

UUDISED

Kabala vahetub kultuurijuht

Reedel ametist lahkuv kauaegne Kabala rahvamaja juhataja Mare Viiras sooviks, et kohalikud inimesed palju sagedamini tee rahvamajja üles leiaksid.

ANTS OIDEKIVI
rleht@tyri.ee

Kuigi Kabalat on sage li peetud ääremaaks, pole siinsetel elanikel oma rahvamaja pärast küll põhjust silmi maha lüüa. Veel enam, paljud Eesti väikeasulad võiksid kadedustki tunda. Väljast annavad endisele mõisavalitseja hoonele kaasaegse näo vaid uued aknad ja plekk-katus koos vihmaveetorustikuga, ent seest lisab uus ruumilahendus avarust ja valgusküllasust.

Maja perenaise, 40 aastat rahvamajas töötanud, neist viimased 15 aastat juhataja ametit pidanud Mare Viirase sõnul algasid renoveerimistööd seitse aastat tagasi ja siiani on seda tehtud kolmes jaos. Täna on leidnud pööningukorrusel koha raamatukogu, internetipunkti, käsitöötuba ja juhataja kabinet. Alumisel korrusel asub lavaga saal koos kõrvalruumidega ja esik. „Seest on enam-vähem kõik valmis, kui mitte arvestada pööningule planeeritud väikest saali ja koridori,” lausub Viiras. „Väljast on tegemata, sest ülemöödnud suvel jäi ehitus seisma.” Ta kahetses, et varem, kui oli raha, ei leitud litsentsiga fassaaditöö-

de tegijat.

Kabala rahvamaja noorenduskuuri läbi teinud ruumid pakkuvad lähedaid tingimusi erinevate ürituste, sealhulgas kontsertide ja näituste läbiviimiseks. Majas tegutseb käsitööring, lauluring, näitering, kokandusring ja piibliõpe. Käsitööringis võib harrastada siiditrukki, klaasimaali, savitööd, viltimist ja kangakudumist.

Palgalisi töötajaid on Viirase ütlust mööda peale tema enda veel üks ringijuht ja koristaja. „Ringijuhhi hooleks on lauluring, ise teen näiteringi, sest see on ka minu töökohustuste sees,” selgitas ta. „Spetsialiste, nagu näiteks siidi- ja klaasimaali õpetajaid, kutsume mujalt.”

Viiras oli veendunud, et kõigil, kel on olnud tahet ringitöös ja üritustes osalemiseks, on seda ka saanud. Murelikuks teeb teda ainult huvi vähesus. Viiras tõi näiteks Vöhmast pärit kunstniku Lembit Tenno maalinäituse, mis avati rahvamajas 12. jaanuaril. „Täna on külastanud seda 154 inimest, neist suurem enamuse söitis siia kahe suure bussiga Tallinnast ja Tartust,” märkis ta.

„Kohalikud inimesed oleksid nagu kapseldunud oma korteritesse ja sealt neid enam välja ei saa.” Põhjused peituvad tema arvates eakate inimeste suures osakaalus, aga ka paljude nooremate igapäevase elu mu-



Ametist lahkuv Kabala rahvamaja juhataja Mare Viiras tunneb muret, et maja renoveerimine on praeguseks seiskunud. Merit Männi

redes. „Meil on praegu ilma tööta endise Kabala valla piires umbes 40 inimest, neist pooled juba pikemat aega,” põhjendas ta.

Põhjusest, miks tema ametiaeg veebruarikuu lõpus otsa saab, Viiras rääkida ei soovi. Uuele rahvamaja juhatajale soovib ta kivi kotti ja pikka meelt, lisades, et tänusõnu kuuleb selles ametis harva. Türi vallavalitsus kuulutas väliskursi Kabala rahva-

maja juhataja kohale. Avalduste esitamise aeg lõppes eelmisel reedel.

Valla kultuuri- ja välisuhete spetsialisti Katrin Soometsa ütlust mööda laekus tähtjaks kuus taotlust. „Selle nädala jooksul vestleme väljavaliitute ja esmaspäevaks peaks uus juhataja olema teada,” avaldas ta lootust.

Uus juhataja asub tööle märtsikuu jooksul.

Noored tšellomängijad osalevad konkursil

Mullu sügisel Türi muusikakoolis avatud tšello erialal õppima asunud noored muusikud asuvad omandatud eelseisval nädalavahe- tusele toimival kõrgetasemelisel konkurssil esitama.

MERIT MÄNNI
rleht@tyri.ee

Türi muusikakoolis juhendab noori tšellomängijaid Helen Ott, kellele ettepaneku, avada tšello eriala, tegi kooli direktor Silja Aavik eelmise aasta kevadsuvel, kui lähenemas oli uue muusikakooli hoone avamine. „Mõte meeldis mulle ja kolm andekat õpilast, vanuses 8-16 eluaastat, asusid sügisel noorte tšellistide ridadesse,” rääkis Ott.

Täna on lapsed niipalju teadmisi ja oskusi omandanud, et 4. veebruaril osaleti Põltsamaa muusikakoolis Mart Laasi

meistrikursusel. Mart Laas on tunnustatud tšellopedagoog ja -interpret, kelle õpilased Tallinna Muusikakeskkoolist on edukalt osalenud kõikvõimalikel konkurssidel nii kodu- kui välismaal. „Juhendajale jäi Türi lastest väga hea mulje. Samuti leidis ta, et tege- mist on suurepärase eeldustega ja lootustandvate noorte muusikutega,” märkis Helen Ott.

Samuti osalevad Türi tšelloõpilased Andra Longe, Annika Kraiss ja Piia Maria Nahkur 28. veebruarist 1. märtsini toimival IX Eesti Noorte Tšellistide Festivalil Tartus. Ürituse raames toimub laupäeval „mammutkontsert”, kus esinevad 70-80 noort ja tublit tšellistide kõigist Eesti muusikakoolidest, kus seda pilli õpetatakse.

Tšelloerila õpetajatele viiakse 1. märtsil läbi koolitus ning valitud õpilased



Piia Maria Nahkur.

Erakogu

saavad võimaluse osaleda lahtistes tundides. Türi vallast osaleb näidisõpilasena Annika Kraiss.

„Olgu öeldud, et tšellofestival on ainus suur üritus ehk vabariiklik tšellopidu, mida üldse kõigile noortele tšellistidele Eestis korraldatakse. Samuti pole teada, et ka mujal maailmas sellist üritust eksisteeriks,” ütles Helen Ott veel.

NÄDALA PILT



24. veebruaril kell 12 toimus Türi Keskklinna kalmistul mälestushetk ja pargade asetamine Vabadussõja monumendi jalamile.

Meeleolu lõi Türi kultuurimaja senioride ansambel Mare Neemelo juhendamisel, kõnelesid Türi vallavolikogu esimees Theo Aasa, Türi gümnaasiumi direktor Veiko Valang (pildil), Res Publica ja Isamaaliidu liige Raivo Pink, Memento Järvamaa Ühenduse juhatuse esimees Lembit Leinjärv, Kaitseliidu Türi malevkond, Noorte Kotkaste Järva Malev ja EELK Türi koguduse õpetaja Teet Hanschmidt.



Kolmapäeval tähistasid Türi gümnaasiumi õpilased vastlapäeva traditsioonilise lumelinnu ehitamisega. Pildil 10a klassi tüdrukud koos omavalmistatud lumeskultuuriga.



23. veebruaril toimus üleriigiline projektipäev „Tagasi kooli”. Tegemist on vabariigi presidendi ja sihtasutuse Noored Kooli algatusega, mille eesmärgiks on tugevdada Eesti koolide ja ülejäänud ühiskonna koostööd.

Projekti raames raames oli koolidesse üle Eesti kutsutud tunde andma ja kogemusi jagama külalisõpetajaid – eri erialade spetsialiste ja tunnustatud tegijaid, lapsevanemaid ja vilistlasi. Külalisõpetajate tunnid võimaldavad muuta koolielu mitmekesisemaks, vahendades õpilastele praktilisi teadmisi ja kogemusi erinevatest eluvaldkondadest. Lisaks annab „Tagasi kooli” hea võimaluse külalisõpetajate, õpetajate ja koolijuhtide koostööks ja haridusteemalisteks aruteludeks. Just see päev võiks olla külalisõpetajatele ajendiks, et tugevdada oma suhteid kooliga ja saada mõtteid järgmisteks sammudeks – kuidas aidata kaasa Eesti hariduse edenemisele ka kaugemas perspektiivis.

Projektis osales ka Retla kool ning direktor Jaanus Roosileht ütles, et külalisõpetajatena astusid õpilaste ette kooli vilistlane Pipi-Liis Siemann (pildil), kes tutvustas lastele omavalitsuste ülesehitust, selle ülesandeid ja rolli. Jaanus Marrandi, kes on samuti Retla kooli vilistlane, rääkis 4. ning 8.-9. klasside õpilastele Eesti vabariigi ajaloo ja riigikogust. Türi valla konstaabel Alo Allemann tutvustas 1.-4. klassi lastele politseiniku ametit ja näitas märulipolitsei varustust. Paide politseijaoskonna ülemkomissar Janno Ruus pidas kaks loengut teemal noorte õigustest ja kohustustest ning vastutusest. Lisaks toimus 23.veebruaril koostöös Oisu lasteaija ja rahvamajaga meeolukas aastapäevaaktus.