

kütteallikaks: mugav gaasiküte kombineerituna elektrilise põrandaküttega on traditsioonilised ahjud igapäevaelus troonilt tõuganud.

Nagu iga remont, kippus ka Tatari kodu korrastamine töömeeste aegluubis tegetsemise tõttu alguses venima. “Asi läks kiiremini käima siis, kui ikka ise ühte tuppä sisse kolisin ja ajal igapäevaselt silma peal hoidisin,” sõnab ta.

Tatar nimetab end üsna viletsaks koristajaks, ise vilkalt kostitamiseks mõeldud arbuusi lahti lõigates.

Oluline heliisolatsioon

Mõnusat natuke segasummalikku olemist ja aastatega sisse elatud hõngu kiirgab sellest hubasest kodust ometi: nurgas seisev klaver kutsub klahvidele vajutama – pererahva sõnul on siin sõpradega nii mõnigi kooriproov maha peetud, akna ees heljuvad rõõmsameelselt triibulised kardinaad ja Pireti kiidetud kadriorulik hõng poeb külalise kontidesse.

“Soovisin, et üldmulje jääks naturaalne, et maas oleks õlitatud põrandalauad, magamistuba oleks mahedates rohelistes toonides,” selgitab perenaine. “Puidust valge õlivärviga võõbatud ustelt lasin värvi maha võtta, praegu olen selle otsusega väga rahul, sest nood on sooja ja põrandaga sobituvat ilmega.”

Muusiku perele kohaselt pidas pererahvas väga oluliseks ka korralikku heliisolatsiooni: milline naaber siis ikka tahab kuulata kõrvalkorterist kostvat heliredelite või soprani aariate harjutamist.

“Läbikostvus häiris väga ja seepärast ehitasime ukсед ja seinad sisuliselt helikindlaks,” kinnitab Piret.

Kodul uus planeering

Võrreldes algse planeeringuga on tubade jaotust põhjalikult muudetud: kolme piskese toa ja köögikese asemel on siin nüüd avatud köögiga ühendatud elutuba ning kaks magamistuba.



► Perenaine Piret Tatar usub, et inimese elus ongi tähtsad just loomulikkus ja vabadus.



► Markuse toas meenutab vahva õhutusluuk, et siin asus kunagi hoopis köök.

Äp HUVITAV LEID

Piret Tatari kodu rõhutab naturaalsust

- Vanad tahveluksed korrastati: pärast värvi eemaldamist sobituvad nad ülejäänud korteriga imehästi.
- Et muusika ja privaatsus on peres oluline, on tubades korralik heliisolatsioon.
- Õnnestunud planeering.

“Markuse tuba oli algselt vanaaegse pliidiga tilluke köök,” lausub Piret. “Seda meenutab akna kõrval säilinud õhutusluuk, mida praeguseni kasutame õhuaknana.”

Nupukate lahenduste leiutamise ning remonditegemi-

se pisikuga ongi vist säherdune lugu, et kes sellesse kord nakatunud, sellel enam pääsu pole: sestap kostab Piret meie jutuaajamise lõpetamiseks tasahilju, et tegelikult on tal praegu käsil veel üks uus ja Kadrioru kodust suurem projekt, nimelt taastab

ja korrastab ta praegu Läänemaal asuvat talukohta. “Üldiselt mõtlenki praegu suure osa ajast kruvidest ja veetorudest,” naerab Piret. “Aga mõte, kui vahva seal saab olema, kisub kogu aeg mu auto nina hoopis Tallinna–Haapsalu maanteele.”