

PDFlib PLOP: PDF Linearization, Optimization, Privacy

**Page inserted by evaluation version
www.pdflib.com – sales@pdflib.com**

KAE'!SÜNNIPÄEVI,
ÕNNESOOVE JA
LEINATEATEID
LK. 8

I l m u b S e t o m a a K u l t u u r i p r o g r a m m i t o e l

SETOMAA

ajaleht.setomaa.ee

hõimurahvaste leht

Ilmub kuu 1. ja 3. esmaspäeval

Hind 5 krooni
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Nr. 11 (165)

27. juuni 2008

SETO'

2

SELGITUS:

miks ilmub Setomaa leht 10 päeva enne täht-aega ja miks pole sellest numbrist lugeda tavapärasest argisündmustest

ERSA'

3

**ETNO
FUTURISM:**

Mordvamaal tegutsev kunstnik Jüri Dõrin ammutab inspiratsiooni pärimuskultuurist andes sellele kaasaegse tähenduse ja vormi

KAR'ALASÕ'

4

LAMBISELGA:

elust Lõuna-Karjala külas, kus talvel elab kolm perekonda ning ainuke töötav meessoost isik on traktorist Vladimir

UDMURDI'

4

450 AASTAT:

kuivõrd vabatahtlik oli udmurtide astumine Vene riigi koosseisu 1558. aastal, räägib Udmurdi-teemaliste ajalooõpikute autor Margarita Griškina

MARI'

7

ENDA USK:

olguigi, et maride traditsiooniline religioon ei vastanda end kristlusele, ei leia paganluse tunnustajad niinimetatud riikliku kiriku poolt mõistmist

Põlisrahva mure on muutumas maailmas iseendaks jääda

LEELOPÄEVAL VÄRSKAS: Mordvamaa laulunaised 1989. aasta Värskas leelopäeval, kus lehvits rongkäigus esmakordselt sini-must-valge. Foto Seto Talumuseumi arhivist

Määnest tullu tulõ läbik' aumisõst hõimurahvidõga lihtrahva vai mitteaamõtligul vai muudsah keeleh üteldeh hainajuurist alostõh, tuud omma' kuuldnu'-nännü'-tundnu' vaest jo inämbüs setokõisi. Ku muial olõ-i', sis leelopäivil ja kunigriigi päivil om õks kõrras kuulda saad mõnõ sugularahva rahvalaulu. A tõõnõtõõs puul kost' mahk' aumisõ' oppasõ' mõlõbit, nii vasta-

võtjit ku' külälisi, kõnõlõmalda' tuust, määnest kassu saava' viil päältkaeja'. Võtasi' vai näütüses Obinitsa. (Tuu tähendä-i' õt muial huvtavat olõki-i', a kiä' joud tervehet Setomaad ja Eestit läbi k'avvu'!) Eri hõimurahvidõ lastõ rühmä' (ja tuud inämbüsi Vinnemaalt) omma' siih setokõisi eloga tutvust tennü' jo aastit. «Tsihibärbläisilõ» olõ-i' ka tiit Volga kanti sukugi võõras.

Õt seto ja tõisi soomõ-ugri hõimõ kunstirahvas umavai-hõl hõste läbi saava', tuud näge õgaüts uma silmäga', ku Riitsaarõ Evar talost müüdä juhtus astma ja värehtit ja ka morro näge.

Õt mi sugularahvidõga ütಿದೆ kirändüse, kunsti ja no' ka' jo muusiga ja tiat-ri tegemisõ viisi etnofuturis- mi läteh om Eestih ja kõvas- tõ kaldu Võromaa ja Setomaa poolõ, tuud vaest tiidäs õks

kah. A hädä tuust, kost mõ- tõh vallalõ pässi, pääasi, õt tä hõimurahvit kokko vidä!

Timahava peetäs hainakuu 27.-30. pääväl Hantõ-Mansi- siikh soomõ-ugri rahvidõ V maailmakongress. Sinnä' lätt ka seto esindüs.

Mille? Midä tuust kassu om? Tuud püvvä ma siih val- lalõ arotä'.

Kõrras tasosi' kaia' perüs kavvõndõhe tagasi. Minehava pidi sihtasutus Fenno-Ugria

umma 80. sünnüpäivä. Eesti Vabariigih naati sis õigõ varra jo hõimusugulaisiga sõprust otsma.

Seto poolõ päält kõlbas siih ar maini' tuugi', õt katõküm- nendidõ aastidõ lõpuh olõs Vabarna Anne uma kooriga' pia-aigu pääsnü Ungarihe hõimupäivi külälises Eestist.

Paul Hagu

Jät kub lk. 2**Koostööpartnerid:**

Hantõ Jasan (Hantõ-Mansiisk), Komi mu (Komimaa), Mari El (Marimaa), Karjalan Sanomat (Karjala), Udmurt dunne (Udmurdi- maa), Erzjan Pravda (Mordvamaa)

