



Äp MIS ON MIS

**Moderne eramu
Leedus Klaipeda
rajoonis**

- ▶ Arhitektid: Gintautas Natkevicius,
- ▶ Valmis: 2006
- ▶ Üldpind: 423 m²
- ▶ Kasutatud materjalid: betoon, puit, klaas

▶ **Betoon suhtleb puiduga: lagedad ja napid betoonpinnad loovad avarust.**

Äp

Teet Reier
teet.reier@aripaev.ee



Just sellest mõne aasta eest Klaipeda rajooni rohevale põlluservale kerkinud modernsest eramust võtaks ki seekord rääkida. Lisaks Gintautas Natkeviciusele oli projekti kaasautor ka Rimas Adomaitis.

Arhitekti sõnul jõudsid tellijad temani täiesti juhuslikult: olles külastanud ühte arhitektuurinäitust, tundsid tema tööde vastu huvi ja helistasid. “Nad olid juba kaua linnas elanud, sellest tüdinevad ja otsustanud põgeneda maale,” rääkis Natkevicius.

“Kogu nende perekonna lugu meenutas mulle Noa laevaehitust, kes kogus oma alusele kõik elusolendid. Nemadki jätsid ühel päeval maha kõik seniümbritseva, võtta kaasa vaid need asjad, mis neile kallid, ja kolida ära maale.”

Sobiva majakoha leidmiseks üksjagu aega. Siis aga leiti ootamatult sobilik, kümne hektari suurune maatükk mäenõlval, millelt avanes kaunis vaade jõe ja orule. Samas ka armuti sellesse.

“Selle üle, kuidas hakkab krundil paiknema maja, eriti kaua juurdlema ei pidanud. Hoone avatus sai suunatud orule, metsatuka ja põllu poole piiluv osa jäeti suhteliselt suletuks,” lisas Natkevicius. “Nii paistabki maja tagapool vaatajale rohkem kindlusemüüri kui eramufassaadina.”

Töötlemata laudvooder

Ise toonides laudvooder lisab pinnale reljeefsust. “Alguses plaaniti teha kogu majakarp betoonist, mis pidi fassaadil jäljendama puidumustreid. Arvutused aga näitasid, et siis ei peaks üks hoonetiib ilmselt koormusele vastu ja otsustati püst kavaldata ja kasuta-

da kohe laudvoodrit,” rääkis Natkevicius.

Tema sõnul oli tõeline väljakutse siiski see, et kasutati täiesti töötlemata laudmaterjali, teadmata, mis sellega aga ilmastikuolude toimel juhtuma hakkab. Tulemus aga ületas kõik ootused: puit omandas eri värvitoone, muutes sellega fassaadi elavaks. Arhitektide õnneks osutusid tellijad ka ise julgeteks katsetajateks, kes said kohe aru, et kui suurt maja sellele krundile ka ei püstitataks, ikkagi jääks see ümbritsevas looduses suhteliselt tagasihoidlik.

Algul oli arhitektide sõnul idee anda majale tüüpilise Leedu maamõisa välimus. Ehk sissesõidutee alleega, peamaja ning sellest eraldi teeninduseks mõeldud korpus. Tellijaile tehtud joonised aga muljet ei avaldanud. Siis aga meenus kellelegi lökkemotiiv, et miks mitte kujundada hoone sellisena,

mis meenutaks üksteisele asetatud halgusid. Nii sündiski veidi kummaline vormilahendus. Üks hoonetiib kerkitab lõpuosas ka maapinnast lahti, luues omanäolise koha autoparklale.

Betoon sees ja väljas

Autorite arvates tundub hooneloo loogiline, funktsionaalne ja hästi ümbritsevasse loodusesse sulanduv. Maja välised jooned kajastuvad sise-muses. “Kui pärast betoonitööde lõppemist küsisime majaomanikelt, et kas sellised pinnad jätamegi, olid nad sellega rõõmsalt nõus,” meenutas Natkevicius.

Nii saigi betoon valdavaks ka sees. Lisaks tammepuit teise korruse põrandatel ja mööblis ning palju klaaspin-dasid, mis muudavad esimese korruse otsekui läbivaadavaks. Tänu suurtele klaaspindadele sai maja ümbritsev loodus otsekui osakeseks interjööri.



Hea nõu ja sobivad lahendused.
Säästlik saab olla ka mugav.

Pelletipõletid,
pelletikatlad,
pelletikaminad,
tarvikud ja
abivahendid.

SB Keskkütteseadmed AS

Veerenni 53a/ Töökoja 1, 11313
Tallinn

Telefon 677 5845

Faks 677 5288

www.esbe.ee; info@esbe.ee