

Ajaloolised hetked

Eberhard, TCM ja Bell & Ross on seekord ette võtnud kahe legendaarse õhusõitja saavutused ja Gabriele D'Annunzio 150. sünniaastapäeva – saadaval piiratud koguses, nagu ikka. Pisikese tagasipõike teeb kellamaailma ka legendaarne L. Leroy.

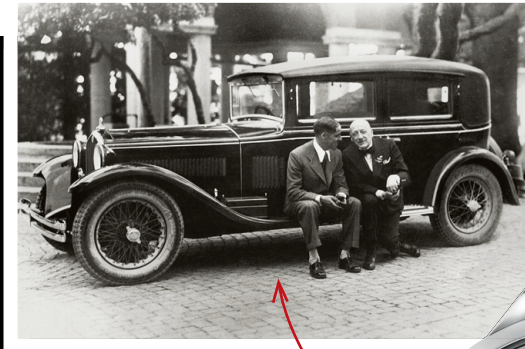
TEKST PACO GUARNACCIA

KÄEKELLA- IMPEERIUMI UUS LAINE

1785. aastal loodud kellabrändi L. Leroy meistriteoseid on randmetel kandnud nii Marie Antoinette, Proust, Napoleon, Chopin, Nobel, Lindbergh, Roosevelt kui ka Matisse. Firma ajalugu on tihedalt seotud Prantsusmaa ajaloo – algselt oli tegu kuninga enda varustajaga ning pärast Prantsuse revolutsiooni pidi firma läbima ka nimemuutuse,



et oma müüke kontrolli all hoida ja jätkata. 1805. aastal sai brändist kogu kuningliku perekonna käsualune, 1835. aastast kuulus kliendinimistuse ka kuninglik merevägi. 1900. aastal tõi L. Leroy turule oma suurteose, millel oli lausa 25 tehnilist seadistust, mis tegi sellest 1989. aastani kõige keerulisema mehhanismiga kella, mis eales loodud. Ajalugu kordab end: Marine'i kollektsiooni uus kronomeeter on roosast kullast korpusega kronomeeter, millele on oma pitseri lõõnud peale ka Besançon'i observatoorium. Hind 24 700 eurot. montres-le-roy.com



AEG LENDAB
TCM pühendab Arturo Ferrarinile ja 1920. aasta Rooma-Tokyo õhuvõidusõidule 20-eksemplarise käekella roosast kullast korpuse ja keraamilise sihverplaadiga.



ARDISCO NON ORDISCO

Gabriele D'Annunzio kuulsu moto nimeline Eberhardi Extra-Fort on pühendatud kuulsale luuletajale 150. sünniaastapäeva – terasest kronograafi näol.



Aeg ja ajalugu on lahutamatud – mitte ainult etümoloogiliselt. Pole imestada, et paljud kellakollektsioonid võtavad snitti just toimunud sündmustest ja elanud legendidest, kellest inspireerituna ajalugu taasluua. Üks selliseid tegijaid on Eberhard, kes lisaks juba olemasolevale piloot Tazio Nuvolari mälestuse auks loodud kollektsioonile toob turule ka viimase sõbra Gabriele D'Annunzio

nimelise mudeli. Itaalia rahvuspoedi 150. sünniaastapäevaks toodetud kella nimi on Extra-Fort Ardisco non Ordisco. Kõigest 150 eksemplariga mudel on terasest kronograaf musta sihverplaadiga, millele on graveeritud ka D'Annunzio allkiri (sama ilutseb kella tagaküljel) ja tema kuulus sõjateemaline moto «Ardisco non ordisco» («ma ei ürita, ma teen»). Automaatkäekell maksab 3640 eurot.

Kahekümnes sajand oli üldse eepiliste ettevõtmise ajastu. Arturo Ferrarin oli kuldmedaliga pärjatud piloot, kes 1920. aasta läks ajalukku Rooma-Tokyo õhuvõidusõiduga, kus ta oli üks kahest päralejõudjast ning ainuke, kes läbis võistluste kõik 25 ülesannet. Sihtpunktis võttis teda vastu Jaapani keiser ning rõõmust rõkkav rahvamass. Seda momenti soovib nüüd taas elustada TCM (Terra Cielo Mare – Maa Taevas Meri), itaalia bränd, kes ongi spetsialiseerunud itaalia ajaloo inspiratsiooni saamiseks. Ferrarin Roma-Tokyo 1920 Gold – kõigest 20 eksemplari (hind 7950 eurot), korpuse käsitsi viimistletud roosast kullast, sellel valgest kullast tahvlike, millele on kirjutatud kella seerianumber. Sihverplaat on keraamiline ja keskteljega veidi viltu, nagu seda eelistasid tolle aja aviaatorid. Kella tagaküljel on suitsuklaasist, läbi mille on näha kellamehhanism ja Ferrarini stiliseeritud lennukukujutis.

MINEVIK SAAB TULEVIKUKS

Kangelaste ajanäitajad

Sada aastat tagasi alanud Esimese maailmasõja piloodi Georges Guynemeri auks on Bell & Ross valmistanud midagi põnevat. Georges Guynemer, kelle väärtust hinnatakse jätkuvalt, astus leegionisse juba 18aastaselt. 53 kindlat ja 35 arvatavat õhuvõitu hiljem suri ta 22aastaselt prantsuse aviaatori käe läbi. Bell & Ross andis välja *vintage*-kollektsiooni raames 500 eksemplari, millel nimeks WW! Guynemer – hallist terasest korpuse ja pilootide õnnetoojat – kurge – kujutava sihverplaadiga käekell. Tagaküljel kaunistab Guynemeri portree. Hind 2700 eurot. bellross.com



eberhard-co-watches.ch; terraciломare.it