.

§ 1. Постройки, или здания: хлѣвъ¹, рѣга², избѣ³, сарѣй⁴, погребъ⁵.

Дворъ крестьянина Ивана окружёнъ слѣдующими постройками: хлѣвомъ, рѣгою, избѣю, сарѣемъ и погребомъ. Рѣга и сарѣй покрыты соломою, хлѣвъ гнѣтомъ, избѣ тѣсомъ (досками), погребъ землѣю. Въ рѣгу ведутъ широкія ворота. Хлѣвъ раздѣляется на три части: овчарню, корѣвникъ и конюшню. Возлѣ конюшни собачья конура. Между избѣю и хлѣвомъ высокія ворота. Избѣ сдѣлана изъ бревень. Кругомъ избѣ завалинка. Возлѣ оконъ ставни. Надъ крышей поднимается труба; изъ трубы выходитъ дымъ. Сарѣй раздѣляется на два отдѣленія: одно для свиней, другое для куръ. Погребъ вырытъ въ землѣ.

На самой срединѣ двора колодець; срубъ колодца поднимается надъ землѣю; выше сруба, на двухъ столбахъ коловоротъ. На коловоротѣ — верѣвка. Къ верѣвкѣ привязана бадья.

Назови постройки, окружающія дворъ! Чѣмъ покрыты рѣга и сарѣй? хлѣвъ? избѣ? погребъ? — Гдѣ находится собачья конура? высокія ворота? — Изъ чего сдѣлана избѣ? Что кругомъ избѣ? — Что возлѣ оконъ? Что поднимается надъ крышей избѣ? — Что выходитъ изъ трубы? — Скажи о сарѣй! о погребѣ! о колодцѣ! о срубѣ колодца! о коловоротѣ! о верѣвкѣ! о бадьѣ!

§ 2. Во дворѣ находятся: Надя⁶, Иванъ⁷, Анна⁸, Марія⁹, Маркъ¹⁰, Сѣня¹¹, Лидія¹².

Надя гонитъ овецъ на пастбище. Пастухъ идётъ по дорогѣ и трубитъ въ рожокъ. Въ лѣвой рукѣ у него длинная палка. Иванъ берётъ вилами солому. Анна вытаскиваетъ изъ колодца бадью. Изъ бадьи она выльетъ воду въ ведро. Марія кормитъ птицъ. Маркъ запрягаетъ

въ телѣгу лошадь. Его сынъ Сѣня въ одной рукѣ держитъ вѣжки, въ другой кнутъ. Мать Сѣни Лидія чиститъ картофель. Двоюродная сестра Сѣни Оля¹³ смотритъ въ окно.

Что дѣлаетъ Сѣня? — Что дѣлаетъ его отецъ? мать? родная сестра? двоюродная сестра? тѣтя Марія? тѣтя Анна? дѣдушка? Какъ имя дѣдушки? — Какъ имя родной сестры Сѣни? двоюродной? двоюроднаго брата? бабушки? матери? отца?

§ 3. У крестьянина Ивана есть домашнія четвероногія животныя: баранъ¹⁴, двѣ овцы¹⁵, ягненокъ¹⁶, корова¹⁷, теленокъ¹⁸, собака¹⁹, двѣ свиньи²⁰, (одна во дворѣ, другая въ сарѣй) три поросенка²¹, двѣ лошади²² (одна въ конюшнѣ, другая во дворѣ), жеребенокъ²³ и котъ.

Баранъ идётъ къ водѣ. За бараномъ идутъ ягненокъ и овца. Другая овца выходитъ изъ овчарни. Изъ корѣвника выходитъ корова. Впереді нея стоитъ теленокъ. Собака лаетъ на пастуха. Свинья рыломъ роетъ землю. Два поросенка дерутся, третій бѣжитъ и вижжитъ. Жеребенокъ бѣгаетъ возлѣ своей матери. Котъ сидитъ на крышѣ избѣ и смотритъ на ласточекъ.

Назови домашнихъ четвероногихъ животныхъ! — Скажи о баранѣ! объ овцахъ! объ ягненкѣ! о коровѣ! о теленкѣ! о собакѣ! о свиньѣ! о поросятахъ! о жеребенкѣ!

§ 4. Во дворѣ крестьянина Ивана — слѣдующія домашнія птицы: утка²⁴, селезень²⁵, утята²⁶, гусакъ²⁷, гусыня²⁸, гусята²⁹, индѣйка³⁰, или индюшка, индюшата³¹, курицы³², цыплята³³, пѣтухъ³⁴, индюкъ³⁵.

Утка, селезень и утята плывутъ къ берегу. Гусята плаваютъ у берега, гусыня пьётъ воду, гусакъ высоко поднялъ голову. Индюшка повернула голову къ Маріи, одинъ индюшонокъ смотритъ на индюшку, другой что-то клюётъ, ин-



діо́къ распусти́лъ хвостъ, опусти́лъ кры́лья, пыхти́тъ, надува́ется. Пѣту́хъ, двѣ ку́рицы и четы́ре цыплѣнка собира́ются клева́ть зѣрна.

Перечісли домашніхъ птицъ крестьянина Ивана! — Скажи объ у́ткахъ, се́лезнѣ и утя́тахъ! Скажи о гуся́тахъ, гусы́нѣ и гусакѣ́! Скажи объ индю́шкѣ, индю́шатахъ и индю́кѣ́! Скажи о пѣту́хѣ, ку́рицахъ и цыпля́тахъ!

§ 5. У пострѣкъ крестьянина Ивана пріюти́лись воробѣ́й³⁶, домашніе го́луби³⁷, айсты³⁸, ла́сточки³⁹, скворці́.

Воробѣ́й пры́гають ме́жду домашніми пті́цами. Го́луби сидя́тъ на кры́шѣ хлѣ́ва. Айсты устро́или гнѣздо́ на кры́шѣ рѣ́ги. Оди́нь айсть стои́тъ на гнѣздѣ́, други́й куда́-то лети́тъ. Ла́сточки слѣ́пили своѣ́ гнѣздышко́ подь кры́шею

избы́. Скворці́ устро́или гнѣздо́ въ скворѣ́чницѣ́.

Назови́ птицъ, прію́тившихся у пострѣ́къ крестьянина Ивана! — Скажи о воробѣ́яхъ! о голубѣ́яхъ! объ айста́хъ! о ла́сточкахъ! о скворца́хъ!

§ 6. У крестьянина Ивана есть сбу́ря и повозки. Сбу́ря: дуга́⁴⁰, хому́тъ⁴¹, шлея́⁴², во́жжи⁴³, узда́, (или узде́чка), сѣ́делка, чере́зсѣ́дельникъ, сѣ́дло, кнутъ. Повозки (или экипа́жи): телѣ́га и са́ни.

Дуга́ сдѣ́лана изъ де́рева; хому́тъ, сѣ́делка и сѣ́дло сдѣ́ланы изъ де́рева, во́йлока и ко́жи; шлея́, во́жжи, узда́ и чере́зсѣ́дельникъ — изъ ко́жи.

Телѣ́га состои́тъ изъ одно́го ящика, двухъ осѣ́й, четырёхъ колѣ́съ и двухъ огло́блей. Ящикъ⁴⁴, колесо́⁴⁵, огло́бля⁴⁶.

Село Павлово.

§ 1. Селó, въ котóромъ живётъ Иванъ, назывáется Пáвлово. Оно располóжено по оббимъ берегáмъ рѣки. Въ селѣ — плóщадь. Съ однóй стороны плóщади стоятъ избá Ивана, волостнóй домъ, избы крестьянъ. Въ сторонѣ отъ избъ возвышáется цѣрковь, рядомъ съ цѣрковью стоитъ колоколъня. Вокругъ цѣркви ограда. Налѣво отъ цѣркви виднѣются домъ и садъ, направо — кладбище, на кладбищѣ — кресты.

Съ другóй стороны плóщади расположены водяная мельница, избá мельника, избá кузнеца. Прямо противъ плóщади стоитъ избá волостного старшины. Направо и налево отъ нея избы крестьянъ.

Это на однóмъ берегу, на другóмъ видны шко́ла и двѣ избы: одна изба на горѣ, другая у подошвы горы. На горѣ два пирамидальные тополя. Возлѣ шко́лы цвѣтникъ; въ цвѣтникѣ цвѣты.

Какъ расположено село Пáвлово? — Назови зданiя, находящiяся въ селѣ! — Скажи о цѣркви! о колоколънѣ! объ оградѣ! о домѣ и садѣ! о кладбищѣ! — Скажи о тополяхъ! о цвѣтникѣ! о цвѣтахъ!

§ 2. Вблизи избы Ивана его младшая дочь Анна полóщетъ бѣлье. Возлѣ нея брóдитъ по водѣ Коля. Бабушка Юлиа сидитъ на завалинѣ и дремлетъ. Сеня тащитъ за уши телёнка; телёнокъ упирается и не хóчетъ итти; Оля бѣётъ его хворостиною. Пáвелъ выводитъ изъ рѣки подъ уздцы лошадь. Другая лошадь плывётъ по рѣкѣ. Карпъ смóтрить, какъ плывётъ лошадь. Она испугала гусей. Гуси громко закричали, замахали крыльями и полетѣли надъ водо́й. Вблизи моста собачо́нка бросилась на козлика. Козликъ не испугался ея:

онъ поднялся на дыбы и старáется ударить её рожками. Сынъ учителя смóтрить на нихъ.

Скажи объ Аннѣ! о Колѣ! о бабушкѣ! о Сенѣ! о Пáвлѣ! о Карпѣ! о гусяхъ! о собачо́нкѣ и козликѣ! о сынѣ учителя!

§ 3. Направо отъ моста лошадь пьётъ воду изъ рѣки. Верхóмъ на ней сидитъ мальчикъ; лѣвой рукой онъ закрылъ глаза отъ солнечныхъ лучей. Подальше молодая жéнщина мóетъ бѣлье. Возлѣ нея стоитъ маленький сынъ. Онъ держитъ подъ мышкою пральникъ и что-то говоритъ своей матери. Мать повернула къ нему голову и съ улыбкою слóшаетъ его.

На плотинѣ дѣдушка Иванъ и его сосѣдъ удочками ловятъ рыбу. Далекó отъ плотины кто-то ѣдетъ на лóдкѣ. Между плотиною и мостóмъ, по рѣкѣ плывутъ утка, селезень и четыре утёнка.

Возлѣ мельницы стоитъ телѣга. На телѣгѣ лежатъ мѣшки и сѣно. У телѣги стоятъ два вола. Они ѣдятъ сѣно. Впередѣ телѣги — ярмо, позади телѣги кузница, изба мельника. Передъ кузницей кузнецъ подковываетъ лошадь. Въ кузницѣ другой кузнецъ что-то куётъ на наковальнѣ. Между избой мельника и кузницей — плетень. Черезъ плетень осторóжно перелѣзаетъ дочь мельника.

Скажи о лошади! о мальчикѣ! о молодой жéнщинѣ и ея сынѣ! объ Иванѣ и его сосѣдѣ! объ уткѣ, селезни и утятахъ! о телѣгѣ! о мѣшкахъ и сѣнѣ! о волахъ! о кузнецахъ! о плетнѣ! о дочери мельника!

§ 4. Посрединѣ плóщади — колодець. Возлѣ колодца — четыре жéнщины. Одна изъ нихъ опускаетъ ведро въ колодець; другая сидитъ на срубѣ колодца и разговариваетъ съ третьей; четвёртая несётъ ведра на коромыслѣ.



Къ волостному́ до́му идётъ какая-то жѣнщина. Навстрѣчу этой жѣнщинѣ мчится собака. Другая собака бѣжитъ къ волостному́ до́му. Возлѣ волостного́ до́ма стоятъ волостной старшина́, волостной писарь, сѣльскій староста и сотскій. Волостной старшина́ что-то говоритъ сотскому. Сотскій склонился и слушаетъ. Волостной писарь — молодой человекъ съ небольшими усиками. Староста — пожилый крестьянинъ съ длинной сѣдой бородой.

Скажи о жѣнщинахъ! о собакахъ! о лицахъ, стоящихъ возлѣ волостного́ до́ма!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II отдѣла.

I. Младшая дочь Ивана . . .
Бабушка Юлія . . . Сеня . . .

Теленокъ . . . Павелъ . . . Гуси . . .
Собачонка . . . Козликъ . . . Кузнецъ . . .
Дочь мельника . . .

II. — тащитъ за уши теленка.
— полощетъ бѣлье. — сидитъ на завалинѣ и дремлетъ. — громко закричали, замахали крыльями и полетѣли надъ водою. — упирается и не хочетъ итти. — выводитъ изъ рѣвки подъ узцы лошадь. — не испугался собачонки. — бросилась на козлика. — осторожно перелѣзаетъ черезъ плетень. — подковываетъ лошадь.

Обработка поля.

§ 1. Настала весна. Прилетѣли жаворонки и запѣли свой звонкія пѣсни. Потянулись вереницы дикихъ гусей. Послышалось курлыканіе журавлей. Крестьяне очень обрадовались журавлиному курлыканію. Они весело посматривали на журавлей. Крестьяне знаютъ, что послѣ прилѣта журавлей настанетъ тепло. Крестьяне начали чинить орудія для обработки поля: сохи, бороны, плуги, катки.

Скажи о жаворонкахъ! о вереницахъ дикихъ гусей! о журавлиномъ курлыканіи! о крестьянахъ!

§ 2. Длинная межа отдѣляетъ пашню помѣщика отъ крестьянскихъ пашней. Изъ крестьянскихъ пашней на первомъ планѣ пашня Ивана. Лидія и Анна стоятъ возлѣ навѣзной кучи. У Лидіи въ рукахъ желѣзныя вилы. Она разгребаетъ ими навѣзъ. Анна на деревянныхъ вилахъ держитъ комъ навѣза; она хочетъ бросить его. Анна смотритъ на Лидію и что-то говоритъ ей. Налѣво отъ Лидіи небольшая лужа. Возлѣ лужи четыре старыхъ гуся, а въ лужѣ три гусѣнка. Старые гуси щиплютъ молодую травку, а гусята бродятъ по водѣ. За гусями смотритъ Надя. У нея въ правой рукѣ кусокъ хлѣба, а въ лѣвой хворостина. Подальше Павелъ идетъ за сохой; одной рукой онъ держитъ соху, а другою понукаетъ лошадь. Последняя съ трудомъ тащитъ соху. По вспаханному полю медленно шагаетъ Маркъ. Впереді себя онъ держитъ лукошко. Изъ лукошка онъ горстью беретъ сѣмена и разбрасываетъ ихъ по пашнѣ. Засѣянную пашню Карпъ боронитъ бороной,

Скажи о межѣ! о пашнѣ Ивана! о Лидіи и Аннѣ! о лужѣ! о гусяхъ! о Надѣ! о Павлѣ о Маркѣ! о Карпѣ!

§ 3. Рядомъ съ полосой Ивана тянется полоса Пѣтра. Пѣтръ снимаетъ съ телѣги мѣшокъ; его сынъ запрягаетъ лошадь въ соху. На полосу Пѣтра расхаживаютъ грачи и вороны. Они собираютъ червяковъ.

За полосой Пѣтра тянется полоса Оомы. Оома сѣетъ, а его младшій братъ пашетъ. Лошадка едва тащитъ соху. На полосу Оомы стоитъ телѣга; на телѣгѣ лежитъ борона зубьями вверхъ.

За полосой Оомы, въ самомъ концѣ поля расположена полоса Луки. Лука тоже пашетъ.

Налѣво отъ полосы Оомы и Луки поднимается крутой холмъ. На холмѣ пасется стадо коровъ и овецъ. Вблизи стада сидитъ пастухъ. Въ рукахъ у него длинная пастушья труба.

Вдали виднѣется дорога. По дорогѣ ѣдутъ четыре телѣги. На телѣгахъ лежатъ мѣшки съ хлѣбомъ. Въ каждую телѣгу запряжена пара волковъ.

Скажи о полосѣ Пѣтра! о Пѣтрѣ и его сынѣ! о грачахъ и воронахъ! о полосѣ Оомы и его младшемъ братѣ! о полосѣ Луки! о холмѣ! о стадѣ! о пастухѣ! о дорогѣ! о телѣгахъ!

§ 4. Направо отъ межи помѣщичья пашня. Пара большихъ волковъ тащитъ желѣзный плугъ. Сошникъ плуга глубоко врѣзался въ землю. За плугомъ идетъ пахарь. Онъ обѣими руками держится за ручки плуга. Дальше молодой работникъ каткомъ укатываетъ пашню. Еще дальше, съ одной стороны сѣятель сѣетъ конной сѣялкой, съ другою бороныльщикъ боронитъ желѣзной бороной по дорогѣ, на дрожкахъ ѣдетъ помѣщикъ съ сыномъ. Впереді нихъ, на дорогѣ стоитъ телѣга съ мѣшками хлѣба. За дорогой пастбище. На пастбищѣ пасутся



помѣщичьи коровы. Вдали виднѣются покатыя возвышенія и роща.

Скажи о помѣщичьей пашнѣ! о волѣхъ! о сошникѣ плуга! о пахарѣ! о молодомъ работникѣ! о сѣятелѣ! о боронильщикѣ! о помѣщикѣ! о телѣгѣ! о пастбищѣ! о помѣщичьихъ коровахъ! о покатыхъ возвышеніяхъ и рощѣ!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II отдѣла.

I. Вереницы дикихъ гусей... Жаворонки... Крестьяне... Курлыканіе журавлей... Длинная межа... Старые гуси... Гусята... Лидія и Анна... Пара большихъ воловъ... Помѣщичьи коровы... Пахарь... Сѣятель... Боронильщикъ... Работникъ...

II. — прилетѣли. — потянулись. — слышалось. — очень обрадовались журавлинному курлыканію. — тащитъ желѣзный плугъ. — стоятъ возлѣ навозной кучи. — бродятъ по водѣ. — щиплютъ молодую травку. — отдѣляетъ пашню помѣщика отъ крестьянскихъ пашней. — боронитъ желѣзною бороною. — пасутся на пастбищѣ. — идетъ за плугомъ. — съѣтъ конной сѣялкой. — каткомъ укатываетъ пашню.

Уборка хлѣба.

§ 1. Наступила уборка озимаго хлѣба: ржи и пшеницы. На нивѣ дѣдушки Ивана жнуть, косятъ и вяжутъ снопы. Лидія подрѣзаетъ серпомъ высокую рожь; Анна уже срѣзала пучокъ ржи и высоко подняла его надъ головой; Марія крѣпко связываетъ снопъ перевясломъ. Маркъ и Павелъ косами косятъ пшеницу. Иванъ и его младшій сынъ Карпъ складываютъ снопы на телѣгу. Карпъ подаётъ снопы отцу; отецъ аккуратно кладётъ ихъ одинъ возлѣ другою.

На нивѣ Петра жнуть двѣ жѣнщины. Самъ Пётръ и его сынъ наложили снопы на телѣги и везутъ ихъ на гумно.

Скажи, что дѣлаютъ на нивѣ Ивана? Скажи о Лиди! объ Аннѣ! о Маріи! о Павлѣ и Маркѣ! объ Иванѣ и Карпѣ! — Скажи, что дѣлаютъ на нивѣ Петра?

§ 2. Коля горько плачетъ. Онъ спалъ въ колыбѣли, проснулся, ему хочется ѣсть. Мать занята связываніемъ снопа и не можетъ покормить его. Сестрица стала забавлять его: она показываетъ ему колясочку, но Коля не смотритъ на коляску. Онъ идётъ къ матери, спотыкается, падаетъ и начинаетъ орать во всё горло. Тётка Анна говоритъ ему: „Не плачь, Коля, бабушка обѣдъ несётъ; мама дастъ кашки. Коля поднялъ головку и видитъ: передъ нимъ стоитъ бабушка и двоюродный братъ Сеня. Коля пересталъ плакать. Мать уже связала снопъ, подошла къ нему и взяла его на руки. На рукахъ у матери Коля сталъ улыбаться и протягивать ручки къ Сенѣ. Бабушка разставила горшки и миски; всѣ перестали работать и принялись за ѣду.

Скажи о Колѣ и его сестрицѣ! о бабушкѣ и Сенѣ!

§ 3. На нивѣ помѣщика тоже убираютъ хлѣбъ. Жатвенная машина жнётъ пшеницу; одна работница связываетъ перевясломъ снопъ; другая работница граблями сгребаетъ сжатую пшеницу; третья работница тоже граблями сгребала сжатую пшеницу; теперь она пьётъ воду изъ кувшина.

Что дѣлаетъ жатвенная машина? — Что дѣлаютъ работницы на нивѣ помѣщика?

§ 4. За нивой помѣщика виднѣются пастбище, три коровы, озеро и лѣсъ. Въ лѣсѣ горитъ костёръ; надъ костромъ дымъ высоко поднимается между деревьями.

Душно. По небу плывутъ небольшія облака. Когда облачко закроетъ солнце, становится не такъ жарко, но какъ только облачко пройдётъ, солнце снова начинаетъ немилосердно жечь. Со всѣхъ градомъ льётся потъ. Одному жаворонку легко и весело. Онъ высоко, высоко поднимается надъ нивой, долго поётъ въ небесной высотѣ свою звонкую пѣсню и потомъ быстро спускается въ густую рожь.

Что виднѣется за нивой помѣщика? Скажи объ облакахъ! о солнцѣ!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II отдѣла.

I. Наступила... На нивѣ дѣдушки Ивана... На нивѣ Петра... На нивѣ помѣщика... За нивой помѣщика... Въ лѣсу... По небу... Со всѣхъ градомъ... Одному жаворонку... Солнце...



II. — жнутъ, косятъ и вя-
жутъ снопы. — уборка ози-
маго хлѣба. — плывутъ не-
большія облака. — жнутъ
двѣ женщины. — виднѣются
пастбище, три коровы, озеро
и лѣсъ. — работникъ жат-
венной машиной жнѣтъ пше-
ницу. — легко и весело. —
лѣтся потъ. — горитъ ко-
стѣрь. — немилосердно жжѣтъ.

§ 6. Отвѣть на вопросы:
Что дѣлаютъ на нивѣ дѣ-
душки Ивана? — Чѣмъ Ли-
дїя подрѣзаетъ высокую рожь?

Какъ Анна подняла срѣзан-
ный пучекъ ржи? — Чѣмъ
Марїя связываетъ снопы? Какъ
она связываетъ снопы? Что
косятъ Маркъ и Павелъ? —
Чѣмъ они косятъ пшеницу?
— Что дѣлаютъ Иванъ и
Карлъ? — Сколько женщинъ
на нивѣ Петра? — Что онѣ
дѣлаютъ? — Куда Петръ и
его сынъ везутъ снопы? —
Какъ плачетъ Коля? — Гдѣ
онъ спалъ? — Кто его заба-
вляетъ? — Какъ сестрица
забавляетъ его?

§ 1. По зелёному лугу змѣйкой вѣётся ручеёкъ. Съ одной стороны ручейка лугъ крестьянина Ивана, съ другой лугъ помѣщика. Семья Ивана убираетъ сѣно. Самъ дѣдушка Иванъ косить возлѣ ручья. Зять дѣдушки Павелъ сидитъ на бревнѣ и отбиваетъ косу. Маркъ остритъ свою косу брускомъ. Возлѣ Павла его дочь Оля и сынъ Коля дѣлятъ изъ корбочки ягоды.

Скажи о семьѣ крестьянина Ивана! объ Иванѣ! объ его зятѣ Павлѣ! о Маркѣ! о дѣтяхъ Павла!

§ 2. Подальше скошенная трава уже высохла. Лидія и Анна граблями сгребаютъ сухую траву, или сѣно. Карпъ и Сеня складываютъ сѣно на телѣгу. Карпъ вилами берётъ сѣно съ земли и кладётъ на телѣгу; Сеня утаптываетъ его на телѣгѣ. Они наложили уже высокій возъ, какъ домъ.

Въ одномъ мѣстѣ скошенная трава высохла только сверху, а внизу ещё не высохла. Марія шевелитъ её граблями, чтобы она поскорѣе сохла. Надя съ подругой пошла къ ручью. Надя вошла въ ручей и срываетъ цвѣты; ея подруга плетётъ изъ цвѣтовъ вѣнокъ.

Скажи о Лиди и Аннѣ! о Карпѣ и Сенѣ! о Маріи! о Надѣ и ея подругѣ!

§ 3. На лугу помѣщика тоже убираютъ сѣно. Одинъ работникъ конными граблями сгребаетъ сѣно, другой складываетъ сѣно въ копну. Сложенную копну лошадь тащитъ къ стогу, женщина ведётъ лошадь подъ уздцы. Другую копну лошадь уже притащила къ самому стогу. Работникъ озпрягаетъ лошадь. Возлѣ стога самая оживлённая работа: одинъ работникъ длинными ви-

лами берётъ сѣно съ копны; другой поднимаетъ на вилахъ сѣно, третій собираетъ взять его; четвертый уже поднёлъ сѣно къ самому верху стога, пятый поддерживаетъ сѣно граблями; шестой управляетъ стогъ граблями.

Влѣво отъ стога работникъ машиной коситъ траву. Впереді стога, на берегу ручья сидитъ сынъ помѣщика съ удочкой въ рукѣ. Онъ поймалъ рыбку и тащитъ её изъ воды. Возлѣ него стоитъ ведро и лежитъ гербарій. Въ ведрѣ плаваютъ и плещутся пойманныя рыбки; въ гербаріи лежатъ сорванные цвѣты.

Скажи, какъ сгребаютъ сѣно; какъ складываютъ его въ копны; какъ копны волокутъ къ стогу; какъ складываютъ сѣно въ стогъ. Скажи о сынѣ помѣщика!

§ 4. Вдали показалась чёрная туча, сверкнула молнія, прогремѣлъ громъ. Косцы бросили косить траву и начали поспѣшно убирать сѣно. Ласточки стали летать надъ самой землёй. Подулъ прохладный вѣтеръ. Туча всё ближе и ближе; молнія всё ярче и ярче; громъ всё сильнѣе и сильнѣе. Вдругъ грянулъ громъ надъ самыми головами работающихъ. Брызнулъ дождь. Люди стали прятаться подъ копны, подъ стогъ, подъ телѣгу съ сѣномъ. Туча быстро промчалась. Солнышко снова засіяло. Птички весело запѣли. Люди вышли изъ своихъ убѣжищъ. Они жалѣли, что дождь помѣшалъ убирать сѣно.

Скажи о тучѣ, молніи и громѣ! о косцахъ! о ласточкахъ! о грозѣ! — Что сдѣлали люди во время грозы? — Что было послѣ грозы?

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II.

I. Сохою и плугомъ... Бононою... Каткомъ... Стялкою...



Косою... Серпомъ... Граблями...
Вилами... Молоткомъ...

II. — складываютъ сѣно. —
пашутъ. — сгребаютъ сѣно.
— жнутъ. — боронятъ. —
укатываютъ вспаханное поле.
— сѣютъ сѣмена. — косятъ
траву или хлѣбныя растенія.
— отбиваютъ косу, забива-
ютъ гвозди.

Отвѣтъ на вопросы: Что
дѣлаютъ сѣялкою? Что дѣла-
ютъ граблями? Чѣмъ жнутъ?
Чѣмъ пашутъ? Что дѣлаютъ
молоткомъ? Что дѣлаютъ ко-
сою? Чѣмъ складываютъ сѣно?
Что дѣлаютъ бороною? Что
дѣлаютъ каткомъ?

§ 6 Отвѣтъ на вопросы:
Гдѣ сидитъ Павелъ? — Что
онъ дѣлаетъ? — Кто возитъ
Павла? — Изъ чего дѣлти
Павла ѣдятъ ягоды? — Чѣмъ
Маркъ остритъ свою косу?
Чѣмъ Лидія и Анна сгребаетъ
сѣно? — Чѣмъ Карпъ
берѣтъ сѣно съ земли? — Что
дѣлаетъ Сеня на телѣгѣ?
Куда пошла Надя? — Съ кѣмъ
она пошла? — Куда вошла
Надя? — Что дѣлаетъ Надя?
Что дѣлаетъ ея подруга? Гдѣ
сидитъ сынъ помѣщика? Что
у него въ рукѣ? Кого онъ пой-
малъ? Откуда онъ тащитъ
рыбку?

Собствєхныя имена: *Іоаннъ (Иванъ), Маркіанъ, Каріонъ, Поліенъ, Іуда, Лидія, Марія, Анисія и др.*

Харицательныя имена: *дѣдушка, отецъ, мать, сынъ, дочь, ученикъ, ученица, мальчикъ, дѣвочка, книга, перо и др.*

Собственные имена всегда пишутся съ большой буквы; нарицательныя имена пишутся съ большой буквы въ началѣ заглавія, въ началѣ красной строки, послѣ точки.*)

Буква **і** пишется передъ буквами: **й, а, я, о, ё, у, ю, ы, и, э, е, ъ.**

Имена мужчинъ: *Василій, Іона, Маркіанъ, Гавріилъ, Поліенъ, Каріонъ, Іосифъ, Іуда.*

Имена женщинъ: *Лидія, Юлія, Марія, Генріэта.*

Знакъ — ставится, если пропущено слово.

Іоаннъ — мужъ Юліи, отецъ Маріи, Марка, Карпа и Анны. Іоаннъ сидитъ на табуретѣ, и Лидія — на табуретѣ. Мужчина, держащій ведро, на-

зывается Маркомъ; мужчина, чинящій хомутъ, — Павломъ.

Буква **ѣ** пишется въ такихъ случаяхъ:

Іоаннъ сидитъ (гдѣ) на табуретѣ. Самоваръ стоитъ (гдѣ) на столѣ. Чайникъ стоитъ (гдѣ) на самоварѣ. Карпъ — дядя (кому) Сенѣ, Колѣ, Надѣ и Оль. Сеня придѣлываетъ нашестъ (къ чему) къ скворечницѣ.

Знакъ : ставится послѣ слова, за которымъ идутъ перечисленія.

Птицы: *утки, гуси, куры, индѣйки, воробьи, голуби, скворцы, ласточки, аисты, вороны, со-роки.*

Четвероногія животныя: *коровы, овцы, лошади, свиньи, кошки, собаки, мыши, крысы.*

Утки: *утка, селезень, утѣнокъ.*

Гуси: *гусыня, гусакъ, г...*

Куры: *курица, пѣ..., цыпл...*

Индѣйки: *индюшка, индюкъ, индюшонокъ.*

*) Въ описаніи: „Изда крестьянъ Івана“ учащіяся находятъ подтвержденіе этимъ правиламъ. Для закрѣпленія ихъ въ памяти списываютъ это описаніе.

Овцы: овца, баранъ, ягн . . .

Голубъ — птица, лошадь — четвероногое животное.

Свинья — четвероногое животное, ворона — птица. Скворецъ — птица, а кошка — ?

Крыса — четвероногое животное, а воробей — ?

Зданія: изба, сарай, хлѣвъ, рига, погребъ, домъ.

Посуда: чашка, блюдо, стаканъ, лохань, ушатъ, ведро, рукомойникъ, горшокъ, котёлъ, кувшинъ, тазъ, миска.

Мебель: столъ, стулъ, табуретъ (или табуретка), скамья,

кровать, сундукъ, шкафъ, полати, каѳедра, парта.

Земледѣльческія орудія: соха, борона, плугъ, катокъ, стѣялка, коса, серпъ, грабли, вилы.

Изба — зданіе, чашка — посуда. Блюде — посуда, скамья — мебель. Горшокъ — посуда, хлѣвъ — ? Серпъ — земледѣльческое орудіе, погребъ — ? Каѳедра — мебель, стѣялка — ? Рига и домъ — зданія, лохань и ведро — посуда. Борона и соха — земледѣльческія орудія, сарай и погребъ — ? Кровать и табуретъ — мебель, коса и серпъ — ?

Стихотворенія для списыванія.

Свѣтѣлка.

Въ низенькой свѣтѣлкѣ
Съ створчатымъ окномъ
Свѣтится лампада
Въ сумракъ ночью;
Слабый огонёчекъ
То совсѣмъ замрѣтъ,
То дрожащимъ свѣтомъ
Стѣны обольѣтъ.
Новая свѣтѣлка
Чисто прибрана;
Въ темнотѣ бѣлѣетъ
Занавѣсъ окна;

Полю оструганъ гладко,
Ровенъ потолокъ;
Печка развальная
Стала въ уголокъ.
По стѣнамъ укладка
Съ дѣдовскимъ добромъ;
Узкая скамейка,
Крытая ковромъ;
Крашеная пѣльцы
Съ стуломъ раздвижнымъ
И кровать рѣзная
Съ пологомъ цвѣтнымъ.

Нива.

Нива моя, нива,
Нива золотая!
Зрѣешь ты на солнцѣ,
Колосъ наливая.
По тебѣ отъ вѣтру,
Словно въ синемъ морѣ,
Волны такъ и ходятъ,
Ходятъ на просторѣ.
Надъ тобою съ пѣней,
Жаворонокъ вѣтается,

Надъ тобой и туча
Грозно пронесѣтся.
Зрѣешь ты и спѣешь,
Колосъ наливая,
О людскихъ заботахъ
Ничего не зная.
Унеси ты, вѣтеръ,
Тучу градовую!
Сбереги намъ, Боже,
Ниву трудовую! . .

Вниманію учителя.

Картины, изображающія избу и дворъ крестьянина Ивана, вышли двумя изданіями, значительно отличающимися одно отъ другого величиною и содержаніемъ. Второе изданіе картины „Изна крестьянина Ивана“ изображаетъ въ обыкновенной крестьянской обстановкѣ большую семью, состоящую изъ старика, старухи, троихъ взрослыхъ мужчинъ, троихъ взрослыхъ женщинъ и четверыхъ дѣтей. По этой картинѣ можно выяснитъ понятія родства (отецъ, мать, дѣдушка, бабушка, сынъ, дочь, родной братъ, родная сестра, двоюродный братъ, двоюродная сестра, внукъ, дядя, тѣтя, племянникъ, племянница) и понятія свойства (зять, шурина, тестъ, тѣща, свѣкоръ, свекровь, невѣстка, золовка, своякъ, свояченица). Съ перечисленными понятіями приходится встрѣчаться на каждомъ шагу, и картина даетъ полную возможность наглядно, на лицахъ познакомиться съ ближайшими степенями родства и свойства. — Второе изданіе картины „Дворъ крестьянина Ивана“ полнѣе представляетъ обстановку двора зажиточнаго крестьянина. Хотя второе изданіе названныхъ картинъ гораздо лучше перваго, но тѣ школы, которыя имѣютъ первое, могутъ не приобрѣтать второго по слѣдующей причинѣ: ознакомленіе съ содержаніемъ картинъ перваго изданія даетъ возможность безъ затрудненія познакомиться съ содержаніемъ картинъ втораго изданія по рисункамъ, помѣщеннымъ въ „Атласъ“, а находящіяся при нихъ описанія могутъ служить для самостоятельнаго чтенія и списыванія. Для такой же цѣли должны служить рисунки и описанія картинъ перваго изданія въ школахъ, имѣющихъ картины втораго изданія. Всѣ шесть картинъ довольно полно представляютъ жизнь русской деревни и даютъ очень много матеріала для упражненій въ живой устной рѣчи и въ письменномъ изложеніи. Картинами можно пользоваться на двухъ ступеняхъ обученія языку. На первой ступени учитель называетъ отдѣльные предметы, изображенные на картинахъ и заставляетъ учащихся повторить и усвоить названія, составляетъ коротенькія предложенія изъ двухъ — трехъ словъ, въ родѣ слѣдующихъ: Анна (или дѣвушка) прядѣтъ, Оля (или дѣвочка) шьѣтъ; старикъ сидитъ на табуреткѣ, онъ держитъ лапоть, онъ смотритъ на лапоть и т. д. На второй ступени дѣлается связанное описаніе части картины съ помощью или безъ помощи вопросовъ учителя. Сдѣланное описаніе читается по „Атласу“, усваивается учащимися устно и потомъ переписывается. За усво-

еніемъ и переписываніемъ должны слѣдовать устные и письменные отвѣты на поставленные въ „Атласъ“ вопросы. Изложенное изученіе картинъ не замедлитъ благотворно отразиться на усвоеніи языка дѣтьми.

Первыя двѣ картины въ связанномъ видѣ повторяютъ то, съ чѣмъ дѣти знакомятся вразбивку по моей книгѣ „Русская рѣчь, чтеніе, письмо и рисованіе“, вып. I и II. При чтеніи I и II выпусковъ „Русской рѣчи“ дѣти знакомятся съ отдѣльными группами предметовъ (мебелью, посудой, постелью, одеждою, обувью, зданіями, четвероногими животными, птицами); при изученіи картинъ они видятъ эти предметы въ обыкновенной жизненной обстановкѣ и учатся говорить о нихъ повседневною языкомъ.

Подробныя указанія, какъ пользоваться картинками при устныхъ и письменныхъ упражненіяхъ, находятся въ третьемъ изданіи моей „Методики письма и письменныхъ упражненій.“ Къ сказанному въ ней нахожу необходимымъ прибавить слѣдующее. Первую картину, изображающую внутренность крестьянской избы, полезно пройти послѣ прохожденія 91 параграфа моей „Русской рѣчи“, вып. I, чтобы повторить о предметахъ домашней обстановки (мебели, посудѣ, одеждѣ, обуви и т. д.) въ томъ видѣ, въ какомъ мы обыкновенно встрѣчаемъ ихъ въ жизни. Напротивъ, вторую картину, изображающую крестьянскій дворъ, слѣдуетъ изучитъ до прохожденія II-й главы „Русской рѣчи“, вып. 2-й. Во 2-й главѣ говорится о животныхъ, преимущество четвероногихъ и пернатыхъ. Вторая картина знакомитъ съ домашними четвероногими животными и птицами, а также и съ пернатыми „мірскими захребетниками“: голубями, ласточками, скворцами, аистами, воробьями. Такимъ образомъ изученіе 2-й картины подготавливаетъ и облегчаетъ изученіе названной главы.

Въ новомъ изданіи „Атласа“ не помѣщенъ переводъ словъ на латышскій и эстонскій языки, потому что въ немъ, какъ показалъ опытъ, нѣтъ надобности.

Послѣ прохожденія каждой изъ слѣдующихъ картинъ: 1-й, 3-й, 4-й, 5-й и 6-й весьма кстати дать дѣтямъ для заучиванія стихотворенія, въ которыхъ описываются внутренность избы, село, обработка поля, жатва, сѣнокосъ. Это необходимо сдѣлать по слѣдующему соображенію: стихотвореніе послѣ разсмотрѣнія картины становится совершенно понятнымъ, нагляднымъ.

