



Oksliku magamistoa seina taga on garderoob, kuhu viib peeglistse peidetud salauks.

duomanikud. Kuidas kasutada seejuures tooreid, otse loodusest materjale nii, et tunne jääks soe, ning säilitada avatud ruum, kasutades sisustamisel vana, omanike vanematelt päritud mööblit, said põhiküsimusteks nii arhitektidele kui ka omanikele.

Lahendus tuli lihtsalt ja loomulikult – eluruum jaotati tsoonidesse, avatud esimesel korrusel on mõtteliselt eraldi köök, söögi- ja elutuba, lisaks avar esik ja vannituba. Mängu tulid ka materjalid. Betooni sai kaaslasena puitpõranda, mida elutoa osas katavad naturaalsed lehma-nahad. Elutoa nurgakamin on ühtaegu praktiline ja disainielement. Betoontrepp sai osaliselt puidust katte, mistõttu pole see enam nii külm.

### Oks, mets ja pikselmaailm

Loodus tuli aga sellesse majja sõna otseses mõttes. Lamp, mis söögitoas tuba ja lauda valgustab, on tehtud oksast. Samas pole see ka lihtsalt oks, omanikule see mõte väga meeldis ning ta leidis sobiva kohast, kus käis lapsena puhkuseid veetmas.

Omanikel on suur raamatukogu, mis tuli sisekujundusse ära mahutada. Raamaturiiulid on aga käepärane viis koju õdustust juurde luua. Selle kogu raamatutele pääseb ligi nii trepi poolt kui ka ülemise korruse trepimademelt. Magamistuppa ehitati sisse aga suur garderoob, mis perenaise sõnul on oma puitribidega seina



### Mis on mis Moderne betoonehitis

Arhitektid: Paweł Garus, Jerzy Woźniak  
Modelina arhitektibüroo  
Asukoht: Poznań, Poola  
Pindala: 120 m<sup>2</sup>  
Valmis: 2012



Muidu heledates naturaalses toonides maja muudab elavamaks kontrastne must.

Vannituba seinu katva väikese valge plaadi sisse "joo-nistati" mänguline pikseltegelane.

tõttu nagu müstiline muinasjutumets, kuhu peeglist salaukse kaudu saab siseneda.

Vannituba sai peamiselt valge, kuid väikeste mustade aktsentidega ning vahva pikseltegelasega vanni tagaseinas.