

PEREMEES JAANUS KIIRUSTAB MEID kontidesse murdva külma eest tuppa peituma. Käes on tema kauaoodatud puhkuse esimene päev. Hommikukohv on joodud ja mis seal ikka targemat teha, kui võõrustada fotograafist sõpra Meelit ja tema ajakirjanikust saatjat. Siinne maja ongi saanud pererahva ja nende sõprade koosviibimiste peatuspaigaks.

Jaanus kallab tassidesse teed ja sätib klaaskaussidesse kodust ploomikomposti, vestes samal ajal oma õdusa maja saamislugu.

“Eesmärk oli ehitada väikese ökoloogilise jalajäljega suvemaja. Otsustasime taaskasutada olemasolevaid materjale ja ehitada ülejääkidest, asjadest, mida teistel ei olnud vaja. Laenu ei tahtnud võtta. Nii see ehitamine toimus – sõprade abiga talgute korras,” selgitab Jaanus.

Peremees rehmab käega ja mainib igaks juhuks, et äärmustesse ta siiski ei laskunud: ainult savist ja põhust hoone ei valminud. Ka päris müüri ladumisega ei tulnud rinda pista, kuigi materjalikasutusel hoiti silm peal.

“Hundinuiakrohvi seinas püsimisega olid ehitajad alguses hädas, aga hakkama said. Ka laetalad pole kauplusest, vaid otse metsast. Need on lihtsalt dekoratiivsed, sest ma ei tahtnud lage allapoole tuua. Ja põrand on tavalistest küttepuulippidest, mille sõbrad töid. Liimisime need põrandale ja lihvisime üle,” räägib ta.

Parketina tunduv toekas põrand täidab oma eesmärgi igatahes hästi ja mugavalt paljajalu tatsav peremees on selle kinnitus.

Lapsepõlvest ja mälestustest inspireeritud valikud

Isevärki on ka saunamaja uste elulugu. Ühtegi neist pole siia ostetud. Näiteks tahveluks vedeles Kadriorus prügikasti kõrval. Pärast selle korrastamist kaunistas Jaanuse kunstnikust naabrinaine ukse maaliga. Tapitud saunauks aga jäi üle naabrimehel, kes ise klaasise variandi kasuks otsustas.

Jaanus on kindel, et mõnikord leiavad asjad ise tee inimeseni, kes neid otsib või hindab: ringi vaadates leidis ta nii mõnegi vahva eseme. Sisustust sätides eelistas ta asju, mis on seotud perekonna ajaloo või lapsepõlvemälestustega. Esemed, mis



olid aegade möllus kaotsi läinud, tuli üles otsida.

“Kaunis Virtti klaver saabus ise siia, jäi lihtsalt mujal üle. Leidsin ta netiportaali kaudu, kuulutus rippus rubriigis “Ära anda”. Ka väikese kambri tapeedi saamislugu on tore. Läksin maale sõber Madisele appi remonti tegema. Temal oli see tapeet seinas. Kui tahtsin tükist mustrit kopeerida, palus tema ema hetke oodata. Käis korra pööningul ära ja kinkis mulle neli rulli,” jutustab Jaanus.

↑ Magamistoas loob meeleolu uhke uks, mis päästeti prügikasti veerelt. Pärast korrastamist kaunistas kunstnikust naaber uksetahvli maalinguga.

→ Koer Taara aknaaluses tugitoolis. Täisvil-laseid kardinaid palistab kammkarpide-st lint: nimelt päästis kord sukeldujate peol kokana tegutsenu need prügikasti maandumisest: pärast pesemist ja aukude puurimist sai karpide-st ehe.