



Kodu taevas

Peadpööritlev katusekorter New Yorgi ühe vanima pilvelõhkuja tipus mängib külalise taju ja meeltega.

Tekst **Elen Luht** Fotod **David Hotsoni** arhitektibüroo

PILVELÕHKUJA, KUS SEE KATUSEKORTER asub, valmis aastal 1895 ja oli omal ajal üks kõrgemaid ehitisi. Kui arhi-

tekt David Hotson selle koha eest leidis, polnud seal võimalik sees elada. Interjäär oli kui tühi kest tohutu katuse all. See oli suur ülespoole sirutuv koonusjas ruum, mida sisustasid needitud teraskonstruktsioonid, üks tööstuslik gaasipõleti ning väike vannituba ja köögiosa, mis andsid aluse vähemalt paberil nimetada seda eluruumiks.

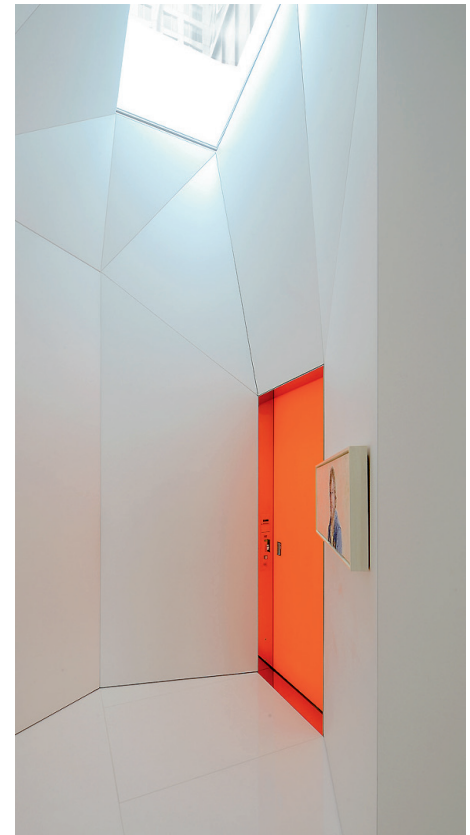
“Needitud terasraam ja võlvidega aknad olid ainsaks toetuseks 19. sajandist ning need mõned elemendid määratlesid ka tulevase interjööri põhisuuna,” ütles David Hotson. Omanikud soovisid el-

TASUB TEADA

Arhitekt: David Hotson

Sisedisainer: Ghislaine Viñas

Asukoht: Manhattan, New York



mist, mis oleks karm, kuid mänguline ja täis ruumiüllatust.

19. sajandi katusealust ruumi 21. sajandi elamiseks muundama asudes struktureeris Hotson sellesse mitmele tasandile paigutatud eluruumi. Nelja korrust seob keerukas ühendusvõrgustik ning vabad vaated läbi avatud ruumide, rääkimata akendest paistvast omapärasest New Yorgi linnapanoraamist.

Tervituseks karge lumivalge

Katusekorterisse pääseb privaatse liftiga ning astuda tuleb läbi kiiskavoranži ukse.