

lile, mis avati juunis ja jääb külastajaile avatuks 23. novembrini 2014. Seekordse biennaali peateema on "Põhitõed: modernsuse omaksvõtt 1914–2014". Eesti väljapanek vaatab, kuidas avalik ruum ja digitaal maailm kokku saavad ehk digitaal maailma ja füüsilise maailma põimumine.

Millist täiendusõpet te pakute ning kes on teie sihtgrupp? Arhitektuur pole vaid arhitektidele, see meie eesmärk ongi. Me tegeleme laiapõhjalise arhitektuurialase koolitusega noortele alates üheksandast eluaastast kuni gümnaasiumiastmeni välja. Meie missioon ongi seda teadmist jagada.

Praegu on meil neli erinevat vanusegrupp ja tegemist on regulaarõppega. Iga nädal käiakse koos arhitektuurimuuseumis, kus on heal tasemel õpperuumid. Meie eesmärk on pakkuda kõigile huvilistele ruumiõpet laiemalt. Kui koolis õpetatakse botaanikat, zooloogiat ja bioloogiat, siis sellest ruumist ja keskkonnast, mida me igapäevaselt enda ümber kujundame, teame häbematu vähe. Keskkonna kujundamise mõistmine võimaldab esiteks sellest keskkonnast aru saada ja teiseks selles ka ise osaleda. Tänapäeval mõistetakse arhitektuuri palju laiemalt kui pelgalt arhitektide kitsast professionist lähtuvalt. Kui võimalusest ja ka kohustusest oma keskkonna muutuses kaasa rääkida.

Me oleme kaalunud inimestele pakkuda ka seda teenust, kuidas leida head arhitekti.

Kui suur on teie keskuse inimressurss ning mida te pakute professionaalidele? Keskuses tegutseb kuus inimest. Üks osa meie tegevusest ongi arhitektidele suunatud, selleks oleme me ellu kutsunud ja tegeleme nii arhitektide täiendusõppe kui ka ekspordiga. Meie keskuse laiem missioon on aga arhitektide ruumiteadlikkuse tõstmine.

Ka Tallinna Arhitektuuribiennaalil on po-

tentsiaali kasvada suuremaks rahvusvaheliseks sündmuseks, olgugi et see järgmisel aastal toimub alles kolmandat korda. Kuid see on üheksakümnendatel alguse saanud traditsiooni jätk.

Oleme kaasanud oma projektidesse ka erakapitali ning üldse on erasektoriga koostöö meil suurenenud.

Detsembris toimub Prantsusmaal Eesti kultuuri festival, kus osaleb ka Arhitektuurikeskus. Ettevõtlusele suunatud sõnum on see, et meil on palju häid arhekte. Näiteks Taanit me tunneme kui hea arhitektuuriga riiki, Eestil on ka sellist potentsiaali täiesti piisavalt.

Millisena Te näete arhitektuuri rolli tänapäeva Eestis? Arhitekti missioon on ühiskonda arvestavalt keskkonda muuta. Ühiskond ja aeg vajab uut ruumi enda ümber. Tegelikult on see meie konkurentsivõime küsimus, kuid võrd me suudame keskkonda enda ümber adekvaatselt kohandada. Kui arhitektuuri pikaajaliselt investeerida, siis arhitektuur on ühel hetkel osa meie inimeste positiivsest identiteedist, nagu näiteks seda on vana arhitektuur. Tallinna vanalinn on ju see, mille üle me kõik uhked oleme. Renoveeritud Teletorn, kaksiktornid, Rotermanni keskus on aga meie moodsa arhitektuuri parimad näited.

Praegusel ajal kahjuks avalik sektor seda potentsiaali, mis Eesti tuntud arhitektidel on, veel ei rakenda. Väga palju tehakse projekteerimishankeid hinnapõhiselt, kus tegelikult pole võimalik kvaliteeti saavutada. Samas on projekteerimise hind 1% kogu ehitusmaksumusest. Kui projekteerimisel raha kokku hoida, siis kõik ehitus- ja eksploatatsioonikulud on hiljem palju suuremad. Kvaliteedijuhtimise ahel ütleb meile seda, et kui algul rohkem investeerida, siis hilisemad vead on väiksemad ja tulemus mõistlikum. Eestil on suur arengupotentsiaal selle koha pealt.

Ä Taust

Arhitektuuri koduks sai Arhitektuurikatel

ARHITEKTUURIKATLAS toimetavad koos Eesti Arhitektuurikeskus ja Arhitektide Liit ning see on avatud kõigile Eesti arhitektuurivallas toimetajatele.

Arhitektuurikatla avamisega jõudis lõpule 2010. aastast kestnud renoveerimisprojekt, mille käigus said endale uued ruumid Eesti Arhitektuurikeskus ja Arhitektide Liit.

ARHITEKTUURIKATLA valmi-

mist rahastati EASi kaasabil Euroopa Liidu regionaalarengu fondi vahenditest.

ARHITEKTUURIKATLA arhitektuurse lahenduse tegid QP arhitektid, sisekujunduse eest vastutas Ruumilabor, ehitaja oli Astlanda Ehitus koostöös Rand ja Tuulbergiga.

EESTI ARHITEKTUURIKESKUS on avalikkusele suunatud organisatsioon, mis toob ar-

hitektuuriteemad inimestele lähemale, aitab neil märgata seda, kuidas ruumi ja keskkonda igapäevaselt kasutatakse. Eesti Arhitektuurikeskuse missioon on Eesti arhitektuuri ja linnaehituse edendamine ja arendamine, arhitektuurialase teadlikkuse kasvatamine ning Eesti arhitektuuriekspordile kaasa aitamine.

VAATA LISAKS WWW.ARHITEKTUURIKESKUS.EE



Kui koolis õpetatakse botaanikat, zooloogiat ja bioloogiat, siis sellest ruumist ja keskkonnast, mida me igapäevaselt enda ümber kujundame, teame häbematu vähe.

Eesti Arhitektuurikeskuse juhataja Raul Järg