

# G KÖÖGIS

## Noateral

Pikad, lühikesed, väikesed, suured – perekond Berti valmistab igasuguseid nuge. Toscana ettevõtte neljas terariistavalmistajate generatsioon otsustas koostööd teha Giulio Iacchettiga ja nii valmis 21 disainnuga.

TEKST LORENZO MORELLI – FOTOD TOOTJAD

### VIILUTAJAD LENDAVALD

Aastaid on Wilhelmus Adrianus van Berkel otsinud võimalusi, kuidas siduda lihalõikaja elukutse ja mehaanika, mille vastu ta erilist kirge tundis. Pärast pikki aastaid kestnud katsetusi leiutas ta nõgusa teraga noa, mis teeb täpseid liigutusi, ja liugleva aluse. Nii sündiski viilutaja. 12. oktoobril, 1898. aastal asutas Van Berkel Rotterdamis esimese viilutamismasinade vabriku. Ettevõtte 110. sünnipäeva tähistamiseks lasti müüki piiratud seeria: Berkel B2 Anniversary limited edition. Viilutajad on nummerdatud, neid on vaid 110 ja need on varustatud plaadikesega, millele graveeritakse omaniku nimi. Hind 51 000 kr, alus 15 600 kr. [www.berkelinternational.com](http://www.berkelinternational.com)



### ORIGINAALSED JA KOKKUPANDAVALD



Ülal: 5 Giulio Iacchetti disainitud nuga, valmistaja Berti  
Paremal: kokkupandav kööginugade komplekt Forgiati.  
Kuna noahoidjad on varustatud magnetiga, saab oma soovile vastavalt noad komplekti sätida.  
Ühe noa hind alates 2600 kr.

Nendel õhukestel, kergetel ja purunemiskindlatel nugadel on selja taga ajalugu, mille peategelased on raud, tuli ja oskajad käed.

Coltellerie Berti noavabriku asutas 1895. aastal David Berti, nüüd juhivad firma tööd perekonna neljanda generatsiooni esindaja Andrea Berti. Käsitööl põhineva noaterade valmistamise tehnika on Toscana väikelinnas Scarperias isad poegadele ikka pärandanud. Kuulsate nugade saladus peitub järjepidevuses. Käed, mis alustavad noatera sepistamist, viivad töö ka lõpuni. Midagi ei sünni tööstuslikult, kõik toote valmistamise etapid käepidemest tupeni teeb üks ja seesama inimene. Coltellerie Bertis järgitakse seda meetodit juba üle 100 aasta ning seal ei tunta hirmu moodsa elu provokatsioonide ees. Viimane kollektsioon sündis koostöös Giulio Iacchettiga. Disainer kujundas 21 nuga ja Andrea tegi need valmis. Näidised olid esmakordselt väljas Milanos 2008. aasta Salone del Mobile'i messil, kus publikust sai osa nugade esitlusel. Nimelt pole nugadel veel ei nime ega kindlat funktsiooni, neid saab eristada vaid numbrite järgi, seega tuleb publikul otsustada, milline tera millegi löikamiseks kõige parem on.

[www.coltellerieberti.it](http://www.coltellerieberti.it)