

# EESTI SPORDILEHT

EESTI SPORDI KESKLIIDU HÄÄLEKANDJA

Toimetus ja talitus: Tallinn, Vene tän. 11-a, kr. 10. Postkast 70. Telefon 9-28. ☞ Tellimise hind: aasta peale 700 marka, kuus 60 marka.  
Eesti Spordileht ilmub igal reedel.

VIII. aastakäik.

Reedel, 21. jaanuaril 1927. a.

VIII. aastakäik.

## Jääpall läheb hoogu.

Pinevaid matshe omavahel ja maavõistlusi.

E. Spordilehe ülesvõtted.



Kalev-Spordi esimeselt suurkohtamiselt. Üleval vasakul Kalevi meeskond: Kipp, Estam, Rõks, Luha, Saar, Jõers 1., Stunde, Kull, Rähn, Sarv, Jõers 2. Üleval paremal — Kalev saavutab nurgalöögist oma kolmanda värava. All vasakul — Sport saavutab karistuslöögist 1:1. All paremal — Spordi meeskond: Seegner, Karm, Koovit, Silberg, Kreimann, Laurberg, Tipner, Paal, Saulmann, Gerasimov, Burmeister.

Jääpall käib meil jalgpalli jälgedes, püüab talvel seda juhtivat seisukohta oma alla võtta, mida suvel jalgpallil on. Omades suuremat sarnadust jalgpalliga, peaksid loomulikult kõigi jalgpallientusiastide südamed talvel jääpallile kuuluma ja tiheda müürina ümber jäävälja mustendama, kui mitte karedad looduslikud tingimused siin oma sõna kaasa ei ütleks. Nii näeme, et jalgpalli pealtvaatajate tuhanded veel esialgu jääväljalt puuduvad ja talispordiliit kukalt sügab, — kas riskeerida maavõistlusi korraldada ja kas ei tule korraldamise lõbule oma taskust juure maksta. Läti-Eesti maavõistluse kor-

raldamise kulud läheksid vähemalt maksuma 60.000 marka, kuna tänavune pinevam matsh Kalev-Sport võrdluseks ainult 13.000 marka sissetulekut andis. Soomlaste Tallinna toomine läheks veel tunduvalt kallimaks.

Näib siiski, et Eesti-Läti ja Eesti-Soome jääpalli maavõistlused tänavu pidamisele tulevad, esimene veel kahekordseltki. Külaskäigule Tallinna 30. ja 31. jaanuaril vastavad lätlased küllakutsega Riiga veebruarikuu keskel, kuna 27. veebruaril lööming Helsingis ees seisaks. Nii tuleb talispordiliidul ka oma internatsionaalide nimestikke pidama hakata ja

muuseas üks õudne sündmus meele tuletada, mis internatsionaalide tuleristimisena väravaterahes 0:22 tulevastele põlvedele jäädvustus. See oli 1923. aastal Soome talimängudel, selle järel, kui Eesti oli seal Saksat löönud 10:0. On veel kolmaski maavõistlus Eesti jääpalli ajaloos, see on Soome võit Tallinnas 1924. aastal 4:0, kus Soomet peasaalikult Kiffen esitas. Lätlastega ei ole seni maavõistlust peetud, kuid linnavõistlus Riia-Tallinna, kus 9-mehelised meeskonnad esinesid, andis 1923. aastal Riiale võidu 6:3 (3:3).

Eelseisvatel suurvõistlustel oleks meil siis lätlastele üks väike võlg maksta, kuna

## Spordipsüholoogia põhimõisted.

E. Spordilehele kirjutanud dr. H. Sippel, Berliini kehaharjutuste ülikooli dotsent ja psühholoogilise laboratooriumi juhataja.

Kuni viimase ajani usuti turimise, mängude ja spordi lõpulikku tähtsust seisvat ainult kehalistes mõjudes: vereeringvoolu, kopsude ja südame tegevuse elustamises, lihaste ja kontide kasvu ergutamises. Kuid kehaharjutuste välja- ja paistvalt kasulik mõju närvihaigustele selgitas, et kehaharjutustega mitte ainult inimest kehaliselt, vaid ka vaimlis-hingeliselt mõjutatakse.

Mida mõistame meie teglikult kehaharjutuste all? Noh, harilikult mõtleme meie seejuures kooli, turnigrupi ja komandeeriva õpetaja peale. On iseloomustav, et kehaharjutusi sarnasest vaatekohast ka teaduslikkudes raamatutes käsitatakse. Arvatakse kehaharjutusi abinõu olevat noorsoo sõnakuulelikuks ja pehmeks tegemiseks, abinõu nekrutiite kasvatamiseks selles või teises suunas; kehaharjutustes nähakse kord valju reshii, mis ülekeeva nooruse peab kaitsekohustuste kandmisega lahjendama, kord naeruväärset sõnakõlksu, mis kasvatusel vaimliseks inimeseks võimatuks teeb.

Just see on põhjalikult vale käsitus, täielik kehaharjutuste oluline mittetundmine. Vale vaade, eelarvamused, mis mitmel pool kehaharjutused ise kui ka õpetajad on väljakannatamatuks teinud. Kehaharjutused on täielik vastand sundusele, kehaharjutused on elujõu loomulik ja vabatahtline väljendus.

Selle väite põhjendamiseks olgu toodud näide: keegi tööline teenib leiba puulõhkumise. Ta teeb tööd, s. o. ta kehaline tegevus on juhitud ja mõjutatud välisest eesmärgist, eesmärgist enesele ülespidamist saavutada. Nüüd võib juhtuda, et sama mees mitte kaua ei lase ennast oma sundmõtetest juhtida, et ta puid enesele raiumiseks ei võta, mis talle ette juhtuvad, vaid et ta kõige jändrikumaid ja okslisi halge hakkab otsima ja nende purustamisega enese jõudu katsetab, rõõmu sellega läbi elab. Nüüd kinnitan mina: Seesugune mees harrastab kehaharjutusi! Kui keegi, kes ise hea inimesetundja ei ole, seda meest jälgib, ei märka ta vast mingit muutust mehe tegevuses, ei taipava vahet endise töö ja praeguse kehaharjutuse vahel. Ka aegluubi filmiga jääb liigutuste skaala vast samaks ja füsioloogia saab vast õige piinliku arvestamisega saavutuse suurenemist ja jõukulu kasvamisest konstateerida. Ainult silmade sära, lihaste pinevus annab tähelepanelikule vaatlejale mõista sellest, mis mehe sisemuses käib. Nii veendume meie selles näites, et kehaharjutuste olemus mitte puhtkehalisel ei väljendu, vaid põhipanevalt milligist teisest, hingelisest, tingitud on. Rõõmu elamus enese kehalise tegevuse juures muudab lihtsa kehaliigutuse kehaharjutuseks. Ja nii ei saa keegi välispidiselt määrata: see või teine „kehaline“ tegevusvorm on kehaharjutus, vaid otsustust peitub inimeses endas ja see väljendub rõõmu läbielamises. Õige kehaharjutus on seesmine elamus, on midagi hingelikku. Ja selles põhimõistes leiab kehaharjutuste psüholoogia enese õigustuse.

Rõõmu läbielamine võib muuta kehalise töö kehaharjutuseks. Kuid võib ka

vastupidine juhus ette tulla. Keegi, kes oma elukutsest tingitult on sunnitud enamuse päevast büroos istudes kirjutuslaua taga mööda saatma, tunneb tarvidust kehaliselt tegutseda. Ja igal hommikul, enne tööleminekut, lõhub ta rõõmu ja täieliku vaimustusega tund või pool puid. Tal ei tule seejuures meelegi sellest mingit materjaalset kasu ammutada, vaid seesmine kutse, millele ta meeledil järgneb, valmistab talle selle kehalise tegevuse; ta elab üle tundeid enesest ja oma jõust. See mees harrastab tõelikku kehaharjutust! Ta elab selles! Mitte sundusega ei ole ta seda kehalist tegevust käsile võtnud — see on ta seesmine vajadus, seesmine võimalus, ise-eesmärk.

Nüüd võib juhtuda, et mees mingil põhjusel kaotab huvi selle tegevuse vastu. Ta ei jäta aga järele ja jätkab tööd mõttega: „Sa pead ju midagi oma tervise heaks korda saatma!“ ja — ta ei tegutse sellest hetkest enam kehaharjutusega — ta töötab. Sest see tegevus ei ole enam juhitud seesmisest vajadusest, vaid virgutatud välistest eesmärkidest. Et seda mõista, on meil tarvis alustatud lauset: „Ma pean ju midagi oma tervise heaks korda saatma“ pikendada: „et ma oma elukutsest midagi saavutaksin, leiba teenaksin.“ See kehaline tegevus on seega samasugune töö kui see, millega mees tegutseb enese igapäevase ülespidamise muretsemiseks.

Milles on nüüd kehaharjutuste olemus? Meie tutvunesime, et rõõmu elamus ta üks määravatest tunnustest on. Edasi vormitakse kehaharjutused seesmisest tarbest, oma kehalisi jõude kasutada. Ja kehaharjutusteks hüütakse neid seepärast, et nad esijoonel kehalisi jõude käsitavad, neid hoiavad ja arendavad.

Kehaharjutused ei ole seega puhtkeheline nähtus, vaid kogu tervikini mehe lahutamatu tegevus, mis otsitud ja vormitud seesmisest tarbest ja mis rõõmu ürgelamustele kehaliste jõudude kasutamise viib.

Sel põhjusel peab kehaharjutuste nime alt eemaldama üht kehalist tegevust, mis meie päevil just näib kõrges kursis seisvat, mida kui ultima ratio, elujõu ja eluvärskuse allikat ülistatakse, see on „igapäevane gümnaстика“ — kuna ta ei ole tõusnud mitte seesmisest tegevuse vajadusest, vaid harrastatav on auahnuse ja omakasu piitsa sunnil. Ta ripub kui uus pomm argipäeva kaelas ja ei valmista mingit rõõmu. See gümnaстика ei tee ilusaks! See ilus inimene on ainult rõõmus, vabanenud inimene!

Kuid üks rõõmustav ja trööstiv asjaolu ei puudu sellel: enamusel ei kesta see sund kuigi kaua. Hantlid või ekspandrid ühes nende seadetega, mis esimesel vaimustusel osteti, „unustatakse“ kahe, hiljem kolme nädala pärast, heidetakse riite- või öökappi, kus nad omale vähekuulsa lõpu leiavad.

Ja koolis ei ole vabad harjutused mingi kehaharjutus, kuna nad vastu tahtmist, õpetaja autoriteedi mõjul sooritatakse. Need harjutused on tühjad liigutusevormid, kuna neis hing, seesmine tõukejõud puudub, seega ka elustav rõõmutunne. Mitte ilmaaegu ei räägita silma-

dest, mis rõõmus ei sära, kui hingetutest silmadest.

Seda rõõmu leiame meie kõigis tõelistes kehaharjutustes, mis seesmisest tarbest on võrsunud. Väikse lapse siputamise ja jalgadetrampimine on kehaharjutus: kellelki ei saa ta käsku käte-jalgade liigutamiseks, iseendast leiab ta selle vormi. Väikse olevuse häälitsemist ja kudrutamist, kui ta mähkmetest välja pääseb ja pesuvannis sulberdab, võime meie ülima rõõmu väljendusena märkida. Ja ilma et laps seda püüaks, ergutavad ta liigutused organismi kasvu, arendavad kehalisi jõude. Siin on meil ideaalseim kehaharjutus, mida meie endile soovida võime; sama on hiljem lapse mäng ja jook. Õige poiss ja elav tüdruk ei jookse mitte siis, kui politseinik või koer neil kannul on, nad ei hüppa mitte seepärast üle kraavi või kännu, et nad sunnitud on seda teema, vaid nad otsivad ise kändu, liivahunnikut, aeda, et sellest üle hüpada, et oma jõutunnet rõõmu ja uhkusega läbi elada. Ja poisid ei rabele üksteisega tänaval mitte seepärast, et neid üksteise kallale on ässitatud, ei mängita „röövlit ja linnavahti“ mitte seepärast, et neile koolis oleks seda toredat mängu õpetatud, vaid nad leidsid need vormid võimaluste otsimisel endi jõu mõõtmiseks. Poiss ei mängi mitte seepärast jalgpalli, et pärast atestaati nii ja nii mitme värava löömise eest saada, vaid, et elamuste haripunkte oma eksimatu instinkti juhtimisel maitsta.

### H. Markoviitš

Diru tän. 15. Tallinn, kõnetr. 26-52.

**Kõige suurem valik väärtuslike asju spordi- aafindadeks.**

Kas suudaksime meie muidu kõiki neid „ebaloogilisi“ asju mõista, mis spordiväljal sünnib: et kari inimesi ümber välja ringi jookseb? seal kuuli loobib, et teda jälle tagasi tuua; siin üks üle tõkete jookseb, ilma et keegi teda taga ajaks? Kõik need vormid ei ole rohelise kalevi taga väljamõeldud kunstlikud „kasvatusevahendid“, vaid need on kasvanud inimese ürgpüüetest. Just kehaharjutuses on kõik, et seebimullina lõhkeda ja haihtuda, kui ta mitte terve inimese püüetele ei vastaks, neis kehalise tegevuse vormides enese olemise rõõmu leida.

Selles rõõmus aga peitub kehaharjutuste tegelik väärtus. Mitte see ei ole tähtis, et võimalikult palju kehaharjutusi harrastada, noori ühest võistlusest teise, ühelt spordiväljalt teisele ajada; mitte võitude rohkus, auhindade ja loorberipärgade virnad, mitte hüpete sentimeetrid ja jooksude kümnendik-sekundid ei ole kaaluvad inimesele, vaid rõõm, millega jook, hüpe, viske sooritatakse, läbielatakse. Rõõm on ainuotsitav ja mitmekülgsest ergutav. Ja nii olgu psüholoogia esimene põhimõte ja pedagoogika nõue: Kõik kehaharjutused sündigu lõbu ja rõõmuga!

— Roger Pélé võitis Pariisis traditsioonilise L'Intransigeants'i, murdmaajooksus Boulogne'i metsas. Osavõtjad olid 1151. Võitja aeg 30.15,2. Teine Marchal 30.18,6.

— Johann Weissmüller ujus Chicagos 100 yardi 49,8, kuna ilmarekord on ligi kolm sekundit halvem — 52,5. Et ujumine sündis 20-yardilises basseinis, ei saa seda ilmarekordiks tunnustada.

## Käsi-palli kroonika.

### Kalev — Tartu üliõpilased.

Tartu üliõpilasklubi Unitase külaskäik Tallinna ja mängud Kaleviga tõid veidi värskest soiku jäänud hooaega. 9. jaanuaril s. a. esines Unitas üliõpilaskoonduse nime all Kalevi saalis esmakordselt pealinnas.

Võrkpallis võitsid nad teenitult, oma paremust surumistes ja platseerimises kasutades, tagajärjega 15:12 ja 15:5. Ka tõsted olid väga täpsed ja korralikud. Kalevil puudus ühtlus. Koosseisud: Tartu: Zimmermann—Margevitsh, Pekar—Karro, Norman—Ruuse. Kalev: Eisen-schmidt—Umverk, Altosaar—Mikk, Johanson—Matiisen.

Naisvõrkpallis võitis Kalev ÜENÜTO-d väga venivõra ja kiretus mängus 15:8, 8:15 ja 15:13.

Korvpallis oli aga Kalevil võrdlemisi suur ülekaal. Iseäranis esimene poolaeg läks ladusalt ja korvisid sadas õige rohkest, suuremalt jaolt Eisenschmidtilt, kes terve mänguajaga 18 punkti saavutas. Tagajärg 50:24 (32:7). Koosseisud: Tartu: Pekar—Silvester; Karro—Norman—Margevitsh. Kalev: Uuli—Mikk—Matiisen—Veinman—Eisenschmidt. Vilistas A. Kempa.

### Kalev — NMKÜ (Ru) 41:22.

Järgmine käsipalli õhtu Kalevi võimlas, 16. jaanuaril, oli aga õige vähe publikut kokku tõmanud. Aset leidsid võrkpalli katsevõistlus Tallinna esimese ja teise meeskondade vahel ja korvpalli matsh Kalev—NMKÜ. Võrkpalli matsh oli iseloomult vagane ja möödus esimese meeskonna suurema ülekaalu tähe all. Koosseisud olid: 1. meeskond: Zimmerman—Umverk, Eisenschmidt—Margevitsh, Altosaar—Mikk. 2. meeskond: Neuman—Pressraud, Silvester—Matiisen, Käper—Uuli. Esimesest puudusid Norman ja Karro, teisest — Stahlvel ja Rähn. Esimene meeskond näitas üldiselt väga ühtlast ja kindlat mängu, kus tõstjad ja surujad kõik ühisel tasapinnal seisis, vahest väikse väljapaistvusega Altosaar—Mikki kasuks. Kuna teine meeskond õige kokkulativev oli, siis ei suutnud ta ka arusaadavalt kohaselt esineda. Tagajärg 2:0 (15:7 ja 15:7). Kohtunik F. Simson mõnede ebatäpsuste otsustega.

Korvpallis esinesid meeskonnad kohtunik Th. Mast ja Klõsheikole järgmistes koosseisudes: NMKÜ: (vasakult) Sherebatkin—Klõsheiko I, Bauman—Selenoi—Ivanov ja Kalev: Silvester—Mikk, Matiisen—Veinman—Altosaar.

Mäng oli kaunis „kehakas“ ja jõuline ning selle tõttu ka huvivaene. Kalev oli pea terve aeg ülekaalus ja korvid järgnesid ka regulaarselt tervelt forvardite liinilt. Seeriad alustas Matiisen, siis Altosaar, NMKÜ saavutas ühe punkti Baumani läbi Silvesteri foulit ja 13. minutil on mäng juba 18:7, millises tagajärjes peasüüdlane Altosaar, kelle jõulised soolöblimurded kõik korvidega lõppesid. Ka läks tal hea hulk puhtaid pealeviskeid mööda. Ivanovil õnnestub üks kaugeviske kuna Silvesteril paar samasugust nurja lähevad. Veinman ja Matiisen lisavad veel kaks korvi juure ja poolaeg lõpeb 23:13.

Teine poolaeg mängib Kalev Mikki asemel Uuliga kaitses, kuid see läheb tal nähtavasti traditsiooni kohaselt halvemini kui esimene. Ülekaal on silmnähtavalt suur, kuid korvid järgnevad siiski kordamööda mõlemilt poolt, suurema ebaõnnestusega Kalevil, eriti Matiisenil, kelle kaugeviskeid üksi märki ei tabanud, kõik vasakule poole veidi mööda, mis tingitud liig tugevast parema käega juhtimisest. Kaitses teeb 36. min. suure vääratuse Uuli, söötab segaduses Ivanovile, kes tänuga korvi kirja paneb, nii et siin Silvesteri vastase vabaksjätmisest süüdistada ei saa. Poolaeg lõpeb Altosaare läbimurde korviga ja üldtagajärg on 41:22.

NMKÜ parematena esinesid Selenoi ja Ivanov, kuna kaitses Kalevi pikakasvulise vasaktiiva vastu midagi parata ei saanud. Altosaarel ei teinud mingisugust raskust üle teiste peade 22 silma visata, kuna ta ka platsimängus suurelt väljapaistev oli. Ka Veinman polnud halb ja üldse ei või meeskonnast kellelegi midagi suuremat ette heita.

Mäng kannatas üldiselt veidi lubamata võtete poolest, milles süüdi Th. Masti kaunis pehmet võitu refereerimine.

Pühapäeval, 23. jaan., kohtavad Kalevi saalis Tartuga linnavõistluse katsemängus Kalev—Sport ja neljapäeval 20. jaan. kell 7 NMKÜ võimlas kinnises matshis samuti. U. H.

— Suur võimlemispidu peetakse juunikuus Viiburis. Võimlemises võistleb 40 seltsi.

## Kalev Harju meister.

### Spordilt esmakordselt tiitel riisutud.

16. jaanuari läks Spordi väljal Kalevi ja Spordi vahel Harju tsükli finaali. Kohtunik Reele (Hokkeklubi) esinesid meeskonnad järgmistes koosseisudes:

Kalev: Saar; Sarv—Stunde; Rõks—Rähn—Kull; Estam—Jõers 2.—Kipp—Jõers 1.—Luha.

Sport: Laurberg; Karm—Kreimann; Silber—Sauimann—Paal; Gerasimov—Seegner—Koovit—Tipner—Burmeister.

Mängu alustab hoogsalt Kalev ja lühidasööduline edasitõug kinnitab mängu pikemaks ajaks Spordi poolele. 12. minutil suudab Kipp leiduvat olukorda kasutada ja lähedalt

1:0

märkida. Tal on kohe jälle paar märkimisvõimlust, kuid need vääratavad, samuti ka Jõers 1. ja Luha shansid.

Sport läheb aegamööda soojaks ja omandab tulistamisvõimalusi Kooviti ja Seegneri näol, kuna Burmeister ja Tipner õige värava läheduses pallist ilma jäetakse. 33. minut toob Spordile karistuslöögist tasumisvõimaluse. Lööki sünnib umbes 12 mtr. pealt, 6 mtr. kaugusele ehitavad kalviseid kehadeid kaitsesüüri, kuna ülejäänud mehed tihedalt värava täidavad. Palli lökkab liikuma Saulmann, kuna Paal sellele siiski veel vaba mulgu lennuks oskab leida, nii et see välgukiirelt võrku vulksatab ja viigi

1:1

maksma paneb. Nüüd domineerib Sport peamiselt, kuna Kalevi edurivi kindlalt stopatakse. 40. min. pääseb Seegner löögile, pall tuleb nõrgalt, kuid saab värava ette kogunud lumehunnikut uue suuna ja hüppab võrku seisus

2:1.

Nüüd on mängu initsiatiiv kindlalt Spordil ja teise poolaja algul, kui Kalev jõude tasumiseks ettepoole koondab ja tagapool öredana tugev, on rohkest tal kriitilisi momente. 55. min. on Jõers 1. siiski puhtalt Spordi värava ees löögil, kuid Kreimanni poolt tagant paisatud kaigas riisub ta eest palli. Jäme määruste rikkumine, — Kalev jääb karistust nõudma, kuid Tipner hangib palli ja veab selle üle välja, lüües hoogsalt

3:1.

Kalev vihastab nähtavasti tugevalt ja mõrudustunne annab talle seni puudunud vaimustuse.

## Kiri Inglismaalt.

Swansea, Welsh, 8. jaan. 1927.

Lugesin hommikul „Daily Expr-st“, et täna pealeõunat peetakse jalgpallimatsh Swansea ja Bury linnade vahel. See on üks osa suurest inglise karikavõistlusest. Otsustasin kaema minna. Võistlus peeti Vetshi väljal ja tee sinna leidsin päris lihtsalt: sammusin tänavail ruttava rahvamurru järgi, kuni leidsin ennast putka ees seisvat, kuhu shillingi maksin, et väljale pääseda.

Muruväli, piiratud kolmest küljest kungastega ja neljandal — tribüünega. Kungastel seisis rahvas kül-küljele vastas nii tihedalt, et kui mängu ajal pall juhtus rahva sekka sattuma, siis jäi ta inimeste õladele lamama.

Välja keskel, kõrge laua peal seisis koorijuhataja Mr. T. Radcliffe, riietatud valgesse ja lõi vägevalt takiti ning kogu see rahvahulk, 21.600 inim., muristas laulda. Laulu nimed öeldi rahvale suurte häälekõvendajate abil, mis selleks väljale olid üles seadud. Lauldi: „Paki kõik oma mured...“, „Tule kaasa; laula seda naeru, nii et nad võivad kuulda Bury'sse, „Tipperary“ jne. Lõpuks lauldi „Jumal õnnista Walesi printsit“. Selle laulu juures võis näha rahva lahkuminekut: üks osa paljastas pead ja laulis vaimustatult, teine osa seisis aga kaetud peadega ja hirtitas.

Kell ¼3 ilmusid mängijad väljale. Et ilm vaiks ja udune oli, nagu alati Inglismaal, siis ei sünnitanud väljapoolte valimine valijale kaptenile peavali. Kohe mängu algusel võis silmata Swan'ide (luikede) paremust ja neljandal minutil järgnes värav „luikede“ kasuks. Poolaeg 2:1 Swansea kasuks. Lõputagajärg 4:1 Swansea heaks. Neljast väravast lõi kolm Swansea paremsesime Thompson, kes seega omalinnalaste — pailapseks sai. Mäng ise oli kiire ja kokkumängu poolest kena, kuid ei või ütelda, et ta just parem oli Eesti paremate meeskondade mängust.

Tekivad üliägedad võitlused Spordi värava ees, kohati kuhjuvad terved hunnikud rabelevaid mehi, pörgatakse kokku, lüüakse kaikkaid puruks ja lastakse kukerpalle. Seal on lamava Laurbergi labakindast pall välja libisenud, Kull kargab üle mehe, virutab väravasse, teeb ise saltomortaaali, kuid pall on võrgus ja aegamööda tuuakse see sealt hoigades erineva meestepudru alt välja. Seis on

3:2.

Vaevalt suudetakse pall tseentrist lahti lüüa, kui terve Spordi edurivi on Kalevi võrgu ette murdunud ja kaitses peatult nende vahel eksib. Paar näkkavat hcopi pareeritakse, kuid Gerasimovi nõks viib Spordi 62. min.

4:2

juhtimisele.

65. min. toimetatakse Spordi väravas nurgalööki, värav on täis kiilutud mehi, Luha pealelööki pörkab tagasi, kuid mees saab uuesti palli ja teistkordne löök paneb värava traatvõrgu kõlksuma. Pall satub jälle väljale tagasi. Värava tunnustamise ümber käib poleemika, kuid viimaks loetakse see

4:3.

Sport teeb vahepeal ühe hoogsa pealetungi hiilingu, on segaseid momente, kuid täielik Paabeli segadus tõuseb Spordi väravas. 5 meetri peal väravast võideldakse vihasele minutit kümme, pall kaob kohati meeste vahele täiesti ära ja tumedad mütsud, raksud, vandesõnad ja ohkamine kostab ainult pealtvaatajatele. 30. minuti jooksul on aga pall kaks korda Jõers 2. poolt torgatuna Spordi võrgus käinud

4:4 ja 5:4.

Sport ei pea veel ennast sugugi kaotanuks ja iga mees rapib nii kuidas hingest jõudu. Kalev, kes oma saavutusega näib rahulduvat, tõmbab enam kaitsesse, ainult kesktrio teeb tal veel aegajalt promenaade Spordi niitvate keppide vahel. Kalevi väravas on palju kriitilisi momente, paar korda lüüakse õige lähedalt mööda, kuid ka Saar püüab väljapaistvalt, ja kui jälle üks terav pall on ladusasti ta pihku istunud, on ka mängu-aeg läbi. Sport oli sunnitud esmakordselt Harju meistri tiitli oma käest ära andma.

Kolmandik pealtvaatajaid oli Bury'st tulnud inimesi ning nende ja Swansea pealtvaatajate vahel tekkisid mitmel korral ägedad vaieldused, mis ähvardasid löömungu minna. Lahkusin väljalt mõni minut enne mängu lõppu, kuna kartsin, et mind laiak pigistatakse, kui see rahvameri välja hakkab voolama. Saapad olid mul nii-kui-nii juba igavesteks mudatompudeks tallatud, kuna väiksekasvulised inimesed, et ka võistlust näha, teiste najale toetades ühtelugu üles kargasid.

Sellelt võistluselt sain mulje, et sport Inglismaal on sügavalt rahva sekka juurdunud. Veel õhtul hilja oli kuulda inimesi kõnelevat möödunud võistlusest.

Void. Kalpus.

### Edvin Vide,

Rootsi suurjooksja, võeti Ameerikasse jõudmisel suurema rahvahulga poolt pidulikult vastu. Am. spordiliit ei taha siiski veel Videle võistlusteks seal luba anda ja ähvardab teda elukutseliseks tunnustada. Vide treenerib Newark Athletic Club'is ja katseb oma võimeid esimest korda 11. veebruaril. Esimene suurem võistlus tulevat tal siiski 17. märtsil Madison Square Gardenis Knight of Columbase võistlusel, kus ühel miilil ta vastu Lloyd Hahn, Connolly ja Goodwin seisavad. 26. märtsil oleks võistlus heategevaks otstarbeks, mille korraldavad ühiselt Swedish Charity Society, Swedish American Athletic Club ja Finnish-American Athletic Club. Sel võistlusel kohtab Vide Ritolaga, kes tahab kahel miilil ilmarekordi purustada. Uuelt Meremaalt on Vide kutse saanud sinna Rose'i vastu võistleva sõita.

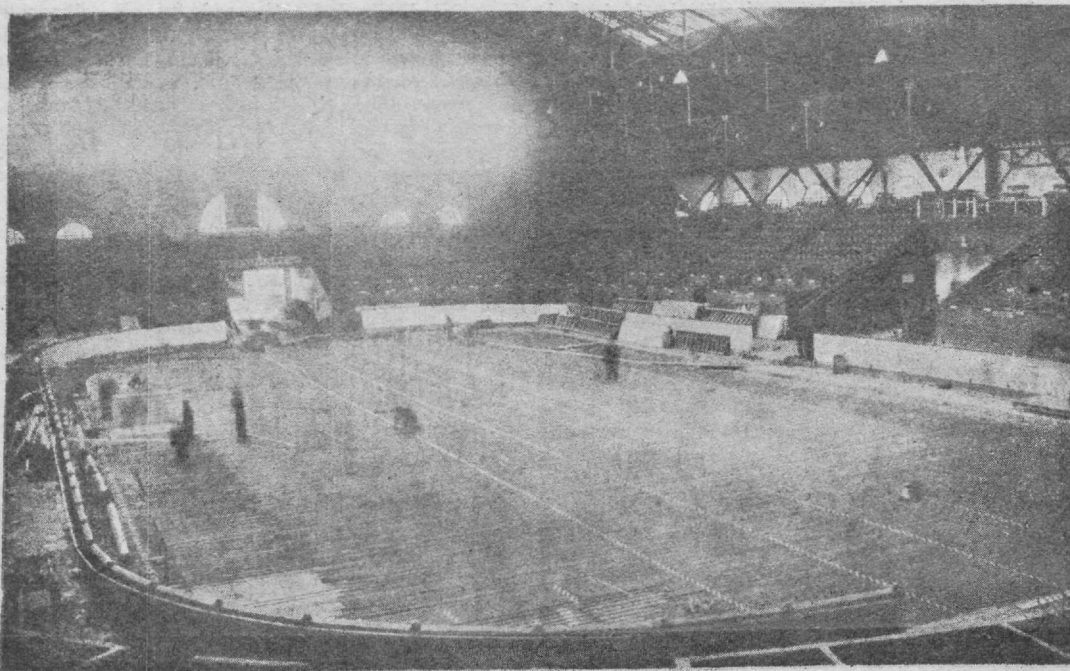
— Paavo Nurmi on alanud juba treeningut suve vastu, mil tal juulis revansh tuleb Peltzeri ja Videga.

— Boy Charlton ujus Sydneys 880 yardi 10.32,0, mis uus ilmarekord. Endine oli Arne Borgi 10.37,4.

## Ameerika jäähokkeist.

Kuidas seda mängitakse ja millega erineb ta meie jääpallist.

(Kiri Springfieldi college'ist.)



Springfieldi vastehitatud uus jääpalee.

Ameerika jäähokkei hooaeg algas detsembri algul ja on praegu kõige kibedamas hoos. Nii kestab ta märtsini. Harjutused algasid novembri keskel ja ajalehtede teadete järele on meeskonnad üle terve riigi juba heas vormis.

Siin peab vahet tegema profide, amatööride (kellel siin maal suuremat poolehoidu ei ole), ülikoolide ja keskkoolide jäähokkei meeskondade vahel. Igal suuremal linnal P.-Ameerika Ühisriikide põhjapoolses osas on oma profide meeskond (8—9 meest ühes treeneri ja manageriga) ning iga mängija saab hooaja eest (16 nädalat) 3000—7000 dollarit (umb. 1.100.000—2.000.000 Emk.).

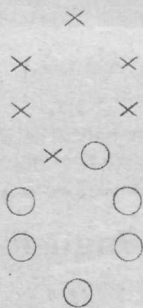
Springfieldi linnal oli sel aastal õnn endale ehitada kaetud jäävälja ning soetada elukutselist meeskonda, kes praegu õige hästi juba esineb. Kaanada ja Ameerika profidel on oma esivõistlused, Canadian-American Ice-Hockey League, millest osa võtavad kõik Kaanada ja Ameerika suuremad linnad. Ka Springfieldi meeskond on esitatud neil esivõistlustel ja mul on seega võimalus jälgida esivõistlusi ning sellega ühes parimaid Ameerika ja Kaanada meeskondi.

Ülikoolid esitavad omaette suurepärase kava, kuid seisavad klassi poolest profidest veidi madalamal. Meie college'il on õige kena meeskond — 3 põlist kaanadalast, kes lapsest saadik jään liikunud, esitavad meie meeskonna kõvema külje, kuna kolm ameeriklast, kiired ja jõurikkad, kuid mitte nii osavad poisid, ka täiesti omal kohal on. Nimetada võiks kaitsjat, kes kaalub üle 200 ingl. naela. Käisin ka meeskonna harjutustel ja omandasin selles mängus juba väikse vilumuse, kuid peale pühi läks minu tunnikava sedavõrd raskeks, et võimalust ei ole enam harjutusi jätkata. Ujumine, võimlemine ja korvpall (sunduslikud ained) raiskavad kõik minu aja ära.

Peaaegu ütlesin, et jäähokkei ei sarnane sugugi meil Eestis harrastatava jääpalliga, bandyga (võib olla uisutamises ainult), kuid tuleb palju korvpalli ja Ameerika jalgpalli meele. Ta on palju kiirem kui korvpall, ning mängul ei ole

mingit seisakut, — vast siis ainult, kui vahekohtunik mõne mängija välja saadab ehk off-side'i määrus rikutud on.

Jäähokkei mänguväli on 70×30 yardi suur, ümbritsetud 4 jala kõrguse seinaga igast küljest, kuna kahelpool otstes, 3 yardi otsaseintest välja sees, 3 jala kõrgused väravad asuvad. Lahtilöögi ajal on mängijad järgmiselt üles seatud:



Kohtunik laseb sheibi või pucki, nagu seda siin hüütakse, tsentrimeeste keppide vahele kukkuda, ja mäng algab. Edasi-tagasi, üles-alla, ümber värava kiire tempod liiguvad 10 mängijat. Kaitses käib vaheldamisi peale tungimas ja ajajaliin asub kaitsel, puhkamiseks ei ole aega sekunditki. Puhas kiiruse ja vastupidavuse mäng. Õige tihti juhtub, et meeskond, kes juba kolme väravaga veab, viimase kahe minutiga lüüa saab.

Tehnikast ja kombinatsioonidest siin palju rääkida ei ole. Tehnika seisab pucki vedamises ehk dribbeldamises ja väravasse löömisel. Söötmine on õige lihtne — pühkimine, kuid nõuab õige momendi tabamist, sest pucki on raske õhku tõsta ja mööda jääd libisevaid sööte on kerge läbi löigata. Terve mäng oleneb mehe kogemustest ja kvaliteedist. Vähe on teaduslikku mängu. Dribbeldus seisab pucki vedamises enese ees, kepiga vaheldamisi kord vasakult, kord paremalt veidi lükkates. Rohkem selle kohta midagi öelda ei saa, ka kõige parem treener ei ütle sulle enam. Kõik ripub käsitamise oskusest, ning mehed väntavad välgukiirusel keppi ühelt küljelt teisele, pucki silmadega üldse mitte vaadates, vaid tundes teda ainult kepi otsas, ise ringi vaa-

dates ja luurates oma kaasmängijaid ja vastaseid.

„Värvavalaskmine“ on umbes meie „pühkimine“, kuid sellele tuleb juure lisada keerd ja nõks kepiga, mis pucki üles tõstab ja teda õhus välgukiirusel lendama paneb. Meie parem väravavaht sai neil päevil raskesti vigastada, kusjuures tal alumine huul puckiga läbi löigati.

Mängu kombinatsioonid on üldiselt väga lihtsad:

saab kaitses pucki kätte, liiguvad kaks kaitsjat sellega mõlemad vastase võrgu poole, kuna ajajad kaitsesse tulevad;

saab ajajate liin pucki, liiguvad pealetungijad vastase võrgu poole, kuna kaitses jääb oma seisukohale;

kui meeskond juhtub pucki pealetungimisel kaotama, jooksevad kõik ruttu oma võrgu poole kaitseseisukorda, ning 5—10 mtr. võrgust eemal hakatakse alles pealetungijaid takistama.

Tarvitatakse ka välja küljelaudu mänguks, ajajad sõidavad vastase võrgu poole, kas söötes (mitte ettepoole, vaid küljele), dribbeldades ehk mängides kokku küljelaudadega. Huvitav on see, et vastase keppi võib oma kepiga üles tõsta, pucki lüü jalaga ja maas lamades.

Mängijaid karistatakse mängust välja saatmisega. Igal karistusel on oma minutite määr — 2, 3 ja 4.

Üldiselt on mäng väga elav ja huvitav, ei ole neid igavaid oute ja cornereid, mis jääpalli uniseks teevad. On vaid vahetpidamatu rüüselmine ja keppide lagin, mis kestab 3×20 minutit, 10-minutiliste vaheaegadega.

Olen jäähokkeist vaimustatud, kuid kahju, et teda praegu rohkemal määral harrastada ei saa. Teen tänava suurema osa õppetööst ära, tuleval aastal jääb hokkeiks vist aega küllalt. Loodan, et see mäng varsti ka Eestisse jõuab ja jääpalli koha enesele võidab. Ta nõuab vähem ruumi ja suudab nii mängijaid kui pealtvaatajaid rohkem kütkestada.

Tervitades H. Niiler.

### Olümpiaadi ümber.

Välismaa lehtedes käib suur poleemika Amsterdami korteriolude üle. Valitseb täielik selgusetus, kuigi moodustatud Hollandi korterikomitee ennast olukorra lahendamiseks pingutab. „L'Auto“ kaastöölisele on korterikomitee esimees Verwoerd seletanud, et olude Liga pessimistlik käsitlus õigustatud ei ole, kuigi asja kergete ei saa pidada. Igal juhul ei tulevat küsimusse alleetide korteritesse paigutamine Amsterdami; selle lähemas ümbruses aga olevat kohti, kust hästi ühendust saab pidada Amsterdamiaga. Praegu peetakse Amsterdami võõrastemajadega läbirääkimisi, kui palju suudavad nemad väliskülasti mahutada. Olukorda raskendab tunduvalt see, et enamuse rahvusliku olümpia komitee ei ole veel teateid saatnud, kui palju inimesi nad Amsterdami toovad ja kas nad korterikomitee abi vajavad või mitte. Elukorterite soetamisel laevadele olevat ka mitmesuguseid raskusi ja niisugune võimalus olevat ainult neil, kes oma laevaga Amsterdami tulevad.

Kuidas on lugu eestlaste korteriga Amsterdami?

Elu Amsterdami on kallis. Viletsamat sorti korter võõrastemajas maksab juba praegu 800—1000 Emk. öö-päevast. Keskmise lõunasöögi hind olevat 350 Emk. ja räälamates kohtades isegi 200—300 Emk. Trammisõit 15 mk., takso 75 mk. kilomeeter.

Terves Hollandis ja isegi Hollandi Indias juuakse kõvasti N. O. C. limonaadi ja sellele tehakse määratud reklaami. N. O. C. tähendab Neederlandsche Olympische Comité (Hollandi olümpia komitee) ja tehas, kes seda müügile saadab, maksab olümpia komiteele 10% limonaadi müügist aastatel 1926.—1928.

Lausanne'is oli hiljuti Shveitsi olümpia komitee korraldanud 40 välismaa ajakirjanikule pidusöögi, kes käisid St. Moritzis taliolümpia oludega tutvumas.

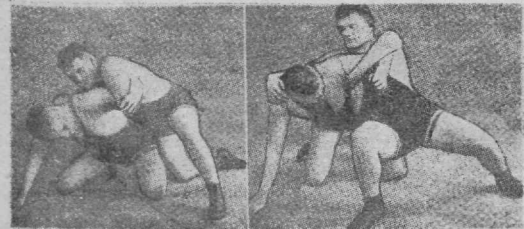
# MAADLUSÕPETUS.

10. Ühendatud pea- ja käsivarreväene sooritatakse nii, et kui käsivarrevõte on saadud vastase paremalt poolelt, siis siirdutakse jalgade kaudu allolija vasakule poolele ja tehakse käsivarrelukk ning asetatakse vasak käsi ta kaelale. Siis tehakse tõmme enese poole, millega vastane langeb vasakule küljele ja viiakse enese jalad sedavõrd kau-



41. Ühendatud pea- ja käsivarreväene.

gele, et saab kõhuli maha lasta. Enese mõlemad käed — kaenla alt ja üle otsaesise — ühendatakse haaki ja jalad viiakse paremale, samaaegselt kääntes allolija pead samas suunas, millega vastane langeb paratamatult selili. Siin ei päästa sillatageminegi, kuna kaela väene on sedavõrd võimas. Joon 41.



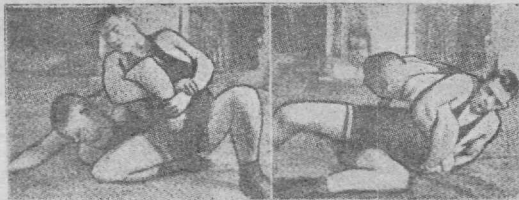
42. Käsivarrevõtte tagasiheide.

Käsivarrevõtte tagasiheitel tehakse nii, et parem käsi pannakse kõhu asemel vastase paremale õlale ja najatades vastase vastu, aetakse enese alumine keha ja jalad ettepoole, surudes vastase pääliskeha enese põlvede ja rinna vahele. Siis heidetakse ennast hoogsalt vasakule küljele ja kääntatakse kõhuli, tõstes enese tagumispoolt üles ja langetades vastast sellega üle enese selja, samaaegselt ise pöördues vasakule, millega vastane sunnitakse silda. Selles asendis murtakse sild sellega, et vasaku käega seotakse vastase vasak käsivars ja enese parema käe küünarnukk pannakse vastu vastase külge, ühtlasi hoides selle käega ta paremast küünarnukist kinni. Sellega ühes aetakse ka ennast istukile ja hoitakse



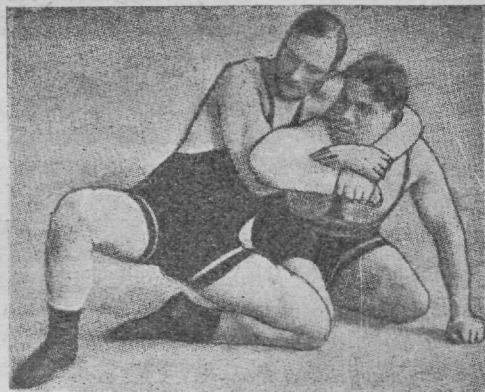
43. Selle lõpuleviimine.

enese vasaku jalaga tasakaalu. Nüüd lükatakse küünarnukiga vastast ja pööratakse ise paremale, millega vastane ei pääse kaotusest. Vaata joon. 42 ja 43.



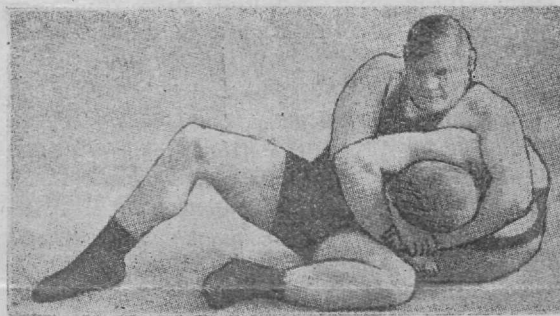
44. Ühekäe tagasiheide randelukuga.

Käsivarrevõttest võib teha veel mitmeid tagasiheitel. Nii tehakse ühekäe tagasiheide randelukuga nii, et asetatakse vastase vasakule poolele põlvili ja najatatakse ta vastu. Vasaku käega võetakse vastase vasakust randmest kinni ja tehakse paremaga kä-



45. Tagasiheide kaelavõtte ja randelukuga.

sivarrevõtte, haakides sõrmi enese vasaku käe randmesse. Siis viiakse allolija vastu najatades enese jalad ettepoole, heidetakse ennast vasakule küljele ja viiakse võtte lõpule sarnaselt, nagu see eelmisegi võttega sündis. Vaata joon. 44.



46. Selle lõpuleviimine.

Tagasiheide kaelavõtte ja randelukuga teostatakse sel kombel, et põlveasendis võetakse vasaku käega vastase kaela ümbert ta parema käe randmest kinni. Siis tehakse randelukk, nagu joon. 45 näitab, heidetakse ennast tagaspidi paremale küljele ja viiakse võtte lõpule. (Vaata joon. nr. 46.) Sarnaseid võtteid on veel hulk ja need kuuluvad ilumaadluse suursaavutuste hulka.

(Järgneb.)

— „Robinsonaad“. Tihti tarvitatakse jalgpalliarvustustes väravavahi tegevuse märkimisel, millega see enast ohverdavalt vastaste jalgadele heidab, sõna „robinsonaad“. Nimetus on päritud omaaegsest kuulsast Southamptoni väravavahist Robinsonist, kes esimesena kuulsuse sel alal võitis.

— Viini talvekarika jalgpallis võitis Wacker, lüües finaalis Slovani 3:1 (1:1). Sama võistluse eelmängul sai Hakoah WAC't 2:8 (1:2) lüüa.

## Rootsi — Norra maadlusmaavõistlus

peeti Oslos ja see lõppes Rootsi võiduga 4:2. Kärbeskaalus võitis Hernström (R) Olseni (N) 14. minutil. Sulgkaalus sai Martinsen (N) paremusvõidu rootslase Sigfrid Hanssoni üle. Kergetkaalus võitis samuti norralane Nielsen A. Malmbergi paremusega. Keskkkaalus oli Mygberg (N) nõrk vastane Bohmile (R), kuid ei saanud siiski seljakaotust. Poolraskekaalus sai rootslane Sjöstedt paremuse 38-aastase Jenseni üle, kuna R. Svensson raskekaalus Davidseni stiilselt õlgadele surus. Võistlused peeti Oslo spordihallis ja neil oli 3700 pealtvaatajat.

### Oslos

peeti suuremad kiiruisutusvõistlused, kus järgmist näidati: 500 mtr. — 1. Evensen 45,1, 2. R. Larsen 45,5, 3. Halvorsen 45,6, 4. Pedersen 46,5; 1500 mtr. — 1. Ballangrud 2.28,8, 2. Evensen 2.32,5, 3. Larsen 2.34,5, 4. Stixrud 2.35,5; 5000 mtr. — 1. Ballangrud 9.12,8, 2. Evensen 9.17,3, 3. Moen 9.17,5, 4. Larsen 9.25,8; 10.000 mtr. — 1. Moen 18.55,1, 2. Larsen 18.56,2, 3. Halvorsen 20.28,6, 4. Ballangrud 20.32,3, üldvõitja Larsen.

### Üle Catalina lahe

peeti 16. jaanuaril Ameerikas ujumisvõistlust. Võitjaks tuli 17-aastane George Young, kes 22 miili kattis 15 tunni 51 minutiga. Young on Torontost pärit ja reisis Los Angelesi mootorrattal, mille ta kõigi oma panditud asjade eest saadud rahaga omandas. Sinna jõudes oli tal taskus ainult 90 centi. Nüüd võitis ta auhinna 25.000 dollarit.

### Prantsuse — Austria tõstemaavõistlus

peeti pühapäeval Pariisis olümpia kolmevõistluse näol. Võitjaks tuli Prantsuse 2360 punktiga Austria 2106 p. vastu. Prantsuse poolraskekaalu mees Rolet lõi Schielbergi, kes viimasel tõstel enese vigastas. Rolet summa oli 305 kg. Ainsa võidu saavutas austerlastest kergetkaallane Haas summa 290,5 kg. prantslase Arnout 287,5 kg. vastu. Suvisigny tõstis sulgkaalus 272,5 kg. ja François Roger keskkkaalus 315 kg., kuna Treffny 290 kg. saavutas.

### Vide

on avaldanud Ameerika ajalehemeestele: „Mina võin Nurmit võita igal ajal kõigil maadel alla 5000 mtr. Nurmi on liiga jõuetu, tal puudub lõpuspurt. Siitamaani ei ole tal olnud tarviski seda, kuna keegi ei ole suutnud ta tempole vastu pidada ja säilitada lõpuspurti. Nüüd võin ma seirata teda nagu tahan ja võita lõpus. Nurmi on muutnud oma jooksustiili Ameerikas viibimisest saadik. Siseradade järsud kääned on sundinud teda lühemat sammu tarvitama hakata.“

### Kiiruisutamise tagajärgi.

C. Thunberg jooksis Helsingis 500 mtr. 46,1, E. Sundqvist 49,8. O. Blomqvist kattis 1500 2.39,9 ja T. Ovaska 5000 9.24,7. Algajatest jooksis Y. Kaukonen 500 49,9.

Kuopios näidati 17-kraadilise külmaga: 500 mtr. — 1. Korpela 48,3; 2. Skutnabb 48,3; 3. Päivinen 49,0. 1500 mtr. — 1. Skutnabb 2.32,9; 2. Korpela 2.36,8; 3. O. Blomqvist 2.37,2. 5000 mtr. — 1. O. Blomqvist 9.19,6; 2. Päivinen 9.23,1; 3. Skutnabb 9.23,2.

Tampere jooksis junior (alla 18 aasta) Vauhkonen 500 mtr. 47,3, Backman 47,8 ja Jokinen 48,5. Pietilä jooksis 1500 mtr. 2.35,9 ja 5000 mtr. 9.17,5.

Sigurd Moen jooksis Drammenis 500 47,0 ja 1500 2.33,8.

### Jääpall Soomes.

Esivõistluste tsükliks: Sudet—Viiburi JFK 14:2 (6:1); Turu JFK—TPS 9:5 (3:3); Vaasa JFK—VPS 3:6 (1:2). Helsingi piiri võistlustel: HJK—HPS 6:3; KJF—JFK 3:3.

### Jääpall Rootsis.

Uppsala löi linnavõistlusel Stokholmi 4:3. Stokholmi meeskond oli moodustatud peajasjalikult Göta mängijatest, kes olid väsinud eelmise päeva matshist Västerasi vastu, mille need 4:2 võitsid. Samal ajal kui linnavõistlus peeti Uppsalas, löi Västeras Stokholmi AJK't 8:0 ja Linköpingi AJK Stokholmi Järvat 4:0. Uppsala JFK löi maakonna võistlustel tuntud Siriust 4:2.

— Viini-Austria (end Amateure) löi Bordeaux's sealset linnameeskonda kaks korda — 6:0 (1:0) ja 6:1 (3:1).

# Väljendav tants — esteetiline sport.

Balduin Kusbock.



Balduin Kusbock,

tuntud Eesti rütmilise võimlemise õpetaja, teatri- ja filmi-näitejuht. Tegutseb praegu välismaal „Franco-Allemagne ciné-alliance“ filmifirma pearehissöörina.

Entusiasm, milline kaasa sammub meie ajajärgul tantsule, pole tingit individuaalseist motiivist, küll aga taotleb see meieaja kollektiivse psükoloogia tundemärki, milline iseloomustab poolehoidu kehakultuuri uuestsünnile. Üks tähtsaimaist esteetilise spordi tegureist on tants. Püüame käsitada alljärgnevais ridades peamiselt väljendava tantsu evolutsiooni.

Vastuvaidlemata on naturalistiline draama ja reaalne interpretatsioon, kui veel mitte surnud, siis täielises agoonias. Uudust ihkav rahvas elab illusioonide, sümbolide, stilisatsiooni ning sünteeside ajajärgus:

Rütm on tunginud põhialusena igapäise hallelu toiminguisse, kõnelemata kunstist, millises on reguleeriva peategurina ikkagi rütm.

Koreograafia- või tantsukunstis on rütm alfa ja omega, algus ning lõpp. Rütm sunnib loomingu, väljendudes sisetunde esteetiliste tunnete sunnil vastavais rütmilises shestes, nauditavais liigutuses, olles ühtlasi kunst ja peenetundeline sport.

Aina rõõmu teeb kuulda ja näha kodumaalaste saavutustest sellel alal. Eriti rõhutan seda, kui mõtlen nende peale, kes ise loovad, loobudes trafareetsest järeloomamisest; olgu siis, et isik järeloomab, kui ta õppides edaspidisele loomingu alusmüüri ehitab.

Koreograafia kunst väljendab eestkätt vastava ajajärgu tahteid shestides: sest tants pole ainult kunsti manifestatsioon, vaid peamiselt, ja see ongi peatahtsus — elu manifestatsioon.

Ei või salata, et masina universaalvalitsus, see rütmiliselt toimiv mehhanism, on palju kaasa aidanud meie organismis oleva rütmide arengule.

Vaba, loov rütmiline tants täidab kaht ülesannet: levitab harmooniliselt rahva mõtte- ning kehakultuuri ja, täites seda, osutab väljendavat, nauditavat kunsti. Vabas koreograafia kunstis näeme meie joovastavat keha poeesiat ja naudime

kauni, terve keha ilu, milline laulab meile lõpmatuid „sõnadeta laule“.

Et jälgida tantsu evolutsiooni, peame tungima ürg-kauges minevikku, kus inimese meeled tegutsesid vaid loomusunnil. See oleks vast raske ülesanne. Nõuaks ajalisemat tööd.

Kuid võtame empiirilisteks juhtideks primitiivrahvaste olenguid, nende rahvaste tantsu, kellesse pole puutunud luuleandi hävitav tsivilisatsioon.

Esimesi tantsu impulsse tuleb otsida inimese intiimsete killast.

Primitiivnimene allub instinktiivselt igasugustele sensatsioonidele, olgu nood ärritavad või rõõmustavad. Isäranis viimased.

Esimene tunne — rõõm elada, väljendub juba lapse instinktiivselt shestes. Ent primitiivnimene ei erine lapsest kuigi palju; olles rõõmus, teeb ta rea mõtlema tuid sheste, millised olenevad tema temperamendist. Alguses shestikuleerib ta üksinda. Ajajooksul jälgivad temale teised, säilitades ennemalttehtud sheste — ning saabus üldtants — rõõmu manifestatsioon.

Selles peitub rõõmutunde emotsionaalne tegevus; milline jaotab õni impulsse igale olevusele, — hingelisele ja mittehingelisele.

Kas pole päev ööga rütmilises vahekorras, kevad suvega, aasta aastaga, maa- kera teiste ilmadega?

Kõik elu, olgu ta mõtteline, hingeline või loomaline, reguleerub rütmilise printsipi peist.

Nii siis, tants kui keha poeesia, välja minnes esimesest arengujärgust, olles emotsionaalne rütmitung, omab lüüri- lise iseloomu.

Järk-järgult peensusub inimese esteetiline tunne ning ta püüab juba vahet teha kauni ja ebaõige shesti vahel. Ta leiab liigutusi ilu. Ta jälgib loodusvägede rütmilise näeb kaldal surevat lainet, rohtlaante tantslemist, puukste kõikumist. Tema loomulik imiteerimise instinkt vallutab nood inspiratsiooni lätted ja ta leiab noist rikkalikku õppust. Ta nurgelised liigutused muutuvad painduvamaks ning leivad omavahelise sideme. Ta on rikastunud väljendusabinõudest. Elementaarne rütmitung väljendub juba ta igapäevaseis toiminguis, töös, ning töö pole enam mõttetu heitlus loodusjõududega, vaid pigemini mäng (kerguse mõttes). Sest, kui meie jõupingutuste lõpusiht on abstraktne (mõtteline), et vaid säilitada sheste, millised peaksid vastama ühele ehk teisele toimingule, siis osutab see tõesti mängu, milline võib muutuda tantsuks, väljendades reljeefis iseloomustavaid sheste. Võtame näiteks jahitoiminguid. Milline lõpmatu materjal koreograafilisele manifestatsioonile!

Elu juhtumused ja võitlus olemasoleva eest peegelduvad, kahtlemata, juba hallis minevikus n. n. korporatiiv-mängudes, väljakutsutuna tarvidusest alati kehale harjutuste abil jõudu anda, et kõikjal valmis olla võitlusile, et saavutada osavust. Neis mängudes pidi keha reaktsioon mõjuma hinge peale, sütitama vaprust võitluse eel. See ongi sõjajantsude al-

## Liuväljal.

Vaat, uisutus on kaunis sport, vast spordi kõige kaunim sort me spordikehval kodumaal ja rahval rahast kasinal. Kuis kihab jää meil õhtul rahvast, kuis jookstaks, löödaks tantsu vahvast! Mis tüüpe kõik ta kokku toob ja millist lõbu kõigil loob! Seal vaarub raudel tüse diplomaat, seal pelglik usuteadus-kandidaat, seal köögitudruk rõõmsas käras allohviteri kaenas õnnesäras. Seal uhab hoogsalt kooli- plika, teeb väsind postel nina pikka, seal Harold Lloydil prille taga on kõrge ametnik nii vaga. Ja läbikukkund ärimees poeb libedalt kui ahven vees, kuid poiss, kes annud viimseid pennid ja ostnud endal „täikalt“ „renn'd“, teeb pöörast sõitu ülejala, mis loeb see tal, et tema ala viis uppi poogendava paari ja silme löi neil vikerkaari. Kuid nurgas seal on päris ball, seal käimas tants ja lõbus trall, seal õpitakse tango-sammu ja charlestonitaks' mis rammu. Seal poledtallad iga õhtu võib heita tantsujumalale kõhtu. On palju veel, mil huvi, lust, kuid seda ise näete väljal just, kui liuglete seal rahvameres ja sära silmis, mõnu keres.

V-a.

gus, millistest kõneleb kõigi rahvaste tsivilisatsiooni ajalugu.

Oli sõjakära suikunud, puhkas inimene ning tundis tarvidust idüllilise elu järele. Ta tundis tarvidust edasi anda elu. Kõikjal valitsev armastus omas inimese müstilise iseloomu tõttu suure tähtsuse.

Järgnesid armastuseshestid. Sümboliseena kujutasid nad püha rituaali. Pühitsemised sigivuse võimu auks. Armastustantsu on olemas kõigis tsivilisatsiooni astmes, igasuguseis variatsioones, vormes, küll naiive, tsünilisi, erootilisi, või siis sentimentaalseid kuni abstraktsuseni.

Sealjuures olgu mainitud, et naine tantsib alati suure agarusega, kuna mees teda pigemini rütmis ning meloodias ergutab.

Kuna inimene kaua oma maise elu teadmatuses ümber eksib ning materiaga seotud hing siiski paljuid loodusetakistusi vallutab, saavutades seeläbi mõiste elupeensustest, algab ta mõtlema enda seisukorra üle, taipab, et ta on alluv mingile kõrgemale jõule, mille peale tema tahe ei suuda mõjuda. Alguses jumaldab ta looduse füüsilisi jõude ja elemente, austades noid tantsudega, millised muutusid seeläbi keha palveks. Tema hingelised kalduvused arenesid: ta pühitseb tähti, jumalaid, kangelasi. Kaugeim koreograafia vorm on — usu tantsud, millistes väljendus tähtede liikumine, jumalate shestid, suurte kangelaste toimingud.

Pühalikud, eleeilised tunded saatsid matustantsudes selle laipa, kes oli määrat tundmatusse.

Seega tuleb tantsu arengu teiseks faasiks pidada järku, kus miimika kaastegevad osa etendab. Tantsul on siit alates peale vormi ka selgitav sisu. Siit peale on juba kavatants. Esinetakse juba grupp- tantsudes, väljendades ühist plastilist liikmetekeelt, tumma hingekeelt. Viimaks isoleerub Indiviid grupist, tundes, et ta pole enam köidet grupi lüli, ansambli element, vaid iseseisev tervik, ning saavutab enda osavusega täiuslikkuse.

Siit peale kõneleme väljendavast tant-

# Meie tõstjate väljavaadetest ja treeningust.

Mida arvab Voldemar Noormägi.



V. Noormägi.

Voldemar Noormägi, sündimisest kurtum, on püsinud meil salapärase suurmeistrina, kes omaette tasapisi on harjutanud, vaikselt ja varjuna liikudes, ilma et keegi oleks saanud tema vaateid teada. Kui Noormägi isegi ilmarekordi püstitas, ei aratanud see sündmus tavalikku kõmu ja mees jäi endiselt laiematele ringkondadele vähetuntuks ja tähelepanematuks. Et aga Noormägi intelligentne inimene on ja haruldase armastuse ja hoolega spordi juures püsib, seda võib kinnitada igauks, kes vähegi teda treeningus ja elus on jälginud.

On seepärast vist õige huvitav avaldada siinkohal kirja, mille see vaikiv meister E. Spordilehe toimetajale saatis ping tema enesesüvenemise kokkuvõttena võib vaadeldud saada. Kuigi selles vast kohati liigjulgust ja liig suurt optimismi on avaldatud, avaldame Noormägi kirja täielikult.

Noormägi kirjutab: „Ma olen rõõmus, et nüüd varakult on hakatud ettevalmistusi tegema, see suurendab märksa meie lootusi. On tingimata tarvilik, et intensiivne treening meil kestaks kuni olümpiaadini nii raske- kui kergejõustikus. Vaadake, välismaa tõstjad harjutasid ka suvel hoolega ja panid mitmeid ilmarekordide. Et nendega sammu pidada, peavad ka meie tõstjad suvel tugevat treeningut jätkama, muidu ei ole meil lootusi auhindade peale, sest välismaa tõstjad on viimasel ajal meist palju kõrgema vormi saavutanud.

Kuid — Haasi, Aeschmanni, Rigoulot ja teiste suursaavutused ei kohuta meid, sest minu teada on Eestis mõningaidki mehi olemas, kes igapäevase treeninguga võiksid omakorda neid üle trumbata ja uusi üllatusi tuua. Kauaaegsete katsete järele olen ma otsusele jõudnud, et ainult igapäevase treeninguga võib suurvormi tõusta. Lihased hakkavad küll esiti valutama ja harjutustlust kipub kaduma, kuid sellest peab üle saama, seda võitma. Kui lihastevalu edasi harjutades kaob, siis vast tuleb alles õige jõud ja vorm.

Harilik tööspidamine on, et igapäevane harjutus kurnab, teeb lihased nõdraks ja halvaks. See on kahjuks valear-

vamine. Ma mäletan veel vanast ajast, kus „Jõu Ilmas“ kirjutati, et oma aja parim jõustikuproffessor Gazot õpetas Diegot mitu tundi iga päev. Ja Diegot arenes nii tugevaks, et maadluses seni võitmatu Ramires'ki ta alla jäi. Veel mäletan ma ühest ennesõjaaegsest lehest lugenud olevat, et meie ilmameister Jaago ainult igapäevase harjutusega selleks sai, mis ta on. Ja miks harjutab Paavo Nurmi iga päev 2—3 korda?

Mina arvan kindlasti, et Rigoulot, Haas ja Aeschmann iga päev tõsteharjutustel on.

Nüüd avaldan Teile oma treeningu saladused: Mina harjutasin juba ammu 3 korda nädalas ja seisin keskpärasel vormis, kuid niipea kui ma iga päev harjutama hakkasin, oli selle tagajärjeks surumise ilmarekord 91 kg. Tartus. Ka Eesti rekord ühega tõukes tõusis mul 87,5 kg. peale. Mineval aastal tegin harjutusi 5 korda nädalas kahega tõukes ja surudes iga kord vahelduseks kergega. Kahenädalalise harjutuse järele olin üllatatud, kui Narva Võitleja tõstevõistlustel 120 kg. tõukasin ja 95 kg. soldatiseisakus surusin. Ka nüüd hakkasin ma peale 23. jaanuari tõstevõistlusi iga päev treenerima, et mõnd Eesti rekordi üles seada. Minu soov on, et meie tõstjad 3-korralise nädalatreeningu asemel iga päev tõstma hakkaksid. Soovitan järgmisest lihtsast tabelist kinni pidada:

esmaspäev — ühega rebimine ja tõuge,  
teisipäev — kahega rebimine, surumine ja tõuge,  
kesknädal — ühega rebimine ja tõuge, neljapäev — kahega rebimine, surumine ja tõuge,  
reede — ühega rebimine ja tõuge, laupäev — kahega rebimine, surumine ja tõuge,  
pühapäev — ühega rebimine ja tõuge.

Vaheldamisi võib ka kaks päeva järjest kergete raskustega ja siis jälle 2 päeva raskete raskustega harjutada.

Kui Teile mind ei usu ja arvate, et olen eksinud, siis tehke ise proovi, ehk laske seda mõnd teist paremat tõstjat teha. Harjutage iga päev poolteise kuu jooksul tabeli järele, tehke iga tõstet 2—5 korda järgimööda, kergemast raskemale, ja Teile näete, et see treening toob üllatusi. Oleks veel parem, kui kõik tõstjad saaksid üheskoos harjutada. Kolme nädala pärast hakkavad Teil lihased valutama, iga tõste näib nõrk ja jõuetu olevat, kuid ärge katkestage harjutusi, las' valutavad lihased kui verised haavad, ja kahe nädala järele on nad täiesti terved ning Teile olete hiilgevormis. Kui Teile, hra Tammer, aasta jooksul minu meetodi järele harjutaksite, saavutaksite Teile uskumatu edu. Teile rebikssite umbes 120 kg., suruksite 130 kg. ja tõukaksite 170 kg., võib olla veel enam. Rigoulot nõrgaks küljeks on surumine, nii et Teile temast mööda saaksite, ja veel enam — Teile kahega tõuke jõud on temast suurem, nägin seda Pariisis. Mis Raagi ja Luhaääre puutub, siis on neil samuti palju jõudu, kuid nad tõstavad tehnikaga ja Teile jõuga, seepärast ootan ma põnevusega tulevikku.

Neulandil on looduse poolt raskekaalu (Järg 8. lhk.)

# John Kolks †

(Kiri New-Yorgist.)



John Kolks.

Lugesin E. Spordilehest nr. 45, et Jüri Lossman juba piiki teritab ja pükse korda seab 1928. aasta olümpiaadiks. Pean ütlemata, et selleks juba ülim aeg on ja ameeriklastel ammugi tugev treening Amsterdami vastu käib. Peab aegsasti korras olema, siis võib ka midagi saavutada. Jüri kutsub enesega noori ühes harjutama ja annab häid näpunäiteid, ma ei ole aga veel kuulnud, kas on keegi ta treeningukaaslaseks hakanud. Usun, aega on poistel teil küllalt seal, kui aga laiskusest lahti saaks.

Lossman kurdab, et n.-n. seltskond on spordivastane. Mina julgustan teda ja ka teisi spordiarmastajaid — need, kes täna on spordivastased, on homme kõige suuremad spordisõbrad. Seltskonna arvamine on selles suhtes väga muutlik ja annab kohe järele, kui ise aga kõvasti peale pressid ja enesega arvestama sunnid. On tõsi, see nõuab rasket tööd ja paljugi mürgiseid sõnu tuleb kannatada. Kuid spordivaimu tuleb rahvasse kasvatada ja lastest juba peale hakata, siis ei kisu seda enam keegi välja.

Rõõmuga pean ma tunnustama, et Ameerika eestlaste hulgas huvi viimasel ajal spordi vastu suuresti tõusnud on ja New Yorgi jõustiku klubi peod alati saali rahvast täis tõmbavad.

New Yorgi Eesti-Ameerika jõustiku klubi elab praegu siiski kurbi päevi üle. Esiteks tuli sõnum, et Charles Jähmann, meie endine klubi kirjatõimetaja ja asutaja liige, on surnud ja juba maetud. Siis tuli värske sõnum Bostonist, et Eesti suurmaadleja ja Ameerika meister John Kolks on arsti lõikusealual hinge heitnud. Veel E. Spordilehes nr. 40 kirjutasin ma J. Kolksi matshist 2. oktoobril G. Rehaga, kus meister vähese treeningu tõttu alla jäi. Ta võttis treeningu hoolsasti uuesti käsile ja tahtis oma kaotust tasuda, Kolksi ja Rehe vahel pidi uus pinevusega oodatud matsh tulema, kuid siis astus üks uus mees vahele, kes oli tugevam kui Rehe ja veel tugevam kui Kolks — selle mehe nimi oli surm.

Arsti ütelse järele kasvas Kolksite kopsu kivi ja 2. detsembril kustus John Kolksi, ühe Eesti suurima maadleja, vast täiuslikuma vabamaadleja, eluküünal. Olgu sulle pehme võõras muld!

W. Reip.

## Tartu kiri.

Laupäeval, 15. skp., võistlesid korvpallis külasõitnud Tallinna Makkabi ja Tartu N. M. K. Ü. meeskonnad. Et senised esitusmeeskonna mehed ühingust lahkunud, kujunes koosseis peaaesjalikult noortest mängijatest järgmiseks: edurivis Riomar—Nigol—Vääränd, kaitses Tikk—Opmann.

Makkabi — edurivis Haitov—Schatz—Schur, kaitses Rõbak—Bakin.

Ehk küll Makkabil tehnikat mõnevõrra, ei suutnud ta kiirele algustempole ja jõuliste läbimurretele väärikalt vastata, mille tõttu ka esimesel poolajal N. M. K. Ü. edu 31:7. Teise poolaja algus mõõdukas ka N. M. K. Ü. ülekaalu all, kuna lõpupoolel väsimuse tõttu vastased vabaks jätsid, mille tõttu kaotasid 21:19. Üldtagajärg 50:28 N. M. K. Ü. eduks. Ei saa tähendamata jätta juutide ebaspordimehelikku ülesastumist oma enese meeskonna mängijate ning kohtuniku vastu.

Pühapäeval, 16. skp., olid Tartus esimesed kiiruisutamise võistlused Kalevi liikmetele. Osavõtjaid keskmiselt. Tagajärjed nõrgavõitu, mis tingitud meeste vähesest treeningust.

Esimeses klassis 1500 mtris — 1. J. Martin, ajaga 2 min. 54,5 sek., 2. J. Kreutzberg 3 min. 6,5 sek.

Teises klassis 500 mtr. — 1. E. Kreutzberg 60,1 sek.

5000 mtr. — 1. E. Kreutzberg ajaga 11 min. 33,2 sek.

500 mtr. algajatele võitis Lepikov ajaga 61,7 sek., 2. Mihelson 62,4 sek., 3. Brett 66 sek.

3000 mtr. algajatele — 1. Michelson ajaga 6 min. 45,2 sek., 2. Musto 7 min. 8,8 sek. 3. Pokats 7 min 15,2 sek.

500 mtr. jääpallimeestele (pantshidel) 1. Martin 57,4 sek., 2. S. Kreutzberg 60,4 sek., 3. S. Leetsi 61,8 sek.

13. ja 14. skp. peeti Kalevi noorte võistlused raskejõustikus Osavõtjaid oli vähepoole. On küll värsked verd, kuid tehnika veel algeline. Tagajärjed tõstmises: sulgkaalus — 1. Kerna 247,5 kg., 2. Fuks 240 kg. Keskkaluus — 1. Sõrasson 347,5 kg., 2. Visnapuu 332,5 kg., 3. Paks 292,5

kg. Poolraskekaalus — 1. Jaak 335 kg., 2. Zettermann. Raskekaalus — 1. Wotke.

Tänavu suvel korraldatakse Kopenhaagenis, 11.—15. juulini, esimene ülemaailmne Noorte Meeste Kristlikude Ühingute olümpiaad. Kavas peaaesjalikult kergejõustikus ning võrkpallis, milles lootusi finaali etala.

Tallinnal on võimalik üle 100.000 marga söidukuludele määrata, kuna eestlastele Taani poolt vastu tulnud ning korter ja ülalpidamine tasuta antakse. Eesti korraldus kavatakse saata umbes 18-mehealine ekspeditsioon.

Jääpallimehed kibeasti ametis. Mõningate Tallinna A-klassi mängijate ja läti ohvitseride osavõtte peetakse tihti treeningut ning tuleval pühapäeval on esimene kohtamine Kalevi E. Akad. spordikli vahel. Kaitseliitlased teevad suusatreeningut ülemaalisteks võistlusteks.

Lahkunud N. M. K. Ü. senine A-meeskond korv- ja võrkpallis hakkab tulevikus startima E. Akad. spordiklubi all.

Lisaks senistele tallinlastele on loota veel tõstjate ridadesse Margeviitšit lisaks, nii et klubi võib õige edukalt esineda Eesti esivõistlustel ning ei puudu isegi shansse meistri kohale tulekuks.

Kergejõustiklastel võib lähemal ajal alata olümpiatreening. Nimelt valmib neil päevil Lina tän. asuv uus võimla ühes dushiruumidega jne. Ekraaviliidu poolt on ette pandud juhatajaks kutsuda õp. hra Kalameest, kes peaaesjalikult juhataks üld- ja sihtvõimlemist, kuna iga sportlase eriasjaks jääb veel oma stiili ja reisirõõngu eest hoolitseda.

Pühapäeval, 16. jaan. mängisid võrkpallis Treffner-Seminaar sõpruvõistluses. Mäng, mis iseenesest õige põnev, lõppes Treffneri meeskonna eduks 2:1. Pedajas näitas üle kausa aja jälle hiilgevormi

J. Kg.

## Jääpall läheb hoogu.

(1. lhk. järg.)

Soome matshi peale tuleb jälle õige pelglikult vaadata, kas ei tule sealt uuesti üks ennekuulmatult rohkeväravaline saun. Paali Heints on juba täielik pessimist ja ütleb, et oleks hea kui seekord kahekümnekahe kuivaga välja tuleksime. Tol õudsel kokkuvarisemiselgi olevat 15 väravat löödud karistuslöökidest käefoulide eest, misajast Paal ise vahekohtunikuna väga nõudlik on käega surmamise suhtes.

Kuigi peahuvi momendil jääpallis on koondatud rahvusmeeskonna esinemisele, on ka kolme suurriivaali — Kalevi, Spordi ja Hokkeiklubi omavaheline konkurents meil praegu arenenud seninägematult teravaks, kusjuures kõik kolm on täielikult ühejõulised ja võit ainult ühes, kahes värvavas väljendub. Meil oleks õietigi veel üks neljas nende vääriline meeskond, kes praegu jäävälja ja varustuse puudusel peab pealtvaatamisega leppima. See on TJK kontsern, kelle järgmised kvalifitseeritud jääpallijõud praegu roostetavad: Ellmann, Kaarmann, Pihlak, Lello, Lass, Kaljot jne., kust võiks otsida kandidaate rahvusmeeskondagi. Tulevaks talveks peaks tingimata abinõusid leitama nende meeste come back'iks uue tervikulise meeskonnana.

Kalevi, Sport, Hokkeiklubi on meil kolm isesugust mängustiili, mille liitmiseks rahvusmeeskonnaks peab ettevaatlikult toimima. Erinevus väljendub peaaesjalikult edurivis, kuna tagumistes liinides ainult vähemad taktilised lahkumineku märgatavad on. Kalevi praktiseerib täit shoti lühidasoõdu mängu jään, ja õige edukalt. Füüsiliselt nõrk ahelik on õige

kombinatsioonitundlik ja viib vahel kenu asju läbi, mis vastaskaitsel kohati hambaidmurdvaks palaks. Sport harrastab iseloomustavalt kick and rush mängu — üksiktormamine, pikad söödud, kuna klubi kaanada hokkeile kõige enam sarnanevat stiili esitab. Väga kiire liikumine, lendav kokkumäng üksikvedamistel. Klubi ja Sport sobivad siiski kokku ühise liini moodustamiseks, kuna Kalevi liin kas tervikuna võetud või jäetud peab saama.

## Mida arvab Noormägi.

(7. lhk. järg.)

jaoks palju jõudu antud, kuid imelikul viisil läheb ta järjest ikka väiksemaks ja kergemaks. Sellegipoolest saaks ta igapäevaste tõsteharjutustega 115 kg. rebida, 100 kg. suruda ja 150 kg. tõugata. Ka Mändmetsast võiks saada mees, kes olümpiaadilt auhinna tooks. Luiga on veel noor, temast ei tea nooruse tõttu rääkida. Oma konkurendist Vanaasemest pean ütleva, et tema minust tugevam on. Sulgkaalus on Kask parim.

Mina usun, et meie tõstjad minu nõu kuulda võttes Amsterdamist rohkem auhindu toovad kui Pariisist. Meie tõstjad harjutagu viit tõstet edasi kuni kevadeni ja jätku suvel vast ühega rebimine ja ühega tõuge maha, kolme kahega tõstet endist viisi edasi harjutades — ühega tõstet takistavad kahega tõstete jõu kasvamisest. Sügisest kuni olümpiaadini jätkub harjutamisest 6 korda nädalas kolme tõstet, üks päev jääb puhkuseks. Ka maadliharjutused tuleksid sügisest igapäevasteks muuta, kuna kergesportlased kevadest iga päev harjutama peaksid hakkama.

Kõige austusega V. Noormägi.

## Spordiäri RESEV-RESEL

Tallinn, Toompuiestee 19,  
telef. 20-19.

Soovitab oma valmistatud spordi ja võimlemise abinõusid.

## Väljendav tants.

(6. lhk. järg.)

Sust kui kunstist, kui esteetilisest spordist. Kui isik utiliseerib enda tehnilisi võimalusi, et osutada auditavais vormes enda miniat — vaid siis on ta sõna tõsisest mõttes taidur, on esteetiline sportlane. Ja tants on siis ka esteetiline sport.

Viimase aja akrobaadilised tantsud on näilik tõendus sellest, kuivõrd meie suudame tunda väljenduse abinõusid, olgu see siis tõsisest mõttes või elu karrikatuuris — kuid see on personifitseeritud aktsentuaatsioon.

Esteetiline sport on kehakultuuri poesia ning kuulub dünaamiliste kunstide hulka. Ta on looming. Ent see looming nõuab teatud aja vältuvust. Loodus-ilm seab meie ees kui eralduvate vormide kaos. Kunstnik aimab, et niisugune ei pea loodus olema. Oma loomingu jõuga elustab ta surnud looduse materjali. Meie keha hääbub surnud materjalina, kui me pole mõistnud teda elustada. On meil aga meie keha suhtes loomingu võime, siis saavutub keha ja hinge ühine teos tervikuna. Mõlemal juhtumusel mängib domineerivat osa organiseerimise tahe ja võime. Meie elame ajajärgus, kus sport ja tants on levinud üle maakera pinna. See tähendab kehakultuuri uuestsündi. Ent, kui tants on loobunud vanaist traditsioonist, siis ei tähenda see veel, et „Charleston“ ja „Black-bottom“ ning akrobaatilised tantsud säiluvad. Nad on vaid meie karmi, hingetu, masinatsivilisatsiooni aja nõudeist tekkinud vahelülid, milliste järele saabub jällegi lüüriline tants, esteetiline sport, vaimline, väljendav keha manifestatsioon. Vastasel korral tormab amerikaniseeruv inimsugu võitlusesse aastatuhandeid säiluva kultuuriga — ning muutub masinaks.

# O.-ü. „ESTO“

Tallinn, Pikk tän. 47,

Telefon 10-02,

Soovitab talispordi hooajaks

suuski,  
kelkused,  
liuraudu,  
jääpalli tarbeid

ja kõiki muid spordiabinõusid parimatest kodu- ja väljamaa tehastest.  
Ladus suuremal arvul spordikirjandust.