

Viimistlus- töödest



Viimistlustööd, olgu selleks pahteldamine või põranda tasandamine, tuleb alati teha nii, et tulemus oleks hiljem meelepärane. Ka kõige kallim tapeet või parkett ei varja aluspinda lohakata ettevalmistamist. Veel enam – milleks kulutada palju raha kalli viimistluskatte peale, kui aluspind selle väärtuse ära nullib? Järgnevalt vaatame mõningaid lahendusi ja materjale, millega iga korteri- või majaomanik varem või hiljem kokku puutub.

Seinte tasandamise ja viimistlemise võib jagada kaheks:

1. Ebatasase pinna ja/või laotud müüri esmane tasandamine. Esmaseks tasandamiseks tuleb kasutada jämedama täitefraktsiooniga paksemad segusid. Tavaliselt tehakse selle tööetapi käigus 5–10 mm, harvem 20–50 mm tasanduskiht. Sellise töö tegemiseks sobivad hästi tsemendil baseeruvad krohvi- ja pahtlisegud. Paksemas kihis (1–3 cm) seina tasandamiseks sobib hästi kiudusid sisaldav tsementkrohv Serpo 414. Kuna toode baseerub tsemendil, sobib seda kasutada peaaegu mis tahes oludes: kuivades eluruumides, kuid sama hästi ka niisketes ja märgades pesuruumides, vannitoas, fassaadil ja soklis.

Kui vaja, võib Serpo 414-ga krohvida ka köetavaid pindu (ahje, kaminaid, pliite). Samas tasub meeles pidada, et Serpo 414-t ei lihvita liivapaberiga – see kantakse seinale kas käsitsi või krohvipumbaga ning silutakse pealt sileda-servalise pahtlilabidaga / liibiga. Kui aga kihipaksus on kuni 1 cm, sobib seina tasandamiseks peenema täitefraktsiooniga Weber TT. Sarnaselt Serpo 414-ga võib TT-d kasutada sisetingimustes mis tahes ruumides – nii kuivades eluruumides kui ka niisketes ja märgades pesuruumides.



Välitingimustesse TT ei sobi.

Serpo 414-ga tasandatud pinda võib plaatida kohe, kuid enne tapetseerimist või värvimist peab veel pahteldama. Weber TT oskuslikul pinnalekandmisel on võimalik saavutada piisav siledus tapeedi alla.

2. Viimistlemine. Viimistlemiseks kasutatakse peenefraktsioonilisi pahtleid, millega saavutatakse klaassile pind värvi alla. Eluruumidesse sobivad polümeersed pahtlid. Väga levinud segud on Weber LR+ ja Weber LR Fine. Need mõlemad on viimistluspahtlid, kuid LR Fine'iga saavutatakse siledam pind. Nii nagu esmase tasandamise puhulgi, on viimistluspahtlitegi nomenklatuuris niiskus- ja külmakindlad segud. Niisketes ja märgades ruumides pahteldamiseks tuleb kasutada Weber VH-d – selle seguga saavutatakse vajalik siledus värvi alla (vannitubades, pesuruumides). Kuna Weber VH on tsemendil baseeruv segu, on see lisaks kuumakindel ning sellega võib enne värvimist korstnaid, ahjusid jm küttekihi pahteldada.

Põrandate tasandamine

Põrandate ehitamisel ja viimistlemisel tuleb segul valikul lähtuda töö iseloomust ja soovitud vii-

mistluse kvaliteedist. Väiksemate põrandate valamisel (vannitubades, pesemisruumides) kasutatakse reeglina tavalisi betoonisegusid (Weber S-30, Weber S-100). Olenevalt betoonist varieerub ka kihipaksus: peenemate betoonidega võib valada 1–5 cm paksuse kihi, paksemate betoonisegudega alates 3 cm kihi. Tavalisi betoonisegusid ei tohiks kasutada, kui tööga on kiire: betoon vajab kuivamiseks-kivinemiseks aega.

Normniiskuse (~5%) saavutab betoon sõltuvalt keskkonnast 2–4 nädalaga. Kui enne normniiskuse saavutamist paigaldada parkett või vannitoas hüdroisolatsioon, siis suure tõenäosusega rikub betoonist eralduv niiskus parketi või lükkab hüdroisolatsiooni põrandalt lahti. Seepärast tuleb kasutada kiiresti kivinevaid ja isekuivavaid põrandatasandussegusid.

Paksemas kihis põranda valamiseks on saadaval kaks toodet: Vetonit 5000 ja Vetonit 6000. Mõlemad on kiiresti kivinevad ja normniiskuse saavutamiseks kulub neil sõltuvalt ruumi niiskusest ja temperatuurist 1–3 ööpäeva. Siis võib valatud pinna katta mis tahes viimistlusmaterjaliga. Kahe toote põhiline erinevus seisneb kihipaksuses: Vetonit 5000-ga võib valada 5–50 mm paksuse kihi, Vetonit 6000-ga aga alates 1 cm kihi, maksimaalset kihipaksust ei limiteerita. 5000 ja 6000 sobivad nii vana betoonpinna tasandamiseks kui ka uue põranda valamiseks.

PRIIT PALLUM
kuivsegude tootejuht
Saint-Gobain Ehitustooted AS / Weber

weber
SAINT-GOBAIN