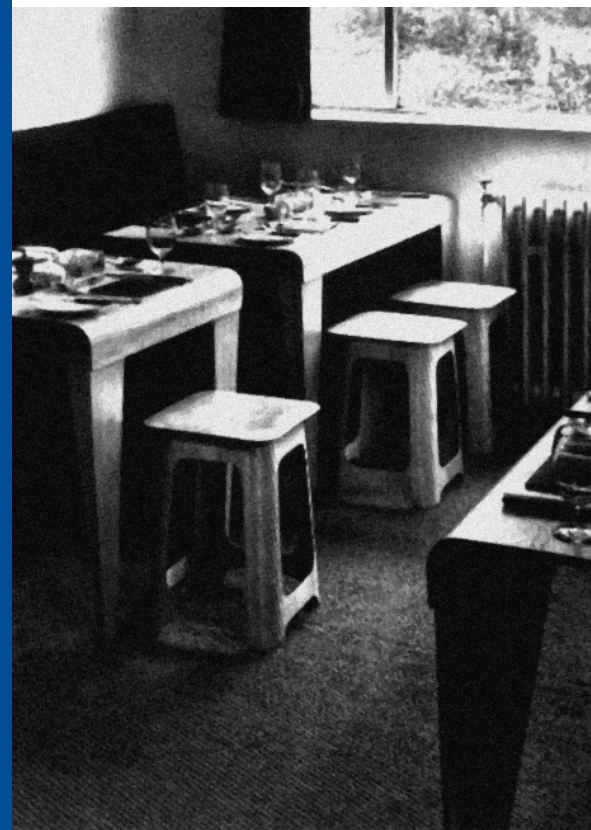


Näidiselutuba Luterma 1940. aasta kataloogist, kus oli kasutatud ka kombinatsioonmööblit.



Luterma vineerist taburetid Inglismaal Isobaris.



aastatel kombinatsioonmööbli nime all. Kombinatsioonmööbli kappe, riuleid ja kummuteid võis omavahel mitmeti kombineerida.

1930. aastate alguses valmis vineerist taburet nr 2111 – Luterma traditsioonide ja modernismifilosoofia suurepärase näide. Selle kujundusidee pärines Luterma kartongivabriku tunnide, kübarakarpide ja kohvrite vormist ja tootmistehnoloogiast. Loomulikult sai taburetist populaarne müügiartikkel nii kodu- kui ka välismaal. Tabureti vastu tundis huvi isegi Euroopa modernistliku liikumise juht Walter Gropius.

#### Vabriku kõrgaeg

Luterma uudistoodete juures kasutati painutatud vineeri juba toote struktuuraalse materjalina. Uute toodete modernsus ja vormide lihtsus muutsid firma toodangu populaarseks ka disainiteadlikuma elanikkonna hulgas. Luterma töötas välja vineeritehnoloogial põhineva versiooni Alvar Aalto L-kujulisest mööbljalast, mida kasutati toolide ja taburettide valmistamisel. Järjest enam suurenes len-



Luterma vineerist taburet nr 2111.