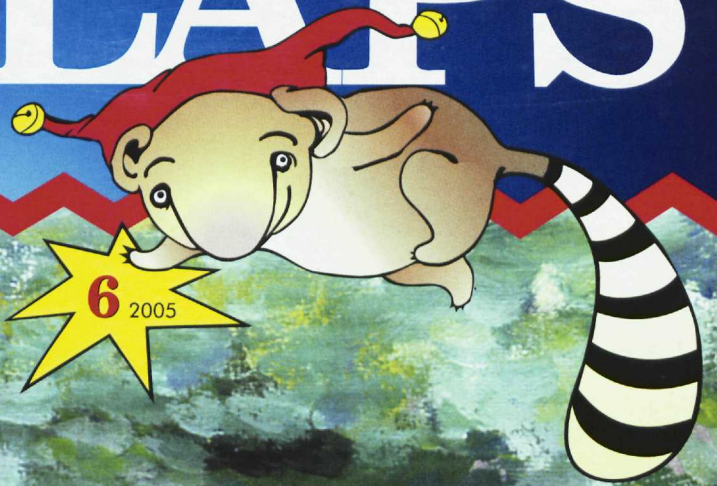


Hind 19 krooni

HEA LAPS

JA TEMA SÕBRAD JA SUGULASED



Posritel:
Noizmakaz
Britney
Spears

KASSID
TARTUS

Meie Sauter
Noor ballett
MUINAS-JULLED



<http://kommikas.kalev.ee/healaps/>





Silmad-kõrvad suvele lahti!

Ilusal päikesepaistelisel päeval saime kirja ühelt lugejalt, kes kurtis, et ta noorem vend ei taha koos perega suvekodusse sõita, kuna maamajas pole arvutit ja internetis uitamiseks tuleb minna külaraamatukogusse, mis asub mitme kilomeetri kaugusel. Rattasõidust poiss ei hoolivat, kõndimisest ammugi mitte: nii läheks ju suur tükk kallist arvutiast kaotsi! Kohalike lastega rahvaste palli või luurekat mängida see arvutifänn ei viitsivat: tal on küll palju sõpru, kuid nendega suhtleb poiss ainult interneti teel.

Selliseid lapsi (ja mis seal salata: ka täiskasvanuid!) tuleb aina juurde. Isad- emad vaatavad oma järeltulijate väledat arvutiskäimist algul suure imetlusega, hiljem hakkavad porisema – eriti siis, kui neil on tahtmist ka ise kompuutrit kasutada.

Arvuti on tõepoolest imeline riistapuu – soome kirjanik Leena Laulajainen nimetab teda koguni loitsulaekaks, sest arvutiga saab teha nii ilmaimesid kui ka lihtsat koolitööd. Põnevaid mängu leiutatakse aina juurde, ja nii unustamegi vahel, et meil on lisaks (üsna väsinud) silmadele ja nobedalt klahve klõbistavatele näppudele ka jalad, käed, suu, kõrvad ja nina. Rääkimata sellest, et kuskil ootavad meid vahvad poisid-tüdrukud, kellega oleks tore vestelda, matkata, mängida! Kõnelemata sellest, et ilusal suvepäeval võib randa või õuele kaasa võtta mõne hea raamatu, põneva lauamängu või huvitava ajakirja!

Muidugi, elus inimese ja elava loodusega on märksa raskem suhelda kui internetituttavaga. Matkates võid kannal katki hõõruda ja sõbraga vaieldes tülli minna – teisi inimesi ei saa igal hetkel välja lülitada nagu arvutit. Kuid mängides ja tegutsedes õpimegi elama selles kirevas mitmekülgses maailmas.

Suvi on käes – nüüd on parim aeg matkamiseks, mängimiseks, suplemiseks, sportimiseks ja sõbrustamiseks!

Asume aga oma päikesepatareid laadima, head sõbrad ja sugulased!

Leelo Tungal,
Hea Lapse toimetaja



lk 6

Kes-Mis-Kus?

Nr 6/2005



lk 21

lk 14



lk 15

- 3 Tallinna 37. keskkooli laste suveluulet
- 4 Audentese kooli almanahh
- 5 Sten Roosi võistlusel
- 6 Kõitekunst
- 7 Teaduskilde
- 8 Vastab Peeter Sauter
- 9 Uudiseid
- 10 Nukkvõll
- 11 Kirjalaps
- 12 Teste
- 13 Naeru-uss
- 14 Parim koolibänd 05
- 15 Kuulsad kassid Tartus
- 16 Koolimullid
- 17 Noor Ballett
- 18 Kunstikalender
- 20 Sünnipäevajuttu
- 21 Poster – Noizmakaz
- 22 Poster – Britney Spears
- 25 Kirjanurk
- 27 Potteri portreed
- 28 Ristsõna
- 29 Oke! Arvutisõltlastest
- 31 Kristiina Kassi aardejutt
- 32 Võidukad Muinas-Julled
- 33 Suur vahetund
- 34 Barbindus
- 35 Koomiks
- 36 Retk kostüümilattu
- 37 Pop. Britney Spears
- 38 Parimad loomaemad
- 39 Karusellilugu
- 41 Järjehoidja
- 42 Kunagine kirjalaps Katrin
- 43 Lego

lk 38



lk 37



Iti-Pätrik Järve Türitit

JEI
SUVI!
HAKAB!

Suvekuul

Oli kord suvekuul
suurel kasel naerud suul.
Väike päike taevas,
mutionu kaevas,
linnud laulsid kõlinal,
lapsed ootel õhinal.
Kõik nad olid õues hoos,
mängisid seal üheskoos.

Sandra Marie Eelmaa

Suveaeg

Suvel meil on elu hea,
matat õppima ei pea,
estat, lotat, inkat ka –
nii on mõnus puhata!

Ain-Allan Tamme

Kätte jõudnud suveaeg!

Kätte jõudnud suveaeg,
Päike paistab kogu aeg.
Ilm on õues väga soe...
Mina raamatut ei loe!

Nikita Koger

Suvi

Suvel on õues soe,
külm siis põue ei poe.
Suvel saab mängida palli
ja olla nendega, kes kallid!

Reili Laanisto

Keda see huvitab?

Nüüd käes on kevad,
varsti tuleb suvi.
Lill tärkab, merel paisub puri...
Kuid mulle hoopis pakub huvi
ja arvan, et see huvitab ka oinast!
Miks suvel müügil pole piparkoogitainast?!

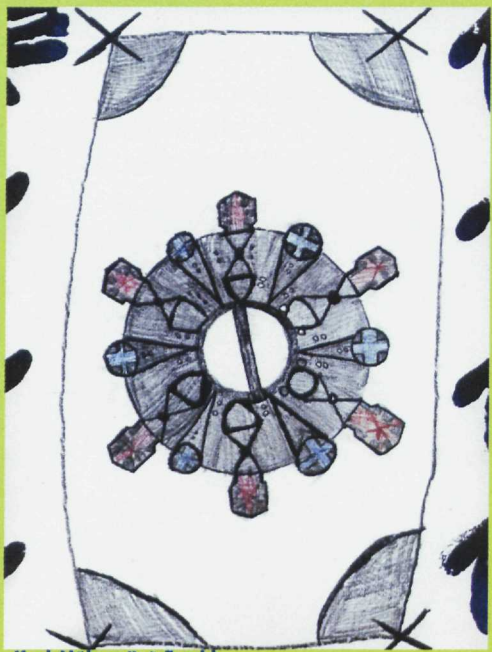
Agnes-Annete Audsa



Täname
Kultuuriministeeriumi,
Kultuurkapitali
ja Hasartmängumaksufondi

KÜMNEAASTASE KOOLI OMA RAAMAT

Audentese Erakool andis oma kümnenda sünnipäeva puhul välja ilusa värvikireva almanahhi "Meie kool". Heidame pilgu trükivärvist lõhnavaesse köitesse.



Karl Hõbemägi 5.a kl.

Tarkus

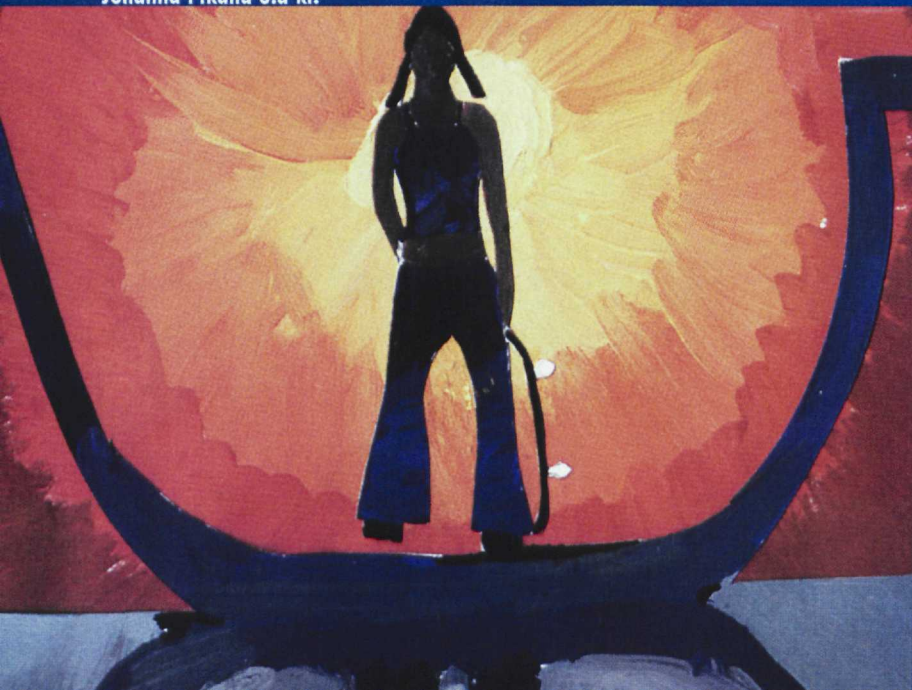
Tihti peale on inimesel mingi huvi, millest ta tahab rohkem teada saada, ja ta oskab sellest palju rääkida. See on tore, aga see ei tee veel inimest targaks. Targaks saada tahab igaüks, kuid selleks peab ka vaeva nägema. Kas peamiseks põhjuseks, miks inimesed targaks ei saa, on laiskus? Vist küll, jah.

Laiskusest ülesaamiseks on omad nipid. Tuleb lugeda rohkem raamatuid ja suhelda rohkem, nii saategi targaks. Targa inimesega on ikka toredam millestki rääkida kui rumala inimesega, kellel on väga väike silmaring ja kes asjadest midagi ei tea.

See teema on päris raske ja küll minagi kunagi saan targemaks ja kui aastate pärast seda juttu uuesti kirjutaksin, tuleks see mul paremini välja ja seesama arutelu oleks arvatavasti mõttekam.

Karl Rimmelgas, 6.a klass

Johanna Pikand 8.a kl.



Käisin metsas ringi,
leidsin köokingi.
Aga äkki miski särab —
kaugel on üks värav.
Lähem sinna sisse
kohta imelisse.
Näen seal palju lilli,
neist korjan käed villi.

Linda Eensaar, 4. klass

Torkiv pind

Miks sa ikka veel ei märka mind,
kui varjuna ma aina jälgin Sind?
Mul ammu Sinu vastu vimma pole
ja minu meelest pole Sa ka kole —
Sa tegelikult oled päris tore.

Kui siiski üksi tahad jätta mind,
ma ära lendan nagu väga nukker lind.

Kas Sulle südamesse jääb üks torkiv pind?

Kristian Daniel Esko, 6. klass

Liblikad

Liblikatel suured punased tiivad
ja nad on ilusad, kui nad lendavad.
Liblikate ilusad tiivad neid viivad
kaugesse maailmadesse rändama.

Aga ka liblikad mõnikord kukuvad,
sest tuul on liiga vali või päike nõnda ere.
Või on nad õhku tõusnud liiga rutuga,
et lennata uutele väljadele.

Mulle isiklikult liblikad ei meeldi.
nad on, kelleks me neid peame.
Nende mõttetühjus lämmatab viimse ideegi
ja pea kõike neist me teame.

Mulle meeldib hoopis kuu —
ta peibutab, kuid kaugeks jääb.
Teda mõista võib vaid metsa vahel tormav tuul.
kuid kes meist tollest ulgujast aru saab?

Rosina Savisaar, 8. klass

Kas kannikesi ei taha osta?



Sinililled. Ülle Meister

Oli kord linn, mis oli väga normaalne. Selle inimesed olid väga normaalsed, majad väga normaalsed ja kõik elanikud naeratasid kogu aeg ja neil polnud rahaprobleeme. Lapsed õppisid hästi, ei vaielnud vanematele vastu, töö oli hea ja üldse – elu oli täiuslik. Kõik tolle linna majad olid helesinist värvi, valgete aknaraamidega ja kahekorruselised. Majade ees olid tumesinised uksematid ja nende peale oli kirjutatud perekonnanimi, sest ei saanud ju ust rikkuda! Linna elanikud tundsid end väga hästi, kuid sinna jõudnud turistid põgenesid kabuhirmus, sest kõik oli nii igav ja ühesugune.

Ühel päeval läks üks tüdruk, nimega Liis, kes oli ka kohutavalt normaalne, mööda saiapoest. Selle ees seisis mees, kes müüs lilli. Ta nägi väga ebatavaline välja, tema riided olid kulunud, ega silmad särasid eriliselt. Vanaonu küsis tammudes, nagu oleks külm: "Kas kannikesi ei taha osta?"

Tüdruk ostis lilled ära ja kui oli neid nuusutanud, siis tundis enda sees mingit muutust. Liis vaatas korra tagasi – lillemüüjat enam polnud.

Kui Liis koju jõudis, siis pidi ta emal äärepealt süda seisma jääma. Ta küsis: "Mi-mi-mis sinuga juhtunud on? Ku-kus sa käisid?"

Tüdruk vaatas talle naeratades otsa ja lausus: "Eks siis näed!"

Natukese aja pärast leidis ema laualt lilled, nuusutas neid – ja tundis järsku kõhus mingisugust keeramist. Ta heitis pilgu peegisse ja märkas, et ta on muutunud. Emal tundis, et nii ongi tegelikult parem, ja sai aru, et kõigiga ühesugune olla on kõige hullem asi maailmas.

Esimese asjana läksid Liis ja ta vanemad (isa oli samuti muutunud) poodi, ostsid mitu potti värvi ja värvsid maja siiru-viiruliseks. Inimesed mõtlesid, et see perekond on täitsa hulluks läinud.

Õösel nägi kiirelt muutunud tüdruk lilleonu unes. Mees ütles: "Kõik, mis sa teed, on täiesti õige! Midagi pole valesti, ära muretse!"

Kui Liis järgmisel päeval kooli läks, vaatasid kõik õpetajad ja õpilased talle pika pilguga järele, sest nende linnas ju o m e t i e i ole nii kummalist tüdrukut...

Linnas hakkasid toimuma imepärased muudatused. Inimesed, kes olid lillemüüjat kohanud või tema lilli nuusutanud, tundsid siirast rõõmu igast pisiasjast. Nad värvsid majad kes roosaks, kes kollaseks, ja igaüks tundis end isiksusena.

Nii muutuski linn iga päevaga aina ilusamaks, elanikud parmaks. Nad mõistsid, et mees, kes lilli müüs, oli ingel.

Kuid ühel päeval teda enam ei nähtud. Algul muretseti, kuid igapäevane elu läks edasi ja lilleonu unustati.

Mees oli aga juba järgmises linnas.

Hanna Linda Korp
Tallinna Vanalinna Hariduskolleegeiumi 6. t klassist

ROOSIDE IME

KUI ROOSID HÄVINEVAD, ON ELU JUBE!
ELU ON NAGU ÕIS,
MIS SÄRAB MEIE SEAS.
KUI ROOSE EI OLE,
SIIS MEID EI OLE,
KUI MEID EI OLE,
SIIS ROOSE KA EI OLE.
MEIE ELU ON ROOS.

Laliaala Roodes
Mammaste Lasteaed-Algkoolist

Meie laste looming sai imekaunid kaaned!

Raaamatut avades tahame sellest leida huvitavaid jutte või vahvaid värse. Teadagi on tähtis ka see, missugune see raamat välja näeb: kas pildid on ilusad ja kas kaas kutsub lugema.

Lisaks raamatule, mida trükitakse tuhandeis eksemplarides, leidub maailmas aga ka selliseid teoseid, mida ei tehta rohkem kui üks-kaks tükki. Need on unikaalsed ehk haruldased raamatud!

Paljud ehk ei teagi, et on olemas selline kunstiliik nagu KÖITEKUNST! Kuid ometi on mitmed Hea Lapse autorid pääsenud kuulsate köitekunstnike loomingusse.

Nimelt korraldavad eesti köitekunstnikud selliseid uhkeid konkursse, millest võtavad osa nende kolleegid üle kogu maailma, ning tänavune võistlus oli eriline: kaante vahele tuli panna hulk Heas Lapses avaldatud ja Sten Roosi muinasjutuvõistlusele saadetud laste loomingut. Need lood ja värsid tõlkis **Märt Väljataga** inglise keelde, et ka välismaa kunstnikud teaksid, millest jutt. Kogumikku "Maailma parim asi" köideti nii nahka kui säravasse siidi, meisterdati nii sangade kui ratastega raamatuid. Žüriil, mida juhtis Lennart Mänd, oli köidete hindamisega tükk tegemist!

Peaauhinna, Kuldraamatu 2005, võitsid eesti kunstnikud **KÜLLI GRÜNBACH-SEIN, KAIRE OLT** ja **JAANA PÄEVA**.

Ergutusauhinnad said: **MANNE DAHLSTEDT, EVA ERIKSSON** ja **CHRISTINA SVENSSON** Rootsist, **JAN PETER ZIMMERLICH** Šveitsist, **KEIKO FUJU, ATSUSHI ITO, ERI SAKAI** ja **KUMIKO YAMAMOTO** Jaapanist, **CATHY ADELMAN** USA-st ja **ANDERS ZITTING** Soomest. Eesti kunstnikest pälvisid ergutuspreemiad **EVE KAARET, ENE KÖNNUSSAAR, IVI LAAS, AINO LEHIS, KAIA LUKATS, TIJU MÄGER, PIRET MÄNNA, INGREM PIHLA, LIIA SALUVEE** ja **TIJU VIJAR**. Tudengitest meisterdas auhinnaköite **LEILA TAMM**.

Minu meelest aga jäi väga palju imekauneid kunstiteoseid auhinnata...

Mis teha, kui "Maailma parim asi" inspireeris nii paljusid andekaid kunstnikke maailmatu ilusaid asju meisterdama!

Leelo Tungal



Luise-Laura Vaisel

Margarita Gekker



Kaia Lukats



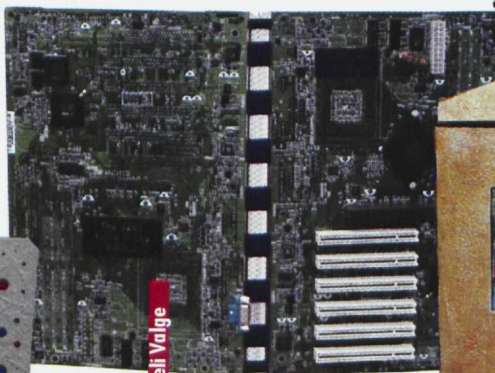
Sirje Kriisa



Jane Rannamets



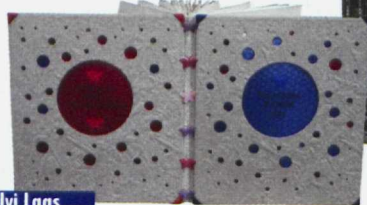
Eva Eriksson



Ereli Valge



Lutje Slabbinck



Ivi Laas

TEOSAMMUL MÄLU SALADUSTE POOLE

Tagasihoidlik tigu aitab teadlastel uurida, miks kaotab inimene mälu. Ravimitootjad on ammu hakanud otsima vahendit, mis leevendaks näiteks Alzheimeri tõvega kaasnevat mälu nõrgenemist. Sussexi ülikooli teadlased loodavad leida molekule, mis tagavad pikaajalise mälu ülesehitamise ja ülalhooldamise ajus.

Miks aga uuritakse süütuid tiigis elavaid mudatiguid? Aga seepärast, et inimene ja mudatigu mäletavad ühtemoodi. Täpsemalt – põhilised molekulaarsed mehhanismid, mis kontrollivad pikaajalist mälu ja õppimist, on inimesel ja teol sarnased. Need mehhanismid kas aktiveerivad või suruvad alla ühe pikaajalise mälu moodustamiseks vajaliku CREB nimelise valguga. Seda valku on leitud paljudel liikidel alates molluskitest ja kärbestest ning lõpetades rottide ja inimestega. Erinevalt imetajatest on tigudel aga suured närvirakud, mida on kerge üles leida ja mikroskoobi all mõjutada. Teo reaktsiooni testitakse klassikalise Pavlovi eksperimendiga, mis tekitab tingitud refleksi. Teole antakse nuusutada pimi-

roosi. Kui nõnda mit-

lõhna ja seejärel saab ta toitu – oma armastatud sahad korrad teha, siis pärast pini lõhna tundmist oma suud liigutama, otsides toitu, ehkki seda ei mälus assotsiatsioon pini lõhna ja toidu saabumise vahel – õpitud ja mälu jäänud refleksi.

Kui tigu enne toidu saamist aga torkida, siis võtab ebameeldiva puudutuse ja toidu seostamine kauem aega. Eesmärgiks on teada saada, kuidas pärssida mälu kiirelt õpitut ja edendada aeglaselt omandatud, kasutades erinevaid kemikaale, mis kas pärssivad või ergutavad mälu edendavat CREB valku.



KLOONITUD HOBUNE

Prantsuse ja Ameerika teadlaste meeskond on edukalt klooninud hobuse nimega Paris Texas. Siiani on hobuseid edukalt kloonitud Itaalias. Teadlased kasutasid kloonimisel ühe täiskasvanud "väärtsliku Euroopa hobuse" naharakke. Eduks vajati nelja kuud ja 400 katset. Loodi kuus embrüot, ent vaid üks neist osutus edukaks ning arenes looteks märal Greta, kes ka 12 ja poole kuu pärast sündis. Tavaliselt kestab hobusel tiinus 11 kuud. Texas A&M ülikoolis, kus hobune klooniti, on siiani kloonitud kass, sigu, kits, haiguskindlad pullid ja hirv.

EESTI ILMATEADLASED AVASTASID MAAILMA HELESTUMISE

Vastupidiselt möödunud sajandi teise poole pimedamaks muutumisele saab meie maailm nüüd üha heledamaks. Seda märkasid esimesena Tõravere ilmateadlased. Kui nad oma tähelepanekutest kahe aasta eest Genfis Maailma Meteoroloogiaorganisatsiooni kongressil ette kandisid, erutas see maailma ilmateadlaste meeli. Šveitslased hakkasid otsima võrdlusmaterjali teistest piirkondadest. Ja tuligi välja, et möödunud sajandi lõpul on tumestumisest saanud helestumine. Viivi Ruskaku ja Ain Kallise osalusel valminud artikkel ilmus teadusajakirjas Science.

Päikesekiirgus on meie Maa põhiline energiaallikas. Kuid selle pidev mõõtmine sai alguse alles 1950. aastatel. Ja aegrida näitab pidevat päikesevalguse vähenemist – maapind saab päikeselt energiat alates 1960. aastast kuni 1990. aastani 4 kuni 6 protsendi ehk siis 6-9 vatti ruutmeetri kohta vähem.

Tõravere teadlased aga avastasid, et alates 1990. aastatest tänaseni saab maapind igal aastal hoopis rohkem päikesevalgust.

KAUGJUHTAVAD ROTID NUUSIVAD LÕHKEAINEID

Kaugjuhitavate rottide rügemendid hakkavad varsti töötama USA armee kasuks. Ajju opereeritud seadmete abil saab rotte vajaliku paika juhtida, misjärel sisse lülitada nuuskoera instinkti.

Rotid suudavad välja nuuskida peidetud relvi või toimida kaugjuhtimisega videoandurina. Robonärlisi suunatakse elektroodide abil, mis on opereeritud esiaju kindlasse piirkonda – sellisesse, mis on seotud roti parema ja vasaku vuntsiga. Vuntsipiirkonna stimuleerimine sunnib rotte liikuma edasi, paremale või vasakule. Kui rotid vajaliku paika nende lõhnareflek-naallika suunas.

Elektroodidega stimuleeritud rotid liiguvad täpsemalt kui toiduga treenitud rotid. Rottide lõhnataju on nõnda hea, et nad suudavad leida väga väikesi lõhkeainete jälgi. Kui koerad heidavad leiupaika maha, siis rotid seda ei tee. Nende leiust annavad teada aju elektrisignaalid, mida jälgitakse.



Pildid tegi Kirke



■ **Lemmiktoit väikesest peast ja praegu?**

Hernesupp – aga nüüd söön kõike!

■ **Kelleks tahtsid saada?**

Geoloogiks ja kirjanikuks.

■ **Lemmikraamat väikesest peast?**

Ei mäleta täpselt, raamatud kui sellised... Nüüd peaaegu ei loe, aga ehk pöördun lugemise juurde tagasi.

■ **Lemmikangelane?**

See mees, kes tõmbas Metsikus Läänes tukki kõige kiiremini – Billy the Kid.

■ **Kas Sul lapsi on ja mis on nende nimed?**

Minu laste nimed on Kustas Jo, Mia Susanna, Jana Pipa Maria, Ekke Peeter, Mark Artur Stefan, keda kutsutakse Rullaks, Sissi Margaret, kes on alles alla kahe ja poolene ja viimase peal plika.

■ **Kas kirjutad ka praegu koos lastega mõnda uut raamatut?**

Ei kirjuta, aga tahan, sest see oli hea ajaveet!

■ **Lemmiktund lapsepõlves?**

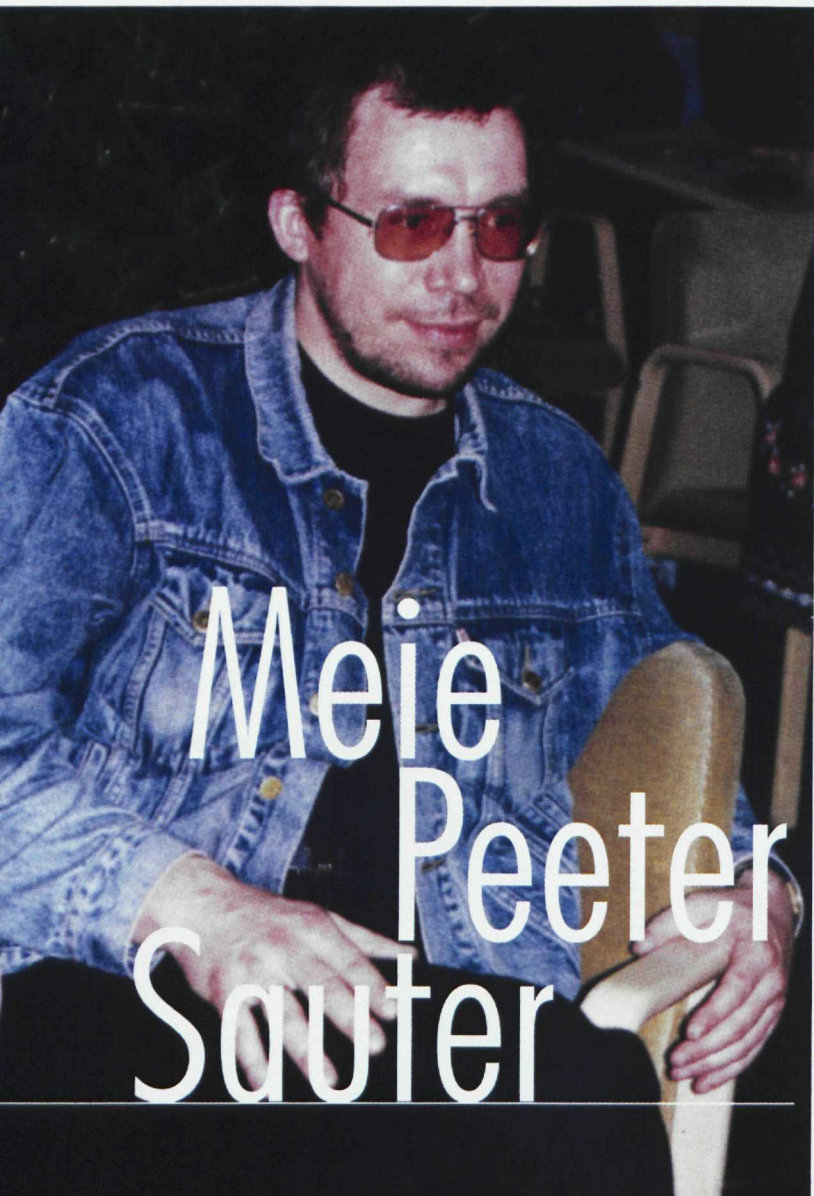
Esimeses klassis olid kõik tunnid lemmikud, teises sain esimese kahe tunnistusele ja sealpeale lõpetasin õppimise.

■ **Kõige ebameeldivam tund?**

Need ebameeldivad tunnid on seotud õpetajate isikutega, mul on tunne, et nii see enamasti ongi.

Paljude meie lugejate lemmikraamatuks osutus Peeter Sauteri ja ta laste kirjutatud "Laste raamat".

Triibu-Liine küsimustele vastab nüüd selle raamatu ja nende laste isa Peeter ise.



Meie Peeter Sauter

Kuulsus

Peeter Sauter

Siil kirjutas väikese raamatu luuletusi. Seal oli kaks luuletust ja üks pilt ja siil andis ise selle välja kahes eksemplaris.

"Isa, kas ma olen nüüd kuulus?"

"Mitte eriti."

Agas siil tundis, et küllap ta ikka on kuulus. Ta on ju raamatu autor ja kirjanik.

Siil pani kirjud riided selga, läks jalutama.

"Vau," vaadati. "Siil on tegija. Palun autogrammi, siil."

"Kas te teate mu raamatut?"

"Ei tea."

Et raamatut ei teatud, kurvastas siili pisut, aga ta naeratas ikka ja andis autogramme ja oli lahe.

Siil jäigi kuulsaks. Kuigi keegi ei teadnud, miks. Ainult siil ise teadis, et ta oli kuulus sellepärast, et oli luuletaja.

"Kah mul asi, luuletaja!" porises siili isa natuke kadedalt, aga teda ei kuulnud keegi.

II Pööning

HELGED HETKED NUKUTEATRI POONINGUL

Eesti Nukuteatri noorte näidendivõistluse II Pööning žürii autasustas 9. mail selle aasta parimaid pööninguid. Kuni 10-aastastest dramaturgidest torkas žüriile kõige säravamalt silma **Priit Põldma** Rakverest. Tipppöönijaks kuulutati **Kristiina Jalasto** Tallinnast, kelle näidend "Kui mind ei oleks, oleks maailm teine" pälvis ühtlasi ka Grand Prix'. Žürii tunnustas ka näidendi "Valgusaasta (ehk ette nähtud tulemus)" autorit **Janari Kintsirauda** (Tallinn) kui vaimukaimat tippfabuleerijat ja näidendi "Ühe suve lugu ehk lugu elust enesest" autorit **Kristel Hansenit** (Tallinn) kui osavaimat tippdialoogijat II Pööningul. Uuel hooajal kavatseb Nukuteater lavale tuua kasseti I ja II Pööningu primaist näidenditest.



TUNNUSTUS EESTI LASTEKUNSTILE



Hiljaeagu lõppes Xanthis, Kreekas 2. rahvusvaheline lastekunsti biennaal, millel osalesid 117 riigi noored kunstnikud vanuses 5 kuni 16 aastat. Üritusele saadeti esimeses voorus ligemale 90 tuhat pilti, millest rahvusvaheline žürii valis välja auhinnaaajad. Ülimalt pingelises konkurentsis pälvis kuldmedali Eesti koolitüdruk – Sally Studios süvendatult kunsti õppiv **Katrin-Nele Mäger**.

Nii tema kui teised konkursil osalenud studio õpilased töötasid enne piltide maalimist *Brand Estonia* juhendmaterjalidega – biennaali üheks eesmärgiks oli, et osalevad lapsed avaksid oma teostes kodumaa eripära ja ilu. Nii sündiski Katrin-Nele hobune, kes kannab sini-must-valget lipsu.

Sügisel juba 15. hooaega alustav Sally Studio on pälvinud tunnustust projektide ja näitustega, mis lammutavad barjääre kunsti ja igapäevase elu vahel, samuti laste loomingut ja "päris kunsti" vahel.

Studio kohta loe ka: www.kunstikeskus.ee

HANDO RUNNELI SUUREKS SAAMINE LEIDIS TUNNUSTUST!

Alates 1988. aastast annab Luunja rahvas igal kevadel välja kodukandi luuletaja Karl Eduard Söödi lasteluuleauhinda. Selle preemiaga tunnustatakse mõnusaltsõnamänguliste, kenas emakeeles kirjutatud luuleraamatute autoreid. Tänavune laureaat **Hando Runnel** on olnud juba mitme põlvkonna laste lemmik ning tema mahukas "Suureks kasvamine" sisaldab värse, mis meist paljudel juba peas. Luunja vallavalitsus andis oma tunnustuse ka raamatu illustraatori **Jüri Arraku** meisterlikult kunstnikutööle.



MARE MÜRSEPP MÄHKUS MUHVI!

Kas teate, et on olemas selline vahva preemia nagu **Muhvi auhind**? Seda auhinda annab Eesti Lastekirjanduse Teabekeskus välja alates 2001. aastast. Muhvi auhinna pälvivad need kirjutajad, kes on kahe viimase aasta jooksul ajakirjanduses kõige asjatundlikumalt tutvustanud lastekirjandust. Tänavu tunnustati Muhvi auhinna vääriliseks Tallinna Ülikooli lastekirjanduse lektor **Mare Mürsepp**. Tema sulest on lisaks paljudele artiklitele ilmunud ka kooliõpikuid, mida ehk paljud teist on klassis kasutanud.

Anti välja ka **Au-Muhv**, mille üle võib uhkust tunda *Õpetajate Leht*.





Veel Plan Bee tagarattal sõitu...



Pildil nähtav stunt toimub kiirusel 170 kilomeetrit tunnis.

Ebanormaalsed mootorratturid

Kuna krossiratastel tehtavatest hullumeelsetest hüpetest sai juba kord räägitud, siis nüüd tutvustaks teile veel segasemaid trikke ja hullumeelsemaid sõitjaid.

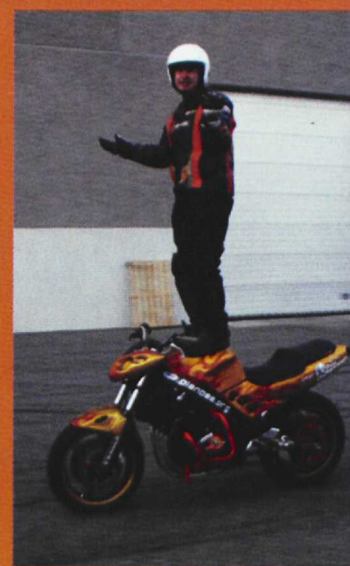
Krossikad on nimelt suhteliselt kerged ning ka nendel saavutatav kiirus ja kiirendus pole niivõrd suur kui baikide oma. Juttu tulebki niisiis tuhande kuupsentimeetristest rasketest, aga väga kiiretest baigi-kolakatest. Nendel masinatel on lihtne saavutada kiirust kolmsada kilomeetrit tunnis. Üle maailma on tek-

kinud hullumeelseid kampsid, kes teevad tavalises tänavaliikluses sellistel ratastel kiirusrekordeid, põgenevad ära politsei eest ning teenivad raha oma videote ja dvd-de müügist. Videosid, kus Pariisi teedel tänavatel sõidetakse nitroga forsseeritud Hayabusal 280-420 kilomeetrit tunnis kohati vastassuunavööndis ning teistest julmalt viiesentimeetriste vahedega mööda kihutades, ostetakse päris hästi. Selliseid segaseid leidub isegi meie naaberriigis Soomes, kus on vähemalt viis maailmatasemel täiesti arvestatavat meeskonda. Kõige kuulsam neist on Plan Bee. Sellest Helsingi liiklushuligaanide jõugust on nüüdseks välja kasvanud kuulus trikimeistrite trupp, kes esineb motoshowdel, trikivõistlustel ning kõikvõimalikel muudel tsikliüritustel üle Euroopa. Trikid, mida nendel rasketel tsiklitel tehakse, on pealtnäha juba kõikide füüsikaseaduste vastu. Plan Bee liikmete stiilinäiteid saate näha siit.

Siin nähtavate trikkide jaoks on samuti vajalik metallist tugi ning lisaks sellele ka teistsugune ülekanne. Nimelt on mootorratastel suure või hästi suure hammasratta vastu välja vahetatud tagaratta külge kinnituv väike hammasratas. Selline protseduur hõlbustab tsikliga noka töstmist ning lihtsustab ka tagarattal sõites tasakaalu hoidmist.



Plan Bee üks liikmetest joonistab asfaldile musti kummiringe üsna ebatavalises asendis.



Sellist paagi peal sõitu kutsutakse surfamiseks. Ameerika hullud surfavad ka kiirteedel, kasutades ära olukordi, kus üksteise kõrval sõidavad kaks suurt veokit. Kahe veoki vahele tekib tuuletasku ning vaid selles taskus on võimalik saavutada sellist tasakaalu. Muidu puhuks mööduvate autode tuul nad lihtsalt pikali. Hullumeelseks muudab selle triki sooritamise liikluses see, kui seda tehakse teksades ja T-särgis ning ilma mingite kaitsmeteta ja käivrita.

Märt Lauks

Tubli lapse — Eesti ehe

Mina olen terve oma elu püüdnud olla vanematele meelepärane. Tihti see ei õnnestu, kuid mõnikord ikka! Tubli tahan olla osalt sellepärast, et mul on juba ammu mõttes eesmärk kasvada tõeliseks Eesti ehteks. Sageli unistan, kuidas mul on maja, suur perekond ja mõni koduloomgi. Aga selleni jõudmiseks pean ma õppima, õppima ja õppima (nii ütleb minu vanaema). Muidugi mitte tuupima nagu hull ajaloo aastaarve ja matemaatika valemeid pähe. Mina teen seda rahulikult ning tasakesi ja vaata kui hästi mul läheb: keeled kõik viied, kehaline viis, ajalugu viis, loodusõpetus viis ja nii edasi. Kuid matemaatika on neli. Sellega on mul raskusi.

Just selle arvamuse pärast ei meeldi mulle paljude inimeste väide, et tubli laps on rutiinse eluviisi ja muudatusteta inimene, kes käib pidudel, käed kõrvadele surutud ja kes ei salli nalju ega lõbu. See on väga vastuolus minuga, sest mulle on alati meeldinud seltskond, tähelepanu ja peod. Ning samal ajal suudan ma hästi õppida. Hoopis see on tubli inimene, kes jõuab teha seda, mis talle meeldib, ja samal ajal ka hea õppiija olla. Selline olen mina, kes ma püüan mitmekülgselt oma isamaad ehtida.

Paula Hiiemets
Tallinna Vanalinna Hariduskolleegeiumi 6. klassist

Murekiri presidendile

Tere, president!

Ma ei tahaks Teile tüli teha, aga tahaksin väga rääkida oma (ja tegelikult mitte ainult minu) murest. Ma elan väikeses kohas. Siin ei ole loodus rikutud. Siin on väga-väga ilus. Koha nimi on Kärü küla. Aga siin on suured probleemid. Kärus, väikeses kohas, ei ole inimestel tööd. Töökohad on ainult sigalates, aga seal töötades rikud oma terve ära või ei saa palka, mis oleks eluks piisav. Inimesed peavad busside ja autodega kuhugi mujale tööle sõitma. Siin ei ole inimesi, kes oleksid rikkad. Siin elavad inimesed lagununud majades. Majade olek ei ole turvaline. Terveid mahu, kus elada, pole enam palju. Sõiduteed ei ole ka korras.

Palun, president, kas Te võiksite hakata mõtlema väikestele kohtadele, kus oleks abi vaja? Ka muudes maakohtades võib veel olla palju muresid. Väikestes kohtades, kus ei ole tööd, on paljud inimesed vaesed. Aga siin on enamik inimesi vaesed.

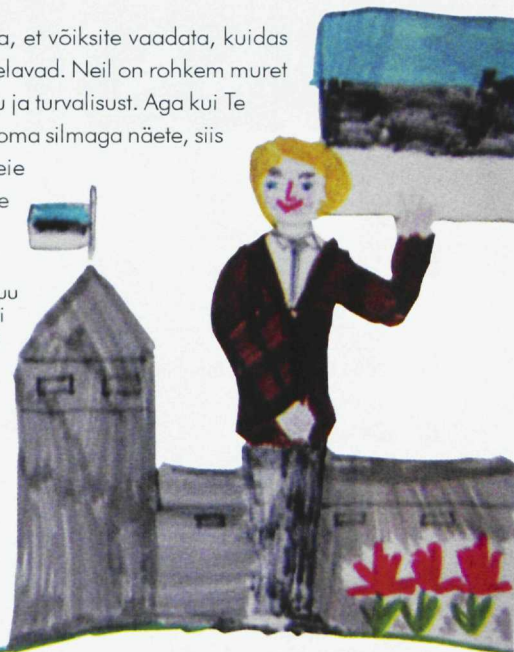
Presidendid aga käivad kahjuks suuremates kohtades, kus on tööd ja inimesed rikkad. Te võiksite hakata käima väikestes kohtades ja vaadata, millises olukorras need paigad on. Hea oleks, kui te abistaksite rahaga inimesi, kellel oleks abi väga hädasti vaja!

Te võiksite tulla ka Kärü külla ja kas või vestelda inimestega. Siin on näiteks ainult üks pood, mis pannakse kell 17.00 kinni. Ja ka väga väike kool, kus on hea õppida. Aga sellel koolil ei ole raha, et olla veel koolilastele avatud. Koolis käib vaid 6 õpilast.

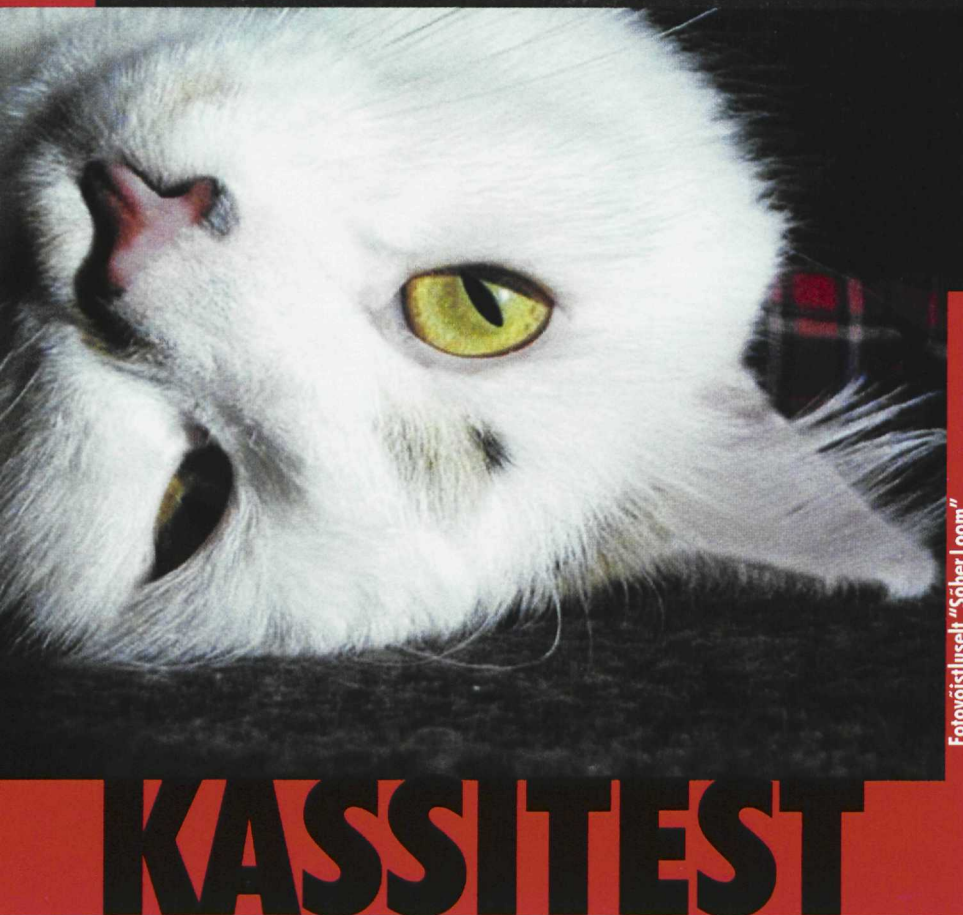
Ma pöördun Teie

poole suure murega, et võiksite vaadata, kuidas inimesed Teie riigis elavad. Neil on rohkem muret ja kurbust kui rõõmu ja turvalisust. Aga kui Te tulete ja seda kõike oma silmaga näete, siis ehk muutub ka meie väikeses küla inimeste elu helgemaks.

Kersti Kikerpuu
Simuna Põhikooli
6. klassist



Sanna Liina Ella Kuressaare Põhikoolist



Fotovoistlusest "Sõber Loom"

NUTIKUSETEST

1. Mitu sünnipäeva on tavaliselt naisterahvastel?
2. Oletame, et sina oled laevakapten. See laev sõidab iga päev läbi kolmest sadamast ning igaühes võtab lastiks 2 tonni kaupa. Laeva tüürimees on kolmekümne aastane, madruste vanus on keskmiselt 28 aastat. Kui vana on laevakapten?
3. Kas Indias võib naisterahvas abielluda oma lese vennaga?
4. Mitu korda saab 100 kilo kaaluv mees terve saiapätsi küljest ampsu võtta?
5. Kastis on 50 apelsini ning sina võtad neist 3 endale. Mitu apelsini sul seejärel on?

VASTUSED:

1. Kõigil – nii meestel kui ka naistel – on teadagi ainult üks sünnipäev!
2. Ega sa ometi hakanud laevalasti madrustega liitma? Kui esimeses lauses on öeldud, et laevakapten oled sina, siis on kapten täpselt sama vana kui sina!
3. See pole võimalik ei Indias ega kuskil mujal, sest naisterahvas, kelle abikaasa on lesk, on ju täitsa surnud!
4. Nii saja- kui ka kümnekilone olevus saab terve saiapätsi küljest võtta ainult ühe ampsu – pärast seda pole ju sai enam TERVE!
5. Kui võtsid kastist 3 apelsini, siis just nii palju sul neid ka on!

Testi saatis Viive Tallinnast



1. Kui leiad tänavalt kassipoja ja tead, et terve su pere on kogu aeg kassi tahtnud, siis

- a) võtad kiisu endale
- b) paitad teda veidi ja ostad talle väikese kassitoidukonservi
- c) lööd teda jalaga.



2. Kui su pere saab kassipoja, siis sina

- a) karjud tema peale
- b) hoolitsed tema eest ja tegeled temaga igal võimalusel
- c) ostad talle oma taskuraha eest toitu, aga muidu ei tee temast eriti välja



3. Kui sul kästakse kirjutada kirjand oma koduloomast – kassist –, siis sa

- a) paned kiiruga ja lohakalt 5 – 6 lauset kirja
- b) teed seda väga hoolikalt, kirjutad igasugustest huvitavatest pisasjadest
- c) kirjutad üles kõik asjad, mis on sinu meelest kõige tähtsamad.



4. Kui sa oled oma taskuraha kokku hoides kogunud 100

krooni ja su kass on end haavanud, aga kedagi peale sinu pole kodus, siis sa

- a) ei tee haigest loomast väljagi
- b) üritad teda veidi aidata ning ootad, kuni ema-isa tulevad koju
- c) helistad loomaarstile ja tasud kassiravimise arve oma taskurahast.

Punktid:

	1	2	3	4
A	10	0	1	0
B	5	10	10	7
C	0	5	7	20

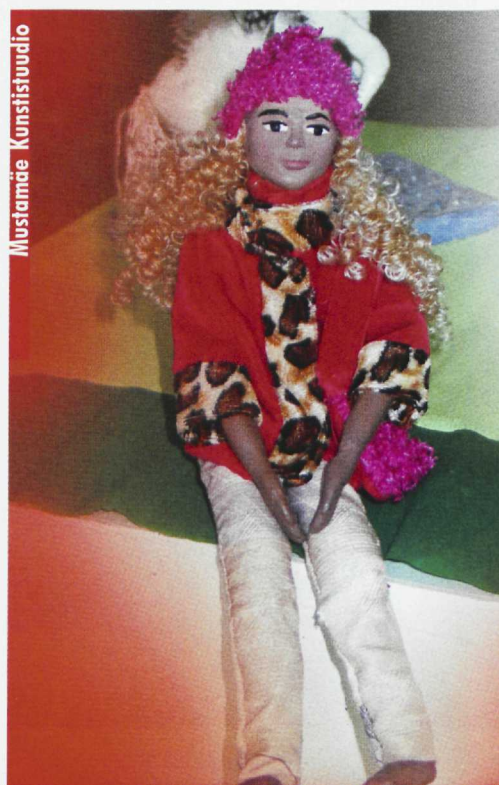
TULEMUSED:

0 – 6 p. Oled lausa kassivihkaja – sulle ei tohiks kassi piltigi näidata!
7 – 20 p. Sinust võib veel asja saada!
20 – 25 p. Kui pingutaksid, siis võiksid sa üsna hea kassipidaja olla!
26 – 37 p. Sulle meeldivad kassid väga ja oleksid rõõmus, kui sulle kass toodaks!
40 p. Braavo! Sa lausa armastad kasse! Kui sul veel kasse pole, siis proovi neid endale hankida!

Testi koostas

Saara Hanna Mildeberg Läsna

Mustamäe Kunstistuudio





Juku seisab koos emaga loomaaias jääkaru puuri ees ja küsib: "Ema, kas see on ikka päris jääkaru või mingi plastmassist kuju?"

"Muidugi on see päris jääkaru – näed ju ise ka, et ta liigub!"

"Ei, mina ei usu, et see päris jääkaru on!" raputab Juku pead.

"Kui ei usu, siis loe, mis sildile on kirjutatud!" pahandab ema.

"Näed ju ise: jääkaru!"

"Aga täna on ju 30 kraadine kuumus – minu jäätis sulas paari minutiga vedelaks, aga kuidas siis jääkaru üles ei sula?"



Kui isa töölt koju jõuab, ütleb ema talle: "Ole tasa: Juku magab pärast järjekordset operatsiooni!"

"Mis selle poisiga siis jälle juhtus? Hommikul oli terve kui purikas ja lubas tennisetrenni minna!" imestab isa.

"Jah, tahtsingi öelda, et tennisemängu peaks Juku küll lõpetama!" ohkab ema. "See oli nimelt juba neljas tennisepall, mille arst tal kurgust välja löikas..."



"Tead, isa, me ei tohi vist Jukul lubada ööd-päevad läbi televiisorit vaadata!" teatab ema. "Viimasel ajal on ta hakanud unes portugali keeles rääkima, sest pidi kogu aeg selles keeles seriaale unes nägema!"



"Mis sa kostad! Võib-olla on pois lihtsalt keelte peale andekas?" arwab isa.

"Ei tahaks uskuda," raputab ema pead. "Sest hommikuti on ta nii väsinud, kuna nende filmide subtiitrid olevat hiinakeelsed!"



Kalale tulnud linnamees märkab, et jõe vastaskaldal seisab külamees, kes tõmbab oma spinninguga siuh ja siuh suuri havipurakaid välja.

Linnamees hüüab külamehele: "Kuule, ütle, kuidas ma siit teisele kaldale pääseksin?"

Maamees laiutab käsi: "Aga sa ju oled juba teisel kaldal!"

Tere! Mul on üks anekdoot! Laura Raud Tallinnast



Blondiin sõidab nagu tuul. Politseinik peatab auto ja küsib juhilube. Blondiin ei mõista, mis on juhiluba ja politseinik seletab: "See on üks väike asjake, kus on teie pilt peal."

Blondiin: "Aa-aa! Miks te kohe ei ütelnud?!"

Blondiin hakkab kotis sobrama. Siis võtab kotist peegli välja ja ulatab politseinikule.

Politseinik vaatab seda ja küsib: "Miks te kohe ei öelnud, et te politseinik olete?!"



Kodonalju



Lats küsse imä käest: "Kas um õigõ, et mehiläne saa üts kõrd ainult tsusada?"

Imä vasta: "Um külh õigõ jah!"

Lats kostsõ: "Kuis nii- mu sõsar um saanu joba kuus kõrda tsusada!"



Tütär küsüs esä käest: "Kas siss, ku talvõaolt suvõaolõ üle mindäs, jääs kewvõi vahelõ?"



Imä küsüs latsõ käest: "Mis um pankrot?"

Lats: "Tuu um lihtnõ. Võhl lätt panka, pand raha nahka ja ommgi pankrot käeh!"



Lats mäng kassiga arsti ja küsüs tollõ käest asalikult: "Ku vana ti olõti viimätsel aol olnu?"



Poig küsüs esä käest: "Kas sait traktorilõ tulõ ette?"

Esä: "Ammu joba omma tulõ iih!"

Poig: "Ei, ma mõtlõ noid tagomaidsi!"



Lats ütles imäle: "Las ma nõsta sedä kotti!"

Imä: "Sa olõt kõgõ väiksemb, nõstat viil viimäte kõtu är!"

Lats: "Ma olõ songa joba väiksenä läbi põdõnu!"



Lats küsüs esä käest: "Kunas tu laiva visiid vällä nõstõti?"

Esä: "Ammu joba!"

Lats: "Kuis tedä siss vällä nõsta saadi, ku ammu es olõ laivgi põhja lännü!"

Parim koolibänd 2005 valitud!

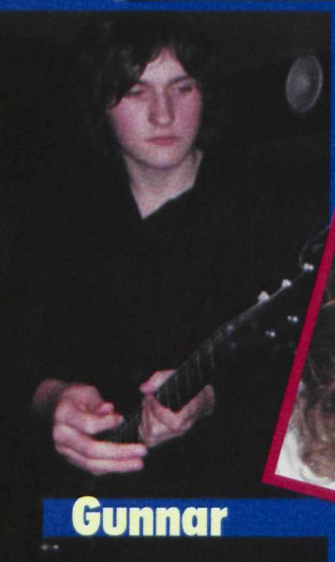


Kaspar



Johannes

Taavi



Gunnar



Mihkel



27. jürikuu päeval valiti festivali Vägi-
vallata Noorus 2005 raames taas pa-
rim õppuriansambel, kes pälvis tiitli
Koolibänd 2005. Võistluse pani kinni

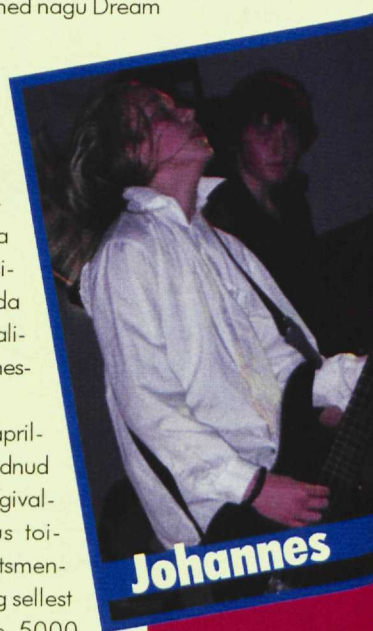
Monohordi nimeline kollektiiv Tallinnast. Auväärt teisele koha-
le platseerus Nakovalnja nimeline bänd ning kolmandale Sex
Funk Live From Heaven. Kokku kandideeris ja võistles parima
bändi tiitlile kümnekond ansamblit.

Ürituse võitja Monohord sai auhinnaks stuudioaega Orbital
Vox'ist, mida punt õige pea usinalt ka kasutama hakkab. Võit-
jabänd on koos tegutsenud umbes poolteist aastat ja tegu on
Tallinnast pärit muusikutega. Pundis on viis liiget, kes said
kokku tänu sarnasele muusikamaitsele ja tänu sellele sündis
ka ühise ideena luua bänd.

Kui küsisime poistelt nende endi muusikaliste lemmikute
kohta, jäid meelde sellised nimed nagu Dream
Theater, Slipknot, Pantera,
Fear Factory jt. Koolibändide
festivalilt jäi neile endile sil-
ma ja kõrva Sex Funk Live From
Heaven- nimeline kooslus, keda
d ise ka kindlaks võitjaks ar-
vasid. Oma tulevikuplaaniks ja
eesmärgiks peavad poisid muusi-
kaliselt edasi areneda ning jõuda
suurtele lavadele ning võimal-
kult paljude inimes-
te kõrva.

25-29. april-
lini aset leidnud
festival Vägi-
vallata Noorus toi-
mus juba seitsmen-
dat korda ning sellest
võttis osa üle 5000
noore inimese.

Riina Jussila



Johannes

Rekordikassid laulavad Taaralinnas!

Kassid on teatavasti ühed visa hingega ole-
vused. Andrew **Lloyd Webberi** muusikal
"Cats" on kasside visaduse musternäide:
11. mail 1981 New London Theatre'is
esietendunud muusikali mängiti ühtejärke 21
aastat! Ameerikas püsis „Cats“ laval üle 18 aasta.
Nüüdseks on kuulsaid kasse vaadanud üle 70 miljoni muusikali-
sõbra ja juunikuus saame meiegi tänu Tartu Vanemuisele Lloyd
Webberi menukat muusikali näha-kuulda.

„Catsi“ lavastajaks on tuntud koreograaf **Dmitri Harchenko**,
dirigent **Tarmo Leinatamm**, kunst-
nik **Riina Degtjarenko**, kostüümi-
kunstnik **Gerli Tinn**, valguskunstnik
Palle Palmé Rootsist.
Solistidena näeme **Maarja-Liis Ilu-
sat**, **Janika Sillamaad**, **Nele-Liis
Vaiksood**, **Koit Toomet**, **Lauri Liivi**,
Aivar Tommingat ja paljusid teisi.

MUUSIKALI ALUSEKS ON LASTERAAMAT!

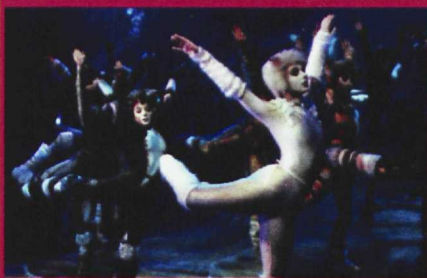
Andrew Lloyd Webberil olevat lapsepõlves olnud mitmeid kiisusid, teiste hulgas Sergei ja Dmitri, kes said oma nimed kuulsate vene heliloojate Prokofjevi ja Šostakovitši järgi. Väike Andrew jumaldas T. S. Elioti lasteraamatut "Old Possum's Book of Practical Cats" (ligikaudses tõlkes "Vana opossumi kasside käsiraamat"), mis sisaldas 15 luuletust isevärki kassidest. Täiskasvanuna juhtus ta seda raamatut lennujaamas nägema – ostis ära ning kirjutas ilusa laulutsükli. Neid sattus kontserdil kuulama kirjaniku lesk, kes usaldas heliloojale rohkesti oma abikaasast jäänud materjali. Huvitav on aga see, et muusikali kõige kuulsama laulu "Memory" tekst on ainult osaliselt Elioti oma: selle loomisel palus Webber abi nii oma libretistilt Tim Rice'ilt kui lavastajalt Trevor Nunnilt.

KASSIDE GALERII ON KIRJU!

Muusikalis astub üles veerandsada kassi ja kõik nad – nii kõutsid kui ka kiisud – on omamoodi hellikud. Enamjagu lauludest on lõbusat sorti: näiteks kõuts Testamenticust iseloomustatakse nii: *Kõuts Testamenticul üheksa naist on olnud – või ehk sada üheksateist? Polnud puudust ta peres ei piimast, ei paist. Rohkem lapsi tal on kui on kellelgi meist.*

Teatrikass Gus aga ütleb:

*Ja ma ütlen küll, praegu on teistmoodi aeg.
Õiget koolitust teatris ei saa kassipoeg
Puudub noortel hea treening ja ühendav trupp,
hiire asemel pihus neil on vaid juhtmejupp.*



Piraatkassi nimega Kräutiiger iseloomustatakse nii: *Kräutiiger oli vapper kass, ta sõitis pargasel - võiks öelda: kogu kassiriigi kõige karmim sell. Ta saatanlikest tegudest veel Oxford räägib vist, ta nimeks kassiajaloo on Thamesi Terrorist*

Grizabella, keda mängib Maarja-Liis, on aga rābaldunud mantliga kassidaam, kellele Webber pūhendas selle muusikali kõige ilusama laulu: *Meenub eilne, vaadates kuule, ilmub naeratus suule: olin kaunitar siis. Meenub aeg, kui ma teadsin veel, mis tähendab õnn. Mālus kõik vaid alles on.*

Siin näete pilte Londoni "Catsi" etendustelt. Missuguseid kasse aga sina, hea lugeja, muusikalis mängima paneksid? Saada meile oma kassijoonistus 1. juuliks. Parimate fantaaseerijate vahel loosime välja "Catsi" augustikuu-etenduste piletid!

Koolimullid

Tere, Triibu-Liine!

Kirjutan Sulle sõnu, millega
tervitatakse erinevates keeltes!
Anna Harjumaalt

Afrikaani (Lõuna-Aafrika) – Goeie more!

Albaania – Tungjatjeta!

Araabia k (Põhja-Aafrika, Kesk-Ida) – Marhaba!

Armeenia – Barev!

Aserbadžaan, Iraan – Salaam aleikum!

Valgevene – Dobri dzen!

Bengali (India) – Namoshkar!

Bosnia – Merhaba!

Bulgaaria – Zdravei!

Hispaania – Hola!

Hiina – Nei hou ma! Ni hao!

Horvaatia – Bog!

Hollandi – Hallo! Goeiendag!

Esperanto – Saluton!

Filipiinid – Mabuhay!

Gruusia – Gamardzoba!

Havai – Aloha!

Hindi (India) – Namaste!

Iisrael – Shalom! Ma nishma!

Indoneesia – Salam! Apa kabar!

Itaalia – Ciao! Buon giorno!

Jaapan – Konnichiwa! Ohayo!

Korea – Ahnyong!

Kreeka – Geia sou!

Läti – Sveiki!

Leedu – Labas!

Luxemburg – Moien!

Makedoonia – Zdravo!

Mongoolia – Sain bainu!

Nepaal – Namaste!

Nigeeria – Bawoni!

Pakistan – Asalam aleikum!

Poola – Dzien dobry!

Portugal, Brasiilia – Ola!

Prantsusmaa – Bonjour!

Rootsi – Hej!

Rumeenia – Salut!

Saksamaa – Guten Tag!

Serbia – Zdravo!

Slovakkia – Ahoj!

Sloveenia – Zdravo! Zivjo!

Soome – Heippa! Moi!

Sri Lanka – Kohomada!

Tšehhi – Ahoj!

Taani – Goddag! Hejsa!

Türgi – Merhaba!

Ukraina – Privit! Dobri den!

Vatikan (ladina k) – Salve!

Vene – Privet!

Vietnam – Chao!

Tere, Hea Laps!

Saadan teile mõned naljakad soovitused, mida võiks (kuid tegelikult ei soovita!) teha!

Kadi

10 ASJA, MIDA KINOS TEHA

1. Kanna võimalikult kõrget torukübarat! Need, kes sinu selja taga istuvad, satuvad sellest vaimustusse.
2. Viska popkorni õhku ja karju. "Lund sajab! Lund sajab!" See virgutab tukkuvaid kinokülalisi.
3. Tee valjusti: "Uuuuuu!", kui näed kedagi suudlemas! Las kõik saavad aru, mis toimub.
4. Plaksuta käsi, kui mõni hea tegelane saab surma. Lõppude lõpuks on ka pahadel õigus oma asju ajada!
5. Karju üle saali: "Jätke mind rahule!" Siis võid kindel olla, et keegi ei kipu sinuga juttu tegema.
6. Reklaamide ajal karju: "Kas te ei saaks seda edasi kerida?" Aeg on raha, niigi neid reklaamivärke kõik kohad täis.
7. Kui mõni paha tegelane hakkab tegema midagi ohtlikku, ütle: "Vaata ette, mees!" Kinokunst vajab uuendamist.
8. Ütle popkorni müüjale, et naiste WC-s uputab. Ühel juhul tuhandest võib sul ju ka õigus olla.
9. Karju kõvasti kõigile sellest, mis filmis juhtuma hakkab. Võib-olla on saalis mõned, kellel jääb fantaasiast puudu.
10. Ütle kõrvalistujale, et sul on köht lahti ja vaata talle silmi pilgutades otsa. Niiviisi võid kindlaks teha, kas tegemist on kaastundliku inimese või mingi mühakaga, kes kohe jalga laseb.

Mustamäe Kunstistudio

Tere, Hea Laps!

Saadatan Sulle mõned koolimullid iseloomu kohta. See kass, milline Sulle kõige rohkem meeldib, näitab Sinu (ja ka Sinu kassi) iseloomu!

Must kass – õnnetu

Ruuge kass – seltskondlik

Kolmevärviline kass – õnnelik

Valge kass – laisk

Hall kass – sportlik

Must kass, kellel on valge laik lõua all

– salakaval

Hall kass tumehallide vöötidega – tarkpea

Kollase-oranžikirju kass – kohmakas

Heleroosa ninaga kass – hellitatud

Musta (või väga tumeda) ninaga kass

– seikleja

Must kass mõne üksiku kollase laiguga ja üksikute valgete karvadega (kuulub ka kolmevärviliste hulka) – hea püüdja

(kass – hiirepüüdja, inimene näit.

pallipüüdja).

Saara Hanna Mildeberg
Lääne-Virumaalt

Kevadiselt noor ballett



Tõestamaks, et 13. kuupäevaga reede ei pea olema tingimata õnnetu päev, toimus Salme Kultuurikeskuses meeleolukas kevadkontsert, mille

korraldajaks oli tantsukool Noor Ballett. Kontserdil osalesid tantsukooli õpilased, kel vanust alates kolmest ja lõpetades seitsmeteistkümne aastaga.

Külalisesinejatena olid laval balletisolistid St.Peterburgi Riikliku Konservatooriumi Ooperi-ja Balletiteatrist ning Rahvuskooperist Estonia. Tantsiti klassikalist, modern-ja nüüdistantsu, pantomiimi ning lastetantsu.

Kõige armsamad olid loomulikult mudilastest baleriinid, kes oma baleriinikleidikeses vaikselt ja graatsiliselt mööda lava tiirlesid. Aeg-ajalt tuli mõnel nooremal esinejal tahtmine veenduda, kas ta ema istub ikka publiku hulgas ning selle väljaselgitamiseks kiputi tantsu ajal üle ääre piiluma. Veendunud, et ema-isa kohal, jätkas pisike baleriin rahulikult tantsimist.

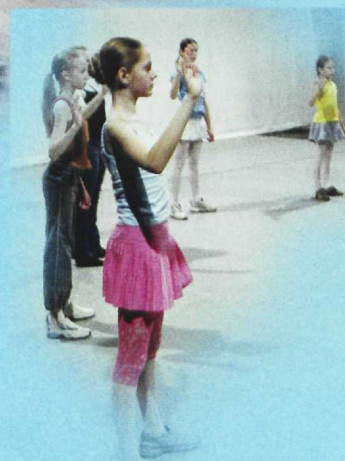


Muusikana kõlasid tuttavate heliloojate teosed, kuid paljud olid valinud saateks tavalise kaasaegse muusika.

Kahjuks oli poisse märgatavalt vähem esinemas kui tüdrukuid, aga seda huvitavam oli neid jälgida. Mõnda esinejat vaadates oli kohe näha, et ballett on just tema ala, sest ega igäühel ole annet liblika kombel laval liiveld. Üllatusin, kui märkasin laval kolme enda tuttavat – mul polnud aimugi, et nad balletiga tegelevad.

Aga miks mitte – proovige järele, ehk saab teist järgmine primabaleriin!

Koolil on internetis oma lehekülg (www.noorballett.ee) – sellele tasuta kõigil balletihuvilistel pilku heita!



juuni

Loe ja vaata lisaks www.kunstikeskus.ee



Haus galerii
(Uus 17, Tallinn)

24. 05 kuni 1. 07 Vano Allsalu näitus. Eesti ühe kõige värvikama maali värsked tööd. Allsalu ei mõtle lõuendil, vaid teeb pildi ühekorraga valmis - aga tegelikult on kõik täpselt paigas nagu ilusas teoreemis.

Arhitektuurimuseum
(Ahtri 2, Tallinn)

Tahad saada kunstnikuks? Siis mine ja vaata kindlasti 30. 05 - 12. 06 (avatud iga päev 10.00 - 20.00) Eesti Kunstiakadeemia lõputööde väljapanekut. Näed, milliseks on kujunemas Eesti kunstimaastik tulevikus!



KUNST 24 TUNDI ÖÖPÄEVAS
(www.kunstikeskus.ee)

„Eesti poiss. Eesti tüdruk“ (kuni 30. 06) on Tõnis Saadoja ja Maarit Murka ühisprojekt, mille eesmärgiks kaasaeagsete noorte vahetu dokumenteerimine. Reibas reportaaž

tänaval juhuslikult fotoaparaadi ette sattunud poistest ja tüdrukutest on oskuslikult maali keelde vormitud. Elegantse stsenaariumi lahutamatuks osaks on mustvalge maalitehnika, mida seni vaid üksikud friigist maalijad on osanud hinnata.

Lisaks enam kui 20 e-näitust pidevalt üleval 24h galeriis.



Eesti Kunstimuseum
Adamson-Ericu muuseum
(Lühike jalg 3, Tallinn)

Karin Luts. Sarjast „Esimesi Eesti naiskunstnikke“ 11. 05 kuni

26. 06. Karin Luts (1904-1993) on üks oma-aegsemaid Eesti kunstnikke. Tema teosed lummavad peene värvikasitluse, rafineeritud joonemängu ja mitmekihiliste karakteritega. Näitus kuulub esimese põlvkonna naiskunstnike loomingut esitlevasse sarja ning väljapanek jälgib selle telgmotiivi „kunstnik ja tema aeg“.



KUNSTIAASTA 2005



Kadrioru loss -
Väliskunsti Muuseum
(Weizenbergi 37, Tallinn)

„Šveitsi muusa. Angelika Kauffmann“
7. 05 kuni 28. 08. Näitus esitab 18. sajandi kuulsaima naiskunstniku Angelika Kauffmanni (1741-1807)

loomingut. Tema lemmikrepertuaari kuulusid muusad ja graatsiad, vooruslikud antiikkangelannad ja melanhoolsed naisfiguurid inglise luuleklassikast. Kauffmanni maalide järgi valminud gravüürid ehtisid 18.-19. sajandil paljusid Baltikumi mõisamaju ning tema elegantne pildimaailm inspireeris siinseid kunstnikke ja kunstiaarmastajaid.



Tartu Kunstimuseum
(Raekoja plats 18, Tartu)

Uus ülevaatlik püsinäitus „Tartu kunsti lood“ (alates 18. 05) jutustab lugusid Tartu kunstist

eesti kunstiajaloo ühisosana pooleteise sajandi lõikes. Näitus tutvustab Tartu kunsti arengulugu siin õppinud või tegutsenud kunstnike, rühmituste ja sõpruskondade kaudu. Väljapanek töötab põnevaid võimalusi rännata ajas nii Pallase hiilgeaegadesse kui kiigata 1960. aastate kunstiuuendajate ateljeedesse. Tööde valikul on lähtunud iga autori kõige iseloomulikumast loomeperioodist - nii kujuneb eri kunstnike vahel dialooge ja intrigeerivaid vastandumisi.

KUNSTIAASTA 2005

TASUTA LÖUNAI

Eesti Kunstimuseum /www.ekm.ee/
Rõõnikonna hoone, Niguliste Muuseum,
Kadrioru loss - Ühiskunsti Muuseum, Mikkel'i Muuseum,
Adamson-Ericu Muuseum, Kristjan Raua Muuseum, Eesti Tartukunsti- ja Disainimuseum /www.edta.ee/
Tartu Kunstimuseum /www.tartumuseum.ee/

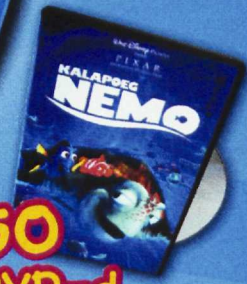
Tasuta lõunaid ei ole.
Küll on kõik riiklikud
kunstimuseumid
õpilastele tasuta.
Aasta läbi.



Draakoniga Oceanariumi!



4950
pakki



50
DVD-d

Võida perereis neljale Hispaaniasse Oceanariumi!

Lisaks läheb loogi
veel 5000 auhinda.

Draakonimäng igas pakis.
Kraabi ja võida!



DRAAKON



Minu sünnipäev!

Minu sünnipäeva peeti seekord huvitavas kohas, mille nimi oli Captain Flint. Külalisi oli kutsutud 14, nende hulgas ka üks poiss. Ootasime väljas päris kaua, kuid kahjuks oli saabujaid ainult 7. Kui helistasime, siis selgus, et küll aeti päevad segamini, küll ei saanud kutset kätte jne. Kuid ega me sellepärast löbust ilma jäänud. Kui olime pakutud hõrgutavad road ära söönud, siis hakkasime mängima.

Esimene mäng oli viktoriin. Minu meelest olid küsimused ülilihtsad, aga kui küsimusi esitama hakkasin, ei tundunud need eriti lihtsad. Viktoriinis oli 20 küsimust ja võitja sai auhinnakommi. Seejärel alustasime Rooside sõjaga. See tuli väga vägev. Oli kaks võistkonda: 6b ja 5b. Kuues b koosnes rohkem väikestest. See mäng ei olnud küll täpselt nii nagu telekas, aga päris sarnane. Mängu võitis 5b võistkond, kes sai auhinnaks tutti-frutty. Edasi läksime veel Aliasega. See mäng oli ka põnev. Mängisime veel paljusid teisi mängu. Ning see „üksik“ poiss lõi kõikjal löbusalt kaasa.

Silver-Taavi Kaljula Türit

Kevad

Kevad käes ja lahti veed!
Grippki leidis meile tee.
Oi, kui paha, oi kui paha!
Gripp ei jäta ema maha!
Piinab meid ta nädalaid.

Kodus on meil koergi – Muffi –
pöetades tal saba puhvis,
murest kortsus, lamamisest sant...
Aga lõpuks käes on kevad –
terveks said nüüd meie emad!

Silver Taavi Kaljula Türit

KES ON NEED?

Kes on need,
kes meie vastu hellad,
meist hoolivad ja armastavad
ning meie pärast muretsevad?

Kes on need,
kellelt kommikesi nurume,
kellelt poes saaks küsida:
„Mida täna magusat ostame?“

Kes on need,
kes meile aknast lehvivad,
hella pilguga meid saadavad,
kui kooli või peole ruttame?

Kes on need,
kes meid kogu hingest armastavad,
keda peaks iga päev tänama
kas või ühe suure kalliga?

Need on, need on
MEIE KALLID EMAD –
meile kallid nemed!

Triini Ilves Viluste Põhikooli 7. klassist

Sünnipäeva pidamise koht oli ilus! Esimesel korral oli laudade-ga sisustatud suur uhke laev. Laeva juures aga oli väike oja, mille kaldalt viis trepp sild laevale. Sellest väikses ojas ujus kaks kala. Nad olid nunnud. Üks kalake oli paks, teine aga oli paksu kala poeg.

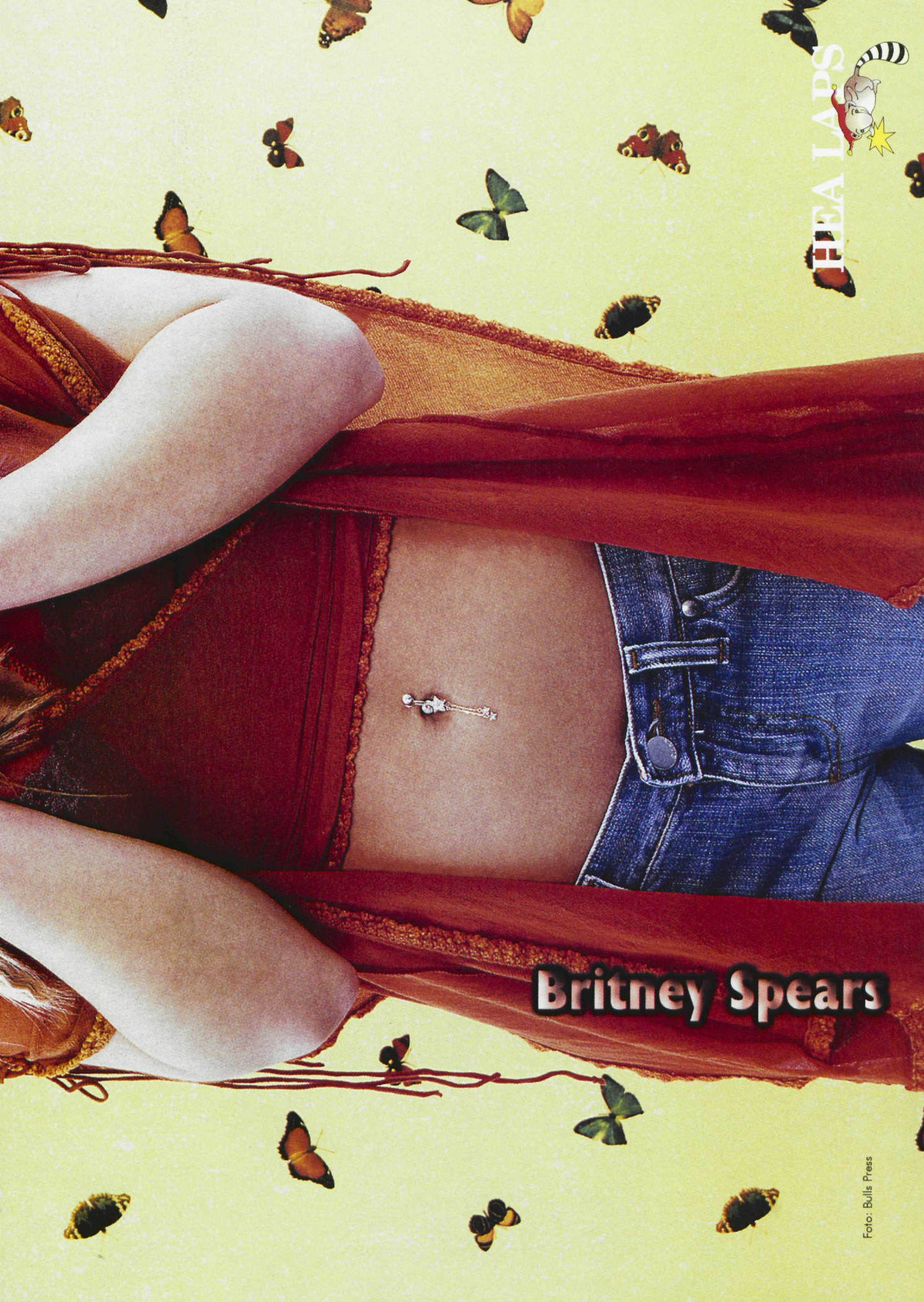
Selline huvitav sünnipäev oli mul, kuigi algul olin tulemata jäänud külaliste pärast kurb.

Aliide-Marie Taela
Tallinna Järveotsa Gümnaasiumi 5.b klassist

ZIMAKFIZ
LITUD
OTTED







HEA LAPS

Britney Spears

Foto: Bulls Press

NO
VA
MO

HEA LAPS





Ilusat suveaheaega kõigile sõpradele ja sugulastele!

Aprillinumbris olnud võistluste võitjatel on nüüd põhjust ära käia Tallinnas Kullo Lastegaleriis (Kuninga 6), Tartu O. Lutsu nim. Raamatukogu lasteosakonnas (Kompanii 3/5) või Jõhvi Keskraamatukogus (Rakvere t. 3-a)! Kellel on muid soov, need kirjutagu, helistagu või meiligu toimetusse!

NIMI: Sandra Lett

VANUS: 10 a

HÜÜDNIMI: Sannu

SÜNNIPÄEV: 30. mai 1995

KOOL: Valga Põhikool

MEELDIB: laulda ja tantsida

HUVIALA: laulmine

LEMMIKLOOM: kala ja koer

LEMMIKBÄND: Ice Cream, Dynamint

SOOV: leida 9 – 12a. tüdrukutest kirjasõpru

ADDRESS: Pikk 35 – 34, Valga 68204

Tere, raffas! Olen 10a. tüdruk Tallinnast.

Olen siia ka varem kirjutanud, aga mu andmed on veidi muutunud.

Hetkel on need järgmised:

NIMI: kärolaina (inglise keeles mind kutsutakse nii)

WWW.RATE.EE: www.rate.ee/users/tiigrikiisu122

www.rate24.com:vampiirygirl

www.toprate.ee:www.toprate.ee/pop/tiigrikiisu112

E-POST: citygirl12@hotmail.ee

SOOV: tahaksin leida 10-11a. lahedaid

poisse ja tüdrukuid, kellega oleks

niisama ja ka kirja teel mõnus suhelda.

Ma tõesti loodan, et te minuga kirjutate!

Päikest ja rõõmu igasse su päeva,

armas lugeja!

NIMI: Karolin

VANUS/SÜNNA:

10a/15.detsember

KODULOOMAD: kass

Gin Salabim Abraka

Dabraka Moos

Vasser

TÄHTKUJU: Ambur

SOOV: saada kirja-

Barbinduse-auhinnad (Moepalaviku-nukud)

võitsid: **KÄTLIN LUHT** Paidest, **IRMELI TERRAS** Tallinnast, **KAISA KULLAS** Tartust, **ELIS RUUS** Elvast ja **HELEN LUMISTE** Põhimaalt.

Lego-loosimine tegi Vürstiriigi purkide omanikeks järgmised nuputajad: **MARGO VESKIMETS** Jõgevamaalt, **SILVER-TAAVI KALJULA** Türitl, **ARO-ATS AASMA** Hiiu- maalt, **KRISTI TEDER** Viitnast, **RAIDO SAMMELSELG** Rakverest ja **RAIMOND UMMUS** Tallinnast.

sõpru vanuses 9

10-12a., nii poisse kui ka tüdrukuid!

RATE: beethoovenikoer

TOPRATE: tiigrikiisu112

RATE24: vampiirygirl

MSN: yunsu12@hotmail.ee

HOTI ADDRESS: yunsu12@hotmail.ee

HEI! Olen 11a. tüdruk ja tahaksin leida kirjasõpru. Sugu pole oluline. E-post: **hobused004@hotmail.ee**. Pärast annan ka mobiilinumbr. Tsau!

Tere, minu nimil on Meriliin. Olen 14a. poolpikkade tumedate juustega. Meeldib olla sõpsidega, tantsida. Ise olen üpris sõbralik ja tore plikake. Eesmärk on leida 14-16 kirjasõpru, vahet pole, mis soost. **MERILIN MÄEVÄLJA, Sürgavere, Viljandi mk. 71401, e-post: Meriliin@muki456@hotmail.ee**

NIMI: Ants Võikar

VANUS/SÜNNIAEG: 15 a 1989.09.10

LEMMIKVÄRV: must

LEMMIKRAAMAT: "Frankenstein"

LEMMIKLOOM: koer

LEMMIKJOOK: Sprite

LEMMIKSÖÖK: hamburger

LEMMIKMUUSIKA: Eminem

HOBID: korvpall

ADDRESS: Viljandi mk, Puiatu erikool, Pärsti vald 71104

NIMI: Matteus Arro

VANUS: 13a

ADDRESS: Viljandi mk, Puiatu erikool, Pärsti vald 71104

SOOV: Leida tüdrukutest

kirjasõpru!

NB!

Tänavuse Legolandi-sõidu võitis **EERIK PAAS** Võrumaalt.

Ristsõna-kassetid tõi loosiõnn seekord

ANDRES AINSONILE

Tallinnast ja **MARTIINA**

VIILULE Tartust.

NIMI: Kallo Käär

VANUS/SÜNNIAEG: 14 (s 26.juuli 1990)

HOBID: maadlus

JOOK: Coca-Cola

SÖÖK: pitsa, lasanje

MEELDIB: pidu panna

EI MEELDI: vargad

MUUSIKA: Eminem

SOOV: leida tüdruk kirjasõbraks

ADDRESS: Viljandi mk, Puiatu erikool, Pärsti vald 71104

NIMI: Kärt Unt

VANUS: 9

SÜNNIAEG: 7. veebruar 1996

TÄHTKUJU: Veevalaja

HOBID: sport, lugemine

ISELOOM: sõbralik, lahe sõps

KOOL: MHG (Miina Härma Gümna.)

MSN: Pirru8@hotmail.com

E-POST: pirru8@hotmail.ee

RATE: kiisu650

LEMMIKSÖÖK: pitsa, hamburger, mais

LEMMIKJOOK: Fanta, Sprite, segamahl

LEMMIKLOOM: kass, hobune, koer, kitsetall

LEMMIKBÄND: Cool D, Toe Tag,

Suntribe, Eminem

LEMMIKILM: soe, päikseline

SOOV: leida kirjasõpru Msn-is

ja e-posti teel

NIMI: Sandra

VANUS: 15

SÜNNIPÄEV: 19. mai

MEELDIB: suvi, sõpradega koos

olemine, tantsimine, peod

LEMMIKTOIT: friikartulid

LEMMIKJOOK: energiajook, siider

HÜÜDNIMI: Sannu

LEMMIKAASTAAEG: suvi



SOOV: saada endale kirjasõpru,

vanus pole tähtis

ADDRESS: Sandra Sorokina, Saha k,

Tiigi talu, Harjumaa, 74201

RATE: sannu-mannu

E-POST: tibuke788@delfi.ee

Hei-hei! Olen Karmen, mulle meeldib laulda ja tantsida. Lemmikbändid on Vanilla Ninja, Anaconda. Olen 13a. brünett plika. Tahame teha bändi, kes tahavad aidata nime mõelda, pilli mängida või niisama kirjutada – **rate.ee aadress on rosaura112** ja hotis on **essokarmen@hot.ee**. Kirjutage mulle. Ootan kirju igas vanuses plikadelt ja poistelt. **KARMEN, Risttee t., Pikknurme k, Puurmani v., Jõgeva mk. 49001.** Telefon: 59 038 587. Ootan!

NIMI: Helina Tamme

HÜÜDNIMED: Tuta, Helli

SÜNNIPÄEV: 04.12.94

RATE: tuta198

E-POST: helina001@hot.ee

KODULOOM: kass ja koer

LEMMIKTOIT, -JOOK: piimasupp ja mahl

ADDRESS: Helina Tamme,

Paide 14-5, 11312 Tallinn

SOOV: et mulle kirjutaksid

kõik poisid

ja tüdrukud vanuses

10-... (eriti poisid)

NB!! MSN-i annan kirja teel

Hei, poisid ja tüdrukud! Olen 14a. lõbus plix. Mulle meeldib kuulata musa ja diskol käia. Sooviksin kirjasõpru vanuses 13-15a. Mu rate on Raivi ja koduaadress: **RAIVI PÄRNPUU, Vajangu sjsk, Lääne-Virumaa 46002.**

Tere! Olen Mai Triin. Otsin lapsi vanuses 7 - 14, kes võiksid mulle kirjutada. Ise saan kohe 10. Käin peotantsus, mulle meeldivad ka loomad ja mõned linnud. Mul pole ühtki kirjasõpra, oleksin rõõmus, kui saaksin vahemalt ühe. **MAI TRIIN PUS-TRÖM, Ehituse 8 - 1, Jüri, Rae v., Harjumaa 75301.**

Hea Lapse

hääletuse võitjad Apollo raamatukaupluste loosimisel

(auhindadeks "Harry Potteri" soovitud osad):

Irina Kruusla Põlgastest, Kärt Sepp Pangodist, Henriette Rehelem Otepäält, Maret Trampas Türilt ja Margot Arula Elvast.

Meie lugejate lemmikraamatuteks osutusid:

1. J. K. Rowlingi "Harry Potter ja Fööniksi ordu" ning teised Potteri-raamatud
2. M. Gaboti "Printsessi päevikute" sari
3. A. Kivirähki "Limpa ja mereröövlid"
4. A. Valliku "Kuidas elad, Ann?"
5. E. Valteri "Pokulood"



KÕIK LAPSED suvel naksitrallima!

Suvised teatrietendused on isemoodi mõnusad: näitlejadki pääsevad siis umbsetest proovisaalidest välja ning kasvatavad endale rattad alla. Eriti hästi sobib suverändamine muidugi sellistele rahutu hingega tegelastele nagu Muhv, Kingpool ja Sammalhabe - neil ju oma autogi olemas!

Eno Raua "Jälle need naksitrallid" dramatiseeris ja lavastas **Reeda Toots**, muusika kirjutas **Tõnu Raadik** ja laulusõnad tegi **Ilmar Trull**. Nukukunstnik oli **Rosita Raud**, mängivad **Anti Kobin**, **Tarmo Männard** või **Taavi Tõnisson**, **Leino Rei** või **Andres Roosileht**, **Liivika Hanstin** või **Tiina Tõnis**, **Ingrid Isotamm** või **Lee Trei**, **Karin Lätsim** või **Laura Nõlvak**, **Riho Rosberg**, **Are Uder** ja Nukuteatri noortestudiod.

Hoia teatriplakatitel silm peal, muidu võivad naksitrallid - jälle need naksitrallid! mööda sõita!

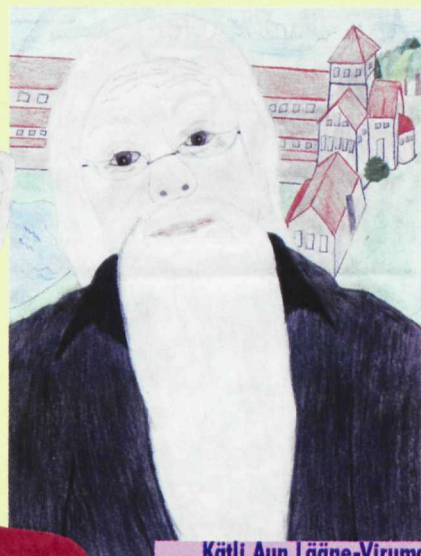
Harry Potteri ainetel



Anna-Maria Liiv Tallinnast



Marie Soms Tallinnast



Kätli Aun Lääne-Virumaalt



Maarja Kaasik Ilmatsalust



Kätlin Luht Paideist



Mariis Teegru Tallinnast



Annegrete Palu Tartust



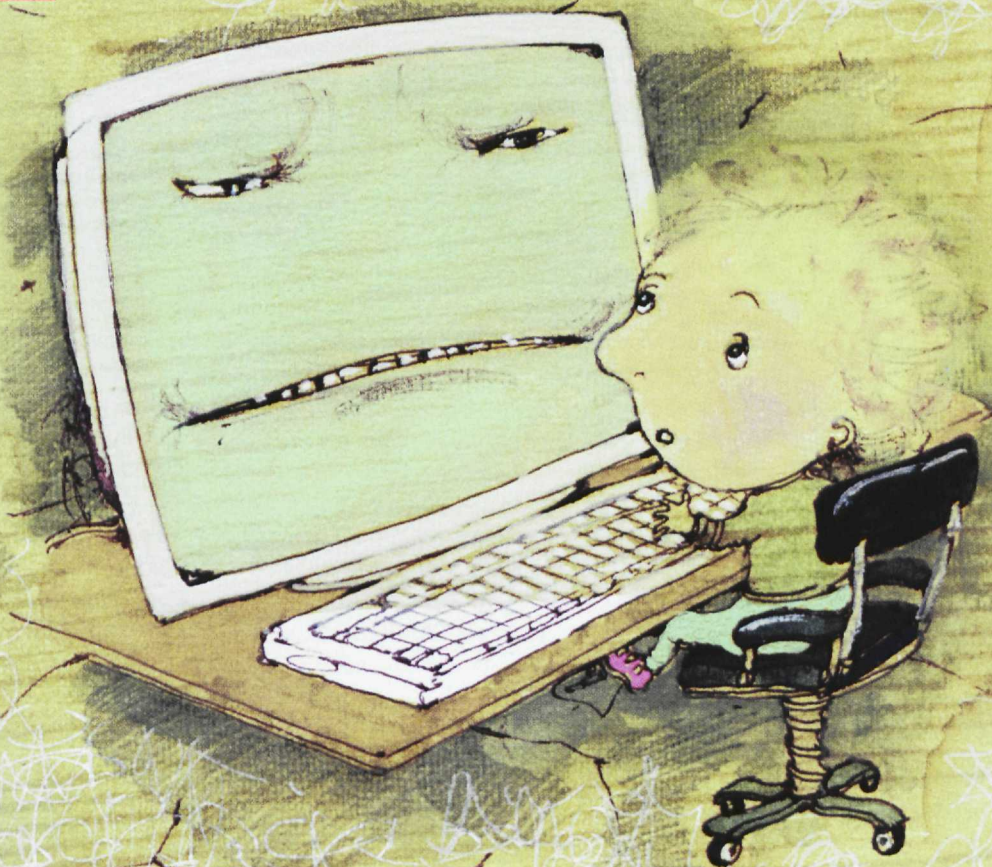
Stina Teesaar Tartust



sekund	muistne Eesti maakond		vanuse	viljasaagi hävimine halva ilma tõttu	
					aasta
					Isa, Poeg ja Püha ...
					järsku
					hõre aine; auto pedaal
					paberraha häält tegema
				emane siga	
				Kas ülal või ...?	
				Kaarel	
		3 x täht			
		jõuluvana abiline			
		ristivanem			
	Piret			kaunvilja seeme	
	Ärni			...-net	
	3 x täht				
	Ingrid				
	Mis häält teeb limonaad?				
	Kersti			maja "silm"	ude, kübe, helves
	inkade valitseja			Urmas	mina inglise k.
					ei jää seisma
					sent
					lapsevanem
	taevatäht, taevakeha		pikne	Eesti Ekspress	
	nikkel			ante meridiem	
	2 x täht		1/1000 kilogrammi		
	Sirje		Sven		
				üks keel Euroopas	
				planeet	

Ristsõna koostas Ilmar Trull

Parimatele lahendajatele muusikaline auhind!



Õnnemängud või mängu-õnnetused



SPORDIARST & HINGETOHTER
JÜRI O.-M. ENNET

STATOIL

Toetame terveid eluviise

Inimese maailmas on asjad omavahel tihedalt seotud – kui ühe või kaks asja ise ning teadlikult ära rikud, siis läheb peatselt ka kolmas asi untsu. Toon näite oma tohtritöö praktikast. Kui “jukerdad” suitsuga (tavalise või siis kanepiga), siis on ülimalt lihtne alko-toobi “joovastusse” või narkotableti “surmaeelsesse kaisutusse” komistada.

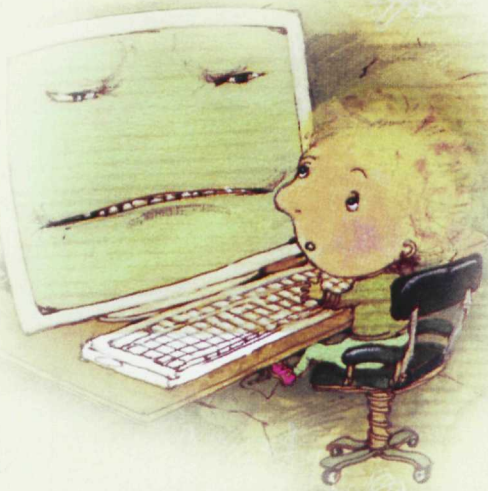
Sama kehtib ka arvuti vale kasutamise-ga – õpitöö ja sportimise asemel arvuti-tundidega liialdamine viib suure tõenäo-susega hiljem ka teiste mängusõltuvuste “õnge otsa”.

Pea meeles, et **valesti kasutatud mängulust võib ker-gesti üle kasvada sõltuvuseks.**

Toon psühhiaatritöö valdkonnast järg-misegi näite.

Noor müügimees mängis öhtuti kasii-nos ja kui oma raha otsa sai, võttis ta võlgu. Kodus valetas naisele, et on raha välja laenanud. Alles siis, kui võlad juba mitme-saja tuhande kroonini ulatusid, pöördus mängur psühhiaatri poole. See äri-mees alul ei teadnud, et

patoloogiline hasartmängurlus on niisa-ma tõsine haigus kui alkoholism, narkosõl-



Küsimus on ju selles, kas mina juhin mängu või mäng mind, kas mina juhin arvuti kasutamist või arvuti türanniseerib mind.

tuvus või uemal ajal tekkinud arvutisõltuvus.

Küsimus on ju selles, kas mina juhin mängu või mäng mind, kas mina juhin arvuti kasutamist või arvuti türanniseerib mind.

Võimalused hasartmängudes võita on järmsed: pane jalgpallistaadioni keskele püsti tühi limonaadipudel, millesse üle staadioni lendav linnuke sisse peaks lirtsatama.

Kas läheb pudelisse?

Niisama suur jobusus on liigsete, sihitute, põhieesmärke (õpitarkused, kiri sõbrale, vajaliku info otsing) välistavate arvutitundide abil lootus targemaks saada. Targa ja jobu vahe selles ongi, et jobu "tõmbleb" arvuti taga nagu Browni liikumine – ajakulu ning energiakadu on suur, aga edasiliikumist (tõeliste eesmärkide suunas) ei ole. Loomulikult võib koolilaps mängida ja mängulusti nautida, aga tuleb osata ajalist piiri pidada.

Kui arvuti juhib inimest. Inimest võib võrrelda sibulaga, kus kõik kihid on üksteisega läbi põimunud. Kõige sügavamal asub emotsiooniderohke tundeelu, mis aina välja-

poole pulbitseb. Edasi tulevad vaimne, mõistuslik ja seejärel kehaline kiht. Tark inimene kontrollib oma tegusid ka siis, kui ta sisemus emotsionaalselt pulbitseb. Impulsihäärega inimesel aga tungib tundevulkaan läbi vaimse kihi ja paneb ta valessti tegutsema – arvuti taha tundideks istuma, kasiinolaua taha "võitude-linnu lirtsatust" ootama. Vaimne pidur on välja lülitatud ja inimene tegutsebki kui jobu.

Uus haigus – arvutisõltlus Kui noor inimene, kes peaks hüppama ja lustima, trennis käima ja vabal ajal pilli mängima, istub aina arvuti taga ja elab virtuaalses maailmas, on see väga tõsine asi. Sel puhul on üks suuremaid hädasid just see, et tekivad **suhtlemishäired**.

Arvutisõltlane suhtleb küll arvutiga, aga teistega ta suhelda ei oska, mis omakorda võib hingelise tasakaalu saavutamiseks viia narkootikumide ja alkoholismi juurde ning hiljem isegi kasiinosse.

Tavaliselt tuleb arvutisõltlasega arsti juurde kas ema või vanaema. Probleemide raskus on erinev – mitmed noormehed on liigse arvutilembuse tõttu jäänud klassikursust kordama.

Kolmandik saab abi. Minu juures käivad paljud abi otsimas: nii väga rikkad kui ka tavalised inimesed, vastuvõtule ilmub nii mehi kui ka naisi, rohkesti on ka kooliõpilasi. Kui sibula näite juurde tagasi tulla, on probleemi tuum just tundeelu ja ravi peab eelkõige seda mõjutama. Üks ravikomponente on tohtrirohud, aga üksnes ravimitega sisevulkaani ei vaigista. Teine asi on psühhoteraapia – hoiakute kujundamine. Kolmas tähtis valdkond on kehalisele tegevusele õhutamine. Ravil on vaid siis tulemust, kui inimene ise seda soovib, koos tohtriga mõtleb ja tema soovitusi täidab. Muide: eespool mainitud noort müügimeest suutsin mõneks ajaks aidata, aga võlgade tõttu läks perekond siiski lahku...

Kuidas ennast siis ikkagi aidata? Inimeses on (piltlikult) kolm anumad e energia-basseini: treeningu e **edendamise**, pro-

fülaktika e **ennetamise** ja ravi e **ennistamise** bassein. Ennetamise basseinis on: a) riskifaktorid e tegurid, mis kahjustavad kehalist või vaimset tervist (RF), mida tark püüab vältida ja jobu ei püüa ja b) positiivsed terviseharjumused (+TH), mida tuleb omandada ning kasutada. Seega on kokku nagu neli anumad. Anumad on omavahel ühendatud ja nende "tööprintsip" on järgmine:

- **kaks kehalist treeningut annab ühe positiivse terviseharjumuse (+TH) "punktid",**
- **kaks positiivset terviseharjumust (+TH) võimaldab "tasakaalustada-nullida" ühe kahjuliku harjumuse e riskifaktori (RF),**
- **kaks riskifaktorist (RF) loobumist koos eelnevatega RAVIB ühe haigussümptomi.**

Seega tuleb teha vähemalt kaheksa jõukohast kehalist trenni, omaks võtta ja igapäevaselt kasutada nelja uut positiivset terviseharjumust (+TH), loobuda-vältida kahte terviskahjustavat tegurit (RF). See oleks ühest haigussümptomist vabanemise hind.

KÜSI VAHEL ENDALT: MIS TEGELANE MINA OLEN?

1. Kas raiskan arvutiga mängimisel koolile või spordile/huivialaringile mõeldud aega?
2. Kas arvuti on mind muutnud omaenese või pereliikmete heaolu suhtes ükskõikseks?
3. Kas olen arvuti taga tihti kauem kui olin planeerinud?
4. Kas arvuti on minule vahendiks, et pääseda murede või probleemide eest?
5. Kas arvuti väärkasutamine on rikkunud minu unerežiimi, tekitanud raskusi magamisel?

Nüüd õue mängima, suhtlema, et jõuliselt halbadest harjumustest vabaneda ning uusi positiivseid terviseharjumusi paremini omandada! Hüvasti, sihitu Browni liikumine!

Teie doktor Taat



Peeter ja mina otsime aardeid

Kristiina Kass

Peeter ja mina mängime mõnikord aareteotsimist. Aardekirstuks on tavaliselt ema ehtekarp, mida tegelikult ei oleks vaja üldse otsida. See on alati samas kohas ema meigilaua sahtlis. Aga kuigi me teame, kus see on, otsime seda alati kõigepealt teistest kohtadest: kõögikappidest, mustapesukastist, riidekapist, ema kirjutuslaua sahtlitest ja igalt poolt mujalt.

Emale ei meeldi see meie mäng üldse mitte. Esiteks ei meeldi talle see, et me ta kapid ja sahtlid segamini pöörame. Ja veel vähem meeldib talle see, et me ta ehteis sobrame. Aga see ei ole igatahes meie süü, et emal on kolm kuldset kõrvarõngast, käevõru ja vanaema kingitud rubiinsõrmus ära kadunud. Kindla peale on ta need ise ära kaotanud. Näiteks ujulabasseinis või selles järves, kus me viimati ujumas käisime.

Seal järve ääres oli üks šokolaadpruuniks päevitunud tädi, kes oli üleni ehteid täis riputatud. Tal oli igas sõrmes sõrmus, kaela ümber mitu kuldketti, randmetes võrud ja kõrvas suured rippuvad kõrvarõngad.

Peeter arvas, et see on kindla peale kullassepa naine, aga mina ütlesin, et kullassepa naine arvatavasti teaks, et kuldkellaga ei ole mõistlik ujuma minna.

Sest just seda see tädi parajasti tegi, marssis kõigi oma vidinatega vee poole. Igatahes ema kallis kuld kell läks küll katki, kui see nõusid pestes märjaks sai. Ja kui selline asi läheb katki, kui natuke nõudepesuvett peale pritsib, siis läheb see kindlasti katki ka ujudes.

Peetri ja minu arvates oli päris põnev vaadata, kas rikka tädi kell läheb ka katki. Või et kas tal mõni ehe ära ka kaob või mitte. Siis tuli Peetrile hea mõte.

“Mängime õige aareteotsimist!” pakkus Peeter välja. “Kui tädiilt mõni kuldehe vette kukub, siis võime meie selle põhjast üles tuua.”

Meil hakkas korraga kiire. Mina haarasin kaasa ujumISRõnga, sest muidu ei julge ma järves ujuda. Peeter pani küll natuke liiga vara maski ja snorkli pähe ja lestad jalga. Nendega oli raske joosta ja liiva lendas teistele inimeste silma ja tekkide peale.

Me jõudsimegi vette enne kullassepa naist. Tegelikult oleks ta

pidanud mulle ja Peetrile aitäh ütlemas, et me ta peale vett pritsisime ja ta kõhuli vette kukkus ja niimoodi kiirelt ja pikema piinata märjaks sai. Aga selle asemel hakkas ta hoopis karjuma: "Häbematud kraagad! Kas te ei näe, et ma võtan siin päikeset!" ja: "SUUR TÄNU, et te mu soengu ja kolme tuhande kroonised bikiinid NÄSSU KEERASITE!"

Suure kisa peale tulid isa ja ema jooksupuuga kohale ja pragasid meiega ja palusid kullassepa naiselt vabandust.

Kõik see möll oleks olnud muidugi asjatu, kui mitte Peeter poleks märganud vees midagi läikivat.

"Aare!" kiljatas Peeter ja sukeldus läikiva asja järele nii hoogsalt, et kullassepa naine sai uuesti märjaks ja temale lisaks ka ema ja isa.

See, mille Peeter leidis, oli kullassepa naise kuld kell.

Muidugi oleks kullassepa naine võinud vähemalt natukenegi tänulik olla, sest Peeter oli ju ikkagi ta väärtusliku kuldella üles leidnud. Sellest hoolimata, et see enam ei töötanud. Aga ei. Tädi hakkas jälle karkima ja lubas meid kõiki kohtusse kaevata.

Aga siis ütles isa midagi sellist, et ma ei suutnud kohe oma kõrvu uskuda.

"Kuulge, proua!" ütles isa nii tõredalt, et tädi suu vajus tõllakile. "Ükski veidigi mõistlik inimene ei lähe ujuma või isegi vee äärde seisma sellise kullakoormaga ja laksoenguga ja kolme tu-



Vähemalt seekord leidsime me midagi päriselt väärtuslikku.

hande kroonistes bikiinides!"

Kullassepa naise silmad muutusid taldrikusuuruseks ja ainuke asi, mis ta suutis öelda, oli: "Aga... a-aga... aga-aga..."

"Ja selline enda praadimine ei ole ka sugugi tark!" lisas siis ema. "Teie asemel lähaksin ma seda kõhu peal olevat sünnimärki arstile näitama!"

Siis keeras ema kannu pealt ümber, võttis minul ja Peetril käest kinni ja küsis nagu muuseas: "Kas keegi jäätist ka tahab?"

Kullassepa naine vist ei tahtnud, sest ta jäi sinnasamasse seisma ja hakkas oma ehteid üle lugema. Aga meie ostsime kõigile jäätised ja kui tagasi oma teki juurde tulime, ei paistnud seda tädi enam kuskilt.

Selline siis oli minu ja Peetri järveäärne aareteotsimine. Vähemalt seekord leidsime me midagi päriselt väärtuslikku. Aga ema ei usalda meid sellest hoolimata ikka veel. Nimelt selle sahtli külge, kus ta oma ehtekarpi hoiab,

palus ta isal luku monteerida.

"Nüüd me ei saa ju aardeid otsida, kui need luku taga on!" kurtis Peeter emale.

Aga selle peale ema ainult muigas ja ütles: "Saate ju küll! Otsige hoopis need kolm kõrvarõngast, käevõru ja vanaema kingitud rubiinsõrmus üles, mis mul ära on kadunud, siis olete täiesti ehtsad aareteotsijad!"

MUINAS-JULLE VÕISTLUSE VÕITJAD

Muinas-Julle võistlusele ("Hiiepuud kõnelevad...") laekus **198** loometööd.

Esindatud oli **31** kooli. Eesti Muinsuskaitse Seltsi peapreemiad said **KERTTU OJAVESKI** J. Westholmi gümnaasiumist, **PALIVERE** Põhikooli 5. klass ja **HANNA LINDA KORP** Vanalinna Hariduskollegiumist,

Eripreemiad said **SARAH MARION MIKK** Tallinna 21. Koolist ning **NILS MÄRTEN** (3) ja

EMIL MARVIN MIKK (5), **HIMMASTE** Algkooli 3. – 4. klass,

KERT SINDI Raudna Põhikoolist. Tublidest meisterdajatest tunnustati parimaiks

TONDIRABA KK 6. klassi poisid, 5. klassi tüdrukud ja vaibameistrid ning sama kooli õpilased **INDREK KASEMAA** ja **ANNA IRENE MICHELSON**. Tunnustuskirjad said veel **MARI-LIIS NUKIS**, Tallinna Arte Gümnaasiumist, **RUUSA** Põhikooli 2. klass, **KAIRIIN TALI** Virtsu Põhikoolist, **RAIMI NIKKARI** Kiili Kunstide Koolist, **MAREK GRENGSTEIN** Lihula Kunstikoolist, **KÄTLIN LUHT** Türi Gümnaasiumist, **ANDO TABUR** Suure-Jaani Gümnaasiumist ja **MAGDA HELENE JÄRVSOO**, **ELIISABET HEIN** ning **SILVIA TOOMET** Vanalinna Hariduskollegiumist.

Vanemas astmes said tunnustuse **MIRJAM MÄEOTS** J. Westholmi Gümnaasiumist, kelle joonistust näete meie ajakirja kaanel; **IRIS VESIK** samast koolist, **KRISTINA MÄE** ja **ANNELI RUTOPÖLD** Kiili Kaunite Kunstide Koolist ning **CRISTO PIHLAMÄGI** Helme Sanatoorne Internaatkoolist.

Ära märgiti

Helena Klaasi (Paide ÜG), **Kerli Kaine** (Himmaste PK), **Kaarel Laari** (Ruusa PK), **Elise Toonekure** (J. Westholmi G) ja **Hannabel Müüri** (Tallinna Arte G), **Toivo Pihlaku** (Ruusa PK), **Teele Meriste** (Lihula Kunstikool), **Aivar Ziruli** (Laeva PK) ja **Kreete Mägi** (Suure-Jaani G) ning **Pauline Mureli**, **Kristina Mirjam Villandi**, **Lee Kelomehe**, **Johanna Solnaski** ja **Ella Estoniuse** (Vanalinna HK), **Merle Langi** (Põlula PK), **Lauri Säde** (Ruusa PK), **Tõnis Voki** (Virtsu PK) ning **Nelli Olefrienko** ja **Silva Mägi** (Laeva PK) joonistused.

Tublidest kirjutajatest said auhinnad **RUUSA** Põhikooli 2. klassi poisid, **ANNA HIOB**, **PAULA HIEMÄE** ja **ELIISABET SARV** Vanalinna Hariduskollegiumist, **KRISTJAN LÄLL** ja **SIIM NIINELAI** Simuna Põhikoolist, **TRIIN TREIMANN** ja **MARGO GRIGORJEV** Põlula Põhikoolist, **ELERI NARITS** Jägeva Ühisgümnaasiumist, **KADRI REMMET** Rakke Gümnaasiumist, **LIINA TAMM** Jägeva Gümnaasiumist, **HELERI KRÜUSIMAA** Tondiraba Keskkoolist, **JOHANNA EHATAMM** Risti Põhikoolist. Ära märgiti **AIVI PUHILASE** (Põlula) ja **LIINA LAASMA** (Tõstamaa) lood.

Luuletajatest said auhinnad: **ANN-AMY VENE** Tõstamaa Keskkoolist, **MAILIS AST** Kääpa Põhikoolist ja **MARI LEHTSAAR** Lelle Põhikoolist.

Tunnustati ja auhinnati ka paljusid Muinas-Julle sõpradest õpetajaid.



RÄPISÕBRAD, SILMAD SIIA!

Meie seekordne postrikangelane Noizmakaz on nõus vastama teie küsimustele! Küsija suu peale ei lööda, kuid kui pärimisi saabub sadade kaupa, siis ei saa me kardetavasti Hea Lapse lisakõidet kokku panna ja TommyBoy ning Alko vastavad kõige huvitavamatele ja asjalikumatele küsimustele! Parimatele küsitajatele auhinnaks nende uhiuus CD!



Tere, toimetus!

Mul on mure ja seekord minu endaga seotud. Nimelt – mu sõbrannad keerasid mulle selja, sest ma ei kandnud ilusaid ja moekaid riideid. Ma ei tea täpselt, aga noh, riided olid nende arust vanamoelised. Ja nõmedad. Ükspäev läksin ma kooli ema pükste ja pluusiga, siis kõik kiitsid, et nii ilus ja armas oled.

Kas sõbrannad tõesti valivad sõpru riiete järgi? Vastake, palun!

Gerli

Armas Gerli!

Arvan, et mõned tüdrukud ei tea ise ka täpselt, mis nende meelest ilus on – eks siis vahel ongi neid vaja üllatada! Aga muidu võid rahumeeli kanda just seda, mis Sulle endale kõige rohkem meeldib, sest eks Sa ise tunned ju ennast ikka kõige paremini – ennast ja oma maitset! Õnneks on selline aeg, kus ka kõige kapriissemad moekunstnikud ütlevad, et moes on kõik, moes oled sa ise!

Jõudu ja julgust!

Triibu-Liine

Head sõbrad ja sugulased, ootame teie arvamust: kas ka teie meelest ei tasu tegemist teha nende klassikaaslastega, kellel pole viimase malli järgi ostetud riideid?

Tere, Hea Laps!

Tahaksin teada, kas on võimalik leida mõnda vahvat suvelaagrit?

Hermione

Kulla Hermione, meile saabus just selline teade, mis pakub huvi ehk teistelegi lastele, kes soovivad suvelaagrisse heietavad!

AKTIIVSELT PUHKAMA

KARKSI NUIA SEIKLUSLIKKU SUVELAAGRISSE!

Laagrit toetavad:
**ORBIT JA TALLINNA
SPORDI- JA NOORSOAMET**

Vahetused:

27.06-03.07; 04.07-10.07; 11.07-17.07;
18.07-24.07; 25.07-31.07; 01.08-07.08

Ootame laagrisse lapsi vanuses 7 - 14a.

Karksi - Nuia suvelaagris toimuvad erinevad sportlikud mängud, joonistusvõistlused, käime ekskursioonil Viljandi lossivaremetes, ekskursioonil Sinihallikul ja Karksi - Nuia lossivaremetes, ujumine, joonistamisvõistlused, pallimängud, viktoriin, käime jalgsi- ja jalgrattamatkal, õpime matkatarkuseid, matkateemalised võistlused, lõkkeõhtud, diskod, viktoriin, mälumäng, filmiõhtud, karaoke, näomaalingud, rannapäev, Neptuni pidu, pesapall, Hubba - Bubba mullivõistlused, kalapüügi algõpetuste õpe, õhupüssist laskmine, isetegevuskavade konkurss, seiklusraja läbimine, lõpupidu jne.

Toitlustamine toimub 4 korda päevas (hommikusöök, lõunasöök, õhtusöök, õhtuode)

Tallinnasse registreeritud lastele **1, 3 ja 5** vahetusse soodushind **1302. - krooni**
Teistele lastele **1547. - krooni**

INFO JA REGISTREERUMINE:

www.taimaut.ee

Kontaktisik: Taigur Tooming

CALIFORNIA GIRL™



JAANIKUU ON REISIPLAANIKUU!

Pika pingelise kooliaasta järel on tohutult mõnus puhata - supelda ja päevitada, ratta ja rulaga sõita, raamatuid lugeda ja sõpru külastada. Eriti lahe on siis, kui õnnestub koos sõprade või vanematega reisida ja matkata!

Kuigi oma kodu jääb ikka kullakalliks, on põnev näha võõraid maid ja linnu, uurida teiste kombeid ja tunda eksootilisi lõhnu.

Rännuplaanid ei pruugi just kohemaid teoks saada, aga unistamist ei saa keelata keegi ega miski!

Vaevalt et leidub ainsatki lugejat, kes ei tahaks reisida ja kes ei viitsiks unistada.

Niisiis: kirjutage ja joonistage meile teemal "Minu unelmate reis"!

Ootame teie reisi joonistusi ja -lugusid 5. juuliks!
Parimatele auhinnad RIMONNELT!
Peaauphind - kookoselõhnaline Barbie!



VALGE KIHVLI ORDU

Valge Kahvli Ordu liikmed olid igavusse suremas, kui Kitsu neilt küsimuses, miks tema vanemad inimesed on, abi paluma tuli. Innukalt nõustusid meie kangelased appi tõttama ja juba varsti leidsid nad end Põrgu kohalt. Sõidule lisas vürtsi Maagu-nimelise koera leidmine tähelaeva köögist. Jõudnud allilma, ootasid neid ees Janno ja Sander, Põrguäärava valvurid. Neist mööda pääsemiseks pidid Ordu liikmed vastama kolmele küsimusele, millest raskeim - miks merevesi soolane on? - ootab veel ees.

See ei ole võimalik! Te olete üheksakümne seitsme aasta jooksul esimesed surelikud, kes kõigile kolmele küsimusele edukalt ära vastavad. Palun, Põrguluuk on teile avatud. Ma loodan, et te sealt elusalt tagasi ei tule. Ilusat lendu!



Ausalt öeldes pole minul küll aimugi, miks merevesi soolane on. Kas teist keegi teab?

Ei... Mida me nüüd teeme?



Ma ei tohiks end võib-olla küll teie asjadesse segada, kuid merevesi on sellepärast soolane, et katad ei rikneks.



Tubli, Maagu! Aga kust sa seda vastust nii hästi teadsid?

Häh, see oli lihtne küsimus ju. Pealegi on mu vanaema kala-teadlane!



Ega teist keegi kukkumisel viga ei saanud?



Loomulikult mitte! Ega me mingid nannipunnid ei ole. Las me klopime ainult suurema tolmu riietelt ära. Siis võime Põrgut raputama asuda!

Maikuus korraldati Katleri Lastekaitsekeskuse ja Taaskasutuskeskuse tekstiilikoja lastele väike ekskursioon TEATER ESTONIA kostüümilaenutuse ruumides. Lapsed said tutvuda erinevatel etendustel kantud rõivastega ning neid endalegi selga proovida.

Kostüümilaos leidus riided alates koopainimese hilpudest kuni kuningarüüni välja. Iga uus ruum avas võimaluse end kellekski teiseks maskeerida, näiteks talutüdrukaks, printsessiks, baleriiniks, Tuhkatriinuks, haldjaks, mustlaseks, kuningannaks, indiaanlaseks, hiinlannaks. Printsesside ja kuningannade kleidid olid nii uhked, et neid endale selga tõmmates tekkis kole tähtis tunne. Oli äärmiselt meeldiv enda seljas kanda maani kleiti volangide, pitside ja muude kaunistustega, pikk kleidisaba mööda põrandaäärt lohisemas.

Aksessuaaridest said tüdrukud kasutada kübaraid ja looriga kroone. Iga kleidi jaoks leidus riiulil sobivat värvi ja õige kujuga kübar, mille pähetõmbamine pani veelgi enam rolli sisse elama.

Ega poistelgi kehvem valik ei olnud: mõni riietus uhkeks kindraliks või Napoleoniks, teine proovis, mis tunne oleks olnud rüütli või sõdurina elada.

Nalja pärast võis selga proovida ka loomakostüüme: tiigrit, jänest, karu, rott. Kuulsime, et saab maskeeruda isegi nunnaks, kuid meil seda kostüümi kahjuks leida ei õnnestunud.

Muidu oleksime selga proovinud küll...

Kõiki ülalmainitud riideid saavad endale selga proovida kõik soovijad, kuid eesmärgiga leida endale see õige, mida endale laenutada. Laenutus maksab 150,- ning rõivast saab enda käes hoida ühe nädala jooksul.



Anneli Orgusaar

Kord koopainimene, kord kuninganna!



Pop-printsess Britney



permenukaks: seda müüdi üle 11 miljoni eksemplari!

Album "Oops! I Did It Again", mis jõudis müügile 2001. a. aprillis, jätkas Britney menu kasvatamist: selle müüginumber oli 7 miljonit: juba esimese nädalaga kadus poodidest 1,3 miljonit plaati!

2001. a. novembris ilmunud kolmanda, "Britney" nimelise plaadi esiksingel "I'm A Slave 4 U" jäi edetabelitesse enam kui veerandaastaks! Ka Britney muusikavideod said suure menu osaliseks. Neljanda albumi "In The Zone" juhatas sisse 2004. a. veebruaris ilmunud "Toxic". Sama nime kannab ka 2004. a. aprillis ilmunud DVD, kust võib peale muusikavideote näha ka intervjuusid ja esinemisi kontserdilavadel.

Britney elus on olnud ka suuri mõõnaperioode. Pidev publiku pilgu all olemine polnud noorele lauljatarile kerge, kuigi fännide poolehoid meeldis talle kindlasti väga.

Pärast ülepeakaela abiellumist ja sama kiiret lahutust ei kuuldud Britneyst päris tükk aega midagi. Kuid sügisel kuulutasid kogu maailma kõmulehed, et 18. septembril 2004 abiellus pop-printsess tantsija Kevin Federline'iga tagasihoidlikus kodus õhkkonnas, ning kutsutud külalisi oli alla 30.

Kuigi Britney pole loobunud muusikuteest, otsustas ta vähe-

malt mõnda aega ennast pühendada kodule ja perele. Aprillikuu teatas ta, et peatselt on oodata ka beebi sündi. Oma tulevase plaadi nimeks lubas Britney panna "Original Doll", kuid tulevase lapse nime kohta pole ta midagi teada andnud. Lauljatar koertel on küll uljad nimed: Bit Bit, Lucky ja Lacy.

Nende (ja ka palju muid huvitavaid) pilte võib leida ka Britney kodulehekülge külastades. Aadressiks on:
<http://www.britneyspears.com>

Anna Maria Uulma Sauelt
ja Kairi Tallinnast

Britney Spears

on läbi aegade noorim laulja, kes jõudnud Ühendriikide muusikatabelis esimesele kohale: juba teismeliseas oli ta kuulus levinud üle kogu maailma. Muusikatee algas lauljataril õige väikesest peast: ta esines Mickey Mouse Clubis, kus muide käis ka Britney sõbratar ja rivaal Christina Aguilera, samuti (siis veel olematu) poistebändi N'Sync liikmed Justin ja J. C. Britney sai juba 11-aastaselt saate-

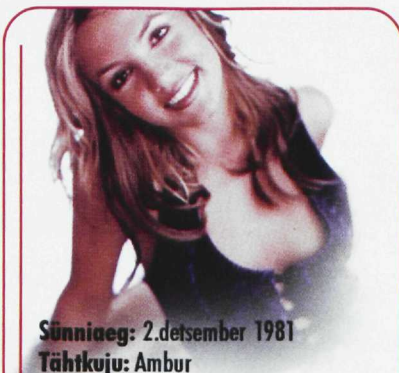


juhi koha ning esines ka reklaamides ja Broadway etenduses "Ruthless". 15-aastasena püüdis Britney pääseda tüdrukutebändi, kuid selle mäenedžer arvas, et muusikaalne ja huvitava häälega lauljatar võiks ette võtta hoopis soolokarjääri. Plaadileping ei lasknud end kaua oodata ning mäenedžeril oli õigus: pärast albumi "Baby One More Time" ilmumist algas Britney tee pop-printsessi tiitli poole. Lapsepõlve tantsutunnid kulusid show'de ettevalmistamisel marjaks ära!

Helepruunide juustega laulutüdrukust sai 17-aastane blond lavatäht, kellele heideti algul ette laulutekstide sobimatust tema noore eaga: "You Drive Me Crazy" ja "Born To Make You Happy" oleksid kriitikute meelest parajad tekstid märksa vanematele.

Britney pälvis kohe Ameerika kuulajate lemmiku tiitli nii uustulnuka kui ka parima noore naisartistina.

"Baby One More Time" sai singlina su-



Sünniaeg: 2. detsember 1981

Tähtkuju: Ambur

Kasv: 160cm

Kaal: 48kg

Perekonnaseis: abielus tantsija

Kevin Federline'iga

Lemmiktoit: hot dog, pasta,

piitsa, vahvliaätis

Lemmikjook: Sprite

Hobid: kinos käimine, ranna- ja

basseinimõnud, laulmine,

tantsimine, lugemine

Lemmikauto: Mercedes

Lapsepõlveunistus: lauljaks saamine

Eeskujud: Whitney Houston

ja Mariah Carey

BRITNEY SPEARS



FÄNNIAADRESS:

Britney Spears
C/O Jive Records
137-139 West 25th Street
- 11th Floor
New York, NY 10001-7200
USA

FÄNNKLUBI:

Britney Fan Club
P.O. Box 7022 Red Bank
NJ 07701-7022
USA

Aleksi Turovski

Kes on loomariigis kõige paremad



emad?

Algus eelmises numbris

■ Sõraliste papad elavad perest lahus

Omamoodi mängud on ka metskitse- hirve- ja põdraemadel. Nemad kasvavad oma tallekesi täiesti üksi, sokud ja isa-

põdrad ei tee oma lapsukestest väljagi. Sama lugu on ka sigadega, kes on samuti sõralised ja tulevad karja sekka ainult siis, kui on innaaeg. Erandiks on siiski metsik võsasiga, kes elab Aafrikas ja kaalub kuni pool tonni – tema tuleb appi oma hädas olevatele poegadele. Aafrikas on, teadagi, ka palju ohtlikke kiskjaid.

Hirvlastest on emade-lastega samas karjas pidevalt koos põhjapõdrad, kuid see ei tähenda, et nad põdravasikatega tegeleksid. Veislaste papad on aga väga kanged karja kaitsjad: näiteks aafrika pühvel läheb julgelt vastu ka mitmele lõvile, kui need tema karja ründavad.

■ Kolme karu muinasjutt ajab udu!

Tegelikult ei ela karupere sugugi kenasti koos – olgu siis tegemist meie metsades elut-

seva pruuni mesikäpaga või ka jääkaruga. Jääkarupapa talveund ei maga, vaid kondab kogu aeg toitu otsides ringi, ning karuema on targem poegi temast eemale hoida. Kui pojad saavad pooleaastaseks või aastaseks, siis annab papa neile isegi osa oma saagist, kuid beebipõlves lastele on ta ohtlik. Jääkarumamma aga ehitab perele suure “mitmetoalise” koopa, milles on mitmekümne meetri pikkused salakäigud ja kenad hingamiskohad. Valge karuema nina ja käpad on osavad nagu mõnel lumeskulptoril! 300-400 kilo kaaluv ema tõmbab end koopa kerra ja selle sooja, karvase ja pehme kera sees on kaitstuna peidus pisike ühe kilo raskune valge mõmmibeebi, kes on pikkuselt väiksem kui karuema käpala. Karuema puhastab poegi keelega, imetab ja soojendab neid koopa suure hoolega. Kolmekuuselt võtavad karupojad päeva jooksul tervelt kilo kaalus juurde, karuema jäävad muidugi aina kõhnemaks. Ja seepärast peavad karuema igal juhul oskama endale toitu leida, kuna muidu ei ole neil lihtsalt laste jaoks piima. Toiduotsimise kunsti õpetavad karuema põhjalikult ka oma tütardele – need jäävad ema juurde aasta või pooleteise võrra kauemaks kui pojad. Karu sööb ka putukaid ja taimset toitu, kui vaja.

Huvitav on see, et pruunkarudestki kasvavad murdjateks just need mesikäpad, kelle ema selleks on välja õpetanud! Muuseas, ka tiigritega on samad lood. Nii et õige on ka see vanarahva tähelepanek, et parimad hiirepüüdjad on just need emakassid, kellel on väikesi poegi.



Pildid tegi Reet Rea

Peeter Sauter

Karusell ja karussell

Karussell elas loomaaias. Sõidutas suvel lapsi. Lapsed tiirutasid, naersid, ja oksendasid, kui liiga palju tiirutasid.

Karusselli kõrval oli puur. Seal elas karusell.

Öösel oli loomaaed suletud. Karusell ja karussell ajasid juttu.

“Kas sul pea ringi ei käi, karussell, kui sa päev läbi tiirutad?”

“Ei käi, karusell, mul ei ole pead. Ma käin ise ringi.”

“Lapsed armastavad sind.”

“Mul on kahju, et nad sinu juures vähe käivad.”

“Mul mitte. Mulle ei meeldi, kui mind vahitakse. Ma olen tavaline karu, mis siin ikka vahtida.”

Sügisel läks külmaks, lapsed said karusselli peal nohu ja karussell pandi seisma. Karussell nukrutses.

Lapsed läksid karusselli puuri juurde, näitasid näpuga, karu urises. Lapsed naersid, karu pööras pepu nende poole. (Katri ei naernud, aga seda ei pannud keegi tähele.)

“Millal mind jälle käima pannakse?” uuris karussell.

“Kevadel,” ütles karusell, “Mis sul on, kas sa nutad?”

Karussell ei vastanud.

“Tead, lähme ära metsa elama, ma vanasti elasin metsas, mul on seal koobas.”

“Kas ma mahun ka?”

“Koopasse ei mahu, aga sa võid õues olla.”

Läksidki metsa.

Metsas tiirutas karussell talv läbi. Loomad ja päkapikud sõitsid karusselliga ega ei saanudki nohu.

Karu aga magas.



Kollane karu kasemetsas

Kollane karu kõndis kolmapäeval keskööl kasemetsas. Kaskede keskelt kulges kollastest kividest kivitee.

Kodutee kulges kollasest kasemetsast künkani, künkast koduni ka kollastest kividest kivitee.

Kollane karu kõndis kava-kava. Kaugelt kõrgendikult koitis kollane kuma – kumas kollane kuu.

Korraga kollane kuu kollitas kollast karu. Karu kiirendas kodusammu kiiremaks, kiirustas kiiruga koju.

Kuid kollane kuu kehvasti kollitas, kollitas karu. Kollane karu kohkus, kilkas karjatades. Kollane karu koperdas, kukkus kasemetsas. Karu kukerpallitas kerajalt künkalt kiiruga koduni.

Kodus kollases kodutares kallistas kollane karuema kallist kollast karupoega. Kalli – kalli!



Pöial-Liisi läks neljandasse klassi!

Tavaliselt tehakse kingitusi kooliminejatele, veidi vanemad koolilapsed peavad neist suu puhtaks pühkima – kuid Eesti Rahvusraamatukogu, Taani Kultuuri Instituut, Hansapank ja Vest-Wood AS võtsid kätte ja rõõmustasid hoopiski kõiki Eestimaa neljandate klasside õpilasi “Pöial-Liisi” uustrükiga. Projekti toetas Taani Kuninglik Suursaatkond.

Viktor Aleksejev, kelle illustatsioonid seda populaarset muinasjuttu ehivad, on illustreerinud teisigi **Hans Christian Anderseni** raamatute tõlkeid: 1945.a. tegi ta pildid “Inetule pardipojale” ja “Vankumatule tinasõdurile” ning veidi hiljem ka “Ööbikule”. Matemaatikaprofessorist Tartu Ülikooli rektori pojana 1902.a. sündinud V. Aleksejevist teatakse tänapäeval üsna vähe ning “Pöial-Liisi” pildid ootasid Rahvusraamatukogu illustratsioonikogus üle poolesaja aasta oma ilmumisjärge. Nüüd on meil kõigil võimalik neid muinasjutuliselt ilusaid vanu pilte vaadata!



Maailmakuulus konn ja ta sõbrad

Hollandi kunstnik **Max Welthuijs** loodud mõnusa näoga Konn on nüüdseks saanud kogu maailma laste lemmikuks.

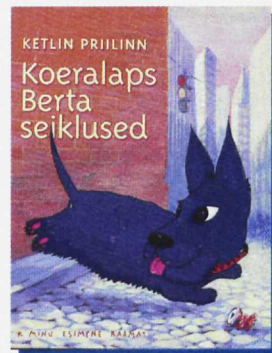
Welthuijs on illustreerinud väga paljusid raamatuid, kuid kõige populaarsemad on ikka need teosed, millele ta ise on ka teksti juurde meisterdanud – umbes nii nagu meie Edgar Valter. Tema tegelased – Konn, Part, Jänes ja teised – on joonistatud üsna lihtsalt ning värvidki pole neil kaubanduslikult kriiskavad, vaid pehmed ja mahedad. Äsja kirjastuse Varrak kaudu ilmunud Welthuijsi “**Konna ja võõrasi**” saabus Viru Keskuse Raamatukaupluse kohvikusse nii suurtele kui väikestele lugejatele esitlema koguni Hollandi suursaadik ise! Konn-lool on küll lõbusad pildid ja juttu ennastki pole raske lugeda, kuid tal on ka oma filosoofiline alltekst, nii et raamatut sobib kinkida ka isadele-emadele ja küllap ka õpetajatele!



Veel üks kena koeraraamat

Koerasõprade rõõmuks ilmus kirjastuselt Tänapäev järjekordne vahva koerajutt. **Ketlin Priilinn**

“**Koeralaps Berta seiklused**” on autori esimene raamat, mis leidis lasteraamatuvõistlusel äramärkimist. Raamat kõneleb šoti terjeri Berta elukäigust ning kes sellest koeratõust seni midagi ei tea, see võib **Kamille Saabre** piltide järgi vaprate šotlastega pesakonnaga tutvust teha.



Saabus aeg, mil kutsikad pidid kodust lahkuma. Krisse perenaine oleks väga hea meelega nad kõik endale jättnud, ent paraku polnud nende perel võimalik nii palju koeri pidada. Esimesena viidi ära Berta.



Uus peremees ja perenaine tundsid Berta kohe ära, kui nad teda nägid. Pisike karvanäss hakkas neile kohemaid meeldima. Uus perenaine võttis Berta kohe sülle ja kallistas teda kõvasti.

Krisse perenaine andis Bertale kaasa tema esimese mänguasja – väikese kummist siilikese, tegi talle siis viimast korda pai ning lehvitas järele. Bertal seisis ees elu esimene autosõit. Ja kui tähtis see autosõit veel oli! Teda viidi ju nüüd uude koju. Berta oli aga alles päris pisike kutsikas ja ei taibanudki õieti, kuhu teda viiakse. Küll aga mõistis ta seda, et uue perenaise süles on mõnus ja mugav olla. Ta ohkas rahuolevalt ja suikus magusasse kutsikaunne.

Üles ärgates leidis Berta end sootuks teistmoodi kohast. Ümber ringi kõrgusid tohutusuured mahad, kodust ega aiast polnud aga jälgegi. “Üh-üüh,” tegi Berta nõutult. Mis toimub? Õnneks oli ta endiselt uue perenaise soojas süles. Peremees ja perenaine kõndisid ühe hiigelmaja uksest sisse, läksid mitmest trepist üles ja jäid lõpuks ühe ukse taha seisma. Peremees tegi ukse lahti ning Berta pandi sülest maha.

Esikusse jooksis vastu vana šoti terjer, kellel oli lai selg ja suur hall habe. Ta tervitas peremeest-perenaist ja pöördus siis üllatunult Berta poole. “Kes sina veel oled?” küsis ta koerakeeles.

Mis Bertaga edasi juhtus, sellest loe juba raamatust!

Neile, kes armastavad põnevust

Sel õhtul lebas Coraline kaua unetult voodis. Vihm oli lakanud ja ta oli peaaegu uinumas, kui miski tegi kusagil veidrat häält: t-t-t-t-t-t. Tüdruk tõusis voodis istuli.

Miski tegi uuesti häält: kriiii...

...aaaak...

Coraline tõusis voodist üles ja vaatas alla halli, kuid ei märganud midagi kahtlast. Ta läks trepist alla. Tema vanemate magamistoast kostis madalat norinat – see oli isa – ja vahetevahel muhedat pominat läbi une – see oli ema.

Coraline kahtles juba, kas ta polnud seda kõike lihtsalt unes näinud.

Miski liigutas.

See oli kõigest veidike tumedam kui vari ja see lidus kiiresti alla halli otseku väike laiguke ööd.

Tüdruk lootis, et see ei olnud ämblik. Ämblikud tekitasid Coraline'is alati äärmiselt ebameeldiva tunde.

Must kogu kadus külalistetuppa ja Coraline järgnes sellele pisut kartlikult.

Tuba oli pime. Sinna pääses valgust üksnes hallist ja ukseavas seisvast Coraline'ist langes külalistetoa parketile hiiglaslik ja moonundunud vari – ta nägi sellel välja otseku tohtu paks hiigelnaine.

Coraline pidas just aru, kas ta peaks tuled põlema panema või mitte, kui ta nägi, kuidas must kogu aeglaselt diivani alt välja nihkub.

© 2002 by Neil Gaiman



Lahedaid lugusid loomasõpradele

Jaan Rannapi nimi on kõigile raamatusõpradele tuttav. Onu Jaan pälvis, muide, tänava oma koeraraamatuga Kultuurkapitali lastekirjanduse auhinna. Tema raamatutest võid alati mõnusat huumorit ja lahedaid loomadest tegelasi. Ka kirjastuse Tiritamm kaudu ilmunud "Jänesepoeg Juss ja karupoeg Kusti" sisaldab toredaid loomajutte, mis kirjutatud küll rohkem Tähekeseeadistele, kuid sobivad lugemiseks ka suurematele. Raamatu on illustreerinud Kristiina Kass, kes on meie lugejatele tuttav lõbusate juttude autorina.



Väike armas suksuraamat

Ka austria kirjaniku Christiane Holleri juturaamatu "Eesel või hobune" andis välja kirjastus Tiritamm. Selle raamatu võiks teha kaasa võtta näiteks ratsutamislaagrisse – siis on ka sajuse ilmaga võimalik suksudega tegelda. Juba tegelaste lühitutvustus raamatu alguses tekitab huvi, kas pole?

"GERONIMO CERNY, käabusmuul, keda hüütakse härra Cernyks – tema on järgnevate lugude peategelane. Sellepärast saate tema kohta niikuinii kõik teada. Oluline on see, kuidas tema nimesid hääldatakse: DŽERONIMO ja TŠERNI.

BIM, ked hüütakse professoriks, on suur kõrb hobune, kellel on näol ilus pikk ja valge lauk. Bim on tallis kõige vanem, ta on väljaõpetatud ratsa- ja sõiduhobune. Ta teab ja oskab palju, sellepärast hüütaksegi teda Professoriks. Bim oli lausa kaks aastat Grazis voorimehehobune, seda mainib ta sageli ja meelsasti. Tema lemmiktegevus on söömine ja seda on ka näha. "Sa pole mingi hobune, sa oled pall," ütleb naabrikass. Aga ainult ohutust kaugusest."

Järgneb terve rida vahvaid tegelasi alates kimlitest ja lõpetades õvekoeraga. Paras seltskond seiklusteks ja sekeldusteks, eks ju?

Millega Geronimo, Bim ja nende kahejalgsed sõbrad hakka saavad, seda lugege juba raamatust!

© 1999 Dachs-Verlag GmbH, Wien



Matk Tähestikulinna

Henno Käod pole enam meie seas, kuid kirjaniku-kunstniku suurest pärandist jäi nii mõndagi ta töölauale. Maie Käo, Henno abikaasa, on ka ise kunstnik, ning nii mõnegi raamatu juures on abiks olnud tema pintsel ja pliiats.

Raamat "Tähestikulinn", mille avaldas kirjastus Faatum, on kirjutatud Henno Käole omases rõõmsas ning muhedas laadis. Raamatust leiavad lugemismõnu nii koolilapsed kui ka need, kes tähtedega alles tutvust teevad. Näiteks algab H-st pajatav lugu niiviisi:

"Kõige laisem täht Tähestikulinnas oli muidugi Haa. Ta ei viitsinud end kunagi õigeks ajaks ekraanile vedada. Vahel ilmus ta tükk aega hiljem. Kuid mõnikord jättiski tulemata. Võis ka olla, et see polnudki laiskus, vaid oopis oolimatus. Tahtsin muidugi kirjutada "hoopis hoolimatus", aga jälle oli see Haa, kes alt vedas. Tänu temale tuleb mu kirjatükkides tihti ette sihukesi sõnu nagu obune, ernes, aruldane, eeringas jne. Ja toimetajatel tuleb muudkui aga parandada ja parandada."

Henno Käo, "Tulevane kosmoselendur Haa"

© Faatum 2005

© Henno ja Maie Käo



Lapsepõlvepildiga memme sünnipäeval.



Tere, Hea laps!

Olen kunagine Hea Lapse kirjalaps, praegu olen 18 ja õpin Tartu Karlova Gümnaasiumi 11H klassis. Ajakirjale tegin kaastöid päris pikka aega, vanuses 9 - 14 aastat. Kõige rohkem meeldis mulle joonistada, aga ka fantastilisi loomi, esemeid ja kostüüme välja mõelda, luuletusi kirjutada ja ristsõnu lahendada.

Viimasega küll ei vedanud kordagi, aga kirja- ja kunstitööde eest sai palju auhindu: võitsin kolm Barbiet, roosa poni, pinali, pusle, legoklotse ja palju muid mänguasju. Mulle meeldis tohutult käia lasteraamatukogus auhindu ära toomas, uhke tunne oli! Ei mäletagi, kuidas Hea Lapse-vaimustus alguse sai, küllap ema õhutusel.

Väiksenäna oli suurim soov ikka suureks saada: tahtsin saada õpetajaks, lauljaks või baleriiniks, mingil ajal olin kindel, et hakkan moekunstnikuks, siis jälle loomakarstiks: süstisin mängukarudele vett ja kärpisin nende karvu, et opereerida. Praegu pole veel kindlalt otsustanud, kes minust saab. Süda kisub looduse poole, võib-olla lähemaks õppima keskkonnatehnoloogiat või ka keeli, näiteks itaalia või kreeka keelt.

Praegu mängin koolist vabal ajal võrkpalli, veedan mõne mõnusa õhtu sõpradega või lähen hoopis matkama. Reisikirg on mulle sügavalt sisse juurdunud. Mul on kaks väga head sõbrannat, kellega harrastame autostoppi. Kaugeim koht, kuhu olen hääletanud, on Itaalia. Sinna sattusin poolkogemata mullu oktoobris, kui olin sõbrannaga teel Poola Karpaatidesse. Õnnelik juhused viis meid kokku toredate reisiseitskonnaga, kes oli teel Rooma. Meid kutsuti kaasa ja

reisime end järgmisel hommikul hilissuvisest päikeselisest Roomast, õnnest keeletud. Rooma, see lgavene Linn, on fantastiline, seda oma silmaga näha on võimas, eriti Colosseum! Itaalia kaunis loodus ja ilusad inimesed jätavad kirka mälestuse. Häälereisimisel on pal-

gi, kuid see pole täiesti ohutu ja noorematele seda ei soovi. Ka bussi või autoga on tore reisida – peamine on elamuste saamine ja mõnu näha, kuidas teistes maades elatakse.

Kirjutamist ja joonistamist pole ma unustanud, hiljuti sain auhinna kunstitööst eest võistlusel "Euroopa koolis". Head Last sirvin ikka vahel. Tore, et ajakiri pole palju muutunud: ikka on palju võistlusi ja neis osalejaid. Head Last lugedes muutun otsekui taas väikeseks, kas või mõnekümneks minutiks. Hea on laps olla, mõnigi kord igatsen tagasi algkooli!

Hea Lapse praegustele usinatele kirja-saatjatele soovitan võtta igast päevast pa-rim ja nautida lapsepõlve, kirjutada ja joonistada palju, et ajakiri oleks ikka täis heade laste pilte, jutte ja luuletusi.

Katrin Laidla



9 või 10aastane Katrin.

Liivile mõeldes

Kirjutas õrnusest, ilust ja valust,
Eestimaa laulude kajast,
loodusest, röömudest, kevadest, elust,
musta laega ajast.

Sõnades väljendas lauliku kurbust,
luuletas talvest ja lumest,
pühendas Eestile lootust ja nukrust,
uneles, mõtiskles murest.

Rahutu, otsiv ja üksindusahas,
kannatas mõistuse piiril.
Haigus ja raskused ei takistanud
loomast poeesiat Liivil.

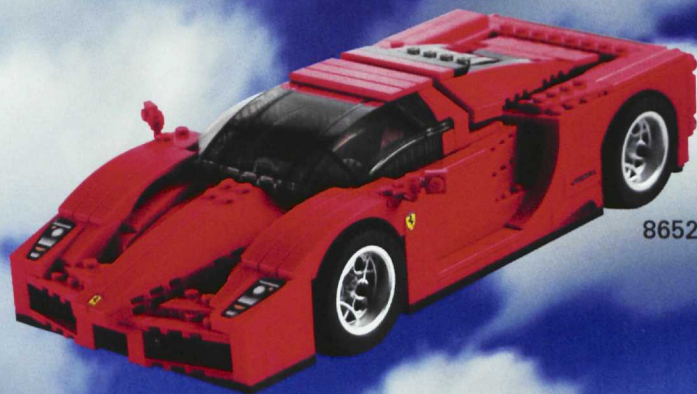
Sügaval rinna sees nii palju elu,
nii palju elus on valu,
nii palju ilu on tähtedes taevas,
saatuse valevas vaevas.



RACERS



8648

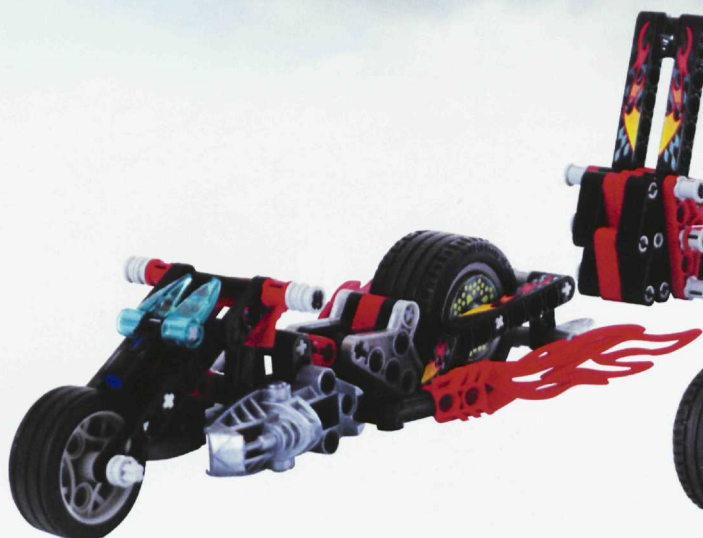


8652

uus

muljetavaldav LEGO® Racers seeria on valmis tänavatele kihutama!

Põnevad pimeduses helendavad elemendid! Proovi järgi!
Ühenda erinevaid mudeleid ja ehita hämmastavaid monstrumsõidukeid!



8645



8647

**Loosi läheb
6 LEGO Racers
komplekti!**



Millal LEGO® Racers elemendid helendavad?

Õige vastus tähistab ristiga

Päikese käes Pimedas Märjaks saades

Vastus saada hiljemalt
5. juuliks aadressil:
Hea Laps, Harju 1, 10146 Tallinn

Nimi: _____

Adress: _____

PE^B₂ 1378 2005,6

AR



Twister



Twisteriga
on alati lõbusam!

www.anvol.ee