

SISUJUHT

6 Uudised

8-10 Maale elama



**12-16 Sisekujundaja -
salapärase koduhaldjas**

18-21 Ruumiline muster seinas

**22-25 Sõbra maja: kuudist
terrassiga villani**



**26-28 Eesti arhitektuuri
näitus Carcassonne'is**

30-33 Purskkaevuspikker

34-35 Tallinna lillifestival

36-38 Maja maa sees USAs

Oma Maja

Toimetaja: Elen Luht,
tel 667 0090, e-post: elen.luht@aripaev.ee

Reklaami projektijuht: Ellen Ostrat
tel 667 0146, e-post ellen.ostrat@aripaev.ee
ftp.aripaev.ee/incoming/Rekl

Kujundaja: Estel Eli, estel.eli@aripaev.ee

Fototoimetaja: Raul Mee, raul.mee@aripaev.ee

Äripäev

Peatoimetaja: Meelis Mandel

Väljaandja: AS Äripäev

Pärnu mnt 105, 19094 Tallinn
telefon: (372) 667 0195, (372) 667 0222,

faks: (372) 667 0265, (372) 667 0165

Trükk AS Kroonpress

Toimetus:

e-post: aripaev@aripaev.ee

tel: (372) 667 0111

Tellimine ja levi:

e-post: register@aripaev.ee

tel: (372) 667 0099

Tellimine internetis: www.aripaev.ee/tellimine

Äripäev veebis: www.aripaev.ee

Trükk AS Kroonpress

Toimetus võtab endale õiguse kirju ja kaastõid vajaduse korral lühendada. Toimetus kaastõid ei tagasta. Kõik ajalehes Äripäev ja tema lisades avaldatud artiklid, fotod, teabegraafika (sh päevakajalised, majanduslikul, poliitilisel või religioosel teemal) on autoriõigusega kaitsitud teosed ning nende reprodutseerimine, levitamine ning edastamine mis tahes kujul on ilma ASI Äripäev kirjaliku nõusolekuta keelatud. Kaebuste korral ajalehe sisu kohta võite pöörduda Pressinõukogusse, pn@eal.ee või tel (372) 646 3363.

JUHTKIRI

Kes usub
müstikasse?

Õhtud on praegu tõeliselt kaua valged ja selge ilmaga näeb läänetaevas etendust. See on päikese ja pilvede valgustants. Nad peaksid omavahel justkui sõbralikku duelli, kes suudab manada taevasse kaunima värvi või kuju. Kõrvalosades on värskelt lehte läinud puud, mis kiigutavad end sellesse etendusse olenevalt sellest, kust sina pealtvaatajana vaatamängu jälgid.

Kui vähegi päikest näha on, saab olla kindel, et värviline vaatamäng on õhtul tulekul. See on ilus, rahulik ja võimas – üks neist asjust, mida võibki vaatama jääda. Meisterlik oskus on luua midagi niisugust, mille seltsis võib inimene tunda end sedavõrd hästi, mugavalt.

Kodu pidavat looma inimesed, kes seal elavad, kuid tundub, et terake on selles asjas veel. On mingisugune salalik komponent, kirjeldamatu miski. Näiteks uut kodu otsides võib kindlalt välja tuua kriteeriumid, millele maja või korter peaks vastama alates asukohast akna suuruseni.

Aga miks räägivad kõik endale kodu soetanud, et nad kohe tundsid, et just see on see õige? Olgugi et enne käisid nad läbi viis või kümme õige tubade arvuga kohta.

Olen veendunud, et see tunne ei saabu koju ainult müstilisel teel. Vaevalt on asi üksnes tapeedivahetuses või kapi teise kohta nihutamises. Pigem on see tasakaalu leidmine elanike, nende vajaduste ja soovide vahel, et saavutada toimiv tervik. Et hommikul on hea ärgata ja pärast tööd ei jõua koju jõudmist ära oodata.

Selle meeleolu võib aidata üles leida hoopis keegi teine. Ühe niisuguse salaliku abilise tegudest saab seekord Oma Majast lugeda. Keera ette lehekülj 12 ja astu sisekujundusmaailma. Siin pole pistmist täpselt välja arvutatava ja kategooriatesse jaotamist võimaldava teemaga. Asi on tundes, selles, kas midagi tundub õige ja oma. Ausalt öeldes ei kujuta mina ette maja, kodu ilma selle "omata".

Ä ELEN LUHT
Oma Maja toimetaja



”
**Ausalt
öeldes
ei kujuta
mina ette
maja, kodu
ilma selle
“omata”.**